

初中生优美短句子摘抄300字

1.
在池塘里，一朵朵粉红色的荷花，像一位位穿着粉红衣裳的少女，头上戴着黄色的莲蓬，静静地站在那里。一阵风儿吹来，这些少女们就翩翩起舞。荷花的花瓣上有一层一层的小道儿，看起来更加生机盎然。荷花有的半开着，莲蓬只露出了半个，像小姑娘的头发长得只露出半张脸；有的全开了，露出金黄的花蕊，好像小朋友的脸蛋，笑呀笑呀！
2.
几朵雪花在天空中翩翩起舞。非常开心，慢慢地飘了下来。眼看就要掉在地上了，我用双手接住了“跳舞的雪花”。雪花落在了我手工上，感觉有点儿凉飕飕，但是看到这么纯洁、美丽的雪花，我觉得心里暖洋洋的。神奇的雪花，在天空的照耀下，显得格外明亮。六边形的雪花闪烁着银光，一闪一闪的，犹如天上的小星星。
3.
周边的工场公房像雨后春笋一样前仆后继的拔地而起，纵然我站正在四楼，站正在书中描写的醉美江南里，也只能看到这样小半点合食量的风光。阴暗的月色把天幕也烘托得灰蒙蒙的，因为听觉的反应，觉得我所站的地位地面最高，视野远方的天都失踪正在地平线上，让人误认为整个地面如同一度硕大的蒙古包，结结实实地罩着大地，压制得让人无奈深呼吸。
4.
月亮是纯洁而又神圣的，连升起的过程也是优美动人的。看，那圆圆的月亮轻盈地挂在树梢，像一个调皮的孩子在捉迷藏一样，月亮一点点地向上攀爬，渐渐地，已经到了山头上了，这时的月亮更像一个少女，更显得温婉可人的。又稍稍过了一会，抬头细视，只见皓月当空，散发出乳白色的光辉，四周的云朵都被月光渲染得甚是美丽，更是别有一番风

情了。

5.
雨，出其不意的到来。让所有的行人措手不及。雨滴噼里啪啦的打在窗户的玻璃上，然后又迅速的散开。犹如一个生命，在来不及惋惜的时候就离开。那些还呆在房子外面的人，全都撑起了伞。红的，蓝的，浅紫色的，还有透明的。一个个的在雨里来回的走动。水汽迅速的升腾起来，远景开始变得模糊起来。桌子上的咖啡却给人一种安详感。

6.
“看啊！多美的荷花啊”不知是谁喊了一声。我看到了，在那一片高高挺立的荷叶下面，露出了几朵美丽的荷花。有的白如玉，有的粉似霞。那白的荷花如小孩子白嫩的皮肤，又似无暇的白雪；粉的荷花不知她是被天边的晚霞映红了脸，还是怕羞，白里透红。你瞧，那含苞欲放的荷花，真像一位腼腆的小姑娘，不肯向人们露出半边脸，半开的荷花，像一位纯洁的少女，用双手托住脸庞。那完全盛开的荷花更是美丽动人，她开心地向人们露出灿烂的笑容。

7.
暮色中的远山，灰暗如岱样的壮丽。苍茫里，我看见那两棵屹立在山巅之上的白杨和青松。微风摇曳着它们的枝叶，在晚霞的映照下，显得更加苍劲，更加的挺拔。婆娑的枝叶透着一抹斜阳的余晖，我看见斑驳的斜阳就挂树梢上，一点点地坠落。赶忙拿起数码相机，定格在那一刹那；啪！美丽的剪影树像一个顶天立地的男人，进入了我的快门里。

8.
炎炎夏日，除了乘凉，玩水，观星以外，在屋里也可以一边吹冷气，一边做自己想做的事，也是一种不错的选择。夏天是一个炎热，可怕的季节，有令人闻之色变的台风，还有雷霆万钧的雷阵雨，但它也终究还是有好的一面，它让世界万物充满了活生生的气息，让树木长得更茂盛，而且白天比黑夜长，是光明的化身；总而言之，夏天是一个天气晴朗且气候多变的季节。

9.

