

优美语段100字

1.
珍惜人生路上的点点滴滴，悲喜都是自己的，生活的苦与甜，累与不累都得自己受，脚下的路，没人替你决定方向，心中的伤，没人替你擦去泪光，也有失马时的焉知非福，人生的精彩就是这样，在你看过了人生的种种风景，得与失，成功与失败，开心与伤心，相拥与别离，人生的精彩便尽在眼底。

2.
有时候，心情莫名得不好，不想和任何人说话，只想一个人，静静得呆着。有时候突然很烦躁，看什么都不顺眼，烦得心慌；有时候别人突然对你说你变了，然后你百感交集；有时候一个人躲起来，不想让别人知道，自己得伤口；有时候自己心里好多话，却不知道怎么去表达；有时候身边明明有很多朋友，却依然孤独；有时候心情突然冒出一种厌倦得情绪，觉得自己很累很累。

3.
一曲离别，沾染唐诗宋词，瑾年流失，谱写一曲艳丽离殇，安枕流离的伤痛，沉睡在那一世，黯然伤魂，凄惨成声。遥指嫣然落花，雨化蝶，风烟残梦，独晓一卷梵经下，那一段存封的伤痛。锦瑟无涯，香花弥漫，绚烂千秋万世。金戈铁马凝注刹那芳华，风花雪夜，暗香萦袖，琵琶轻弹，独奏一曲。

4.
命运不会亏欠谁，谁的头顶都有一汪蓝天；看淡了，谁的心中都有一片花海。只有春绿冬黄，你才能感受自然的交替；只有晴雨交错，你才能领略外界的变幻。痛是一种钙，能让我们长久地挺立；苦是一味药，能让我们顽强地支撑。如果觉得命运不公，那是因为心狭隘了，你想得窄，前方的路必然也会窄。

5.
很喜欢拥抱，喜欢与心爱的人深情相拥的感觉，什么也不说，什么也不做，就只是静静地拥抱，久久不要分开，似乎只有这样，才能体会与心爱的人溶为一体的真实感。在那一刻，相信时间也会为我们停止。拥抱，是无声的语言，拥抱，是彼此身心需要。亲爱的，好想累的时候你能抱着我。

6.
感情就是这样，我失望到顶点后，就再不会回头了。不是不勇敢，也不是怕受伤，是觉得自己不该为了一个错的你再继续做错的决定。毕竟你有你的执着，我也有我的洒脱。如履薄冰都难以维持的关系，一次又一次的降温，才让树叶变黄；一回又一回的漠视，才把人心变凉。

7.
如你是正确的，不要过多地争辩，把对方逼得太紧，也就断了自己的退路；如你是优秀的，不要肆意地卖弄，别人会因此而远离你；如你是痛苦的，不要逢人就倾诉，谁都会有自己的烦恼；如你是寂寞的，那就在孤独中慢慢沉淀自己，人生本就植根于寂寞土壤里，豁达一些，道路慢慢就会无限宽广了。

8.
有时候，一个人想要的只是一只可握的手和一颗理解的心。谁能说一世情长，谁能说两心不忘；谁能说三生相伴，谁能说地老天荒；谁能说为爱永远，谁能说为情久长。谁为谁一言难尽，谁为谁两地悲伤；谁为谁三生相恋，谁为谁寸断肝肠；谁为谁心在彷徨，谁为谁痴痴守望。

9.
我不知道自己到底在执着什么，但我知道，我一直都在为难自己。如果只是友情的话，能好好做朋友就好好做朋友吧，不要太贪心了。爱情这种事太极端，要么一生，要么陌生。真想知道，如果有一天，我失去了一切，变的一无所有，谁会站在我身边对我说一句：没事，还有我。

10.
只有在落魄时才懂，愿拉你一把的人何其少。只有在最穷时才懂，再好

的感情也难敌现实，人不贪钱却都怕吃苦。只有在漫长生活里才懂，浪漫易、忍耐难，人人能爱你，却很少有人愿意忍你。所以，这世上最要珍惜的是这三种人：雪中送炭的朋友、愿陪你走过贫苦的女人、样样都忍你的男人。

11.

我不是碰不到更好的，而是因为已经有了你，我不想再碰到更好的；我不是不会对别人动心，而是因为已经有了你，我就觉得没必要再对其他人动心；我不是不会爱上别的人，而是我更加懂得珍惜你，能在一起不容易，已经选定的人就不要随便放手，世界上的好人数不清，但遇到你就已经足够。

12.

