

四年级美文摘抄大全

1.
高尔夫球场遍地都是草，一碧千里，而并不茫茫，就像就像老舍先生写的《草原》一般。如果你躺在草地上，与草原来个亲密接触时，你会发现，草原那么柔软，而且还会闻到一股香香的、淡淡的香味，就像落入哈哈怀抱，那么温馨。

2.
草丛中，蚩蚩撕着嗓子唱着歌；池塘里，青蛙在伞似的荷叶上为蚩蚩伴奏着。粉红色的荷花现在不再像羞答答的小姑娘了，你看它摇摆着身子，露出那张笑脸，缓缓跳起优美的舞蹈。池塘边的小花也被这美景迷住了，宁愿走出自己美好的梦境，来感受夏天的气息。

3.
和煦的微风轻柔的拂过油菜花儿的面颊，惹得他咯咯直笑。叶片飘动着，哦，那就是她的小手呢！小手轻轻拥住风，还在撒娇哩！

4.
我有一个小小的兔形卷笔刀，“小兔”的全身雪白雪白的，头上两只耳朵竖得很高，一对殷红的眼睛，像两颗晶莹宝石，可爱极了！

5.
花朵两侧碧玉般的叶子往下垂着，有的嫩黄带绿往里卷曲，有些深绿色的叶子像匕首一样往外伸展着。一片片叶子像一个个士兵保护着美丽的花朵。一阵微风吹来，几棵栀子树随风舞动，婆娑起舞，扭动腰肢，美丽极了！

6.
金黄色的桂花每朵大约有四片花瓣一枝一枝在树上开着。数十枝花聚成

一簇，成千上万簇花挂满一树。盛开之时，满树披满金纱，那米粒般大小的桂花让人见了就想深呼吸。

7.
一朵朵荷花正争相开放着，有白的，粉红的；有盛开的，也有含苞欲放的，美丽极了。那调皮的蜻蜓扇动着翅膀唱着歌从这朵花飞到那朵花。

8.
春天的雨是连绵的、柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。

9.
过了期的演唱会，可我还在期待。那年的夏天，繁花满树，我曾以为，我透过茂密的枝叶看到了那以后的每个夏天，以及每个夏天里蔚蓝天空的云彩。

10.
远处还有几位老人在捡地上的桂花，哦！原来他们捡回家里做桂花糖呢！这种桂花糖吃起来有股清香，而且很爽口，尝了一口，你就永远不会忘记这股味道了。

11.
春雨来到了田里，正浇灌着稻苗儿。稻苗儿好像也收到了消息，都昂首挺胸，列队欢迎呢！想一想就知道这场面有多壮观。他们吮吸着春雨甘甜的露汁，在心里默默的感激着。

12.
看，天空中的云朵真神奇！有的像在水中嬉戏的小鱼，有的像蹦蹦跳跳采蘑菇的小兔，还有的像又细又长的小蛇，在空中慢慢地爬行。

13.
这森林就是一张巨大的绿色竖琴，处处跳荡着生命交响乐的旋律：那婉转的鸟鸣，馨香的铃兰，翩翩的彩蝶，草地上的蘑菇撑起千万把小伞。

14.

抬头，不知何时，天上多了几双眨动的眼睛，黑暗过后必是黎明，阴霾散尽，依然是彩虹，狂沙淘金始得金，扬起自信的风帆，迎难而上吧！别因一时的荒芜而永别了心灵的田野。

15.

鸟儿唱着欢乐的歌，迎接着喷薄欲出的朝阳；被暴风雨压弯了腰的花草儿伸着懒腰，宛如刚从梦中苏醒；偎依在花瓣、绿叶上的水珠闪烁着光华。

16.

一阵微风吹来，桂花树枝轻轻摇晃，好像在向我点头问好。桂花也随着风儿的吹拂翩翩起舞，真如神话传说中的天女散花，纷纷扬扬，壮观极了。望着那由桂花装点而成的金黄的地毯，我蹲下身子，从地上捡起几瓣放在手心，感觉软软的。

17.

看，成群结队的蜜蜂，飞快地煽动着翅膀，嗡嗡嗡，在花丛中采蜜，五颜六色的彩蝶也成双成对的翩翩起舞。春天到了，给高山、大地增添了一道亮丽的风景线。

18.