空气简直像凝固了似的一丝风也没有，下午时。正当人们透不过气来的时候，突然天上闪过一道白光，接着，雷公公在天上擂起了大鼓，发出轰隆隆的响声。雨点像敲小鼓似的打在大地上，飞溅起小水珠，打在小河里，激起一个个小水花。一场雷雨过后，小草挺直了腰杆，沐浴着雨后的阳光，全身都沾着银色的珍珠。

10.

月光把半边天都照亮了，只有在远处的天空中才看得见一两颗星星，闪着淡淡的光，正慢慢隐退。玩耍了一天的小河平息了，渐渐地进入了梦香。一轮圆月倒映在水面上，晚风一吹，波光粼粼。呀？河上亮了，整个宽阔的河面就像一面明镜，像一块洁白无暇的玉，像一条缀满宝石的长绸带。地上也亮了，一眼望去白茫茫的一片，真好像是盖了一层霜。

11.

春天，鸭宝宝们在鸭哈哈带领下在池塘里学游泳，我就在岸上用面包喂饿了一整个冬天的小鱼儿；夏天，荷叶盖满了整个池塘，拿上一根竹杆，不一会儿，大大小小的莲蓬就让我怎么兜也兜不下；秋天，钓龙虾更是你想象不到的好玩儿，一个小时就可以钓上一小桶；冬天，白雾会从小池塘上徐徐升起，感觉象在仙境一样。很多的夜晚，我的梦，都和这个小池塘有关。

12.

傍晚，天空中飞过几只白鹭，它们那洁白的羽毛真像一团小雪花。我和外婆一起骑着自行车，去田野里买菜，我们骑在田野里的小路上，远处的景色真美啊！夕阳下，一排排柳树整齐地站在池塘边，又长又软的柳条随风飞舞。果园里种满了香蕉、荔枝等水果，它们硕果累累，使人垂涎欲滴。外婆买完菜，我们便回家了。晚饭吃着我们刚从田野里摘来的菜，我们心里甜甜的。

13.

夏天是火红色的，那一轮挂在天空中巨大无比的太阳，在天空中发射出巨大无比的光芒，照得我们都睁不开眼睛。知了在树上不停地叫道：“好热呀！知了，知了！”路边的小狗无精打采地趴着，吐出舌头，耷拉着耳朵，似乎在向人类倾诉它热的烦恼。大街上许多人都戴着防晒帽或

打着太阳伞，谁也不想在这阳光下多待1秒。太阳发出火红色的光芒，所以我说，夏天是火红色的。

14.

你看，它那绿的生辉的花茎细细的，长长的。有的有些短，却又不失姿态，有的叶子大大的，圆圆的，像个碧玉盘，还有的叶子还在水中，迟迟不肯出来，也许是在水中探测水面上的信息，传达给“叶子领导”，让它来做出决定，“叶子领导”让它们长出水面，来呼吸新鲜空气。忽然，一阵风吹来，吹得这绿色海洋随风摇曳起来。

15.

银白的月光洒在地上，到处都有蟋蟀的凄切的叫声。夜的香气弥漫在空中，织成了一个柔软的网，把所有的景物都罩在里面。眼睛所接触到的都是罩上这个柔软的网的东西，任是一草一木，都不是象在白天里那样地现实了，它们都有着模糊空幻的色彩，每一样都隐藏了它的细致之点，都保守着它的秘密，使人有一种如梦如幻的感觉。

16.

夏天的夜晚是美丽的，一轮皎洁的明月，慢慢升起来。天上有数不尽的星星，一闪一闪的，就像一颗颗珍珠撒在碧玉盘里。这些一闪一闪的星星给夜空增添了许多美丽。银河两边牛郎织女被王母娘娘分开了，他们遥遥相望，默默含情，我正在认认真真的数着这调皮的小星星，可是这满天的星星数也数不清，我就放弃数星星了。

17.

