

春节摘抄

1.
记得每年的除夕下午，父亲都早早的把那盏等拿出来，灌满油，灯罩和灯伞擦的锃明瓦亮，挂在屋天棚的中间。天一黑，就把灯点亮，调的灯火大大的，照的满屋通明。从除夕到正月十五，每晚这盏灯都亮起来。在我童年的记忆中，这盏灯是最重要的春节的标志。
2.
大年三十上午每家每户都要贴春联，以示迎春之意。外公每年都要挑选一幅称心如意好春联。今年选上联是：喜气洋洋财旺旺，下联是：好运多多福连连。横批是：吉星高照。这足以预示新一年里幸福生活。
3.
春节脚步声，是走在雪地里发出“沙沙沙”声响，是瘦了许多伊犁河依然顽强流水声，是寒风吹过，是雪花飘过，是“冬天来了/春天还会远吗？”企盼。
4.
我和爸爸妈妈出门去玩，我们一出门，就看到街上非常热闹，空气里荡漾着炮竹的硝烟味，人们都穿上节日的新装，个个喜气洋洋。对于我们孩子来说，新年更高兴了。我手上拿着红艳艳，黄澄澄，绿盈盈的气球，笑个不停。
5.
新年到了，集市上的人又多了很多，大家争先恐后地买过年用品，生怕自己落后，买不着过年用品。
6.
在过年前夕就热闹了起来。街上一辆辆大客车在车子中穿梭着。店里人

更多，因为人们要准备好吃的、喝的、穿的、用的，好在新年显出万象更新的气象。小孩子们自然不忘买烟花爆竹，看到喜欢的玩意一定会买下。

7.
我期盼春节，春节北京是最美。大街小巷张灯结彩，人们笑语欢腾。尤其是除夕之夜，五颜六色礼花，绽放在夜空中，千姿百态，有像银蛇狂舞，有像空缺开屏，还有像绽放花朵。它们把北京装点绚丽夺目，整个北京城真是火树银花不夜天。

8.
除夕晚上，我们合家同堂，摆酒聚餐，与家人一起开怀畅饮。这是吃分岁酒。分岁酒顾名思义，就是与旧年的分界线，意义是旧年在此夜分开了。我们家，长辈喝酒，晚辈喝饮料代酒。

9.
大年三十，我们一家三口人一起去奶奶家过年。到了奶奶家已经是晚上。爷爷奶奶正在厨房里包着美味的饺子，而姑姑一家三口已经早早的在屋里等着我们了。

10.
春节前，人们个个喜气洋洋，个个精神饱满。逛街的人络绎不绝，有的在买年画，有的在买糖果，有的围着火炉看电视，还有的人在打麻将、打扑克等等。街道上五彩缤纷，各种各样的货物琳琅满目，洋溢着浓烈的过年气氛。

11.
新一年，我们许下一个新年愿望，希望我们愿望，借着新年喜庆能够早日实现。新年本该是和家人团聚日子，但是对于一些人来说和家人团圆一起过新年就成了每年新年愿望。

12.
沉甸甸的馒头，热气腾腾的年糕，喜滋滋的心情。在雪花飘零的冬日，穿梭着忙碌的身影。日月更迭，季节变换，又是一年的开始，阳光暖暖

的，时光慢慢的，周围的空气仿佛都在微笑，笑着督促我该拾掇闲散的心情，伸出庸懒的双手，书写下这份节日里的琐碎与喜悦。

13.

新年是幸福的、美满的、充满祝福的。一家人围着饭桌，在新年晚上一起吃顿团圆饭；节日期间，人们走亲访友，问候自己的亲戚和朋友，将一句句美好的祝福传递给他们；孩子们也互送着各式各样的贺年卡，那一个个小上的字中，传递着他们对伙伴深深的祝福；就连不懂事的咿呀学语的小孩子们，都高兴得欢蹦乱跳，在人们的欢声笑语中说上一声“新年快乐”。

14.

冬去春来，年复一年，后来，万年经过长期观察，精心推算，制定了准确太阳历，后来为了纪念万年功绩，便将太阳日命名为“万年历”封万年为日月寿星，以后，人们在过年时挂上寿星图，据传说就是为了纪念万年。

15.

人生的意义是企盼，没有企盼，人生便没有意义。严冬来临，我们微笑面对，坦然处之，因为知道后面接踵而来的是春节，是春天。“待到山花烂漫时/她在丛中笑”，春节会治愈我们手脚上的冻疮，春天会抚平我们面庞上的皱纹。为了换取母亲的微笑，孩子会加倍刻苦学习；为了春节脚步声的诱惑，很多时候，我们“砍头只当风吹帽”。

16.