别对生活要求太多，生活才会充满惊喜。在感情的世界里，是没有输赢的，赢的是感情，输的也是感情。不是所有的爱情都需要开始，需要结果的。爱情是简单纯粹的，不掺杂任何物质和利益的关系，爱情是崇拜，爱情是真心的付出和责任。爱情从来都没有试用期，爱就爱了，不是赌注，而是每一场都全力以赴。

13.

没有什么爱人是不吵架的，可以随便吵，但千万不要轻易说离开。因为吵架是一时情绪的冲动，而分手是对两个人永久的伤害。如果真的不想分开，那就一定要让吵架有底线，可以互相攻击但不能互相伤害。因为一时的冲动而分手，大概是这世界最蠢的事情。相爱，相争，但不相分。

14.

生活欺负了你，不要悲伤，不要气馁，因为只要你愿意抬头，阳光就在你眼中。无论生活给自己开了多大的玩笑，永远也不要自甘堕落，不要做伤害自己的事情。你要知道，喝酒、抽烟、折磨的是你的身体，伤的是你的心，而那些让你痛苦的事情和人根本就是毫发无伤的。认真算一算，其实，亏待自己真的很不值得！

15.

常常会在不经意间想起曾经的某个人，不是忘不了，而是放不下。那些不愿再向任何人提起的牵挂，在黑暗的角落里潜滋暗长。总是在不懂爱的时候遇见了不该放弃的人，在懂得爱以后却又偏偏种下无意的伤害遇见某个人才真正读懂了爱的含义；错过某个人，才真正体会到了心痛的感觉。

16.

望着暮色四合的天空，聆听花开花落的声音，细数时光留下的痕迹。如水般的月色，从窗外倾泻而入，冲洗了地板，却斑驳了记忆。“把你捧在手上，虔诚地焚香，剪下一段烛光，将经纶点亮，不求荡气回肠，只求爱一场”，凄婉优美的曲子在耳畔回荡，顷刻之间，让我一下子跌入无限惆怅的深渊。

17.

人生有味是清欢，生活，无需复杂，只要简单就够了；笑的时候，不一定开心，也许是一种无奈；哭的时候，不一定流泪，也许是一种释放；痛的时候，不一定受伤，也许是一种心动。走过一段路，总想看到一道风景，因为已经刻骨铭心；唱起一首歌，总会沉默，因为已经难以释怀。

18.

人生的输赢，不是一时的荣辱所能决定的。今天赢了，不等于永远赢了；今天输了，只是暂时还没有赢。无论输赢，只要抱着积极的心态，淡泊名利得失，笑看输赢成败，就会有勇气迎战突如其来的挫折，不会被艰难困苦击垮。得到与失去都是生命的常态，如果紧紧抓住失去的不放，得到就永远不会到来。

19.

给我一段老时光，独坐在绿苔滋长的木窗下，泡一壶闲茶。不去管，那南飞燕子，何日才可以返家。不去问，那一叶小舟，又会放逐到天涯。不去想，那些走过的岁月，到底多少是真，多少是假。如果可以，我只想一株遗世的梅花，守着寂寞的年华，在老去的渡口，和某个归人，一起静看日落烟霞。

20.

一个真假，算了浮生，秒弱天涯，一段慈悲，真假无缘，负了前程，懂了珍惜，爱恨浓，岁月冷漠，一曲红韶，懂多少，珍惜几个，别年华，懂前程，负韶华，一纸红韶天涯梦，岁月无情，染尘红，梦无情，珍惜流星赶月，慢岁月，安静若如，谁人看繁华，一首零落，情断三生，是非缘，人海慢，岁月无心念情缘，等来世，画笔浅，一纸红韶，断了天涯。

21.

有些事情，你可以计较，但别过度，过了会磨损心性，沉重你的步履；有些痛苦，你可以沉浸，但别太久，久了会消减斗志，迷失你的方向。不属于你的，不要拒绝放弃，那其实是一种胸襟与气度；与你有缘的，不要轻易放手，让自信和坚持成为一种品质和内涵。在意多了，乐趣就少了；看得淡了，一切也会释然！

22.