美丽的青海湖在夏秋季节的时候，四周巍巍的群山和西岸辽阔的草原都披上了绿装，青海湖畔山青水秀，天高气爽，景色十分绮丽。

19.

有时是“斜风细雨不须归”，有时是“黄梅时节家家雨”，曲子缓慢而悠扬。有时是大雨击落燕，有时是“黑布”漫天的狂风暴雨，曲子奔放而急促，这不就象征着我们辉煌的人生吗？雨后，树叶变得更绿，花儿更鲜艳，更香。

20.

小时候，我的脸上常常会绽开一朵朵幸福之花。那时，人人都喜欢我的笑容，大人们最喜欢看我笑了，那银铃般的笑声至今还在我的耳畔回荡

，如一曲永远也演奏不完的钢琴曲。

21.

突然，一阵大风吹来，把树叶、尘土卷上了天空。不一会儿，太阳躲起来了，天空乌云密布，黑压压的一大片。闪电如一把利剑，划过天空。接着又是一阵“轰隆隆”的震耳欲聋的雷声。

22.

如想念成了你的烦忧，问候成了你的负担，我不知如何表述，我的悲哀；假如你对我不再牵挂，闲暇你不再回忆，我不知何处投递，我的相思。

23.

夜色寂静，月色蒙蒙，一人在家的我托腮静坐，眼睛却隔窗凝望远处，脑海里飞旋着至亲至爱的身影。此时，孤独无助的我，才仿佛感觉到初冬的真正寒冷与宁静。

24.

春姑娘来到了河边，她用魔法棒一挥，小河里的冰融化了，小鱼也高兴的吹着泡泡游到水面上，好像在说：春天到了，快和我们一起玩吧！

25.

莲花，你有独立不迁的鲜活个性。你不倚高枝，花开独朵；你端庄典雅，含蓄深沉；你豁然大度，光明磊落；你清新隽永，雅趣怡然；你璞玉浑金，自洁自爱；你亭亭玉立，别具一格。

26.

水静静地流淌，风淡淡地轻拂。在朴实无华中超凡脱俗，在超凡脱俗中返璞归真，这是水做的江南，这是江南的流水。小桥、流水、人家，组成了江南最美的风景线。

27.

越来越多的人群逃离城市、躲避雾霾，把目光聚集在海南，选择海南——选择是清新的空气、明媚的阳光、健康的生活方式；躲避雾霾，休闲

度假、养生养老、房产投资，成为现代人生活不可或缺的一部分，“一心置业”立足海南，帮助您轻松实现海南梦。

28.

春天，奶奶家的屋檐下有一个燕子窝，上面生活着三只燕子，一个是燕子妈妈、一个燕子爸爸，还有一个是刚刚出生的燕子宝宝。

29.

春天是万物复苏时期，春天是鲜花盛开的时期，春天是争芳斗艳的时期。人人都在期待春天，而我更是急切地等待春天！因为春天来了，我的心儿就暖了。不再凄凉，不再冷落。有花的陪伴，有暖阳照顾，有春雨的滋润，有春风的召唤。

30.

曾经也有一个笑脸泛起在我的生命里，可是最后仍是如雾般消散，而那个笑脸，就成为我心中深深埋藏的一条湍急河流，无法泅渡，那河流的声音，就成为我逐日每夜失望的歌唱。

31.

枫树的树枝正在发芽，嫩绿嫩绿的，随着时间的推移，颜色越来越深，而那些新长出的芽儿就像是树上开的翠绿的花，漂亮极了。

32.

春天，是求实者、勤奋者的季节。她青睐的是脚踏实地的行动者，只有这样的人可真正体味到春泥的亲切，春风的和煦，春意的韵味，春景的盎然，春天的深情！也只有这样的人，方可理解春天，敬畏春天，珍爱春天，书写春天，挥汗于春天！

33.

近了，近了，我听到了春天的脚步声。燕子在呢喃，原野披上了绿色的新装，大地沐浴着春光，万物生机勃勃。来了，来了，又一个绿色的春天。

34.

小猫有一对透亮灵活的大眼睛，黑黑的瞳仁还会变：早晨，像枣核；中午，就成了细线；夜里，却变成两只绿灯泡，圆溜溜的，闪闪发光。

35.

我分明听见钟表“滴答滴答”地在走，却感觉不到时间在流逝。我分明给自己围了一床棉被，但还是觉得冷。外面的灯一盏一盏地熄灭，黑夜一点一点地在增加，我仿佛觉得世上只有我一个人，只有黑夜向我走近，忽然间觉得有些孤独。

36.