在池塘里，一朵朵粉红色的荷花，像一位位穿着粉红衣裳的少女，头上戴着黄色的莲蓬，静静地站在那里。一阵风儿吹来，这些少女们就翩翩起舞。荷花的花瓣上有一层一层的小道儿，看起来更加生机盎然。荷花有的半开着，莲蓬只露出了半个，像小泵娘的头发长得只露出半张脸；有的全开了，露出金黄的花蕊，好像小朋友的脸蛋，笑呀笑呀！

18.

在湖面上，像撑开的张张绿伞，亭立在碧波之上，似层层绿波，如片翠玉。湖面上碧绿的茶叶，托出“少女”粉红的面颊。莲花的花瓣儿结白

如玉，花里又托着深深绿色的莲蓬，随风舞动。茶叶像一个个翠玉的大圆盘，有的高出水面，有的在水面上，高高低低铺满了湖面。茶叶看上去又像一个碧绿的大圆盘，有的像飞碟，有的像一把伞，无边无际的茶叶碧色连天。大片的莲花开出白色，粉红色的花朵。

19.

傍晚，太阳收敛起刺眼的光芒，变成一个金灿灿的光盘。那万里无云的天空，蓝蓝的，像一个明净的天湖。慢慢地，颜色越来越浓，像是湖水在不断加深。远处巍峨的山峦，在夕阳映照下，涂上了一层金黄色，显得格外瑰丽。过了一会儿，太阳笑红了圆脸，亲着山峦的头，向大地、天空喷出了红彤彤的圆脸，这就是美丽的晚霞。太阳显示了自己的美容，快活地一跳，消失在西山背后了。

20.

夏天的中午，是最热的了。热得让人喘不过气来，太阳好像生了多大气似的，把脸憋得通红，发出刺眼的光芒。走在大街上，一切生物都十分安静，因为它们都嫌夏天太热了，或许，又是都躲在家里睡午觉。只有树枝上的小知了不肯安静下来，“吱吱吱吱吱吱吱吱”叫个不停，叫得人心烦意躁。大地既没有草丛的遮掩，也没有伞的遮挡，只好被太阳晒着，看，好像被烤糊了似的。

21.

清晨，雨悄悄的洒着，轻轻地给大地盖上了一层透明的薄纱。在这时，只要你闭上眼睛仔细聆听，就会听到细细的“沙沙”声，那是春姑娘踩过树叶向我们走来发出的声音，雨点就是她送给大地的礼物。远处，房屋朦朦胧胧，近处，植物却在细雨的冲洗下，显得格外青翠欲滴，这倒让我想起了“润物细无声”的景象，我独自享受着这静谧与幽深。

22.

远远传来一阵幽幽的清香，仿佛是甜甜的，令人有一种想轻轻咬一口的冲动。那香味儿牵着我来到一方小小的池塘，是它散发出来的香气么？出此刻我眼前的是一幅“红衣翠扇映清波”的美景。这一方池塘都被那青得仿佛会流出水来的圆圆的荷叶占据了，那么袅娜可爱！荷叶儿上方还有着晶莹剔透的“珍珠”！几只蜻蜓飞来，把荷叶当成停机场。我想

蜻蜓们必须很快活吧！“置身于带有清香的荷塘之中，我们的确很快活！蜻蜓用翅膀跳出的舞蹈回答了我。

23.

漆黑的夜，借助微弱的灯光来到荷塘堤岸静静地聆听那朵朵芙蓉的密语此时此刻，沉默是最好的表达方式乡村的夜是如此的寂静，如同一个熟睡在摇篮里的婴孩，映着点点灯光犹显得可爱如此静的夜，即使有一丝的动静也足已使山村从睡梦中惊醒刚刚睁开睡眼的山村眼前一片朦胧，如同一个刚刚睡醒的孩子那般模样零零散散的灯光铺在她的身上，使她更加得楚楚动人灯光忽明忽暗，乡村隐隐约约，时隐时现，为乡村更增几分神秘的色彩！

24.

