

李白名诗

1.
黄河西来决昆仑，咆哮万里触龙门。波滔天，尧咨嗟。大禹理百川，儿啼不窥家。杀湍湮洪水，九州始蚕麻。其害乃去，茫然风沙。被发之叟狂而痴，清晨临流欲奚为。旁人不惜妻止之，公无渡河苦渡之。虎可搏，河难凭，公果溺死流海湄。有长鲸白齿若雪山，公乎公乎挂罟于其间。箜篌所悲竟不还。——《公无渡河》
2.
楼观岳阳尽，川迥洞庭开。雁引愁心去，山衔好月来。云间连下榻，天上接行杯。醉后凉风起，吹人舞袖回。——《与夏十二登岳阳楼》
3.
谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城。此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。——《春夜洛城闻笛/春夜洛阳城闻笛》
4.
蜀僧抱绿绮，西下峨眉峰。为我一挥手，如听万壑松。客心洗流水，馀响入霜钟。不觉碧山暮，秋云暗几重。——《听蜀僧濬弹琴/听蜀僧浚弹琴》
5.
危楼高百尺，手可摘星辰。不敢高声语，恐惊天上人。——《夜宿山寺》
6.
龙马花雪毛，金鞍五陵豪。秋霜切玉剑，落日明珠袍。斗鸡事万乘，轩盖一何高。弓摧南山虎，手接太行獠。酒后竞风采，三杯弄宝刀。杀人如剪草，剧孟同游遨。发愤去函谷，从军向临洮。叱咤经百战，匈奴尽

奔逃。归来使酒气，未肯拜萧曹。羞入原宪室，荒淫隐蓬蒿。——《白马篇》

7.
犬吠水声中，桃花带露浓。树深时见鹿，溪午不闻钟。野竹分青霭，飞泉挂碧峰。无人知所去，愁倚两三松。——《访戴天山道士不遇》

8.
黄山四千仞，三十二莲峰。丹崖夹石柱，菡萏金芙蓉。伊昔升绝顶，下窥天目松。仙人炼玉处，羽化留馀踪。亦闻温伯雪，独往今相逢。采秀辞五岳，攀岩历万重。归休白鹅岭，渴饮丹砂井。凤吹我时来，云车尔当整。去去陵阳东，行行芳桂丛。回溪十六度，碧嶂尽晴空。他日还相访，乘桥蹑彩虹。——《送温处士归黄山白鹅峰旧居》

9.
李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。——《赠汪伦》

10.
雨色秋来寒，风严清江爽。孤高绣衣人，潇洒青霞赏。平生多感激，忠义非外奖。祸连积怨生，事及徂川往。楚邦有壮士，鄢郢翻扫荡。申包哭秦庭，泣血将安仰。鞭尸辱已及，堂上罗宿莽。颇似今之人，蠹贼陷忠讷。渺然一水隔，何由税归鞅。日夕听猿怨，怀贤盈梦想。——《酬裴侍御对雨感时见赠》

11.
天若不爱酒，酒星不在天。地若不爱酒，地应无酒泉。天地既爱酒，爱酒不愧天。已闻清比圣，复道浊如贤。贤圣既已饮，何必求神仙。三杯通大道，一斗合自然。但得酒中趣，勿为醒者传。——《月下独酌其二》

12.
涉江玩秋水，爱此红蕖鲜。攀荷弄其珠，荡漾不成圆。佳人彩云里，欲赠隔远天。相思无因见，怅望凉风前。——《折荷有赠》

13.

云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。若非群玉山头见，会向瑶台月下逢。
。——《清平调·其一》

14.

镜湖流水漾清波，狂客归舟逸兴多。山阴道士如相见，应写黄庭换白鹅。
。——《送贺宾客归越》

15.

紫藤挂云木，花蔓宜阳春。密叶隐歌鸟，香风留美人。——《紫藤树》

16.

我宿五松下，寂寥无所欢。田家秋作苦，邻女夜春寒。跪进雕胡饭，月
光明素盘。令人惭漂母，三谢不能餐。——《宿五松山下荀媪家》

17.

青山横北郭，白水绕东城。此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落
日故人情。挥手自兹去，萧萧班马鸣。——《送友人》

18.

大鹏飞兮振八裔，中天摧兮力不济。馀风激兮万世，游扶桑兮挂石袂。
后人得之传此，仲尼亡兮谁为出涕。——《临路歌》

19.