水之美，在于其烟波浩渺，澄净如练，瀑流飞逝，涛叠浪涌；在于清泉汨汨，小溪潺潺，溅玉飞珠，光影如幻；在于水草摇曳其中，条鱼穿梭其间，稳静中那一份含蓄，激越中那一种飞扬。

37.

春天，松树长出了一丛丛翠绿翠绿的松针，春雨洒在松树身上，发出细微的沙沙声，好像在哼着歌儿呢，一粒粒春雨沾在松针上，闪闪的好像碎玉似的。

38.

清晨，我漫步在池塘边，两旁高耸的一棵棵梧桐树和柳树在微风中点头，鱼儿在水中自由自在地游来游去，塘边的野花倒映水中，美丽极了。

39.

爱心在我心灵荡起一阵阵涟漪，我也在用心灵关注这份无言的爱。平凡不是平庸，平凡是细小中的美！生命再小，也有让人关注的价值。

40.

大自然是一首歌，若不保护她，那么她会惩罚人类。若去爱护她，那么她就会用美妙的歌声歌颂人类。是要让大自然惩罚还是歌颂呢？我想答案应该不言而喻了吧！

41.

露珠用自己的身体滋润了，美化了植物，直至奉献自己的生命，都是笑

盈盈的，它那种无私奉献，无怨无悔的品质值得我们敬佩。

42.

当夜色变浓时，人们都回家了。此时，辽阔的田野早进入了梦想，那翡翠般的禾苗，那崎岖不平的田埂，那散发着宜人芳香的小花，在这温馨的夏夜里也闭上了朦胧的睡眼，在风儿轻柔的吹拂下，在青蛙欢乐的伴奏声中做着香甜的梦。

43.

他浑身充满着力量，眼睛光芒四射，络腮胡子半个月没有剃又长出黑茬茬了。人说胡子长是衰老的记号，可是他的胡子更增加了他的英雄气概。

44.

大风刮了一天，当晚霞吞没了西边最后一丝玫瑰色的夕阳，一切都死一般的寂静，只有狂风孤寂地在空旷的大街小巷中穿梭着，奔跑着。

45.

当生活给我们了悲伤和痛苦后，我们不要悲观，而是要用微笑去面对，因为这样我们就会走出困境，向着光明迈进，生活也会因此变得更好美好，所以说我们要用笑容面对生活，生活就会回报给我们笑容。

46.

清晨的第一缕阳光，照在晨跑的我的身上，我心里一片阳光灿烂；照在那拿着长笛早起散步的老人身上，老人吹起了悦耳的曲子；照在两个小娃娃的身上，孩子们发出一串串清脆的笑声。

47.

秋天，美丽的季节，收获的季节，金黄的季节，同百花盛开的春天一样另人向往，同骄阳似火的夏天一样热情，同白雪飘飘的冬天一样迷人。

48.

冬日的阳光，使灰蒙蒙的天空上绽开万道金光，像一朵秋菊在天空悄然绽放，向人间洒下那淡淡的太阳的芳香，这芳香使在夜的寒风中瑟缩的

乌鸦展开了翅膀，在金色的丝纱笼罩下来回盘旋，在蓝天的映衬下，呼唤着同伴飞向远方。

49.

我在不知不觉间，便骑到了郊外。啊，这里才是最美的，这里才拥有最美妙的春景：在蓝天下，一望无际的田野绿油油的，好像永远也看不到尽头；往上看去，一朵朵可爱的白云把天空映衬得那么漂亮；在近处和远处，不时便会有一朵妩媚的小花，煞是可爱。

50.

月季啊月季，你真不愧是花的皇后，以你那美丽的花姿，赢得了人们的爱慕。我赞美你月季，你柔中有刚，爱憎分明。我喜欢你在严寒中生机勃勃、盛开怒放。

51.

小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。风轻悄悄的，草软绵绵的。桃树、杏树、梨树，红得像火，粉得像霞，白得像雪。花里带着甜味，野花散在草丛里像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

52.

美丽的湖水清澈明亮，像一面明亮的大镜子，像一块无暇的翡翠，倒影出天空中的云彩和远处高山，就连人的身影也映在水面上。真是“舟行碧波上，人在画中游”。

53.

