

## 伤感短句子100字左右

1.  
总有一个地方，一辈子不会再提起，却也一辈子不会忘记。总有一个人，一句对不起，让你心痛，刻骨铭心。总有一段情，一直住在心里，却告别在生活里。

2.  
遇到一件事不由地想笑出来，又不想让他人知道我内心的愉悦时，我会死咬嘴唇，让痛觉提醒我，万万不能高兴的太早，说不定下一刻，你哭都来不及。

3.  
许多伤害本来就是一次性的，可能因为有了你的允许，你的执念，它才像一把锯子，不断的在你心上拉扯。而紧紧握着那把锯子不放的人，其实是你自己。

4.  
爱你，在每一个朝阳的升起，天地相接处，那端午节的誓言，在朝阳的见证下的永不放弃。爱你，在落日的余晖里，相拥过的身影镌刻在回忆的相册里。

5.  
有时不说话不是没人说话，而是不想说话。和不懂你的人多说无用，和懂你的人不说也明白彼此。语言除了沟通之外，制造更多的是是非，所以沉默是一种美德。

6.  
后来有的人学会了撒谎不脸红，有的人学会了冷漠的微笑，有的人再也不熬夜，有的人狠心剪掉长发。他们都是回不去的人，这世上所有的重

来，从来都是骗人的。

7.  
我们总是像智者一样去劝慰别人，却像傻子一样折磨自己，安慰别人头头是道，自己却在深夜独自抱枕哭泣。人都这样，道理总是说服别人，却说服不了自己。

8.  
心里无数次叫嚷着想投降，脸上却佯装出一副毫不在乎。那一刻觉得自己好坚强，青春就在疼痛的坚强中一天天消耗光。坚强过后才懂，因为软弱，所以逞强。

9.  
此时，只是一个人抱着所有的痛，去走、去呐喊、去无力、俩个人说好的坚持里。心口最后的痛，是给爱情最后的放纵，你沉默在你的世界，忍心让我就这样的走。

10.  
过去的人就像发了霉的面包，发酵了的牛奶，隔夜的茶，隔日的香，你记得当初有多美好，却恢复不了当初的面貌，别回头了，你明知道过去的都万劫不复。

11.  
曾经很彷徨，站在路边不知道该往哪走，也不知道明天会怎样，工作上气馁过，感情被欺骗过，但对于几年后的我来说，这些只是青春的美好记忆，现在岁月静好！

12.  
忧郁的岁月总在伴随，不再年轻的心；青春的记忆无法忘掉，刻骨铭心的人；匆匆的时光无法倒退，何必奢望轮回；挣扎的爬往前方的路，情路无错无对。

13.  
这次的离开是在风雨中，这样的雨夜注定让人难忘，淅淅沥沥的雨伴着

这样的夜，不知道你笑了还是哭了，而我，一条寂寞的路展开了，一如不知未来的命运。

14.

傻是我的特长，痴是我的理想，当傻和痴交织在一起的时候，便是我梦境里最美的天堂！别笑我，我就这么痴心，我会傻傻地爱你痴痴地恋你，一直到老！

15.

多谢你，赠我空欢喜。原来我们都没有长大，原来我们都还是小孩子。原来，我只在午睡时做了一场梦，经历了成长，经历了许多不可弥补的错误与忧伤。

16.

无论我们以后生疏成什么样子，请记住曾经我对你的好是真的，剩下的路就不陪你走了，要照顾好自己，不是每个人都是我，三生有幸遇见你，纵使悲凉也是情。

17.

若要离去，别给我一个思念的理由，请坚强的离开，让我的记忆里，不再有你；若不再相见，就别给我一个等待的借口，请无情的拒绝，让我无奈的接受。

18.

任何事情，什么时候开始都不晚，晚的是你从来都不敢开始。只要开始了，一切都简单了。不怕你不会，就怕你不做，一切赢在行动。执行力，就是生命力。

19.

最难过的不是不曾遇见，而是遇见了，也得到了，又匆忙的失去，然后在心底留了一道疤，它让你什么时候疼，就什么时候疼，你连反抗的权力都没有。

20.

失去一个人最让你痛苦的，不是刚刚失去时那种汹涌的难受，而是在你以为时间已经治愈一切时，却隔三差五，猝不及防地想到这个人，挥之不去，去了又来。

21.