西上莲花山，迢迢见明星。素手把芙蓉，虚步蹑太清。霓裳曳广带，飘
拂升天行。邀我登云台，高揖卫叔卿。恍恍与之去，驾鸿凌紫冥。俯视
洛阳川，茫茫走胡兵。流血涂野草，豺狼尽冠纓。——《古风其十九》

20.

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。
。——《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》

21.

赵客缦胡纓，吴钩霜雪明。银鞍照白马，飒沓如流星。十步杀一人，千

里不留行。事了拂衣去，深藏身与名。闲过信陵饮，脱剑膝前横。将炙啖朱亥，持觞劝侯嬴。三杯吐然诺，五岳倒为轻。眼花耳热后，意气素霓生。救赵挥金槌，邯鄲先震惊。千秋二壮士，烜赫大梁城。纵死侠骨香，不惭世上英。谁能书阁下，白首太玄经。——《侠客行》

22.

蜀国曾闻子规鸟，宣城还见杜鹃花。一叫一回肠一断，三春三月忆三巴。——《宣城见杜鹃花/子规》

23.

寒雪梅中尽。春风柳上归。宫莺娇欲醉。檐燕语还飞。迟日明歌席。新花艳舞衣。晚来移彩仗。行乐泥光辉。——《宫中行乐词其七》

24.

两人对酌山花开，一杯一杯复一杯。我醉欲眠卿且去，明朝有意抱琴来。——《山中与幽人对酌》

25.

松柏本孤直。难为桃李颜。昭昭严子陵。垂钓沧波间。身将客星隐。心与浮云闲。长揖万乘君。还归富春山。清风洒六合。邈然不可攀。使我长叹息。冥栖岩石间。——《古风其十二》

26.

楚山秦山皆白云，白云处处长随君。长随君，君入楚山里，云亦随君渡湘水。湘水上，女萝衣，白云堪卧君早归。——《白云歌送刘十六归山》

27.

镜湖三百里，菡萏发荷花。五月西施采，人看隘若耶。回舟不待月，归去越王家。——《子夜吴歌·夏歌》

28.

风吹柳花满店香，吴姬压酒唤客尝。金陵子弟来相送，欲行不行各尽觞。请君试问东流水，别意与之谁短长。——《金陵酒肆留别》

29.

花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。月既不解饮，影徒随我身。暂伴月将影，行乐须及春。我歌月徘徊，我舞影零乱。醒时同交欢，醉后各分散。永结无情游，相期邈云汉。——《月下独酌四首·其一》

30.

渡远荆门外，来从楚国游。山随平野尽，江入大荒流。月下飞天镜，云生结海楼。仍怜故乡水，万里送行舟。——《渡荆门送别》

31.

天门中断楚江开，碧水东流至此回。两岸青山相对出，孤帆一片日边来。——《望天门山》

32.

小时不识月，呼作白玉盘。又疑瑶台镜，飞在青云端。仙人垂两足，桂树何团团。白兔捣药成，问言与谁餐？蟾蜍蚀圆影，大明夜已残。羿昔落九乌，天人清且安。阴精此沦惑，去去不足观。忧来其如何？凄怆摧心肝。——《古朗月行》

33.

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。——《望庐山瀑布》

34.

耶溪采莲女。见客棹歌回。笑入荷花去。佯羞不出来。——《越女词其三》

35.

天下伤心处，劳劳送客亭。春风知别苦，不遣柳条青。——《劳劳亭》

36.

有耳莫洗颖川水，有口莫食首阳蕨。含光混世贵无名，何用孤高比云月？吾观自古贤达人，功成不退皆殒身。子胥既弃吴江上，屈原终投湘水

滨。陆机雄才岂自保？李斯税驾苦不早。华亭鹤唳讵可闻？上蔡苍鹰何足道？君不见吴中张翰称达生，秋风忽忆江东行。且乐生前一杯酒，何须身后千载名？——《行路难·其三》

37.

姑苏台上乌栖时，吴王宫里醉西施。吴歌楚舞欢未毕，青山欲衔半边日。银箭金壶漏水多，起看秋月坠江波。东方渐高奈乐何！——《乌栖曲》

38.

平林漠漠烟如织，寒山一带伤心碧。暝色入高楼，有人楼上愁。玉阶空伫立，宿鸟归飞急。何处是归程？长亭连短亭。——《菩萨蛮·平林漠漠烟如织》

39.

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。——《峨眉山月歌》

40.