夏天真美！碧绿的草坪像给了大地铺了一面地毯，高大的树木在阳光下越长越粗壮，像专门给人们避暑的巨伞。看，池塘里的荷花开了，他们挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来，有的才展开两三片花瓣，有的花瓣全都展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上就要破裂似的。

25.

当一颗不起眼的小火种在半空中崩裂，随即变幻成一把绿色的大伞在夜空中飞旋。当这把“伞”还未完全消失殆尽，又有一朵灿烂的“金菊”蹿上天空，它宛如一位孤傲的仙子，全身被华丽璀璨的金色包围，在万人瞩目下“翩翩起舞”。绚丽的烟花在黑暗的夜空中竞相绽放，那流光溢彩四散开来的点点金光，把夜空装点得如此灿烂夺目。

26.

当你走进这个景色宜人的生态园时，首先映入眼帘的就是水泥路两边郁郁葱葱的大树，这些树长得枝繁叶茂，就像是一位位守门员在看守着这个生态园。再往前走，就能看见一片果园。在春，夏，秋，冬四个不同的季节中，果园有着不同的变化。其中我最喜欢夏天的果园。一到夏天，果园便呈现出一片丰收的景象。沉甸甸的果子把树枝压弯了腰，一个个成熟的石榴挂在树上，笑得乐开了怀，好像在告诉人们丰收的喜讯。

27.

我下楼走走，只看那美丽的夜晚，望着那洁白的，水平如镜的月亮，看着那一闪一闪的星星，又看着了快化掉的白白的雪花，又望着那许许多多建筑，心想着冬天的最后一天，看着那美丽的夜晚，我却看了一天，一群活泼可爱的小朋友下来，在那里说着春天到了，春天到了，看着那春天的红太阳，望着那小卖店刚开开的们，不时心里一笑。

28.

夏天景色，假如我有一匹飞马，春天我和它观赏景色；夏天我和它在树底下遮阴，晒日光浴。夕阳西下的时候，我和它站在河边上，在水的倒影里看我和马儿亲昵的影子，观赏夕阳的景色。晚上，我会给它洗澡，还会给它盖上一床温暖的被褥，生怕它着了凉。我和马儿会建立一种说不出的亲近，我和它像兄弟，谁也离不开谁！

29.

他站在原处，转过头看着正向着自己蹒跚走来的父母，那一刻他的心碎了。他不曾想到在这个自己熟悉的城市里多了两个这样的身影会带来如此巨大的触痛。两旁的路灯昏黄的灯光将他们的影子拉得很长，汽车的轰鸣声打破了这里所有的宁静。这么多年来父母用他们那双粗糙的手将自己送到了城里，也享受着和城里孩子相同的待遇，但他们已经和城市的距离拉得很大很大了。

30.

四季观柳我喜欢柳树。春天，春风吹拂着大地，柳枝上长出了嫩绿的新芽，细长的柳条垂在下面，风儿一吹，像一位小姑娘在跳舞；夏天，柳树已经长成了枝繁叶茂的大树，像一把绿色的大伞，随风摆动；秋天，柳树变成了金黄色，风儿一吹，柳叶飘落下来，像一只飞舞的蝴蝶；冬天，下雪了，柳树穿上了一身洁白的衣服，柳条变成了银条，漂亮极了！

31.

夏天的夜晚非常寂静，非常迷人。我们一来到南瓯景园门口，映入眼帘的是一棵棵挺拔、高大的大树，一阵微风吹来，树叶沙沙作响，使人心旷神怡。沿着小路来到小河边，听到青蛙呱呱叫的声音，桥上灯火通明

，车水马龙，非常拥挤。灯光倒映在水中好像一条条大蟒蛇在游动，河水泛起一层层波纹，真是美不胜收。

32.

