## 活着活着就老了短句子

- 1.祝自己继续困惑,继续不知死之将至。
- 2. 如果人是长在时间里的树,如果认识的朋友经过的事是树上的叶子,她 和我之间有过的点点滴滴的小事,说过的云飞雪落不经意却记得的话便 是茶。
- 3. 如果所有时间是一大锅浓汤,我的生命就是一只苍蝇。尽管我只是一只 渺小的苍蝇,我要怀着对未知的敬畏和期待,飞进那锅浓汤,试着坏了 它。
- 4. 强大的小宇宙,逻辑严谨,论据充分,在别人眼里,在风雨里,独自混蛋着,简单牛逼着。
- 5.风雨一炉,满地江湖。
- 6.这个世界不怕好话、坏话、废话,就怕实话。
- 7. 茶是一种生活,酒是一种生活。都是生活,即使相差再远,也有相通的 地方。
- 8. 在含阴笼雾的日子里,有一间干净的小屋,小屋里有扇稍大些的窗子, 窗子里有不大聒噪的风景,便可以谈茶。

9. 花儿使出全部的力气,开放,遮天蔽日,满树粉白,不给叶子留任何空间。

10.

感冒仿佛爱情,如果上帝是个程序员,感冒和爱情应该被编在一个子程序里。感冒简单些,编程用了一百行,爱情复杂些,用了一万行。

11.

世界观没有对错,但是有差异。人生观没有好坏,但是有的强大,有的弱小。没有被说服,坚持到最后,世界和人生就是你的。

12.

茶是一种生活,酒是一种生活。都是生活,即使相差再远,也有相通的地方。人散夜阑灯尽羹残,土克火,酒病酒伤可以用杯清茶来治。茶喝多了,君子之间淡如水,可以在酒里体会一下小人之间的温暖以及市井里不精致却扎实亲切的活法。

13.物理学贵在以近知远,以易知知难知,以可知知不可知,超越距离。

14.

通常来讲,父母比我们要早走,先抓紧看活人,他们走了之后再看照片。

15.禅宗讲,一花一世界,一叶一如来。一句也是多,一说就是错。

16.

读读读,书中自有黄金屋。以书橱为四壁的屋子,再小,也是我的黄金屋了。读过三联出的曹聚仁的书话,文章记不得了,但是记得它的装帧。素白的封面上除了书名,只有一帧小画。画上一书一剑,一灯一碗,画旁行草小诗:捡书烧烛短,看剑引杯长。想到一种境界,一个地方——天堂。

17.做人要学会敬畏,有所为必有所不为。做事要如临深渊,如履薄冰。

18.

感冒病毒到处存在,就像好姑娘满大街都是。人得感冒,不能怨社会,只能怨自己身体太弱,抵抗力低。人感到爱情,不能恨命薄,只能恨爹妈甩给你的基因太容易傻屄。

19.

在保持的过程中愉悦心智,在生命的尽头脱凡入圣。爱情和感情是不完全一样的。梦归梦,尘归尘,土归土,情人是要梦的,老婆是要守的。

20.

有时关切是问,有时关切是不问。这样水波不兴,你好我也好。山还是山,水还是水,生活和工作终会照旧。希望观念的改变能留得长久些:敬天悯人,相信人心。

21.

个人和体制比,永远弱小。鸡蛋和石头相比,永远呆傻。不如归去,换了浅吟低唱。

22.

老哥哥说,活这么大,我明白一件事,十年之外的事情,不想。有时候,我连明天自己要干嘛还不知道,我连一年后我会在哪里还不知道,如何去想十年之后的事情?又有什么必要去想十年之后的事情。

23.

感冒到处存在,就像好姑娘满大街都是。人得感冒,不能怨社会,只能 怨自己身体太弱,抵抗力低。

24.

世间存在距离。距离有许多种:月球与地球之间,是空间上的距离。也站在河边,也说"逝者如斯夫",你和孔丘之间,是时间上的距离。白发如新,倾盖如故,熟悉的地方没有风景,身边的姑娘不懂爱情,人与物与我之间,是心理上的距离。

25.我们是世界上最好的朋友,我们是世上最差的情人。

26.

科学训练时间长了,会不自觉形成一个比较好的习惯,仿佛人类所有的知识,都是在确立标准品之后反复比较形成的,比如猩猩和人,男人和女人,美女和才女。

27.

空间上和时间上的距离,可统归为物理上的距离。物理上的距离需要超越。在超越的过程中愉悦心智,在超越的尽头脱凡入圣。

28.

街上人来人往,人人怀揣着一个善良的心和困惑的淫具,他们会因此发生各种事情,我感觉人生丰富而美好。

29.

真正的文学用来存储不能数字化的人类经验,用来对抗时间的千古事, 总体属阴,大道窄门,需要沉着冷静,甚至一点点没落。

30.

文字上的伟大不是来自题材的宏大和叙事的雄伟,反而是来自小人物琐碎事里透出的恒久微光。

31.

我相信中庸。过犹不及,给别人留余地。太有钱,进不了财富榜,就容易进监狱,儿子就被绑架。太没钱,就容易仇恨社会,就创立邪教。工作上,过了三十,要相信淡定,没什么大不了,80%的病,不医自愈。工作的九字真言:不着急、不害怕、不要脸。

32.如果身心带宽足够,双重生活、三重生活,都是正路。

本文链接: https://duanjuziku.com/duanjuzi/baahayoc84.html