

## 关于黑夜的唯美句子

1.  
渐渐地，灯火越来越亮。就在黑夜擦去楼房的影子的同时，无数盏车灯、电灯又亮起来。黑暗与光明是不能兼得的，但在这儿，它们却相处的和谐无比。
2.  
眼前的景象颇似一幅中国画：溶溶的月色，悠悠的江水，卖粥的小艇，“长须”轻拂的古榕，寒光闪闪的古炮，耍拳弄棒的人们啊，鹅潭的夜色真美，那是富有中华民族传统的美。夜色越来越浓了，村落啦，树林子啦，坑洼啦，沟渠啦，好象一下子全都掉进了神秘的沉寂里。
3.  
月亮爬上了树梢，放出皎洁的光芒，给大地镀上一层银色。夜，显得幽静。不一会儿，楼前的空地上就沸腾起来了，欢笑声喧闹声响成一片，连月儿也透过树缝向悄悄地张望。
4.  
秋天的夜色是我最喜欢的景色，它能给我们带来宁静，带来快乐。夜晚，我在院子里观赏月景。我发现只要我一走，月亮也走一步，真奇怪！
5.  
假期里，我到乡下去看望姥姥，有幸目睹了农家田园的乡下深晚，一轮明月带着忧愁的玫瑰花香，悬在深蓝的天空上，月光在树林里流淌，安静得只能听到风吹着青草的“沙沙”声。夜深深的睡了，柔和的月光轻轻地抚摸着树枝，落下细碎的黑影。这月色轻柔的像湖水，隐约的像烟雾。从远处传来一两声“汪汪”的狗犬声，像粗鲁的壮汉，打破了夜的沉寂。

6.黄昏，夕阳洒在河水上的光，像是许多金针银线，随着水波晃动着。

7.

天空并非纯黑色，倒是黑中透出一片无垠的深蓝，一直伸向远处，远处。我的视线很想穿透这层黑幕，很想刺探天之尽头是什么。

8.

光灿烂，风儿轻轻。以天为幕，以地为席，我就这样坐在地上，享受着夏夜的清爽，倾听着一池蛙叫一片虫鸣，遥望那缀满星星的夜空。

9.

月亮是纯洁而又神圣的，连升起的过程也是优美动人的。看，那圆圆的月亮轻盈地挂在树梢，像一个调皮的孩子在捉迷藏一样，月亮一点点地向上攀爬，渐渐地，已经到了山头上了，这时的月亮更像一个少女，更显得温婉可人的。又稍稍过了一会，抬头细视，只见皓月当空，散发出乳白色的光辉，四周的云朵都被月光渲染得甚是美丽，更是别有一番风情了。

10.

忽然，眼前一片亮光，令人迫不及待的想抬头看个究竟。啊！原来是东方明珠电视塔发出了绚丽夺目的彩光！在黑夜的衬托下，整座塔上下全都发出彩色的光芒，黑夜就好像变成了白天，一个个小灯泡像天空中数不清的星星。

11.

夏夜的风儿，蓝色的光芒。黑暗的辉煌聚敛在你心驻的码头，心的影、树的梢、天的穹、帆的风，多么专心的港口，却无奈你孤零零专心的守候，夏夜的风儿哟，吹过来，凉如秋水！

12.夜晚的灯光真是变幻莫测，五彩绚丽，让人深深陶醉在了其中。

13.

冬天的夜晚，当你卧读书房，请把自己想象成一出悲剧的主角，在别人的命运起伏中体验一把快乐和哀伤。你会感谢上苍，竟让你躲过一根

又一根命运的无情之棒。

14.

在冬天的夜晚，在我温暖的室内，灯光象一个个小小的太阳，仿佛能给我珠海之冬的阳光，用它温润的光芒透射进我透明而单纯的心房。

15.

我躲在密密的丛林，隐在无人的荒野。我是冰封在湖里的丑小鸭，是没有水晶鞋的灰姑娘，是披着黑纱，穿梭于城市夜空的巫女。我的美丽是不见天日的湖水，我的王子在别人的童话里快乐地生活，我的爱情是工业时代的星星，在灯火通明的都市上空黯淡而孤独。

16.

夏天的夜晚，沿着小路来到小河边，听到青蛙呱呱叫的声音，桥上灯火通明，车水马龙，非常拥挤。灯光倒映在水中好像一条条大蟒蛇在游动，河水泛起一层层波纹，真是美不胜收。

17.