夏天，夜晚小河边的景色真美啊！白玉盘般的月亮挂在天空，倒映在水中，更加明亮；月光洒在大地上，大地铺满了银光；草丛中，蟋蟀在弹琴，青蛙在敲鼓，不知名的小虫子和唱，汇成了美妙的大自然交响曲，岸边的垂柳用她多情的手轻轻抚摸我的面颊，我漫步在河边，耳边是风的私语，眼中是月儿的柔情，指尖流淌的是小河轻快的步伐。那如钢琴曲一般优美的夜色，让我怎能不沉浸在这月色中而不愿迈出回家的脚步。

33.

穿过阴沉沉的云层，柳絮般的雪花被朔风裹挟着，纷纷扬扬地落下来。漫天是飞舞的雪花，遍地是晶莹的积雪。这时，倘若你有兴趣出去走几步，那么你的头上、肩上准能被披上一块绣满了雪花的洁白纱巾，你的眼前会自然地涌现“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的银装素裹的美景。一股赞美之情会油然而生，真美啊，雪花！

34.

湖面上那一张张荷叶，翠绿的、墨绿的，颜色不一。它们挨挨挤挤，有的紧紧“帖”在湖面上，有的出水很高。还有的卷着卷儿。那些高高挺立着的荷叶，犹如婷婷玉立的少女跳舞时高高飘起的裙摆。而浮在湖面上的荷叶，好似一个个玉盘。偶尔，几只青蛙跳到荷叶上，溅起的一朵朵水花落在了“玉盘”里，变成了一颗颗圆滚滚的珍珠。可爱透亮的“珍珠”在“玉盘”里滚来滚去。几只青蛙瞪着鼓鼓的眼睛望着我，好像害怕了，又“呱”地叫了一声，跳到水里去了。

35.

河中荷叶密密地将水面铺盖起来，好像一面翠色的毯子。叶子上方挺立着红白两种颜色的花儿，红得娇媚，白得清妍。早上的雾还没散尽，空气湿漉漉的，荷叶，荷花，柳枝，道旁的小草都带着一粒粒白露，微波清浅的地方可以看见嬉戏的游鱼，零散的草，风带着清香。早晨太阳的光辉照下来，映得红色的荷花更加妩媚娇美，白色的清丽绝伦。

36.

生命的幸福原来不在于人的环境、人的地位、人所能享受的物质，而在于人的心灵如何与生活对应。因此，幸福不是由外在事物决定的，贫困者有贫困者的幸福，富有者有其幸福，位尊权贵者有其幸福，身份卑微者也自有其幸福。在生命里，人人都是有笑有泪；在生活中，人人都有幸福与烦恼，这是人间世界真实的相貌。

37.

我一弯腰就看见满池子的荷花，一朵朵荷花，紧紧依偎着碧绿滚圆的荷叶，在轻柔的雨丝沐浴下，显得更加清秀，雅洁，妩媚，可爱了；荷花的花瓣，洁白如玉，花里托着深绿色莲蓬，莲蓬向上的一面有许多小孔，里面睡着荷花的种子，满塘的荷花荷叶，远远望去就像碧波上荡着点点五颜六色的帆，配上碧绿的池水，煞是好看。

38.

山坡上，树木长得葱葱茏茏，花儿绽开了笑容，小草长得真绿，它们给大地披上了一件五彩缤纷的衣服，吸引了很多小动物。蜻蜓在草丛里蹦来跳往，有些跳入了小水坑，像几架失控的飞机掉了入往。一会儿，一只七星瓢虫飞入了我们的视线！慢慢地到了叶子上，像一架直升飞机着陆了，它东张西瞅似乎在侦探敌情。

39.

每次排练都不可能说一帆风顺，所以总是有那么几个同学看似故意出错，惹得我们哈哈大笑，教室里回荡着我们爽朗的笑声。每次，我们都是发自内心的快乐，发自内心的笑声。功夫不负有心人，在大赛上，我们以全校第一的好成绩，顺利进入了张店区比赛，全班都为我们欢呼，我们也是无比的自豪，无比的快乐，无比的幸福！

40.