各家的鸡都来了，啊呀呀，红背心，绿尾巴，黄裤腿，羊蹄花，等等，挤挤嚷嚷一大片，像数不清的活蹦乱跳的鲜花。它们有的拍拍翅膀，在禾坪里赛跑；有的互相叩叩嘴，像多年不见面的老朋友一样。有的啄一口菜叶，喝一口水，口里唧吧唧吧，还假充斯文哩。

54.

我渴望春天，因为它是我们冲破冬天的战利品；我渴望春天，因为它是一个充满美好的季节；我渴望春天，因为在那里我们会找到更高的梦想。

。

55.

夜晚的海边非常安静，没有嘈杂的谈话声，不嘈杂的汽车声，只有柔和的风声跟美好的涛声。台风过后，大地静得连蝴蝶扑扇翅膀的声音都听得见。

56.

秋天的夜晚真热闹！歌声、乐声、跳舞声、脚步声、欢呼声、欢笑声伴随着络绎不绝的小车喇叭声，让整个菁城充满着生命的气息，充满着爱的和谐！

57.

魏老师是我们的语文老师加班主任，她有一头像泡面的头发，一双明亮而又可怕的眼睛。她似乎有双重人格，一面像天使，一面像沉睡又将要苏醒的恶魔。我们对她可是又爱又恨啊！

58.

夕阳旁边的云霞色彩变化极多，一会儿百合色，一会儿金黄色，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半红，只要你一眨眼，它又变成了紫檀色了，真是色彩缤纷，变幻无穷。

59.

兰花的花瓣紧紧连在一起，就像六、七个小朋友手牵手连在一起，它的花是粉红色的，就像小孩子红扑扑的脸蛋。这是，我发现了更多的花苞。

60.

清晨到夜晚跑，道句早安心情好，早睡早起身体好棒，一天心情乐逍遥，上班顺利生活好，烦恼忧愁到九霄，还有祝福身边绕，朋友祝福签个到，幸福常开开心好！

61.

天色逐渐变暗，似有人在缓缓地调低调光灯的电位器。当电位器接近零位时，突然一亮后瞬间变成一片漆黑。与此同时，夜幕被同步慢慢地展开，先是看到几颗星在眨着眼睛，后来发现整个夜空都在眨眼睛。

62.

一朵朵荷花在风中翩翩起舞，随风摇曳，犹如翩翩起舞的少女。它们听着风的歌声，迈着轻快地步子，尽显自己婀娜的舞姿。

63.

这些桃花，红的像火，粉的似霞，白的如玉……有的仰脸微笑，有的低头含羞，有的迎风引蝶，还有无数含苞待放殷红欲滴的花骨朵，像是顽皮的孩子正撅着小嘴，向姐姐们耍小脾气。

64.

世间之所以有春暖花开，是因为有你；世间之所以有惊雷闪电，是因为有你；世间之所以有果实累累，是因为有你；世间之所以有白雪茫茫，是因为有你。世间之所以有万物生灵，是因为有你——大自然。

65.

巴扎的闹市里，那一顶顶鲜亮的绣花“都帕”，那一团团飘然而过的“艾得来斯”，犹如天幕上朵朵亮艳的彩云，又似花园里一片片随风摇曳的花儿，真是美不胜收。

66.

夏天的夜晚是凉快的。蚩蚩在草丛中叫着，好听极了。人们坐在大树下乘凉，谈论着一天的事，孩子们在追贮嬉戏，别提有多欢畅了。

67.

秋天终于来临了，一串串小葡萄从小逐渐变成大葡萄串，葡萄的颜色由绿色变成暗红色，长得又大又圆，晶莹透明，像玛瑙似的。

68.

春雨姑娘走过草地，看见小草宝宝们正在嬉戏。头上渗出一滴滴汗珠。春雨姑娘赶忙下下春雨，就像花洒一样在给小草们洗了个热水澡。

69.

一个真正的强者，是能够经得起风浪的，能屈能伸的，而不是遇到挫折之后就气馁，就自暴自弃，怨天尤人的。愈挫愈败，那是弱者的表现。

真正的强者，只会愈挫愈勇，愈挫愈强。

70.

春姑娘呼唤着，在春姑娘的呼唤下，太阳公公把温暖的阳光洒落人间；小草慢慢的睁开眼睛，偷偷地从地里探出脑袋，它们手牵着手，为大地铺上了一层青绿色的地毯。

71.