我伫立在黑暗的边缘，寂静地看着你们相伴的身影，那一刻的我缓缓伸出那双等待的双手去触摸，却被透明的薄膜隔绝，任由再呼唤，也只能沉入黑暗渐渐被吞没，直到完全泯灭，堕落地狱。

18.

抬头，今晚的夜空没有繁星，只有几颗孤单的星星，努力地在发光，零星地分布着，像是被人丢弃的玻璃弹珠，和我一样，孤独。整个夜空如一墨盘，空中有一层淡淡的云，使原本就不明亮的夜空更添迷蒙。

19.

月光如水，静静地洒在地上，给大地披上银灰色的纱裙。她穿着白色的衬衫，娴静而安详，温柔而大方，她那玉盘似的脸，透过柳梢，留下温和的笑容，啊，这就是那梦幻般的美吗？

20.

树下的桔圆亮玻璃的屋顶可以看见，从山峡升起了缥缈的雾气。幽静的

紫丁香丛，花还没开，沉浸在月光当中。所有的花，露水沾湿了的，彼此可以分得利落。光与影在澳径上那样混在一起，好象不是树与路组成的，而是晃来晃去的透明的房屋。

21.

这城市里是没有黑夜的，车辆的喧哗和路灯无边的耀眼把关于乡村黑夜的回忆遗忘在了狂奔不止的时光里。抬起头，天上的月亮大致只有圆满时的一半，暗淡的光辉和地面上霓虹散发出的光遥相呼应，互诉着天上宫阙的寂寞和人世间的繁华。

22.

夜晚，敌人从炮楼的小窗子里，呆望着这阴森黑暗的大苇塘，天空的星星也像浸在水里，而且要滴落下来的样子。到这样深夜，苇塘里才有水鸟飞动和唱歌的声音，白天它们是紧紧藏到窠里躲避炮火去了。

23.

西塘古镇的夜景比白天更美。一入夜，当地的每家每户都会点起门前的红灯笼。红红的灯笼看上去像一条红红的火龙，许多游客都在给这独特的风景拍照留念。还有些游客会在河里放许愿灯，小河就成了许愿灯的天下了。

24.

星星比任何时候都要多，又大、又亮，它们既不眨眼，也不闪烁，是恬静的，安详的。

25.

夜色渐浓，城市却依旧繁华喧嚣。霓虹灯点亮了都市的奢华，也掩盖了星月的清辉，放肆地把变幻的彩色投向天空。天空朦胧，连黑也不纯粹了。

26.

这是一个月色朦胧的夜晚，周围静极了，仿佛一枚绣花针掉在地上都能听见。

27.

长长的街道上，五光十色的灯光在闪烁，群芳斗艳一般互不相让，一片夺目的光华映得天上的月亮都失去了光彩。

28.

随着欢快的音乐响起，喷泉开始上下摆动，在彩灯的照射下，时而红时而绿，五光十色，十分迷人。那喷泉下的水池在各种颜色的映衬下也显得更加光彩夺目。

29.

在清风徐徐的夜晚，如水的月光流入诗人的心里，成为不朽的诗篇。还记得月光奏鸣曲，那婉转的音符至今还回悬在我的耳朵里。石榴树下的爱情，葡萄树下的友情，因有月亮的见证才把真心交给对方，相约到永久。真正的爱情在暴风雨的夜晚是能见到彩虹和月亮的。

30.

月亮，是那么皎洁明亮，月光虽不比太阳的耀眼，却又独有一份清幽，淡雅。漫步在月光的笼罩之下，静静地享受这份恬静与飘渺，真是令人有着一一种说不出的惬意。

31.

满天密密麻麻的小星星，落在镜子似的河面上，像珍珠玛瑙，闪闪发光。墨蓝色的天空中挂着许多小星星，它们仿佛刚刚从银河里洗过澡似的，亮晶晶的。

32.

重庆最美的就是它那晚上的夜景了；每当夜幕降临的时候，重庆的灯就像花儿一样，在黑漆漆的夜晚盛开了；刹时整个重庆都亮了起来，霓虹灯一闪一闪的漂亮极了。

33.

我仰望星空产生了无限遐想，要是我也能变成一颗星星该多好啊！在没有月亮的晚上，我可以赶忙从蓝色的屏后和伙伴们一块蹦出，为路人照亮前进的道路。累了，在云层里舒舒服服地睡上一觉；渴了，在银河边

痛痛快快地喝个饱。我也要让世界永远光明，永远充满和平与欢乐。

34.