年近而立，孩提时代积攒或多或少好印象随之趋淡，不再是鞭炮烟花水饺压岁钱年代，不再憧憬自己又长了一岁，见识又多了一成，与其说春节是个最快乐时候，不如说是个让人猛然意识到年龄为之衰老、责任为之重大关口。

17.

默默的，就到了小年。哦，这是个让人满怀盼望的日子。由于，在过不了多少天，就要过年了。小时候总是很希望，也很等待每一个节日。素日里的平淡，会在节日里充斥了喜气；会让人感到，一年的辛劳美誉空

费。

18.

这个假期真是热闹的不得了，因为多了一个春节，春节是中国最重要的一个传统节日，到了大年三十，不管是在千里之外，人们都要赶回来吃团圆饭。

19.

祝福加祝福叠满无数个祝福，祝福减祝福又是祝福的起点，祝福乘祝福是无限美好祝福，祝福除祝福是惟美厚重的祝福，没有什么比祝福更贵重的礼物！

20.

春节的来临，意味着春天将要降临，万象复苏草木更新，人们在度过了冰天雪地草木凋零的寒冬后，早就盼望着春暖花开的日子。怪不得在春节时，人们会这么喜悦地来迎接这个节日。

21.

除夕夜家家户户热热闹闹。主妇们准备了一年中最丰富、最有意义的团圆饭。最快乐的时候，莫过于放鞭炮。一整夜，鞭炮声连绵不断。除夕夜人人都不睡觉，都要守岁。

22.

除夕之夜，全家团圆，通宵不寐，灯火通明，全家人高高兴兴吃完团圆饭后，叙旧话新，祝贺来年有个良好的开端，这叫“守岁”。

23.

看着窗外柔和的阳光，聆听树上小鸟的歌唱，心房四壁刻满了对您的涟漪和向往，春节就要到来了，我们在期盼着那欢乐的喜庆之夜，屏住呼吸，静听那古老厚重的除夕夜的钟声敲响回荡。

24.

年三十的清晨，我和妈妈兴高采烈地去街上买东西准备做年夜饭。街道上处处张灯结彩，十分热闹，家家户户贴着“倒福”、挂着灯笼。人们

穿着节日的盛装，纷纷面带微笑地走向大小商场，有的购物，有的游玩。这样热烈祥和、繁华喜庆的节日气氛，真是令人心潮澎湃啊。

25.

年三十的清晨，我和妈妈兴高采烈地去街上买东西准备做年夜饭。街道上处处张灯结彩，十分热闹，家家户户贴着“倒福”挂着灯笼。人们穿着节日的盛装，纷纷面带微笑地走向大小商场，有的购物，有的游玩。这样热烈祥和繁华喜庆的节日气氛，真是令人心潮澎湃啊。

26.

突然，烟花飞上天空，在一瞬间，炸开了，天上礼花朵朵。有的像银色的流星，有的像五光十色的花儿，有的像橙色的大衣，还有的像金色的太阳，把大地照得如同白昼一样。美不胜收！

27.

新年岁首，又是一年开头，一个新希望开端，在漫天鞭炮中开始，也将在漫天鞭炮中结束，充满梦想未来正徐徐张开她斑斓画轴，为我们打开了一片新天地。

28.

我呼吸着这清新空气，我知道，这种空气是特有，在新年特有情况下，我呼吸着。为此，我很自豪，自豪我们世界，我们自然，我们所拥有一切。我知道，它们为我灌输着不仅是生命，还是一个希望，新希望！

29.

春节的街头可热闹了，我带你去看一看。首先，进入眼帘的是那一幅幅对联，它象征着下一年给人们带来喜庆、欢乐，摊主面带笑容，为我们推销对联。然后是精美绝伦的壁画，那一山一水，一草一木，鸟兽虫鱼，样样都有，让我眼花缭乱，不知哪一张好，真漂亮！接着，就是那活泼的大鲤鱼，活蹦乱跳，在迎接新年的到来，白鲢鱼也不甘示弱，蹦出水面，在阳光的照耀下，它们浑身发亮。

30.

在我一天天的盼望中，新年终于到了，人们顿时忙碌起来。卖烟花爆竹

的小摊子也出来做生意了，大街小巷一片沸腾的景象。

31.

远处那绵延的山，是归途的风景，是归途人眼中的憧憬，心中那温暖的光，是清晨的阳光，是归途人眼中的曙光，希望所有在外打拼的人归途一路顺风。

32.

春节悄悄的来到了人们身边，带来了喜气，福气还有那合家团聚的机会。整个城市好象是一个待嫁的女孩浓妆艳抹，一派喜庆的样子。

33.

冬去春来，年复一年，后来，万年经过长期观察，精心推算，制定了准确的太阳历，后来为了纪念万年的功绩，便将太阳日命名为“万年历”，封万年为日月寿星，以后，人们在过年时挂上寿星图，据传说就是为了纪念万年的。

34.

