

夏洛特的网短句子

1.
再来过集市的数以千计的人中，没有一个知道，一只灰蜘蛛曾经起过最重要的作用。在它死的时候，没有任何一个谁陪在它身边。
2.
威尔伯不要食物，它要爱。它要一个朋友-一个肯和它一起玩的朋友。它对静静地坐在牛栏角落的母鹅讲话。
- 3.永远不要急急忙忙，永远不要担心！
- 4.你就要瘦而又瘦，肚子瘪得我们可以看穿它看到另外一边的东西。
- 5.生命来得这么难，却去得这么容易。
6.
苍蝇一辈子都在骚扰别人。生活中还真的有这样的“苍蝇”，还不少呢！
7.
我们的学校就像一个大花园，多么美丽，多么可爱，我们在这里茁壮成长。
8.
我们人人都曾有过纯真，只是长大后就丧失了。因此，现在的我们才不屑的称这种想法为“天真”，用着一种酸溜溜的口气。
- 9.夏洛也有它自己担心的事，不过它闭口不言。

10.

网在阳光中闪闪烁烁，组成一个神秘可爱的图案，像一块纤细的面纱。

11.

如果那些美好的，珍贵的东西，被不可抗拒的力量杀戮掉的话，我可以把它们葬在我的心里，我的这做法也是不可抗拒的，这至少可以净化我自己——我只能如此了，还能怎样呢？

12.

每一个动物都兴奋地抬起头，变得分外的激动，因为他们知道他们的一个朋友已经获得了自由，再不用被紧紧的关在圈里了。

13.金秋的阳光温馨恬静，侗乡的秋风和煦轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。

14.夏洛干得那么起劲，它开始自言自语，像是给自己打气。

15.

生命到底是什么啊？我们出生、我们活着、我们死亡，作为一只蜘蛛，整天只想着捕获和吃掉苍蝇，是没有什么意义的，通过帮助你，我也可以提升一点自己的生命价值。

16.我们必须团结在一起，否则我们将被一个个绞死。

17.

你什么都没有，继续运行。你为什么不带回来一些朋友什么，你没有得到继续运行。你为什么不带我的一些朋友。

18.这是生死攸关的事，你还说什么控制自己。

19.

他们只是觉得那上面比别的地方更好，所以就不停地在上面对疾驰。如果他们头朝下静静地挂在桥上等着，也许会等来一些好东西吧。可他们却不这么做人们总是在桥上狂奔，狂奔，狂奔，每分钟都是如此。

20.

这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰，一道橘黄，一道血红，一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。

21.

她只是坐在那里朝车窗外看，想着这是个多美好的世界，自己又是多么幸运，居然可以拥有一头小猪。

22.树可以被砍倒，但在我的心中，还有着枝叶繁茂的树。

23.在农场里，初夏的日子是一年当中最快活最美好的日子。

24.我就在上面这儿，睡觉吧。明天早晨你就看见我了。

25.

谷仓里的生活非常好——不管白天还是黑夜，冬天夏天，春天秋天，阴沉日子晴朗日子。威尔伯想，这真是个最好的地方，这温馨可爱的仓底，有嘎嘎不休的鹅，有变换不同的季节，有太阳的温暖，有燕子来去，有老鼠在附近，有单调没变化的羊，有蜘蛛的爱，有肥料的气味，有所有值得称赞的东西。

26.

只要是为着善良的目的，那么在不伤害人的前提下，为人做事不妨"不择手段"，因为对被帮助的人来说，结果是最重要的。而做事情时，你认为该行动的时候，也不妨"毫无顾忌"的出来行动，不必讲什么大道理，做什么掩饰性的事前准备工作。

27.

生命都是一样可贵的，情感都是一样相通的，不管在怎样的生命之间；生活都是一样有悲有喜的，其意义都是各不相同的，不管你如何去度过。

28.小河清澈见底，如同一条透明地蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。

29.

生命到底是什么啊？我们出生，我们活上一阵子，我们死去。一只蜘蛛，一生只忙着捕捉和吃苍蝇是毫无意义的，通过帮助你，也许可以提升一点我生命的价值。谁都知道人活着该做一点有意义的事情。

30.