守着这个温润的季节，青春的惬意和安然，让你出落成一朵纯美的女子。喜欢你明媚阳光下由心地甜甜微笑，像极了你于这个年华该有的美好。相形你花样季节的娇媚，你笔下播撒的段段忧伤，多么希望只是一些闲暇的摹笔，与你的心情无关。若真的是这样，我便可以省去一份心疼。恋恋花语，娓娓情柔；那日看了酒写给你的文，很美、很暖。你若盛开，清风自来；是的，你携一季花香而来，才有你迂世温婉美丽的绽放，才有影印在我们心里的别样美好。

23.

爱情是相互的事，你付出的一切有回应才算有意义。如果只是单方面去爱，那一切都不会有结果。没结果的爱等于白费。不要让自己珍贵的感情，白白赠与不懂珍惜你的人。去爱的前提，是你值得被人爱。要抱定这个念头：你若一心一意，我才生死相依。如若不是，那就一拍两散。

24.

时光荏苒，岁月变迁，回想来时的路，也曾欢喜，仅仅为一句他人的赞扬；也曾失落，仅仅为一次失败的考试；也曾相信，仅仅为一些励志的文句；也曾怀疑，仅仅为一次不太满意的自我展示；也曾徘徊叹息，也

曾努力前行。失去的是光阴，不变的是这一半阴晦，一半明媚的旅程，变化的却是自己更良好的心态，更完美的性格，无论风吹浪打，胜似闲庭信步，回首向来萧瑟处，也无风雨也无晴。未来的路，不畏惧，不停留，不悲伤，不堕落，更从容，更坚定，且行且努力。

25.

人生，需要有一些时刻，慢下来，然后告诉自己，活着，真好。世上本无快乐不快乐，快乐是人造出来的。生命很短，请不要悔恨，生命很短，请珍惜身边的所有。生命真的很短，我们每一刻都在逼近那个终点，我们无法停止脚步，面对着稍纵即逝，我们唯一能做的真的就是爱生活，爱自己身边的每一个人。

26.

要经历很多感情的波折，要走漫长的岁月，才最终能明白，我们真正该留住的、该珍视的是什么样的爱情。但我们不一定有女孩那样的幸福，我们可能早已错过那种深藏着怜惜却被我们忽略的情感。所以，在年轻的时候，在有最多的机会遭遇感情碰撞的时候，仔细去辨别一下那些感情的成分，看看里面到底有多少属于怜惜，那应该是爱情的试金石，可以帮我们留住真爱，淘汰伪爱。

27.

我不得不承认，自己也曾有那么一刻以为会和你一辈子在一起，我放下了所有的骄傲，迁就你的一切，可还是没能走到最后。我不会怪你，因为你是我最意外的勇敢，也是不得不放弃的纠缠。有些话说与不说都是伤害，有些人留与不留都会离开，如果我放弃了，不是因为我输了，而是我懂了。

28.

我很喜欢这句话：“短期交往看脸蛋，长期交往看脾气，一生交往看人品！”时间是个好东西，验证了人心，见证了人性，懂得了真的，明白了假的，没有过不去的经历，只有走不出的自己！总是担心身边会失去谁，可我却忘了问，又有谁会害怕失去我？人生，努力了、珍惜了、问心无愧就好！

29.

烦恼的时候，推开窗户，让清风自然涌来，让星光和月亮点亮生活，放飞思绪，寻找曾经幸福的画面，用真诚的微笑，祝福身边的人，祝福远方牵挂的人，用宽大的胸怀，拥抱身边的美丽，做一个心灵美的人，烦恼的时候，点一盏灯，看看喜欢的书，让文字诉说生活，走进安静祥和的世界，手边，放一杯温水，或者牛奶，喝一口，甘甜！

30.

人生是场表演，它以生活为舞台，以时间为布景，以情感起伏变化为线索，以我们经历的人与事为情节，以精彩与成功为高潮。你哭也好，笑也罢，愿意也好，被动也罢，这是一场你无法拒绝的表演。有时，我们演饰了别人，丢失了自己，成了自己舞台上的配角。去做属于自己的主角吧，你的表演，谁都无可替代。

31.

茫茫人海如果可以找到一个自己心仪的，互相真爱的人，不容易，也是多么大的荣幸，也许事事不是你想的那样，没有如此完美，或许没有你想象那么好，应该也不会糟糕到哪里，生活本来没有那么美好，所有幸福都要知福惜福好好珍惜，多说关怀话，少说责备话，人与人之间是需要互相体谅。爱人也同样。

32.