祖辈父辈们正像这有名无名的星星，在艰苦中追求，在艰苦中探索，在艰苦中奋斗，有多少热，发多少光。的确，人生是有限的，个人是渺小的，但我要使我的人生之流汇入历史长河，永远奔腾不息，永远流光溢彩。

35.

月亮爬上了树梢，放出皎洁的光芒，给大地镀上一层银色。夜，显得幽静。不一会儿，楼前的空地上就沸腾起来了，欢笑声、喧闹声响成一片，连月儿也透过树缝向悄悄地张望。

36.黑夜给了我一双黑色的眼睛，我却用它寻找光明。

37.

月色如水，洒落青青的荷塘，青莲之上舞动着嫵媚的霓裳。是谁？把心事在夜色下徜徉，碧波轻点，荡开了不可触摸的忧伤。随风曼舞轻摇，月色下依旧演绎着一色的荷香，青叶盘坐的青蛙，用嘹亮的歌声唱着那首亘古不变的心谣，月光下依稀可见着，那些斑驳的往昔！

38.

黑夜降临，只身没入黑暗，浮躁的心随吹过胸膛的微风愈渐平静，回首以往，年少轻狂，可我们不曾悔恨，尽享青春的硕果，即便受伤，也不曾惧怕，因为我们尚且年轻。受伤的翅膀也终究在风中愈合后变得更加强壮。

39.

星星颜色不同，是由于它们的表面温度不同。太阳光看上去是白色的，实际上是由：红，橙，黄，绿，青，蓝，紫七种颜色的光组成。星星的温度越高，它发出的光线中蓝色的成分就越多，看上去这颗星就是呈蓝色；如果这颗星的温度很低，那它发出来的光线中红光的成分多，看上去它就是一颗红颜色的星星了。

40.

街道像一条波平如镜的河流，蜿蜒在浓密的树影里，只有那些因风雨沙沙作响的树叶，似在回忆着白天的热闹和繁忙。

41.

习惯晚睡，只是为了等一个劝自己早点睡觉然后说晚安的人，世界上总有那么一个傻瓜，一直在等那些没有结局的结局，于是我每晚听着手机到深夜，有时候会突然醒来，只是手机依然没有跳动，原来自己早已迷失在梦境中，却找不到现实的出口。

42.

一片透明的灰云，轻轻地遮住了月光，月色朦胧，如同坠入了梦境啊！轻柔的晚风拂过，灰云又消云散，纯净的月光，冲洗着柔和又美丽的又让人陶醉的秋秋夜。月光融融，把秋天的夜空衬得凉爽无比，我爱这月夜。

43.

每日最想看到的是你的信息，最想听到的是你的声音，最想知道的是你过得好不好。无数个期盼无数个夜晚都想在耳边轻轻喃语：遥远的你还好吗？好想告诉你：我真的好想你！

44.

我们常在小院里玩耍，甚至不分昼夜的耍。因为小院周围都是建筑，建筑群又很密集，几乎就没有什么风，阳光都懒懒的，疏散的撒在小院里。我们都喜欢打羽毛球，看着球在空中飞来飞去，窗台上的小猫都调皮的想越窗而下了。夜是静谧的，月亮和云朵在窃窃私语。小院黑漆漆的，值班室门口昏黄的灯光却让人觉得很安心，就在那柔和的灯光下面，我们就坐着一面说话，一面唱歌，嘻嘻哈哈的笑做一团。进院子里来的人都用好奇的眼光盯着我们看，而我们不屑的别开了脸。

45.

夜享有它独有的美丽，占据我深处的心灵。夜的宁静犹如坐在摇篮边轻轻哼唱摇篮曲的母亲。夜呀，我该如何将我自己化成星星，享受你带来的美丽。

46.

你看，靠着银河的那几颗闪亮的星，多像一只在飞翔的老鹰；那边又好像是“天鹅座”，远看又像一只高举双夹，翘着尾巴的大蝎子，我想那是“天蝎座”吧！那颗“牛郎星”多么的闪耀，好像正在呼唤对岸的“织女星”。在瞧左边那几颗星，多像达达那把精致美丽的琴；在那边的几颗星，又像一只正要起飞的天鹅；再看看中间，那星星好像围成一个红旗的模样，中间还贴着似五角星的星星呢！夜晚的星空，真是一个美丽的世界！

47.

我的伪装就是眼泪在子夜中的宣泄，我的伪装就是在微笑背后落下的泪花，那滴滴如珠的泪告诉自己，你的伪装很失败，你的伪装很假，每一个伪装都被人看透了，只是你自己还沉醉在其中。

48.