凤凰台上凤凰游，凤去台空江自流。吴宫花草埋幽径，晋代衣冠成古丘。三山半落青天外，二水中分白鹭洲。总为浮云能蔽日，长安不见使人愁。——《登金陵凤凰台》

41.美人卷珠帘，深坐颦蛾眉。但见泪痕湿，不知心恨谁。——《怨情》

42.

衡山苍苍入紫冥，下看南极老人星。回飙吹散五峰雪，往往飞花落洞庭。气清岳秀有如此，郎将一家拖金紫。门前食客乱浮云，世人皆比孟尝君。江上送行无白璧，临歧惆怅若为分。——《与诸公送陈郎将归衡阳》

43.

一为迁客去长沙，西望长安不见家。黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。——《与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛/题北榭碑》

44.

燕草如碧丝，秦桑低绿枝。当君怀归日，是妾断肠时。春风不相识，何事入罗帏。——《春思》

45.

白发三千丈，缘愁似个长！不知明镜里，何处得秋霜？——《秋浦歌》

46.

江城如画里，山晚望晴空。两水夹明镜，双桥落彩虹。人烟寒橘柚，秋色老梧桐。谁念北楼上，临风怀谢公。——《秋登宣城谢朓北楼》

47.

问余何意栖碧山，笑而不答心自闲。桃花流水窅然去，别有天地非人间。——《山中问答》

48.

生者为过客，死者为归人。天地一逆旅，同悲万古尘。月兔空捣药，扶桑已成薪。白骨寂无言，青松岂知春。前後更叹息，浮荣安足珍。——《拟古其九》

49.

孤兰生幽园。众草共芜没。虽照阳春晖。复悲高秋月。飞霜早淅沥。绿艳恐休歇。若无清风吹。香气为谁发。——《古风其三十八》

50.

明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。汉下白登道，胡窥青海湾。由来征战地，不见有人还。戍客望边邑，思归多苦颜。高楼当此夜，叹息未应闲。——《关山月》

51.

兰陵美酒郁金香，玉碗盛来琥珀光。但使主人能醉客，不知何处是他乡。——《客中行/客中作》

52.

我来竟何事，高卧沙丘城。城边有古树，日夕连秋声。鲁酒不可醉，齐歌空复情。思君若汶水，浩荡寄南征。——《沙丘城下寄杜甫》

53.

吾爱孟夫子，风流天下闻。红颜弃轩冕，白首卧松云。醉月频中圣，迷花不事君。高山安可仰，徒此揖清芬。——《赠孟浩然》

54.

暮从碧山下，山月随人归。却顾所来径，苍苍横翠微。相携及田家，童稚开荆扉。绿竹入幽径，青萝拂行衣。欢言得所憩，美酒聊共挥。长歌吟松风，曲尽河星稀。我醉君复乐，陶然共忘机。——《下终南山过斛斯山人宿置酒》

55.

九日龙山饮，黄花笑逐臣。醉看风落帽，舞爱月留人。——《九日龙山饮》

56.

见说蚕丛路，崎岖不易行。山从人面起，云傍马头生。芳树笼秦栈，春流绕蜀城。升沉应已定，不必问君平。——《送友人入蜀》

57.

秦地罗敷女，采桑绿水边。素手青条上，红妆白日鲜。蚕饥妾欲去，五马莫留连。——《子夜吴歌·春歌》

58.

名花倾国两相欢，常得君王带笑看。解释春风无限恨，沉香亭北倚栏杆。——《清平调·名花倾国两相欢》

59.

旧苑荒台杨柳新，菱歌清唱不胜春。只今惟有西江月，曾照吴王宫里人。——《苏台览古》

60.

明朝驿使发，一夜絮征袍。素手抽针冷，那堪把剪刀。裁缝寄远道，几日到临洮。——《子夜吴歌·冬歌》

61.

秦楼出佳丽，正值朝日光。陌头能驻马，花处复添香。——《日出东南隅行》

62.

昔在长安醉花柳，五侯七贵同杯酒。气岸遥凌豪士前，风流肯落他人后？夫子红颜我少年，章台走马著金鞭。文章献纳麒麟殿，歌舞淹留玳瑁筵。与君自谓长如此，宁知草动风尘起。函谷忽惊胡马来，秦宫桃李向明开。我愁远谪夜郎去，何日金鸡放赦回？——《流夜郎赠辛判官》

63.

蜀国多仙山，峨眉邈难匹。周流试登览，绝怪安可悉？青冥倚天开，彩错疑画出。冷然紫霞赏，果得锦囊术。云间吟琼箫，石上弄宝瑟。平生有微尚，欢笑自此毕。烟容如在颜，尘累忽相失。倘逢骑羊子，携手凌白日。——《登峨眉山》

64.