心中无尘，心自安。烦恼由心生。同一桩事，想得少则无忧，想得多则是自寻烦恼。同一个问题，看到光明的一面则喜，看到灰暗的一面则忧。人生的苦乐，不在于碰到多少事情，而在于心里装着多少事情。简单一些，积极一点，烦恼自然会少了一些。清空心里的阴霾，心净才能心静，心静才能舒心。

33.

痛，不过感情；伤，不过心灵。认真到死心塌地，却输得一败涂地；专一到不留余地，却冷的忘了哭泣；感情的世界，我没有归属感，也很难发自肺腑地去爱一个人。但人活着，总得去相信点什么，我只好相信钱；信不过的不是爱情，而是人性。过不够的不是日子，而是人生。品不透的不是滋味，而是经历。看不够的不是山水，而是世情。

34.

做人，人品为先，才能为次。做事，明理为先，勤奋为次。平淡是生活的主线，精彩是人生的点缀。我们无法回避现实的平凡，更无须沉迷在对未来的幻想。很多时候不是命运不幸，是自己不够努力。你越积极乐观，越勇敢面对，好运就会来。只有勇于低头并能清醒认识自己的人，才能够在人生波峰浪谷间笑傲风云。

35.

喜欢，只是为了得到一个现在；而爱，却要付出一个未来。喜欢是情的起点，爱是份的终点。之所以在乎一个人，是因为心有了感觉。之所以心疼一个人，是因为爱有了甘愿。若喜欢，真心去表白，不留遗憾给心情；若爱了，珍惜放眼前，竭尽全力给感情。这个世界，最真的爱，无可取代。

36.

故意不把你拉进黑名单，多少黑名单，是曾经的特别关注。多少的互道晚安，如今却变成了呵呵与再见。没有一段感情是始终如一永恒不变的，也不会有多少朋友会一直守在你身边。真心喜欢过的人没法做朋友，哪怕再多看几眼，都还是想拥有。我从未放弃过爱你，只是从浓烈变得悄无声息。

37.

人心，是坠入红尘的露珠。每颗心，在入世之初，都闪烁着圣洁的光芒。怎奈红尘嚣嚣，心染上了世俗的尘埃。要想重返纯净，只能沉淀。沉淀烦躁之气，心头平和才会心悅；沉淀污浊之气，正气上升才能坦坦荡荡；沉淀非分之想，踏踏实实才能平平安安。除去心中的凡尘，才能在心的宁静中感受幸福。

38.

离去的，也许是挽回不了的悲伤，而曾经的点点滴滴的美好，也许会蚀骨一般侵蚀我们脆弱的心。也许，会流泪悲伤、无所适从、不知所措。但是，告诉自己。悲伤只是暂时的，拥有当初的美好、浪漫的情怀、经历一朝一夕以及那些回忆，还是残存最原始的美好与纯真。爱过，就无悔。

39.

有些事，不说是个结，说了是个疤。你是我猜不到的不知所措，我是你想不到的无关痛痒。要有多坚强，才敢念念不忘；你不勇敢，没人替你坚强。没什么过不去，只是再也回不去。流过泪的眼更明亮，滴过血的心灵更坚强。痛过之后就不会觉得痛了，有的只会是一颗冷漠的心。一个人，一座城，一生心疼。

40.

有些人一见就喜欢，但一聊就讨厌。喜欢是因为长得好看，讨厌是因为内涵都说这是看脸的时代，我深不以为然。脸只能决定是否会有原始性冲动，真正的喜欢一定是认可的三观。只见过无数极美的人，聊五分钟便不愿深谈只配合着对方的神侃，此所谓话不投机半句多，跟长相没半毛钱关系。

41.

世上没有一个永远不被毁谤的人，也没有一个永远被赞叹的人。当你付出时，有人会批评你；当你收获时，有人会批评你；当你旁观时，还是有人会批评你。没有人是不被批评的，只管去做自己该做的事，让别人去说吧。既然无处可逃，不如安然以对；既然耳根不净，不如清净自心；既然不能如愿，不如一笑释然。

42.

生命中有很多东西，能忘掉的叫过去，忘不掉的叫记忆。一个人的寂寞，有时候，很难隐藏得太久，时间太久了，人就会变得沉默，那时候，有些往日的情怀，就找不回来了。或许，当一段不知疲倦的旅途结束，只有站在终点的人，才会感觉到累。其实我一直都明白，能一直和一人做伴，实属不易。

43.