在无数个睡不着的晚上，我相信会有很多人，习惯性的开始闭上眼睛，安静的想念一个人，想念一张脸。而在他们心里，能够有这样一个人可以想念，或许就够了。

22.

一个人一旦有了自我认识，也就有了独立人格，而一旦有了独立人格，也就不再浑浑噩噩，虚度年华了。换言之，他一生都会有一种适度的充实感和幸福感。

23.

你不知道我在想你，是因为你不爱我，我明明知道你不爱我，却还爱你，是因为我太傻。也许有时候，逃避不是因为害怕去面对什么，而是在等待什么。

24.

走在街上，为什么每个人都要看一下对方一眼，因为那样就可以记住对方的样子，告诉自己，不是只有自己在努力的活着，然后再慢慢的忘记对方，不再想起。

25.

最痛苦的是，消失了的東西，它就永远的不见了，永远都不会再回来。却偏还要留下一根细而尖的针，一直插在你心头，一直拔不去，它想让你疼，你就得疼。

26.

愿你有一天，终会遇到这样一个人，陌生的完全不熟悉的人，毫无感情基础，但感觉是可以很好的一起生活的人。于是，疲惫不已的心，终于愿意停靠。

27.

夜了夜，伤了伤，在文字的陪伴下一起走过落寞的年华，好希望可以跟你一起牵手走向我们的夏至未至，去感受那份优美华丽的伤痛，勾勒最不完美的爱情。

28.

决定你穿什么衣裳的，不是你的钱包，而是你的身材。决定你的脾气的，不是你的性格，而是你的位置。决定你的品位的，不是你的学历，而是你的阅历。

29.

人生要经过多少寂寞的等待，才能终将等到我们要等的人儿。我就这样感受着，疼痛着，清醒着，因为我不知道我能有个多少这样的时间来想念一个人。

30.

总有一个人，住在你心里，无论你为他留了多少眼泪，其实你还是会喜欢他，所有的难过和委屈，都会在见面后的一个眼神或者一个拥抱中，化为泡影。

31.

有那么一瞬间突然觉得，所有的等待在你眼里都没有意义，因为换不来你的任何珍惜，不是我不懂得坚持，是太久没听到你的回音，所以这一次我决定走了。

32.

明知年华终将老去，而我站在青春的尾尖静静眺望，盼着风的微笑，盼着这颗心温暖到老。看那消逝的岁月在指尖滑过，依然明白，我与青春不止遇见。

33.

本以为早已远离了悲伤，久久不曾踏进这充满忧伤的绝情谷，而今！我独自一人安静的躲在绝情谷中，朝看梅花落不闻雪花鸣。人间若是有情痴，勿怪万物使人悲！

34.

人这一辈子，能认识很多人，但是真正对你好的人，屈指可数。那些口口声声说在乎你的人，却在你最需要的时候，不见踪影，在你最无助的时候，翻脸无情。

35.

世上最痛苦的事，不是永恒的孤寂，而是明明看见温暖与生机，我却无能为力。世上最痛苦的事，不是我无能为力，而是当一切都触手可及，我却不愿伸出手去。

36.

我身边这么多的人，他们阳光、乐观、温暖。有时候他们甚至讨厌我的生活方式，他们想过要改变我，他们也真的这样做了。但是他们忘了，本性难移。

37.

感情里最惹人厌烦的大概就是，你我两人皆良人，我未曾做过伤天害理之事，你也未曾跨越鸿沟做对不起我的事，可是偏偏有种叫做“缘分”的东西成全不了你我。

38.

我不会告诉任何人我的委屈，等到一切都过去了，变好了，才会面不改色的说出当时有多惨，可是那时的我，已经觉得那些委屈，并没有什么大不了的。

39.

时常会感觉到疲惫，不是身体的疲惫，而是由心而出的苍老。一个真心的人，容易被感情所伤；一个善良的人，容易被他人所骗我想，越是真的人就活得越累吧。

40.

无论走到哪里，都该记住，回忆是一条没有尽头的路，一切以往的春天都不复存在，就连那最坚韧而又狂乱的爱情，归根结底也不过是转瞬即逝的现实。

41.

那么多的驿站，只是我们恰巧在同一站停歇驻脚而已，没有什么大不了的，以后的路，还得靠我们自己走，纵然不能相扶到尽头，但是，你却定格在我最美的回忆里。

42.

