

## 写莲花的诗句

1.  
轻舸迎上客，悠悠湖上来。当轩对樽酒，四面芙蓉开。——王维《临湖亭》

2.  
守得莲开结伴游，约开萍叶上兰舟。来时浦口云随棹，采罢江边月满楼。花不语，水空流，年年拚得为花愁。明朝万一西风动，争向朱颜不耐秋。——晏几道《鹧鸪天·守得莲开结伴游》

3.若耶溪傍采莲女，笑隔荷花共人语。——李白《采莲曲》

4.  
越女作桂舟，还将桂为楫。湖上水渺漫，清江不可涉。摘取芙蓉花，莫摘芙蓉叶。将归问夫婿，颜色何如妾。——王昌龄《越女》

5.荷叶五寸荷花娇，贴波不碍画船摇。——石涛《荷花》

6.  
污沟贮浊水，水上叶田田。我来一长叹，知是东溪莲。下有青泥污，馨香无复全。上有红尘扑，颜色不得鲜。物性犹如此，人事亦宜然。托根非其所，不如遭弃捐。昔在溪中日，花叶媚清涟。今来不得地，憔悴府门前。——白居易《京兆府新栽莲·时为周至尉趋府作》

7.  
小小芙蓉红半展。占早争先，不奈腰肢软。罗袜凌波娇欲颤。向人如诉闺中怨。把酒与君成眷恋。约束新荷，四面低歌扇。不放游人偷眼盼。鸳鸯叶底潜窥见。——李弥逊《蝶恋花·小小芙蓉红半展》

8.  
一棹西泠路，菱荷开绕塘；歌声起何处，飞出两鸳鸯。——费丹旭《荷》

9.  
湘妃浦口莲开尽，昨夜红稀。懒过前溪，闲舣扁舟看雁飞。去年谢女池边醉，晚雨霏微，记得归时，旋折新荷盖舞衣。——晏几道《采桑子》

10.一朵芙蓉，开过尚盈盈。——苏轼《江神子·江景》

11.  
闹红一舸，记来时、尝与鸳鸯为侣。三十六陂人未到，水佩风裳无数。翠叶吹凉，玉容销酒，更洒菰蒲雨。嫣然摇动，冷香飞上诗句。日暮青盖亭亭，情人不见，争忍凌波去。只恐舞衣寒易落，愁入西风南浦。高柳垂阴，老鱼吹浪，留我花间住。田田多少，几回沙际归路。——姜夔《念奴娇·闹红一舸》

12.  
苍茫漠漠董家潭，绿树阴阴向水湾。十里锦香看不断，西风明月棹歌还。——黄琼《莲塘·苍茫漠漠董家潭》

13.  
红粉靓梳妆，翠盖低风雨。占断人间六月凉，期月鸳鸯浦。根底藕丝长，花里莲心苦。只为风流有许愁，更衬佳人步。——辛弃疾《卜算子·为人赋荷花》

14.  
莲渚收香，兰皋浮爽，凉思顿欺班扇。——王月山《齐天乐·夜来疏雨鸣金井》

15.棹动芙蓉落，船移白鹭飞。——萧纲《采莲曲》

16.  
倾国倾城恨有馀，几多红泪泣姑苏，倚风凝睇雪肌肤。吴主山河空落日

，越王宫殿半平芜，藕花菱蔓满重湖。——薛昭蕴《浣溪沙》

17.

赤泥亭子沙头小，青青丝柳轻阴罩。亭下响流澌，衣波双鹭鸶。田田初出水，菡萏念娇蕊。添个浣衣人。红潮较浅深。——龚翔麟《菩萨蛮·题画》

18.

绿塘摇滟接星津，轧轧兰桡入白蘋。应为洛神波上袜，至今莲蕊有香尘。——温庭筠《莲花》

19.绿池落尽红蕖却，荷叶犹开最小钱。——杨万里《秋凉晚步》

20.

红莲相倚浑如醉，白鸟无言定自愁。——辛弃疾《鹧鸪天·鹅湖归病起作》

21.月明船笛参差起，风定池莲自在香。——秦观《纳凉》

22.

拥红妆，翻翠盖，花影暗南浦。波面澄霞，兰艇采香去。有人水溅红裙，相招晚醉，正月上、凉生风露。两凝伫。别后歌断云间，娇姿黯无语。魂梦西风，端的此心苦。遥想芳脸轻颦，凌波微步，镇输与、沙边鸥鹭。——高观国《祝英台近·拥红妆》

23.

秋荷一滴露，清夜坠玄天。将来玉盘上，不定始知圆。——韦应物《咏露珠》

24.

水际轻烟，沙边微雨。荷花芳草垂杨渡。——刘将孙《踏莎行·闲游》

25.

的皪舒芳艳，红姿映绿萍。摇风开细浪，出沼媚清晨。翻影初迎日，流

香暗袭人。独披千叶浅，不竞百花春。鱼戏参差动，龟游次第新。涉江如可采，从此免迷津。——贾谟《赋得芙蓉出水》

26.

雨停荷芰逗浓香，岸边蝉噪垂杨。物华空有旧池塘。不逢仙子，何处梦襄王？珍簟对欹鸳枕冷，此来尘暗凄凉。欲凭危槛恨偏长。藕花珠缀，犹似汗凝妆。十二高峰天外寒，竹梢轻拂仙坛。宝衣行雨在云端。画帘深殿，香雾冷风残。欲问楚王何处去，翠屏犹掩金鸾。猿啼明月照空滩。孤舟行客，惊梦亦艰难。——阎选《临江仙·雨停荷芰逗浓香》

27.

生来不著尘泥涴，天下何妨名字多。一世炎凉独风月，四时荣落付烟波。自知根节全冰玉，人道丰姿照绮罗。濯濯晨光香十里，为君敲桨叫吴歌。——孙应时《芙蕖》

28.

晚风收暑，小池塘荷净。独倚胡床酒初醒，起徘徊，时有香气吹来，云藻乱，叶底游鱼动影。空擎承露盖，不见冰容，惆怅明妆晓鸾镜。后夜月凉时，月淡花低幽梦觉，欲凭谁省。且应记，临流凭栏干，便遥想，江南红酣千顷。——刘光祖《洞仙歌·荷花》

29.

脸腻香薰似有情，世间何物比轻盈。湘妃雨后来池看，碧玉盘中弄水晶。——郭震《莲花》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/bzs934spg2.html>