烦了，不要抱怨，因为上帝并不知道你是谁。人生，必须有历练，才能成长；生活，必须有波折，才能成熟，上帝关了你的门，定将为你开扇窗。要好好生活，要好好享受你正在做的事情，容不得你颓废，也由不着你消沉，既要好好为自己而活，做自己喜欢做的事，又要好好为别人而活，做在乎你的人喜欢的事。

44.

那年，折好的纸飞机，已沉入时间的海洋里，带着我们的欢声笑语，消声匿迹。风一直吹向我一直潜藏在回忆里的渡口。彼年，银铃般的笑声迂回在那片开得如荼如火的花田里，你的指尖捏着涂满颜色的纸飞机，对我笑颜如花。如今，不知那片花海是否还在一如既往的绽放？那些放逐纸飞机的人是否还站在那里？

45.

爱拼才会赢，这是一种自信。别人可以替你做事，但不能替你感受。天助自助者，成功者自救。很多时候，我们的命运，在前世就已经注定，没有办法改变，比如我们的性格，我们今生遇见的人，伤害你的，就是上辈子你欠了他的，被你伤害的，上辈子欠了你的。谁爱谁，谁欠谁。

46.

饿了不要撒娇，自己买东西回家自己煮，迷路了不要卖萌，掏手机自己看地图，喜欢了就要主动，不要只会等着做候补，难过了不要柔弱只会笑着转身然后背着他偷偷哭。一个人可能不容易，但一个人会越来越坚强，越来越优秀，因为没什么东西能将你轻易打倒。愿你的孤独，使你更清醒，也让你更强大！

47.

每个人都有很多缺点，幸运的话，你还是会找到爱你的人，他不但包容你，他甚至心痛你那些缺点，担心你会因此而吃亏。你的缺点再多，在他眼里始终可爱。你所有的不好，丝毫没有减少他对你的爱。爱情就有这么傻，只要一直傻到底就好。傻不到底的话，所有的缺点和不好，才会突然变得那么难以容忍。

48.

人的一生需要知己，不管是爱人朋友还是情人，如果在那里能得到心灵的慰藉同时又可以畅所欲言无所顾忌，苦闷欢笑他她都陪伴着你，这就是我们理想中的知己，有了这样的知己会使自己的生活不再寂寞空虚，也会让我们的心灵充盈，感受生活在这个世界的甜蜜！谁拥有了这样的知己就拥有了幸福，请好好珍惜。

49.

人生无常，最重要的不是你所处的位置，而是你所朝的方向。你不能决定生命的长度，但你可以控制它的宽度；你不能左右天气，但你可以改变心情；你不能改变容貌，但你可以展现笑容；你不能控制他人，但你可以掌握自己；你不能预知明天，但你可以利用今天；你不能样样顺利，但你可以事事尽力。

50.

世上总会有那么一种无奈：我爱的人不爱我，爱我的人我不爱！没准儿你也会有幸的成为别人的所爱，也许你根本就浑然不知，或许你是故作不懂，可无论怎样，被爱也是一种幸福，这不单单是爱，更是一种认可，至少证明自己也有被爱的价值，更会让你有一种被欣赏的骄傲。

51.

如果有人真爱你，那他无论忍受多少，都不会愿意跟你分开。那种嘴上说爱，其实离你越来越远的，不过是谎言。那种满嘴真爱，其实一点亏都不肯吃的，无非是路过。真爱，就是奔结果去的。没结果的，只能叫曾爱过。无论你爱过谁，结果只有一个。陪你到最后的，才是真爱。爱情就是相互忍，彼此真，过一生。

52.

如果真爱一个人，就会心甘情愿为他而改变。如果一个人在你面前我行我素，置你不喜欢的行为而不顾，那么他就是不爱你。所以如果你不够关心他或是他不够关心你，那么你不爱他或他不爱你，而不要以为是自己本来就很粗心或相信他是一个粗心的人。遇见自己真爱的人，懦夫也会变勇敢，同理，粗心鬼也会变得细心。

53.

一个人不管有多好，首先他是你的，才有意义。爱情到最后，不是比谁更出色，而是看谁最后能留在你身边。所以，最好的那一个，不是来自星星的你，而是来自身边的你。所谓一辈子，就是死心塌地的陪着你。最好的爱情，没有天荒，也没有地老，只是想在一起，仅此而已。

54.