春姑娘带着春天的问候悄然无息的来了。他唤醒了世上的万事万物，给大地披上了绿装，让世界呈现出一派生机勃勃的景象。

72.

这是一个星光灿烂的夏夜，此刻，我的灵魂幸福而又疲惫的躺在大地怀抱中，青草和泥土的气息迎面扑来。遥望夜空，繁星点点，我想到了青春。

73.

春天在花丛里，那里有黄的如油的迎春花，洁白无瑕的白玉兰，粉嫩嫩的桃花，还有粉白相间的樱花。那里蜂飞蝶舞，还吸引了不少游客呢！

74.

夜幕下的人民广场，在五颜六色的霓虹灯的映衬下显得更加绚丽多彩，广场中心的音乐喷泉喷出的水柱随着音乐节奏的强弱时高时低，水花飘落在环形的水池里，每天晚上八点钟开始，这里都会放映一个小时的水幕电影。

75.

每当傍晚太阳收起刺眼的光芒，变成一个金灿灿的光盘。就会有许多小鸟飞回我楼下那片竹林里，哪有许多青翠的青竹，那群小鸟叫青竹鸟。娇小玲珑的身子，叫声清脆，他们成群结队在一起叽叽喳喳，好像在一起聊天，又好像在一起大合唱。

76.

当小雪花飘飘悠悠地落在地上，仿佛给大地盖上了毛毯；落在房屋上，

想给房子披上了棉衣；它落在大树上时，想给树穿上了银装；它落在汽车上，像一层层白奶油。这情景沁人心脾，令人陶醉！四周白茫茫一片，银装素裹，真是美不胜收啊！

77.

生命不是一篇“文摘”，不接受平淡，只收藏精彩。她是一个完整的过程，是一个“连载”，无论成功还是失败，她都不会在你背后留有空白；生命也不是一次彩排，走得不好还可以从头再来，她绝不给你第二次机会，走过去就无法回头。

78.

我眼前的这位少女变得异常美丽。一双大眼睛如夏夜晴空中的星星那样晶莹，像秋天小溪流水那样清澈。人们常说，眼睛是心灵的窗户，透过这扇“窗户”，我仿佛看到了她那一颗金子般闪亮的心。

79.

可是看那株莲花，在雨中怎样地唯我而又忘我！当没有阳光的时候，它自己便是阳光；当没有欢乐的时候，它自己便是欢乐！一株莲花里有那么完美自足的世界。

80.

苍鹰，却在黄草地的上空，自由自在的飞翔，它背负着蓝天，似乎在召唤春天的到来。苍鹰的天空尽管有乌云和电闪雷鸣，但是，却把它的翅膀磨砺得能够刺破苍天！

81.

春雨一下，柳树便长出嫩黄色的小芽儿，接着长出了像蒲公英一样的柳絮。一阵风吹来，柳絮随着温暖的春风飘荡着，像漫天飞舞的雪花。

82.

夏天的荷花已经开放了。碧绿的荷叶缝中，一枝枝荷花挺出水面，婷婷玉立。瞧，那粉荷垂露，盈盈欲滴，白荷带雨，皎洁无瑕，怒放的，嫩蕊摇黄。含苞的，娇羞欲语，再加上绿盖叠翠，青盘滚珠，真美呀！

83.

风再大，雨再大，鸟儿不会怕，因为它有家；海再深，浪再大，鱼儿不会怕，因为它有家；天再冷，雪再大，鹿儿不会怕，因为它有家；希望再渺茫，前途再坎坷，我们也不会怕，因为我们也有一个家——我们的班集体。

84.

我沉醉在花香中，爱那窗花，野花，栀子花等所有花带给我不同的香气；爱那些执着的追求，顽强拼搏的精神；爱那人们用心灵之水浇灌出的精神之花！

85.

近了，近了，我倾听到了春天的脚步声。燕子在呢喃，大雁掠过蓝天，潺潺流水捎来了春天的讯息。不知从哪里溜来一抹新绿，接着，就像早约好似的，树们绽开新芽，碧草绿满山坡，到处是诱人的绿。

86.

我的小闹钟，你是我学习与生活的好帮手，让我在不开心的时候看到你那高尚的品质，就马上平静下来了……小闹钟，我爱你！

87.

春天，树枝上开始抽出嫩绿的新叶，可爱极了。下雨的时候，细细的雨丝轻如牛毛，它笼罩着白杨树，宛如一幅绝妙的风景画。

88.