年近而立，孩提时代积攒的或多或少的好印象随之趋淡，不再是鞭炮烟花水饺压岁钱的年代，不再憧憬自己又长了一岁，见识又多了一成，与其说春节是个最快乐的时候，不如说是个让人猛然意识到年龄为之衰老责任为之重大的关口。

35.

新的一年，我们许下一个新年的愿望，希望我们的愿望，借着新年的喜庆能够早日实现。新年本该是与家人团聚的日子，但是对于一些人来说与家人团圆一起过新年就成了每年新年的愿望。

36.

这时，我听到一声巨响，原来是烟花表演开始了，我马上跑到天台去看。烟花真漂亮呀，什么形状、颜色的都有。有红色的牡丹花、黄色的笑脸等等，看完烟花表演，我才心满意足地下楼睡觉去了。

37.

春节不知不觉在忙忙碌碌中到来，每到这个时刻，每个人都不得不停下手中的活，好好与家人及亲戚团聚一般，以续亲情、以报亲恩、以示孝顺。这是中国人的传统观念与特有的文化情缘。

38.

爆竹是春节中最具有过年味道标志，每当进了腊月，听到各处集市上不断响起爆竹声，人们常常会说：有年味了！春节凌晨，家家户户开门都要燃放爆竹。爆竹是中国特产，起源很早，至今已有两千多年历史。

39.

春节是我们炎黄子孙其乐融融的节日，大家都非常期待这一节日，春节一些习俗既让我们非常难忘，又充满欢声笑语！

40.

当我敲上“春节”这两个字的时候，心里似乎尘埃落定。其实，如果按我们家乡的习俗，春节还是“进行式”而不是“过去式”。在我的家乡，只有过了正月十五，那个盛满春节各类点心的圆形团盒才会从茶几上撤下，也就预示着“年”已过完，不再走亲戚拜年。

41.

新年是幸福的美满的充满祝福的。一家人围着饭桌，在新年晚上一起吃顿团圆饭；节日期间，人们走亲访友，问候自己的亲戚和朋友，将一句句美好的祝福传递给他们；孩子们也互送着各式各样的贺年卡，那一个个小上的字中，传递着他们对伙伴深深的祝福；就连不懂事的咿呀学语的小孩子们，都高兴得欢蹦乱跳，在人们的欢声笑语中说上一声“新年快乐”。

42.

佳节临近，望眼欲见你，愿你乘上飞机，“幸福”为你买票，坐上轮船，“快乐”为你起航，搭上火车，“吉祥”为你开道，打开手机，“平安”为你祝福，祝你一路顺风，早日相见！

43.

大年三十那一天，我和妈妈兴高采烈地去街上买东西，街道上一夜之间

仿佛变了个样，大街上张灯结彩，热闹非凡，家家户户贴着“倒福”、对联，还挂着红灯笼。人们穿着节日的盛装，纷纷脸带微笑地走向各个市场，有的购物，有的观赏，一片欢乐祥和的景象。

44.

一年日子是诗集，正月就是色彩斑斓封面。封面上画着玻璃窗上喜鹊登梅、肥猪拱门喧闹，画着脆生生鞭炮炸响粗门大嗓，画着大街上高跷、旱船豪壮和潇洒。

45.

我期盼春节，春节的北京是最美的。大街小巷张灯结彩，人们笑语欢腾。尤其是除夕之夜，五颜六色的礼花，绽放在夜空中，千姿百态，有的像银蛇狂舞，有的像孔雀开屏，还有的像绽放的花朵。它们把北京装点的绚丽夺目，整个北京真是火树银花不夜城。

46.

人海茫茫，春运排队买票难；归心如箭，可怜父母倚门盼。一票难求，昔逢春节倍挨宰；返乡绝望，人逢喜事愁无边！祈求今年好运降，顺利回家敬爹娘。

47.

大街小巷张灯结彩，人们笑语欢腾。尤其是除夕之夜，五颜六色的礼花，绽放在夜空中，千姿百态，有的像银蛇狂舞，有的像空缺开屏，还有的像绽放的花朵。它们把北京装点的绚丽夺目，整个北京城真是火树银花不夜天。

48.

春节不知不觉在忙忙碌碌中到来，每到这个时刻，每个人都不得不停下手中的活，好好和家人及亲戚团聚一般，以续亲情以报亲恩以示孝顺。这是中国人的传统观念和特有的文化情缘。

49.

春节前，家家户户都灯火通明，家家都把房子打扮得别具一格，各有各的个性。他们把买来的年货放得满地都地。买来的年画怎么贴法，那就

各有自己的风格和喜好了。有的正着贴，有的倒着贴，还有的歪着贴，各有千秋。

50.