西施越溪女，出自苕萝山。秀色掩今古，荷花羞玉颜。浣纱弄碧水，自与清波闲。皓齿信难开，沉吟碧云间。勾践徵绝艳，扬蛾入吴关。提携馆娃宫，杳渺讵可攀。一破夫差国，千秋竟不还。——《西施/咏苕萝山》

65.

一枝红艳露凝香，云雨巫山枉断肠。借问汉宫谁得似，可怜飞燕倚新妆。——《清平调·其二》

66.

问余何意栖碧山，笑而不答心自闲。桃花流水窅然去，别有天地非人间。——《山中问答/山中答俗人问》

67.

名花倾国两相欢，长得君王带笑看。解释春风无限恨，沉香亭北倚阑干。
。——《清平调·其三》

68.

青天有月来几时？我今停杯一问之。人攀明月不可得，月行却与人相随。
皎如飞镜临丹阙，绿烟灭尽清辉发。但见宵从海上来，宁知晓向云间
没。白兔捣药秋复春，嫦娥孤栖与谁邻？今人不见古时月，今月曾经照
古人。古人今人若流水，共看明月皆如此。唯愿当歌对酒时，月光长照
金樽里。——《把酒问月·故人贾淳令予问之》

69.

金陵夜寂凉风发，独上高楼望吴越。白云映水摇空城，白露垂珠滴秋月。
月下沉吟久不归，古来相接眼中稀。解道澄江净如练，令人长忆谢玄
晖。——《金陵城西楼月下吟》

70.

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。——《静夜思》

71.

玉阶生白露，夜久侵罗袜。却下水晶帘，玲珑望秋月。——《玉阶怨》

72.

箫声咽，秦娥梦断秦楼月。秦楼月，年年柳色，灞陵伤别。乐游原上清
秋节，咸阳古道音尘绝。音尘绝，西风残照，汉家陵阙。——《忆秦娥
·箫声咽》

73.

清溪清我心，水色异诸水。借问新安江，见底何如此。人行明镜中，鸟
度屏风里。向晚猩猩啼，空悲远游子。——《清溪行/宣州清溪》

74.

碧荷生幽泉，朝日艳且鲜。秋花冒绿水，密叶罗青烟。秀色空绝世，馨
香为谁传。坐看飞霜满，凋此红芳年。结根未得所，愿托华池边。——
《古风·其五十九》

75.

夫天地者万物之逆旅也；光阴者百代之过客也。而浮生若梦，为欢几何？古人秉烛夜游，良有以也。况阳春召我以烟景，大块假我以文章。会桃花之芳园，序天伦之乐事。群季俊秀，皆为惠连；吾人咏歌，独惭康乐。幽赏未已，高谈转清。开琼筵以坐花，飞羽觞而醉月。不有佳咏，何伸雅怀？如诗不成，罚依金谷酒数。——《春夜宴桃李园序/春夜宴从弟桃花园序》

76.

百战沙场碎铁衣，城南已合数重围。突营射杀呼延将，独领残兵千骑归。——《从军行·其二》

77.

众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，只有敬亭山。——《独坐敬亭山》

78.

船下广陵去，月明征虏亭。山花如绣颊，江火似流萤。——《夜下征虏亭》

79.

长安一片月，万户捣衣声。秋风吹不尽，总是玉关情。何日平胡虏，良人罢远征。——《子夜吴歌·秋歌》

80.

大鹏一日同风起，扶摇直上九万里。假令风歇时下来，犹能簸却沧溟水。世人见我恒殊调，闻余大言皆冷笑。宣父犹能畏后生，丈夫未可轻年少。——《上李邕》

81.

庐山东南五老峰，青天削出金芙蓉。九江秀色可揽结，吾将此地巢云松。——《登庐山五老峰》

82.

燕昭延郭隗，遂筑黄金台。剧辛方赵至，邹衍复齐来。奈何青云士，弃我如尘埃。珠玉买歌笑，糟糠养贤才。方知黄鹄举，千里独徘徊。——《古风·其十五》

83.

闻道春还未相识，走傍寒梅访消息。昨夜东风入武阳，陌头杨柳黄金色。碧水浩浩云茫茫，美人不来空断肠。预拂青山一片石，与君连日醉壶觞。——《早春寄王汉阳》

84.

黄河走东溟。白日落西海。逝川与流光。飘忽不相待。春容舍我去。秋发已衰改。人生非寒松。年貌岂长在。吾当乘云螭。吸景驻光彩。——《古风其十一》

85.