夏天，它是热闹的而迷人的季节。早上，小鸟在树枝上在唧唧喳喳的叫着，公园里，不上班的大人和老人在跑步、打羽毛球。小孩们在踢足球、打篮球。大约下午两三点是最热的时候。太阳猛烈的照着大地，使大地像蒸笼一般，我们就像蚂蚁在热锅上团团转，这时，大树的叶子密密麻麻的，不留一点缝隙，好像是老天给我们的“自然乘凉亭”，许多人

躲在大树下，有的在朗朗读书，有的在喝茶消暑，有的在谈笑，还有的在打游戏机。

41.

夏天，池塘里的荷花绽放了。粉色的花瓣向外展开，露出淡黄的花蕊。一阵微风吹来，荷花便舞起了她那曼妙的身姿。夏天的荷花不但开放了，树木也长得更茂盛，密密麻麻的树木只留下金色的碎影。夏天的夜晚，你搬出一把椅子，坐在花园里，听着蝉儿的叫声望着天上一闪一闪的小星星就会发觉一切是那么的宁静、那么的美好。

42.

红红的太阳挂在西天，围着它的是一大群云。云们上面拉着下面托着不让太阳下坠，以至于累的脸上泛出了红晕。太阳不能为此而不落，只有面有愧色的让黄昏长一点，让天气更清凉一点。其他的云儿高兴了，舒展了，穿上了最白的衣裳，两个一组，三五成群，你推我拥的逛到了天边，然后在蓝蓝的苍穹中静静的看着下面。

43.

初夏的夜晚，不知道是谁又将黑色的墨汁罐子在天上给打翻了，白天还崭新洁白的画纸被染黑了。很快整个天空都被黑色渗透，这时繁星点缀着夜空，才显得格外的明亮。无论有月无月，遥望夏天的夜空，人间总是有很多说不完的故事。牛郎和织女的凄美，七仙女的动漫，嫦娥飞天的梦想，沉香劈山救母的情缘，都在夏天的夜空下被人们叙述得扑朔迷离。想得见远离城市的山村小朋友，在夏天的夜空下，只有星星点灯，爷爷奶奶蒲扇下扇出来的故事同样是那么动人。

44.

我已经有六年绘画的历史了，在这六年里，我学到了很多绘画技术。印象最深的就是刚刚开始画画的时候，我总无法控制景致比例，大的大，小的小，后来通过我细心观察和老师的讲解，我才知道是因为我在画的时候没有做画面比例定位。认识到这个问题后，我就改变了自己的比例搭配，这样一试，嗨，画出来的画面比例适中，不大不小很有美感。

45.

所有人的梦必须要去追寻，并不是天才一生下来就是天才，任何人除了有天分还要有后天的努力，人们不是常说“台上一分钟，台下十年功”吗？任何人的成果都是从努力、失败、成功过来的。照我们老师说的“谁也不可能一口吃成个胖子，要胖也只能是虚胖。”失败是必不可少的，没有挫折和打击的经验，就没有明天的成功。

46.

一朵朵荷花紧紧地依偎着碧绿的，滚圆的荷叶，在阳光的沐浴下，显得更加雅洁，妩媚，清秀，真是可爱极了。看，那朵美丽的粉红色的荷花，从水中钻出来，微笑着，活像一个粉妆玉砌的瓷娃娃。这些荷花从一只只大圆盘中冒出来，有的花瓣全部张开了，露出嫩黄色的小莲蓬，才展开两三片花瓣的荷花有着小姑娘般的羞涩，像一个刚刚学步的孩子，一步一步试探着往前走，惟恐会跌上一跤。还有那还沉浸在美梦中的花骨朵，但是它们看起来饱胀地快要破裂似的。

47.