人生也一样，有白天和黑夜，只是不会像真正的太阳那样，有定时的日出和日落。有些人一辈子都活在太阳的照耀下，也有些人不得不一直活在漆黑的深夜里。人害怕的，就是本来一直存在的太阳落下不再升起，也就是非常害怕原本照在身上的光芒消失。

49.

夜深了，美丽的月儿在天空中遨游。孩子们的欢声笑语不见了，家家却灯火通明，人们在干什么？人们在边吃月饼边赏月哩。月亮仿佛有魔力，就连小孩子那一颗颗躁动的心也安静下来。老人们都在望月，默默地许下自己心中的心愿。

50.

凄凉的晚风吹落了最后一片树叶，在这寒冷的冬夜，小动物们无精打采地躲藏在洞穴里。池塘里的青蛙，树洞里的小蛇，也都蜷曲着身体预备度过这一段漫长的冬夜。

51.

夜黑沉沉的，整座城市都覆盖在茫茫的大雨之中，一眼望去，那些高楼大厦上光彩夺目、五颜六色的灯光像隔了一层透明的玻璃，变得分外柔

和，又像渗入了水雾一般晶莹而湿漉漉的，一团团悬在半空之中忽而明，忽而灭，好像梦幻一般飘忽迷离。地面的公路上，白天那些大大小小的车辆完全不见，只见一盏盏雪亮的灯汇成了一条明珠镶成的溪流，流进了远处浩渺的灯的海洋。

52.

月亮，那么的皎洁，如妙龄少女，抚慰所有人的心灵。月光似静水一般，向地面洒去，这就是妙龄少女轻轻地对大地耳语。令人向往的宁静中，观赏如此美丽的月亮，何来不惬意之说。

53.

月色朦胧，月下的景物也似乎在月影的环抱中变得黯然飘渺了许多。月下的大地，山川，高楼，平谷，都似乎披上了一层薄薄的轻纱，在月光的环抱下沉沉地睡着。真美啊，一切，世间万物，有了月的映衬，在这夜色中，却更有了一丝静谧与安详，月亮仍就散发着它的光彩，树影婆娑，在风中摇曳，水声潺潺，在繁星下流淌，一切美好的事物都在此时散发出自己独特的美丽。

54.

夜，轻轻敲打着心门，慢慢释放干枯的浅墨，缓缓吞噬着苍白的心。想哭，却找不到眼泪的堤岸，想爱，那些誓言的纸笺泛黄，想呐喊，却找不到生命的尽头。

55.

我置身于夜晚的城市中，站在喧嚣和车水马龙的另一端。绽放的霓虹灯，编织了夜的美。却抹不去心中暗淡的色彩。

56.

倒影的星星，就像无数珍珠洒落在波光粼粼的琵琶湾上，城市的夜晚是如此的浪漫多姿。站在岸边的艺术中心楼前，望着渐渐远去的人群，我默默地伸展着麻木的四肢，激动的心也慢慢平静下来。

57.

我以嬉笑面对来掩饰内心的脆弱；我以疯癫面对来掩饰内心的孤独；我

以憨傻面对来掩饰内心的苦衷。谁又能明白我的内心，没有人能明白。

58.

远处的丘陵，近处的沟壑，都被浓浓的夜色抹平了，大地像一块巨大的黑布。

59.

那夜色，在欢乐的震颤的温暖之中，把森林、村庄、田野以及所有的一切都拥抱了起来。

60.

宁静的夜，熟悉的空虚，揭开了心底里孤绝的惆怅，寂寞继续着寂寞，哀伤守候着哀伤。

61.

对于夏夜的星空，我充满无限的眷恋与敬畏。星空给我的不只是辽远、开阔，更是心胸的一种博大，心灵的一种豁达。

62.

天上的云渐渐的消失了，天空的颜色变得更深了。忽然，我在一朵蓝云后面发现了一个发光的東西，啊！那就是月亮，她真像一个淘气的小宝宝，竟然躲起来了，我看见它从云的后面一蹦一跳跑出来，那套气的样子，真好笑。它走出来，站在星星的旁边，跟星星跳舞呢！今夜的月亮真圆，像个淘气的娃娃，胖胖的，穿着一身透明的光衣。

63.

仲夏之夜，湛蓝的天幕也许被太阳飞溅出的火星儿烧穿了无数小孔，漏出了透明的光亮。

64.

这是个美丽的夜晚，花儿在轻风的微拂下，拢起花瓣，朦朦胧胧地熟睡了，但却散发着丝丝清香。花丛下的纳蛾们正在开音乐会，歌声此起彼伏，十分动人。

65.