日色欲尽花含烟，月明欲素愁不眠。赵瑟初停凤凰柱，蜀琴欲奏鸳鸯弦。此曲有意无人传，愿随春风寄燕然。忆君迢迢隔青天，昔日横波目，今作流泪泉。不信妾断肠，归来看取明镜前。——《长相思·其二》

86.

柳色黄金嫩，梨花白雪香。玉楼巢翡翠，金殿锁鸳鸯。选妓随雕辇，征歌出洞房。宫中谁第一，飞燕在昭阳。——《宫中行乐词八首·其二》

87.

炉火照天地，红星乱紫烟。赧郎明月夜，歌曲动寒川。——《秋浦歌十七首·其十四》

88.

牛渚西江夜，青天无片云。登舟望秋月，空忆谢将军。余亦能高咏，斯人不可闻。明朝挂帆席，枫叶落纷纷。——《夜泊牛渚怀古》

89.

若耶溪傍采莲女，笑隔荷花共人语。日照新妆水底明，风飘香袂空中举。岸上谁家游冶郎，三三五五映垂杨。紫骝嘶入落花去，见此踟蹰空断

肠。——《采莲曲》

90.

五陵年少金市东，银鞍白马度春风。落花踏尽游何处，笑人胡姬酒肆中。
——《少年行其二》

91.

大车扬飞尘，亭午暗阡陌。中贵多黄金，连云开甲宅。路逢斗鸡者，冠盖何辉赫。鼻息干虹霓，行人皆怵惕。世无洗耳翁，谁知尧与跖！——
《古风其二十四》

92.

天回北斗挂西楼，金屋无人萤火流。月光欲到长门殿，别作深宫一段愁。桂殿长愁不记春，黄金四屋起秋尘。夜悬明镜青天上，独照长门宫里人。——《长门怨二首》

93.

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。
——《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

94.

秋色无远近，出门尽寒山。白云遥相识，待我苍梧间。借问卢耽鹤，西飞几岁还。——《赠卢司户》

95.

白酒新熟山中归，黄鸡啄黍秋正肥。呼童烹鸡酌白酒，儿女嬉笑牵人衣。高歌取醉欲自慰，起舞落日争光辉。游说万乘苦不早，著鞭跨马涉远道。会稽愚妇轻买臣，余亦辞家西入秦。仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。——《南陵别儿童入京》

96.

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。
——《早发白帝城/白帝下江陵》

97.

昔在九江上，遥望九华峰。天河挂绿水，秀出九芙蓉。我欲一挥手，谁人可相从。君为东道主，于此卧云松。——《望九华赠青阳韦仲堪》

98.

不向东山久，蔷薇几度花。白云还自散，明月落谁家。我今携谢妓，长啸绝人群。欲报东山客，开关扫白云。——《忆东山二首》

99.

秋风清，秋月明，落叶聚还散，寒鸦栖复惊。相思相见知何日？此时此夜难为情！入我相思门，知我相思苦。长相思兮长相忆，短相思兮无穷极。早知如此绊人心，何如当初莫相识。——《三五七言/秋风词》

100.

大道如青天，我独不得出。羞逐长安社中儿，赤鸡白雉赌梨栗。弹剑作歌奏苦声，曳裾王门不称情。淮阴市井笑韩信，汉朝公卿忌贾生。君不见昔时燕家重郭隗，拥簪折节无嫌猜。剧辛乐毅感恩分，输肝剖胆效英才。昭王白骨萦蔓草，谁人更扫黄金台？行路难，归去来！——《行路难·其二》

101.

严风吹霜海草凋，筋干精坚胡马骄。汉家战士三十万，将军兼领霍嫖姚。流星白羽腰间插，剑花秋莲光出匣。天兵照雪下玉关，虏箭如沙射金甲。云龙风虎尽交回，太白入月敌可摧。敌可摧，旄头灭，履胡之肠涉胡血。悬胡青天上，埋胡紫塞傍。胡无人，汉道昌。陛下之寿三千霜。但歌大风云飞扬，安得猛士兮守四方。——《胡无人》

102.

地白风色寒，雪花大如手。笑杀陶渊明，不饮杯中酒。浪抚一张琴，虚栽五株柳。空负头上巾，吾于尔何有。——《嘲王历阳不肯饮酒》

103.

南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。且就洞庭赊月色，将船买酒白云边。——《游洞庭湖五首·其二》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/wqgrcgjd3s.html>