月光如流水一般，静静地泻在这一片叶子和花上。薄薄的青雾浮起在荷塘里。叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样；又像笼着轻纱的梦。虽然是满月，天上却有一层淡淡的云，所以不能朗照；但我以为这恰是到了好处——酣眠固不可少，小睡也别有风味的。月光是隔了树照过来的，高处丛生的灌木，落下参差的斑驳的黑影，峭楞楞如鬼一般；弯弯的杨柳的稀疏的倩影，却又像是画在荷叶上。塘中的月色并不均匀；但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。

48.

如果没有荷叶，荷花也就不会是这样生机勃勃了。荷叶宽大，呈深绿色，让人看了有陶醉在大自然的感觉。荷花从不和别的花争奇斗艳，也不和别的花比美，只是孤独地立在水中，默默无闻地站着，站在水里，站在风里，站在雨里。送走一个晚霞，又迎来一个朝霞。可是，它的生命是很短暂的，只能过一个夏季。可人们都会记住它代表正直、光明、善良与真诚。梅花、茉莉花等虽美，但荷花更美，因为它代表纯洁让人感觉美。我喜欢你，荷花！纯洁的荷花！

49.

最为值得珍惜的是今天，因为最容易流逝的就是今天，把握今天就是把握希望，分分秒秒只是瞬间，而所乘载的分分秒秒就叫做一天，时间的流逝往往是在不经意之间，人生几回，青春更珍贵，对于我们这个年龄的青少年来说，青春已不足二十载，在学习的生活中我们必须靠自己的力量，驾驭着自己的小船驶向希望的彼岸。

50.

外面的世界太新奇，我们用这心在交流，然而有些最为吸引的东西，却是我们逃不掉的，那便是青春。高一那年我才知道青春可以潇洒。我们相继偷尝了青春的禁果，然而我们却大叫说豪爽。自那以后我们享受着青春的甜蜜，过着惬意的如诗生活，忘记了我们曾经相处的那段美好的日子，忘记了曾经许诺下的豪言壮语。

51.

到了四五月份，槐花开了，举目远眺，整个槐林变成了花的海洋。仔细端详，乳白色的槐花挂在枝头，像一串串小巧玲珑的风铃，在微风的吹拂下轻轻摇曳。有的绽开笑脸，好似一只只白蝴蝶展开翅膀；有的还是花苞，像一盏盏小灯笼；还有的只开了一半，仿佛羞涩的少女在微风中频频点头。槐花的样子淡雅，气味却芬芳迷人。这时候，整个林中的空气中充满了甜丝丝的香气。把钟状的花托中包裹的槐花摘下，放入口中，嘴里立刻充满了槐花的香气，沁人心脾。

52.

冬圣洁的象征。当时间老人的脚步跨进冬天时，整个家乡都是纯洁、晶莹的冰雪。瞧，树上如玉兰绽放，屋顶如涂了白漆，道路如明月轻洒。绵绵的“柳絮”在空中荡游，甜甜的“白糖”从天而降。啊，整个家乡仿佛跨进了冰川时代，整个心也似乎沉浸到水晶中去了。是啊！假如没有冬，又怎能有“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”这个佳句呢？

53.

夏天夜晚很热，但时间不是很长，可我始终却睡不着，那是因为我心中有太多的思念，即便是熄了灯，我仍然还是睡不着，思念在心灵上缠绕着，脑海中会出现千万个你。多想这个夜晚不要到来，让我可以再多看你一眼，让我再呆呆地多看你一会儿，不希望你能给我带来多少的快乐

，不在乎你有任何的反感，只希望这样静静地看着你，傻傻地看着你，就足够了。我已记不清多少个夜晚像这样的想着你，傻傻地看着你的相片许久后，才会带着一丝的满足悄然入睡，爱上你我没有任何理由，是一种感觉，感觉让我对你产生了爱，掏心的爱。

54.

荷塘不仅仅荷叶漂亮，莲花也有着自己的特点。莲花的形状就像一个个小摇篮，只有你仔细地闻它，才能闻到它那清新淡雅的幽香，莲花有粉色的乳白色的，但是乳白的莲花却很稀少，莲花有单瓣复瓣半重瓣。微风吹来，莲花和荷叶左右摇来摇去，像一位位仙女在水面上翩翩起舞，风停了，莲花又在水面上亭亭玉立。

55.