如果没有如果，时间是否会为我们停留？曾经看过的夕阳，听过的潮落，都被时间掩埋，幻成泡沫。时间的沙漏沉淀着无法逃离的过往，记忆的双手总是拾起那些明媚的忧伤。我们在各自的小路上匆匆行走，一直未曾停留，不经意间在某个路口相遇，于是轻轻问候，淡淡寒暄，然后挥手说再见。

55.

相爱莫相弃，且行且珍惜。这个世界很小，一转眼便可以遇见你。这个世界很大，分开就很难再见。所以，在遇见时，请一定要感激；相爱时，请一定要珍惜。因为一转身，可能一辈子不再相见了。走远的，只是过眼云烟；留下的，才是值得珍惜的缘。时间会告诉我们，简单的喜欢，最长远；平凡中的陪伴，最温暖。

56.

当你认真谈过一段感情，最后却分手了，后来你会很难再去喜欢别人，你不想花时间，也不想去了解。就好比写一篇文章快写完了，但老师说你字太潦草，把作业撕了让你重新写一遍，虽然你记得开头和内容，但你也懒得写了。因为一篇文章花光了你所有的精力，只差一个结尾，你却要从头来过。

57.

我们要相信别人在动情时所说的话都是真的，许下的承诺也是真的，一腔热血是真的，无微不至也是真的，在一起做过的所有温暖的事情都是真的，至于后来谁辜负了谁，谁脱离了谁，都是后来的事情，没有人能提前预知，我们不能因为结局不完美就否定了所有的开始，毕竟人生中有太多美好的事情是没有后来的，他没有说谎，只是时间擦掉了承诺的话。

58.

播下一个行动，收获一种习惯；播下一种习惯，收获一种性格；播下一种性格，收获一种命运。如果你想要开创一番事业，那么请务必改掉你身上的坏习惯，努力养成好习惯。每一份懂得之后必是心念几许回转，几重叹息与隐痛。向来不爱将悲喜诉之他人，心下明白，生于浮世微尘，或多或少衍生一些困扰和隐忍。

59.

一个等，伤心泪，系流年，浮今生，多少才，多少猜，一个别，一个情，柔情无情，真情假情，情断今生，今生缘，缘生尽，此生梅花印，西桥天，小乔泪，天更岁月人流泪，断肠梦，浮无限，缘三生，三生泪，花开无息，人走无音，纸上江湖，人终未来，执手眉弯，笑看风云，系别灯，无情风，一段等，一段伤，恨流年，伤今生，缘无缘，人无情，情断三生，系别风，人海灯，一束梨花，夜别古刹。

60.

不管走在何处，我们都不要迷失自己。我们一起回首，隔着十年岁月的长河，回首曾经的山盟海誓、轰轰烈烈，早已消失在目光的尽头。时光已经泛黄，过不去的都过去了。人生活在得失间，得亦是失，失亦是得。你越怕、越担心、越不敢迈步，厄运越会降临；你越乐观、越积极、越是勇敢面对，好运就会来到。

61.

生命是自己的，不必用别人的标准来框定自己的人生。如果想讨好所有人，满足所有人的标准，最终只会迷失自己。你不可能让所有人对你满意，因为每个人都有自己不同的标准。试图让所有人都喜欢你，是徒劳无功的，也是对自己的不负责任。不要迷失在别人的评价里，用心倾听自己内心的声音，做自己就好。

62.

打从某天起，好像跟你没那么好了，见面少了，电话也少了；孤单的时候，忍住没找你。我亲爱的朋友，并不是因为你做了什么，而是我的故事变复杂了，有些话不知道从何说起，不如不说；有些秘密只能藏在心底，独自承担。不想对你说谎，更害怕你痛心的责备，于是只好假装忘了你。其实，你一直在我心里。

63.

两人在一起，不要去想他爱不爱你，因为爱是经不起想的，你想越多，就会发觉爱越少。日子过下去你会发现，其实爱情真没那么重要。因为一生里你会有很多段爱情，而陪你走到最后的，始终只有一个人。所以绝大多数的爱情，都不过是段隐隐作痛的回忆，当电视剧看过就好。

64.