站在阳台，俯视城市一角，稀疏的建筑在寒风显得安静。零星的灯光朦胧在建筑中带着孤伤。只有桥上有车掠过留下的余音，愀然空灵。这样的角落该适合受伤的心灵在那独自疗伤却没人能发现吧。

66.

晚上，皎洁的月亮躲在柔和似絮，轻均如绢的云朵间害羞地看着那宁静的世界，撒下了那素洁的光辉。这姿态仿佛一位婀娜多姿的美少女笑咪咪地看着大地。

67.

遥看那轮月，竟是一抹淡淡的黄晕和寒彻入骨的冷光，那竟是一轮圆月。而此时并不是属于它的中秋节，它此时照着的不再是万家灯火。在背景极深邃的夜幕之下，还有几颗充满梦幻般浅蓝的星在装饰着这宁静而淡远的夜，尽避很少，但它们却异常的璀璨。

68.

不是每朵浪花都为沙滩而而涌，不是每颗星星都为谧夜而明，不是每次细雨都为麦苗而落，但我的信息只为你的快乐而来。

69.

黑色的风衣与黑暗连成一片，宛如那无尽的黑暗只是那人衣服的一角。

70.

天空中一丝云彩都没有，月亮像一个新娶来的媳妇，刚刚从东边升起来，就又羞答答地钻进树叶子里藏起来。

71.

秋末的黄昏来得总是很快，还没等山野上被日光蒸发起的水气消散。太阳就落进了西山。

72.

星星缀满天空的晚上，牵着姐姐的手出来散步，心情异常欢欣。放眼望去，映入眼帘的是比比皆是的高楼大厦、银行等一些建筑物上的闪闪发

光的线条和美丽的图画。这些线条有的一直保持着同一种颜色、同一个模样，有的则会无时无刻地奇妙地变换着。一会儿是红黄交错的直线，一会儿是淡蓝色的曲线，一会儿还用五彩缤纷的线条围成各种各样的图形。

73.

夜晚，灯光照亮了城市的天空；道路上，车辆如长龙，在奔跑；路口，红绿灯，永不熄灭地交替闪现。仿佛为这城市的夜晚奏着乐歌。

74.在秋天的夜晚，柳树安静地悬挂在路边，阴影笼罩着野草的小路。

75.

有时候，在繁华渲染的城市夜晚，一个人出去走走，好像，也挺别致！是不是生活太安逸的人反而向往外界的浮华，而历经沧桑的人却想过平静的生活，竟成奢望？

76.

星星执着着爱在黑夜里闪烁，寻找星空下的诺言，做你一世的星星，做你一世的双眼，只为你而亮。

77.

淡淡的暮色里你将踏上归程，不知您一天过得可好。在遥远的角落有颗心在为你驻守、惦念。不必刻忆，因为刚刚掠过的风是我的温柔。

78.

夜幕渐渐落下，眼前一辆辆汽车疾驰而过。不知何时，路灯们不约而同地睁开了眼睛，把道路照得亮堂。在橙明的灯光下，马路也露出了温柔的一面，变成了暖暖的颜色，带点褐、带点黄、又有点儿金属光泽。夜幕完全笼罩地，眼里只有那雾气一般的淡淡的黑与橙黄的灯火在闪耀。

79.

我们来到白云山脚下，瞧！白云山索道亮着明晃晃的灯，在半空中慢慢地向山顶移动，远远望去，像空中悬挂着一串串夜明珠，让秀丽的白云山更加光彩照人，更加夺目。

80.

那柳树的旁边有一个小池塘，当池水与微风在跳舞时，月光洒在池面上，一闪一闪的，美丽极了！在池水跳累了，静下来休息的时候，那树影和我的影子就印在了池面上。池面上还印出了皎洁的月亮呢！好象是有人特地把它摘下来镶在上面似的。

81.

每一个人都是一颗灿烂的星，而且每一颗星都不同，每一颗星都很独特，各有各的天赋，因此每一颗星都很耀眼、吸引人。

82.

晚间，整个草原完全地改变了，浓浓的雾气，从四面八方升起来，草原慢慢地转为了暗绿色，每朵小花，每棵小草都散发出香味，草原蒸熏在芬芳的气息里，月亮撒开银色的网笼罩了一切，草原添上了神秘的色彩。

83.

街道像一条波平如静的河流，蜿蜒在浓密的树影里，只有那些因风雨沙沙作响的树叶，似在回忆着白天的热闹和繁忙。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/jxkdnujez3.html>