

七句话张爱玲的一生

1.
人生最大的幸福，是发现自己爱的人正好也爱着自己。我要你知道，这个世界上有一个人会永远等着你。无论什么时候，无论你在什么地方，反正你知道总会有这样一个人。
2.
炭起初是树木，后来死了，现在，身子里通过红隐隐的火，又活过来，然而，活着，就快成灰了。
3.
她的一技之长是玩弄男人，如同那善翻筋斗的小丑，在圣母的台前翻筋斗，她也以同样的虔诚把这一点献给她的爱。
- 4.你死了，我的故事就结束了；而我死了，你的故事还很长。
- 5.他，为了崇高的理智的制裁，以超人的铁一般的决定，舍弃了她。
6.
从那天起他就下了决心要创造一个“对”的世界，随身带着。在那袖珍世界里，他是绝对的主人。
7.
有的人走了就再也没回来过，所以，等待和犹豫才是这个世界上最无情的杀手！
8.
他一个人坐在沙发上，房里有金粉金沙深埋的宁静，外面风雨琳琅，满山遍野都是今天。

9.
爱情看起来很浪漫、很纯情，可最终现实是残酷的，因为她经不起油盐酱醋的烹制。
- 10.玩是玩，笑是笑，也得有个分寸。
11.
悲观者称半杯水为半空，乐观者称半杯水为半满，我享受现在半满的生活。
- 12.静静的笑从他眼里流出来，像眼泪似的流了一脸。
13.
他所爱的人也爱他，想必也是极普通的事，但是对于身当其境的人，却好像是千载难逢的巧合。
- 14.人总是在接近幸福时倍感幸福，在幸福进行时却患得患失。
15.
电影已经开映多时，穿堂里空荡荡的，冷落了下来，便成了宫怨的场面，遥遥听见别殿的箫鼓。
- 16.她爱他，不为别的，就因为许多人之中指定了这一个男人是他的。
- 17.她再年轻些也不过是一棵娇嫩的雪里红。
18.
爱的形式与分量从来不是设定在我们心里，你遇上一个怎样的男人，你便会谈一段怎样的恋爱。
19.
每一个来到你身边的人都是有原因的，即使你很不喜欢，但至少可以提醒你不要成为他那样的人。

20.人生从来都是不完美的，曲曲折折都当成风景。

21.

而且我相信，他们虽然不过是软弱的凡人，不及英雄的有力，但正是这些凡人比英雄更能代表这时代的总量。

22.

那扁扁的下弦月，低一点，低一点，大一点，像赤金的脸盆，沉了下去。

23.隔着三十年的辛苦路往回看，再好的月色也不免带点凄凉。

24.她不去看他，水远山遥的望到几千里外，也许还是那边城灯下。

25.

他渺茫地感到外界的温情的反应，不止有一个母亲，一个世界到处都是他的老母，眼泪汪汪，睁眼只看见他一个人。

26.透过缥缈的乱世情怀，回望永不消逝的华丽沉影。

27.

晒着秋天的太阳，两人并排在公园里走着，很少说话，眼角里带着一点对方的衣服和移动着的脚。

28.

有一种勇气叫放弃，放弃一个无缘相守的人，放弃一份爱，一段情。也许选择放弃是一种无悔的美丽。

29.时事变了，人也变了，要不怎么天下大乱呢？

30.

可是我一天不能克服这种咬啮性的小烦恼，生命是一袭华美的袍，爬满了虱子。

31.

女人不喜欢善良的男子，可是她们拿自己当做神速的感化院，一嫁了人之后，就以为丈夫立刻会变成圣人。

32.比起外界的力量，我们人是多么小，多么小！

33.

有时候知道的事情太多了，明白太多人生的丑恶，仿佛这个世界的阳光都是虚伪的。

34.

现在她本身的情形与前不同了，已是安然地结了婚，对于婚姻外的关系不由得换了一副严厉的眼光。

35.因为那倏忽之感，又像是鸡初叫，席子嫌冷了的时候的迢迢的梦。

36.太阳晒在脚背上，很是温暖，像是一只黄猫咕噜咕噜伏在她脚上。

37.

我要你知道，在这个世界上，总有一个人是会永远等着你的。无论什么时候，无论在什么地方，总会有这么一个人。

38.自己做错了事，还唉声叹气的仿佛谁害了你似的。

39.

生在这世上，没有一样感情不是千疮百孔的，然而敦凤和米先生在回家的路上还是相爱的。

40.

拼搏其实从来就只有靠自己，越是寄托，越是无阻，只有学会独自成长，才能面对朗朗乾坤！

41.所幸一鹏这人是没有自卑感的，所以从来也不觉得人家看不起他。

42.

无论你经历的事是喜是悲，无论你遇见的人是好是坏，他们总能教会你一些事理，然后助你成为一个更好的人。

43.当我爱你时，你的心在沉睡；当你爱我时，我的心已冰封。

44.她所要的死是诗意的，动人的死，可是人们的眼睛里没有悲悯。

45.最可厌的人，如果你细加研究，结果总发现他不过是个可怜人。

46.

他这女人，吃着旁人的饭，住着旁人的房子，姓着旁人的姓。可是振保的快乐更为快乐，因为觉得不应该。

47.

从前那种任性的年轻时代已经过去了，而现在是稳步进入中年，按照他们同一阶层的人的习惯的生活方式，循规蹈矩的踏上人生的旅程。

48.笑，全世界便与你同声笑，哭，你便独自哭。

49.二十年前的影片，十年前的人。她醒来后快乐了很久很久。

50.

如果你不调戏女人，她说你不是一个男人；如果你调戏她，她说你不是一个上等人。

51.

是的，都怪我。我装惯了假，也是因为人人都对我装假。只有对你，我说过句把真话，你听不出来。

52.

起床像看了早场电影出来，满街大太阳，剩下的大半天不知道怎样打发，使人忽忽若失。

53.

一个微黑的傍晚，到处清风湿雾虚飘飘的，空气轻轻拍在脸上像个毛毛的粉扑子。

54.

生在这世上，没有一样感情不是千疮百孔的。人生在上，还不就是那么一回事，归根到底，什么事真，什么是假？

55.

如同一个含冤的小孩，哭着，不得下台，不知道怎样停止，声嘶力竭，也得继续哭下去，渐渐忘了起初是为什么哭的。

56.对于不会说话的人，衣服是一种言语，随身带着的一种袖珍戏剧。

57.

回忆这东西若是有气味的的话，那就是樟脑的香，甜而稳妥，像记得分明的块乐，甜而怅惘，像忘却了的忧愁。

58.同她在一起，好像和一群正在长大的大孩子们同住，真是催人老的。

59.我一直想从你的窗户里看月亮。这边屋里比那边看得清楚些。

60.

拼搏其实从来就只有靠自己，越是寄托，越是无阻，只有学会独自成长，才能面对朗朗乾坤！

61.人生很短，一转身就是一辈子。

62.爱到底是好的，虽然吃了苦，以后还是要爱的。

63.白兰地热情直冲到他脸上，他变成火眼金睛。

64.空气污染使威尼斯的石像患石癌，现在海枯石烂也快。

65.

想到将来共同生活，只觉得飘飘然，却不大能够想象是怎样的一个情形。

。

66.生在这世上，没有一样感情不是千疮百孔的。

67.

他爽快到极点，仿佛他这人完全可以一目了然的，即使没有看准他的眼睛是诚恳的，就连他的眼镜也可以作为信物。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/viz9vpnuba.html>