那是深冬的夜晚，我午夜梦回，突然被一种气息强烈地包裹，那种气息腾空而起，扑面而来，铺天盖地，如海浪般汹涌着，如岚雾从幽谷袅袅升腾，上下飘动，反复袭击着我，使我无力抗拒。那种气息越来越浓，弥漫在我的整个房间，那是一种久违的气息，是一种温润的香味，还带着甜丝丝的清凉，我好像是很久都没有闻到过这种味道。我推开窗户，一阵冷风扑面而来，也是这种气味，是一种清凉甘冽的味道，带着酸涩的忧伤，溢满蜜汁，我再一次确切地辩出，那是来自原野的桃子的气息。

56.

看着外边萧条的景色，不敢出去感受那凛冽的寒风了，于是开始盼望夏天了，夏天总是充满了欢乐的，那些欢笑声在夏天总是那么大，那么多。还记得那个欢乐的午后，那是今年夏天的一个午后，吃完午饭的我与伙伴一起来到一片靠近操场的空地玩。头一天晚上刚刚下过一场雨。虽然烈日当空，但雨水却没有干，都积在地面相对较低凹的地方。

57.

风，仿佛在戏耍，树叶被吹得“丝丝”响。这时的风像个清洁师，把地上得灰尘、树叶扫了起来。可惜她没有簸箕，树叶、灰尘被扫得满天都是。忽然，天上一道闪电，接着“喀拉拉”一声雷响，无数的雨点像密集的子弹一样从天上扫射下来，路上的人们躲闪不及，都淋成了“落汤

鸡”。可现在风反而小了，也许是玩累了，回家休息了。

58.

乡村早晨的天空真美！你看，红的如火一般的太阳升起了，害羞的她拿着雪白的云朵，遮住了羞红的脸庞。厚厚的白云层层叠叠，一团团的簇拥在一起，看起来软软的，就如诱人的棉花糖一般，令人垂涎欲滴。太阳愈升愈高，散发着万道金色光芒，一架飞机划过天际，在天空中留下了美丽的弧线。湛蓝得如水一般天空映衬着红通通的太阳与雪白的云朵。多么美丽的天空啊！

59.

美丽的荷花散发出阵阵的清香，吸引来了许多的蜜蜂和蝴蝶，它们在花丛中尽情的翩翩起舞。一阵微风吹来，婷婷玉立的荷花在风中摇摆，雪白的，粉红色的衣裳随风飘动。从远处看，就像是一群美丽的荷花仙子在荷叶铺成的草地中欢快的起舞，仿佛是在欢迎我们的到来。眼前的景色不禁让我想起了唐代诗人杨万里笔下的精美诗句“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”

60.

往下一看，碧绿的池水捧着夏日的荷花，荷花仿佛是一位气质十足的仙女。粉白的荷花张开了小手，仿佛要和我拥抱。看，荷花随风舞动，小青蛙“呱呱”地叫着，仿佛我也成了一朵荷花在微风中舞动着自己的身躯。荷花一动一动地摆动着身子，像在和我聊天。荷花太美了，它有着粉白的笑脸，嫩绿的根茎，白白的莲藕，总是让人观赏，赞美，我沉浸在幸福之中！

61.

田野，在月光的衬托下，像被铺上了一件银色的轻纱，那种感觉又加重了几分。时不时地传来了青蛙的叫声，但也不失那该属于这儿的宁静。整体看来，宁静的夜晚，倒像是一个有着爱的画面：一排排的房屋好似熟睡的婴儿们；田野与树木围绕着他们，像一个摇篮，轻轻摇晃；那般青蛙的叫声，犹如母亲在哄睡自己的孩子的摇篮曲，和谐动听。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/u63bmt5zxi.html>