我天天练习，练习着不想你。可我的心，却总是偷懒。我试着学会，学会像爱上你那样忘掉你。可我还是，学不会。怪我没有天分，没有爱情的天分你才要走。

43.

随着时间的围困，我的步伐越来越沉重缓慢，时间仿佛把我逼到了死角，让我陷入了绝地，我无力挽回些什么，只有忍着痛，步履维艰地一步一步往前走。

44.

他可能是真的喜欢你，但这一点也不妨碍他喜欢别人。其实最遗憾的是从来都没有感受过那种被人坚定选择的感觉，就像是，他只是刚好需要，你只是刚好在。

45.

我不好，但全世界只有一个我。珍惜也好，不珍惜也罢。如果哪一天你把我弄丢了，我不会让你再找到我。友情也好，爱情也罢。我若离去，后会无期。

46.

有时候，明明自己很痛苦，很无助，很难过的时候，却还用了一个漫不经心的微笑去面对，去掩饰所有的伤痕。可是自己，却能听见自己心碎的声音，无人懂。

47.

一年老一年，一日没一日，一秋又一秋，一辈催一辈一聚一离别，一喜一伤悲，一榻一身卧，一生一梦里寻一夥相识，他一会咱一会那一般相知，吹一会唱一会。

48.

亲爱的自己，该醒醒了。你已经做了太多无谓的挣扎，太多荒唐的事情，太多盲目的决定，而错过了太多本来的幸福，太多安静的生活，太多理性的选择。

49.

忽然记起你的脸，还是那年死去的模样，而我就已经老了。如果真有天堂，你一定认不得我，因为我一直在成长，你的脸容，在人们的记忆中，直至人们将你忘怀。

50.

一个人想，一个人走，一个人笑，一个人哭，一个人伤心，一个人从有心到无心，一首歌从有情到无情，这是自己现在的心情，也是对自己执着的感情。

51.

岁月，对人来说，是一样人捉摸不到的东西。然而，就是这样东西，使人更珍惜自己的时光。如果，岁月可以给每一个人愿望。我希望，岁月可以倒转。

52.

有那么一种藏在内心深处的枯涩，没有人可以体会，仅仅想一个人承受，去给自己一个压力，压抑自己也许成了我的习惯了，不再愿意去找谁，说什么。

53.

很多时候，我都感觉到很累；也有很多时候，我真的想就这样闭上眼睛，永远的不好睁开。也许，那样我就不会感觉到心累了，也就没有了生活的压力了。

54.

从前初识这世间，万般流连，看着天边似在眼前，也甘愿赴汤蹈火去走它一遍。如今走过这世间，万般流连，翻过岁月不同侧脸，措不及防闯入你的笑颜。



55.

往事依然那么清晰，却已经触不可及，属于我们美好的曾经，全部都已回不去。也许我们离幸福仅仅只是差一步距离，就是这一步的距离，让我输得如此彻底。

56.

还未成年的时候，爱情于我的生活就像是旅程中还未经过的随便哪一站。我忙不迭地欣赏现行的风景，没有时间去思考什么时候到站。因为还没到，但总会到的。

57.

在这燥热的三伏天里，为了让这条短信能给你带去一丝清凉，我特意把双手浸泡在加了冰和薄荷叶的水盆里，希望你接到短信时，能感受到冰的凉爽，薄荷的清香！

58.

有那么一瞬间突然觉得，我所有的等待在你眼里都没有意义，因为换不来你的任何珍惜，不是我不懂得坚持，是太久没听到你的回音，所以这一次我决定走了。

59.

生活有时会逼迫你，不得不交出权力，不得不放走机遇，甚至不得不抛下爱情，你不可能什么都得到，生活中应该学会放弃，就像清理电脑中的文件一样。

60.

无论我们最后生疏到什么样子，曾经对你的好都是真的。反正我对你的喜欢就这么多，你用冷淡磨完了，也就不会再有了。从此，一别两宽，各自安好，互不打扰。

61.

错过的风景，失去的那些人，等不来的渴望，全都住在缘分的尽头。何必太执着，该来的自然来，会走的留也留不住。放开执着，随缘才是最好的活法。

62.

欢快要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴。假如雨后还是雨，假如忧伤之后还是忧伤。请让我们从容面对这离别之后的离别。微笑地往寻找一个不可能出现的你！

63.

感情这个词，或许真的很吸引人吧，毕竟，我也曾不甘一切为它潦倒过。令人遗憾的是，只要再提起，我能想到的，是疲惫，沮丧，失望，和无能为力。

64.