一切都似乎顺其自然了起来，你是我的挚爱，我最喜欢的是默默地念着你的名字，甜美而无声地微笑。告诉自己，这就是我爱的人，一个温柔多情的人。写到这里，泪水又止不住地掉了下来，可是还依然在微笑着，衔着满唇的咸泪。你可不要笑我是如此的容易流泪，因为这是一种幸福，一种快乐，一种在感念着生命给予我如此厚重的赐予时的不知所措，而又心安如晴。

65.

两个人为什么会吵架，往往不是没感情，而是用情太深。两个人都爱深时，一点点矛盾都会让人受伤很重。因为太重视对方，所以放不下。其实很可惜啊，如果不爱，分手无所谓。但有感情，还是相互宽解和容忍吧。爱一辈子没有不吵架的，但底线是不分手。因为爱就是坚持在一起。

66.

习惯一个人是可怕的，习惯了以后，几乎所有缺点和细节你都会一一满足，如果有天这个人消失，那就会痛苦万分。所以说，那些说好一辈子又半途而废的人，是最可恶的骗子。他们不只是人离开了，也带走了我们一部分的生活。残缺的生活，需要很久才能补全。所以不要随便习惯一个人，这是最后的考验。

67.

女人最大的错误，就是按照男人的标准来打造自己。就算你貌美如仙，温柔贤淑；就算你生儿育女，宽容忍让；就算你集众优于一身，但只要你放下了自我，你就永远无法和男人站到对等的高度。不是你不够好，而是你盲目放弃了底线，当你对男人仰视的时候，你早已丢失了自己的阵地。

68.

人生，因情而丰盈；因爱而温暖；因简单而快乐；因善良而美好；因恬淡而生香；因清欢而静好；因诗意而浪漫；因感动而温润；因理解而包容；因遇见而生动；因相知而相惜；因缘份而聚散；因无常而别离，因错过而珍惜；因放弃而拥有；因遗忘而轻松；因取舍而睿智；因无悔而

心安；因坚持而成功。

69.

人越长大，就越习惯压抑内心的真实感受，不再放声大哭放声大笑，什么都只是淡淡的点到为止。好像越来越没有什么事，可以伤心到落泪，再也找不出，释放伤感的出口。如果有时间有机会自由的哭，总是好的；如果可以狠狠流出眼泪，就说明心没有干涸。现在明明感觉到痛，却再也无法畅快的流泪。

70.

相见不如不见、相见时难别亦难，爱恨情仇皆欲念，此事已过多年，被回忆如贝壳一样重新拾起，重新审视青春，人生若只如初见，何事秋风悲画扇，如果人生没有初见，就不会挂念，不会眷恋，更不会想念，伤痛总在离别时，分手后，不愿被往事重伤的我们，早已回不到从前的亲密如初，索性一别两宽，朋友不做也罢，就此别过，各自珍重。

71.

人的一生都是不断地受到环境的影响，我们所做的事情也是环境赋予我们的，渐渐发现环境不同的大家所追求的目标，生活态度也不一样，生活在一个相对小的环境当中，慢慢的我们生活托按照动力也在退却，一言看得多的环境，我们也不会再为一些小事情而烦心，好处是我们生活得更加舒心。

72.

人间微笑，冷梦江山，一阵懂，一阵风，十里桃花，花开无暇，懂一人，浅三生，曲断人终，一杯冷月，三更微笑，十里桃花，懂世人，人间冷梦，雪花冷却，一杯温柔，三世情仇，分分分，散散散，懂一世，冷梦无暇，若问来世几人，便可散尽家财，一杯心禅，二更良苦，温柔一刀，斩尽人间浮华，算算算，人间冷漠。

73.

我们都曾幻想过，如果时光可以倒流，将所有的遗憾重新来一次，这样的人生该多完美呀！可是没经历过失去的遗憾，又怎会懂得珍惜呢？许多事只有亲身经历过才会懂，也只有经历过许多的人才明了该以一颗平

常心应对无常的人生。不要计较这一路走来的苦与痛，感恩昨天的经历，追逐今天的幸福！

74.

晓月残风，一致春秋，爱意纵横，谁人花，画离情，三丈风，七尺泪，诺言空，人海冷，空问我，再也不见，是非错，人海走，晓月冷风，再见无情，记忆凋零，话离别，人伤感，世人看我，非我意，世人笑我，非我意，来世春秋，今生散，明白糊涂，懂多少，错多少，缘断人散，未来咫尺，人海错过，冰封三百年，少年缘，人海散，冷风吹，孤独守望，一命，冷我三世情，一心，苦我今生缘。

75.