哭是一种宣泄情绪的方式，非常正确。但是这个社会上擅于掩饰自己情绪的人才算得上成熟。

31.我要独自把办法想出来，我独自想能够想得更好。

32.

我们走进教室，只见窗口那里不断地滚进浓雾，教室里简直就像一个大蒸笼。

33.昨天，早晨起来上班时可能就快迟到了，但我并不着急。

34.人类已经给我们带来了一个消息，他们可以做任何他们想做的事情。

35.你喜欢的任何地方，你喜欢的任何地方。

36.

一群小鱼顶着水游过来，明镜一样的水面顿时漾起了一道道波纹。分别把流云比作了锦缎，把小河比作了蓝绸子，把水面比作了明镜。

37.

可是年复一年，夏洛的子女，孙子女，曾孙子女一直住在门口那儿。每年夏天都有新的小蜘蛛出世代替老的。它们绝大多数都乘气球飞走了。可总是有两三只留下来，在门口安家。

38.

到果园那里去，把路上的草皮翻出来！到花园去，把萝卜拱出来！拱开一切！吃草！找玉米粒儿！寻找燕麦！把一切都压倒！蹦高和跳舞，后脚立地跳起来！走过果园，去树林里漫步！在你年轻时世界是多么美妙

。

39.

你要一个朋友吗，威尔伯？我可以做你的朋友，我观察了一整天了，我喜欢你。

40.

你一直是我的朋友，这件事本身就是一件了不起的事。我为你结网，因为喜欢你。再说，生命到底是什么啊？我们出生，我们活上一阵子，死去。一只蜘蛛，一生只忙着捕捉和吃苍蝇是毫无意义的，通过帮助你，也许可以提升一点我生命的价值。谁都知道人活着该做一点有意义的事

。

41.

在学校的中院有一个菱形的金鱼池，里面有许多红色的小金鱼，它们在清清的水里追逐着、嬉戏着。

42.

昔日四座破烂的校舍不翼而飞，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧。

43.生命是严肃的，死亡也是。

44.

春天使大地焕然一新，春天给学校满园春色，春天给我们欢乐和希望，催促我们奋发向上。

45.

在雾天的早晨，农场里什么东西都湿嗒嗒的。草地上看上去像一张魔毯。那边芦苇地像一片银光闪闪的森林。

46.

那些历史上的贤人，平时多是猫在家里（只偷偷从窗帘下探出头去，看是否有人来请），不死拉硬拽是不会出来做事的。而夏洛这样的人及其

行事方式，在我们国人传统的眼光里，只是在出风头，搞个人英雄主义。

47.

山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红的像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

48.每日都是快乐的，每夜都是宁静的。

49.

爱与被爱，记忆与遗忘，虚伪与真实，友谊与孤独，痛楚与欢愉，卑鄙与崇高。还有生命。还有死亡。还有生活的态度及意义……人世间所有的美好，生命中所有的真谛。

50.有些东西，见得多了，就等于不见。

51.我不认为待在一个地方，就一定会是朋友。

52.

初夏的日子对于小鸟来说是个喜庆的时节。田野上，房子周围，谷仓里，林子里，沼地里-到处都是小鸟的谈情说爱，在唱歌，到处是鸟窝是鸟蛋。

53.

当你在等着什么事情发生，等着什么孵出来时，生活总是一段稳定充实的时光。

54.

他们只是觉得那上面比别的地方更好，所以就不停地在上面来回疾驰。如果他们头朝下静静地挂在桥上等着，也许会等来一些好东西吧。

55.

睡吧，睡吧，我的爱，我唯一的宝贝，深深地，深深地，在粪堆和静夜里安睡；不知道恐惧也不知道孤单的滋味。

56.

我怎么变得这么脆弱，居然会为一只微不足道的蜘蛛哭泣？但我很高兴我还能有这样的脆弱。它证明我还活着，我还有呼吸。

57.

只一小会儿，他就在稻草间掘出了一个坑。他爬进坑里，完全被稻草盖住了，就此从芬的视线里消失。芬简直看入迷了。她这才放了心，因为她知道她的宝宝睡得既舒服又暖和。

58.生命到底是什么啊？我们出生，我们活上一阵子，我们死去。

59.这是很难填补一杯，这已经是完整的。难以填补的杯子是满的。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/spwis3k3os.html>