为什么不让我就那么一路寂寞着，直到什么人的笑容像阳光彻底照亮我的青春而不是暗夜里浮动的一簇火孤单而不能取暖。别问我分手好吗？就说分手吧！不然呢？

65.

一个人上班，一个人吃饭，一个人走路，一个人看电影，一个人想去哪就去哪，一个人想干嘛就干嘛，一个人与所有的孤独相伴，一个人在寂寞里昼夜狂欢。

66.

深夜睡不着的人，都是满身的故事。只不过，你想告诉的人，不听；想听你故事的人，不说。除了你的心跳，谁会明白你的故事里，装了多少欢乐，又有多少悲伤。

67.

总有一个地方，一辈子不会再提起，却也一辈子都不会忘记。总有一个人，一句对不起，让你心痛，刻骨铭心。总有一段情，一直住在心里，却告别在生活里。

68.

快乐要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴。如果雨后还是雨，如果忧伤之后还是忧伤。请让我们从容面对之后的离别。微笑地去寻找一个不可能出现的你！

69.

人生就象高速行驶的列车，初恋正如路边美丽的风景。我们可以坐在车上静静的欣赏它，却不能跳下车去流连忘返。毕竟，终点站才是我们最终目的地。

70.

每个人真正强大起来都要度过一段没人帮忙，没人支持的日子。所有事情都是自己一个人撑，所有情绪都是只有自己知道。但只要咬牙撑过去，一切都不一样了。

71.

我喜好现在的自身，我怀念过去的咱们。离开后，别说祝我幸福，你有什么资格祝我幸福？我在怀念，你不再怀念的。我怀旧，因为我看不到你和未来。

72.

以往一个朋友给我讲过一个故事：一棵树爱上了马路对面的另一个棵树，我问她然后呢，她说然后就没有然后了。很久以后我才懂；不可能的事，开始就是结束。

73.

当思念太过积聚，深沉的有如负赘，会使一些遥远记忆中的说话浮到嘴边，让人忍不住想再听一遍。因为没人堪寄，所以只能借一双耳朵、说给自己听。

74.

我不是真的傻瓜，只是曾经为你心甘情愿。现在，我也学会对你伪装了，不冷不热，不咸不淡。然后听你轻轻地说，你变了。我不知道，是该笑还是该哭。

75.

凡世的喧嚣和明亮，世俗的快乐和幸福，如同清亮的溪涧，在风里，在我眼前，汨汨而过，温暖如同泉水一样涌出来，我没有奢望，我只要你快乐，不要哀伤。

76.

你逃不掉世俗的卑微，我无法理解时空衔接的丝裂，你逃不脱家庭的束缚，我无法明白逆来顺受的错，终于，在接力赛拉长了彼此的距离，留下孤独的相向背影。

77.

你来时，撞开了我的心扉；你走时，却锁上了我的心房。从此，我的心像关不上的窗，风起时一片冰凉。只有你，能走进我的世界，抚慰我淡淡的忧伤。

78.

和聪明的人恋爱会很快乐，因为他们幽默，会说话，但也时时存在着危机，因为这样的人很容易变心。和老实的人恋爱会很放心，但生活却也非常得乏味。

79.

曾经，以为爱一个人就是一生一世，牵他的的手，一起老去。后来，终于在眼泪中懂得，爱若烟花，刹那芳菲，太真太美又太短暂，来不及眨眼，泪就落下了。

80.

我希望很多年后，无论境遇如何，我们坐在树下的木椅上，想想，还有这么一帮人，曾一起悲伤过，沉默过，疯狂过，快乐过，大笑过，那么心里就永远不会寂寞。

81.

吸引异性的两种方式：一、显示风趣、智慧、活力，勾起对方的好奇心；二、显示忧愁、伤痛、深度，勾起对方的同情心。活力和深度的统一，吸引力达于极致。

82.

曾经的曾经，你我了然于胸会意于心的风景，如今是否真的已走远？你，终于挣断了我手中最后的丝线，飞向了你的自由，而我，也终可放了自己，弃了所有。

83.

一个人，站在秋后的寥落里，任秋霜染红了我的枫叶，任时光凋尽了你的碧树，任风筝扯断了我的情丝，任冷月寂瘦了我的相思。任我一痛再痛，任你一渺再渺。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/9atfiobe2d.html>