夜深人静，我被梦里的记忆轻轻地唤醒，缓缓的睁开眼睛，悄悄的起身，如梦游般，去看那朦胧的夜景，心却偷偷借着夜的朦胧，向着心指引的那个方向，极速飞行。同时默默地祈祷，祈祷能够偶然的，恰好进入你的梦，同你一起回忆，曾经那十几分钟一起走过的短暂路程，来续写那还没有结局的梦。

76.

四十岁的女子，一定要多读几本好书，因为“腹有诗书气自华”。闲暇之时，泡一杯花茶，捧一本好书，放一曲悦音，慢慢品茗，细细读书，静静赏乐，不缅怀过去也不去幻想未来。下雨之时，或倚窗而立，凝眸远望；或撑把花伞，雨中漫步。雪花飞舞时，一定要把自己置身在那个洁白的世界里，让自己的思绪和思想和那纯净融为一体。

77.

从我们出生的那一刻起，我们就体验着酸甜苦辣的人生。行走于凉薄的岁月，感受人情冷暖，经历生离死别。我们都愿意接受一段美好的初见。很难承受爱情错过的遗憾。我们倾心于一段刻骨的相逢，却很难平静的与相爱的人分手。人都会心怀一份美好，无奈遗憾总常伴左右。

78.

幸福如人饮水，冷暖自知。心情不好，生活就会失去活力；心态不好，心情就是浮萍一片。我们自己的生活，要自己来做主。做人恰如其分，

是人生的最高境界；做事恰到好处，是人生的最大学问；把握做人的分寸，掌控做事的尺度，日积月累，便会在一分一寸之中叠加起人生的高度。

79.

年轻时，有些事你无法懂；懂得时，年轻已是不复来。莫怪时光决绝，我们之所以活得狼狈，不外乎错误的坚持，或者轻易的放弃。只要学会孤独地静守，以及优雅地放手，命运终不致让你囊中空涩。走过的路，别多问是非，那仅是固化的回忆；前方路尽，莫固执涉险，也许转弯，就能看见整个的明天。

80.

曾经以为自己会很幸福，甚至以为自己应该得到爱人很好的爱怜，但事实上我感觉不到那样的真心。因为我太脆弱，而别人太坚强；因为我太在乎，而别人却无所谓；所以总是让自己很受伤，总是把自己搞得很累！受了伤，却又不懂得撤退。天使的翅膀化成了水，却还以为是幸福的泪。如果我们晚一点相遇，你恰好温柔，我恰好成熟，我们会不会走到最后？在不懂爱的年纪，我们奋不顾身的着迷，在应该爱的年纪，我们用光了所有的勇气。最让人骄傲的，不是被很多人追，而是有一个不管怎样都不会放弃你的人。时光就像个大筛子，经得起过滤，最后留下的，才是真正的朋友。是你的，就是你的，不是你的，不必强求，努力了，珍惜了，问心无愧，其他的，交给命运。再美好也禁不住遗忘，再悲伤也抵不过回忆。

81.

喜欢淡淡伤感的文字，这是我内心最柔弱的一面，我不会刻意的去改变它。其实，生活的我并没有文字上这么不堪一击，虽然我一直在变演着不同的角色。我很感动，在我最无助的时候有这么多关心我的朋友，谢谢你们让我找回了自己，我不知道我为什么来到这个世界，但是我知道我为什么存在于这个世界。

82.

淡然是一种优美，一种心态，一种涵养，一种境界。淡然是守候在宁静夜晚的一盏路灯，明亮亲切默默无闻。淡然如我，平平淡淡，顺其自然

；拥一颗淡淡的心，过平静如水的生活。漫漫人生旅途，看风起云卷，花开花落，蓦然回首浅浅一笑，守一颗淡泊之心，拥一份淡然之美。

83.

幸福其实就是一种感觉。就像一盏烛光，当你穿行在万家灯火，总有一片暖暖的萤光照亮你回家的路；就像一抹回味萦绕在心际，甜酸苦辣都是曾经的追逐；就像一份渴望，当憧憬岁月的皱纹爬满额头，仍能坦然欣喜而无愧无悔。幸福就是一杯想象，梦想着把平凡的谷米酝酿成美酒的芬芳，然后用生命守候与珍藏。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/4un9z6ku81.html>