我喜欢过年，我想念分别一年的亲人们，我更喜欢和小伙伴们欢聚嬉戏，让我们的欢声笑语为新年增添浓浓的节日气息，过年真好！

51.

贴春联，这是中国人过春节第一重要的。春联也叫门对、春贴、对联、对子、桃符等，它以工整、对偶、简洁、精巧的文字描绘时代背景，抒发美好愿望，是我国特有的文学形式。这一习俗起于宋代，在明代开始盛行，到了清代，春联的思想性与艺术性都有了很大的提高。

52.

是啊，在热闹的爆竹声中，送走了难忘的旧岁；多少温暖的春风，给满面笑容的人们送来了新年。我们又长了一岁，家家户户敞开了门窗，让大年初一明亮的阳光照进屋里，在这爆竹声中，何尝不会夹杂着喧天的锣鼓、欢快的器乐，何尝不会洋溢着爽朗的笑声呢？

53.

我们其实是为了春节而活着，春节是我们的人生大典。人这一生，总得穿一次好衣服，总得吃一次美味佳肴，总得毫不心疼地挥霍一下，总得毫无顾忌的大笑一声，总得过上一天的好日子。

54.

偶尔，坐进去，女主人便会拿出自己家里的果盘请不知名的小客人吃。泡茶，极尽地主之宜的热情招待新年送祝福的小财神们。拜年的小朋友一路上吃着，玩着，叫着，闹着，笑着，幸福的声响一直延续到午饭。

55.

大年初一，男女老少穿戴一新，吃年糕和汤团，即希望“年年高、团团圆圆”的意思；大年初二开始，亲朋好友们相邀做客，即是“拜年”，有的是吃“年酒”。

56.

大年初一，男女老少穿戴一新，吃年糕和汤团，即希望“年年高、团团圆圆”意思；大年初二开始，亲朋好友们相邀做客，即是“拜年”，有是吃“年酒”。

57.

春节快到了，人们都忙碌起来。去集市上转转，就会发现市场上年货很多，购置年货人们摩肩接踵，甚是拥挤。偶尔注目各色各式花炮，便有了一种冲动，似乎快过年了应该高兴起来，然而我却很少有喜庆感觉和释然心情。

58.

家家户户都清扫了房屋和庭院，贴上了春联、年画，连独身宿舍里也是如此，到处焕然一新。

59.

放鞭炮的孩子们笑着、叫着、跳着、跑着，那欢快的声音同鞭炮声交织在一起，久久地在空中回荡。

60.

春节，一步一步地向我们走近了，家家户户都忙里忙外，有的人扫地，有的人掸尘，有的人擦窗户，还有的人已经开始张罗饭菜了！大家忙得热火朝天，不一会儿，就大汗淋漓了。婆婆家所在的马集镇上的人都忙着去赶集，大家纷纷抢购过年的水果、蔬菜、糖果和饮料。

61.

翻开精美的日历，我细数着春节将要来临。那是我们中华民族的传统节日，更是我期盼的佳节，因为只有这几天，我才能放下沉重的学习，放松自己的心情，感受着一年中最欢乐的日子。

62.

春节不知不觉在忙忙碌碌中到来，每到这个时刻，每个人都不得不停下手中活，好好和家人及亲戚团聚一般，以续亲情、以报亲恩、以示孝顺。这是中国人传统观念和特有文化情缘。

63.

你知道过年为什么要放鞭炮吗？传说“年”是一种怪兽，它每到除夕之夜都要伤害人们的性命，人们发现它有三怕，怕红色、光、声音。人们就用鞭炮的光、声音和颜色吓跑“年”。

64.

今天是大年三十。早晨，金色的阳光撒满大地。我和妈妈兴高采烈地去街上买东西，街道上一夜之间仿佛变了个样，大街上张灯结彩，热闹非凡，家家户户贴着“倒福”、对联，还挂着红灯笼。人们穿着节日的盛装，纷纷脸带微笑地走向各个市场，有的购物，有的观赏，一片欢乐祥和的景象。

65.

年前的一切辛劳，都为了过年这段日子的安逸；年前的一切花费，都为了过年这段日子的绚丽，我喜欢这种气氛。这段假期中，享有我们盼了一年的日子：穿自己喜欢的衣服，吃自己喜欢吃的零食，还可以尽情地玩、放心地玩，大人们则凑在一起，茶几放上几盘瓜子糖果，天南地北，闲闲散散，好像有说不完的话。这样闲适的心情，只有等到来年的春节了。

66.

天气虽然寒冷，却挡不住新年的喜气：树梢上的红气球，屋檐下的红灯笼，地面火红的鞭炮屑，还有家家户户门口贴的红春联，以及小孩子手里拿着的红包，都见证了春节给我们带来的喜悦。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/4a2bapntqp.html>