光灿烂，风儿轻轻。以天为幕，以地为席，我就这样坐在地上，享受着夏夜的清爽，倾听着一池蛙叫一片虫鸣，遥望那缀满星星的夜空。

89.

柳树抽出新的枝叶，花苞展开了美丽的微笑，就连那不喜欢抛头露面的竹笋也小心翼翼的探出头来，大自然就是有魔力，能使万物复苏。

90.

这春天的雨！那么美好，像一阵烟云，朦胧地从这头飘到那头，忽而又

不见了，忽然又出现了。像牛毛，像花针，密密地斜织着，挥洒着，渲染着。

91.

上帝给予我们一个梦，光线缓慢地淌过梦里，留下一丝丝气息。雨点落在地面的刹那，变成无数只飞鸟重回天空。它希望梦能把我们唤醒，让我们拒绝平庸，绽放人生的光彩。

92.

或是晨光初照，或是山街夕辉，独坐秋天，高天、淡云、远山、近树、鸟鸣，幕天席地，一曲幽远的天籁交响在你的心底里升起。

93.

蝴蝶花就像一只翩翩起舞的蝴蝶，在花丛中采着花粉，正给自己填饱肚子，还像一位亭亭玉立的少女，舞动着袅娜的腰身，跳着欢乐的舞。

94.

黄昏收起缠满忧伤的长线，睁着黑色的瞳仁注视着大地。那里依旧歌舞升平，但仍有一群人，在灯火阑珊中孤单地注视着另一群人远去的方向。空中隐约飘来长笛和二胡的声音，嘶哑，悠扬。

95.

雪是一位魔法师，她将她那美丽纱衣向上一抛，顿时一股白色的气息倾泻而下，人间，顿时成了银装素裹的世界。这白色的世界，是属于孩子们的，凡是被精灵们覆盖了的地方，就会有孩子们快乐的笑声。

96.

在花的世界中，百花姿态不一：有的亭亭玉立，有的丰满富贵，还有的溶化非凡。可我喜欢的，是出于淤泥而不染、亭亭玉立的荷花。

97.

巴尔扎克曾经说过：苦难对于天才是一块垫脚石，对于能干的人是一笔财富对于弱者则是一个万丈深渊。对于不可避免的困难，我们只能面对，并且将之化为动力。也就是要摆脱过去的失败的伤痛，要将每一天都

变成一个新的起点。

98.

秋天，樟脑树落叶更美，那金黄色的叶子落下来就像一只只蝴蝶翩翩起舞，美极了！叶子落下来，同学们捡起，拿来当书签。

99.

春风是黄色的，不信你去问问油菜花，风中油菜花点点头，是的，是的。春风是红色的，不信你去问问月季，风中月季点点头，是的，是的。春风是粉色的，不信你去问问杏花，风中杏花点点头，是的，是的。春风是五颜六色，正把大地吹得美美的！

100.

梦想就像五彩斑斓的琉璃弹珠，实现的那一刻光芒万丈，整个世界都是你的；破灭时一切黯然失色，琉璃弹珠就成了破裂的玻璃碎片。

101.

过了正午，天空自更变了形姿态貌，由正午之顷欣欣然暖融融的盛华日光，转变成暮气氤氲的午后日光，既而渐渐湮开了夜色，晓日的灼光璨彩已然渐消渐融，羽化了，凌灭净尽。而随即而来的又是一派衰飒苍凉的夕暮气韵。

102.

春风来到了田野，用美妙的歌声将春天的喜讯告诉了农民伯伯，让他们快快来播种，又拜托太阳公公和春雨阿姨给种子们足够的阳光和雨水，让他们快些长大。

103.

田野里的油菜花金灿灿的，远远望去，这些油菜花好像金色的沙子，走近一看，像一床柔软的棉被，再走近看，就像一幅优美的画卷。

104.

随着春姑娘那优美的舞姿、散发着百花香气的悄无声息地远去了，夏天穿着一身绿意盎然的服装，带上火日炙人的眼神，迈着沉重的脚步来到

人间。

105.

秋天，大部分树叶都渐渐变黄了，有的已经枯落下来了，唯有枫叶红了下来，火红火红的，为秋天增添了一道亮丽的风景线，真是“霜叶红于二月花”啊！

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/gr6ozba2o2.html>