

写菊花的排比句

1.菊花开了，有的像火，有的像金子，有的像少女。

2.
我心想：这么冷的天，连我这么大的人都抵挡不住寒风的袭击，这小小的菊花竟能受得住这般风寒。我明白了菊花能与清寒相伴，这种美就是惊艳。

3.
我们走近野菊花，在它的面前蹲下来，与它相互对视，有的野菊花看见我们，仰起黄色的小脸旦儿摇摆着，好像在欢迎我们的到来；有的又低下头，像一个害羞的小姑娘怕见生人似的。在一棵野菊花上我看见有一个枝头上开着四朵花，其中只有一只绽放着，有两只花苞长在开着的花的后面，而另一只花苞却与它们分离了，这是多么有趣的情景呀！

4.
站在高处向下看，只见满园的菊花，红的像火，黄的像金，白的像雪，粉的像霞……在绿叶的衬托下，显得更加娇媚。整体看来，就像一块花地毯。

5.
这些野菊花都是浅蓝色的。我仔细数了数发现它们都有十六片细长的小花瓣，花瓣整齐地围着浅黄色的花芯。

6.
我爱菊花，因为它独特；我爱菊花，因为它美丽；我爱菊花，因为它顽强；我爱菊花，因为它不仅有观赏价值，更有医用保健价值；我爱菊花，因为它可以陶冶情操；我爱菊花，因为它有着高尚的品质。

7.

我最喜欢的是红菊花，它们围成一簇，像一团熊熊燃烧的火焰。我置身其中，轻轻抚摸，细细观赏。那些红菊花的茎，呈墨绿色，弯弯曲曲，似乎很神气。当然，最引人注目的还数它的花瓣了。在几片手掌形绿叶的衬托下，一丝一丝，弯弯曲曲，可美丽啦！那花盘微微低垂着，更一个害羞的小姑娘，低垂着脑袋，泛红了小脸，默默不语。白菊花也不甘落后，它雪白雪白的，白的那样纯洁，远远看去，好似一团团洁白的棉花。

8.

有人喜欢月季，有人喜欢荷花，也有人喜欢牡丹，而我则喜欢不畏严寒的菊。它牡丹的雍容华贵，也荷花的亭亭玉立，更月季的婀娜多姿，可是它有着独特的风韵—顽强不屈。

9.

到了菊花展，我仿佛掉进了菊花的海洋，这里的菊花真的是铺天盖地，数不胜数。很多菊花都是我不认识的。红的似火，黄的像金，白的如玉，紫的赛绸，一朵朵傲霜吐艳，竞相开放，让人眼花缭乱。

10.

牡丹雍容华贵，莲荷出淤泥不染，幽兰空谷吐芳，杜鹃高寒绽蕊，各有独自的韵致，倾倒无数爱花人。傲世也因同气味，喜欢什么，还要看爱花人的主观性情，看自身的气质禀赋，看个人的理想品位。天下惜花爱花者甚众，不过我想，喜爱菊花的人应该不算少吧。

11.

这里的菊花开得如此灿烂！那一片红菊花，像天边落下的红霞；那一片白菊花，像天边的白云；那一片黄菊花，像一匹黄锦缎。那一片紫菊花，像一群婀娜多姿的少女，美艳动人。

12.

清晨，菊花的花瓣上残留着露珠，显得更加单纯。露珠在花瓣上滚动，如同珠宝、钻石点缀在上面，锦上添花。

13.

我很喜欢白色的绣球菊。它的茎笔直笔直的，叶子肥大，茎和叶子都是碧绿碧绿的。最引人注目的是花了，白色的花瓣密密层层，一层一层地往里包，远远看去，宛如一个大雪球，闻一闻还有一股清香呢。还有八月菊，它的叶子是椭圆形的，边缘还长着许多小齿，象是一把木工用的锯子。叶子有大有小，参差不齐。有的叶子还垂下来。我想大概是为了吸收更多的阳光，更好地进行光合作用，积蓄更丰富的养料吧。

14.

我爱花，百花丛中，我最喜欢菊花了。它虽没有牡丹的高贵大方，也没有花中仙子-水仙的淡雅、芳香，但它却有着自己独特的美。

15.

我赞美菊花，因为秋天的菊花着色丰富，颜色绚丽多彩，十分美丽。有似火的红色，如火如荼；有赛金的黄色，金光闪闪；有胜雪的白色，纯洁无比；有娇嫩的粉色，清淡高雅；有淡雅的紫色，还有珍贵的绿色，桔黄的半紫半黄的白里掺黄的红中带白的……，在绿叶的衬托下，显得更加娇媚，色彩多得似天池的五彩缤纷，使人百看不厌。

16.

菊花是千姿百态的，有的已经是全部盛开，露出一张张美丽的笑脸，有的只张开一半，正在吸取天地精华，努力生长，还有的含苞待放，花苞白里透红，涨得大大的，好像马上就要出来看看这五彩缤纷的世界。

17.

菊，是一种悠闲，一种“采菊东篱下，悠然见南山”的悠闲。菊，是一种淡泊，一种“深丛隐孤芳，犹得车清觞”的淡泊。菊，是一种坚强，一种“本性能耐寒，风霜其奈何”的坚强。菊，是一种境界，一种“极知时好异，似与岁寒俱”的境界。

18.

金绣球的花是黄色的，花瓣紧紧地抱在一起，好似一张张孩子的笑脸，用好奇的大眼睛四处张望，有的还是一个小花蕊，正躲在绿色的大伞下面乘凉，又好像是害羞的小姑娘，不敢露出那圆圆的小脑袋。至于它的

香气嘛，清醇浓郁，那一团团的香气，真让人心醉。

19.

菊虽然错过了美好的春天，但它却在百花凋零的秋季，欣然绽放，展现出它不同寻常的美。菊的品种很多：有乳白色的银菊，它的花瓣洁白，菊叶翠绿，看起来就像绿色海洋中的一颗颗璀璨的明珠；有金灿灿的金菊，它花黄如金，一朵朵、一簇簇，开得如微笑般灿烂，在阳光下熠熠闪光！

20.

喷池沿上，开满了闲雅洒脱、多姿华丽的悬崖菊。株株枝条悬垂而下，朵朵小花密似繁星。它们肩并着肩，膀挨着膀，神态不一，各具情趣，或似孔雀开屏，或如银河落地，或若蛟龙探海……真是仙容窈窕，妙趣横生。

21.

看，五六朵菊花生长在同一条茎上，像好兄弟永不分家一样。菊花家族是千姿百态的：有的已经是全部盛开，露出一张张美丽的笑脸；有的只开了一半，正在吸取天地精华，努力生长；还有的含苞待放，花苞白里透红，涨得大大的，好像马上就要出来看看这五彩缤纷的世界。

22.

一走到花园，我远远望去，工人叔叔把菊花摆放成了各种形状，有的像长长的面条，有的像数字十，有的像重重叠叠的宝塔，有的像五彩的伞，还有的像飞流直下的瀑布。走近花园，一阵阵清香就扑鼻而来，到处都是花香四溢。

23.

菊花，你给九月带来鲜艳，菊花，你给大自然带来无限的生机、美感。

24.

菊花所以也藐视风霜，傲然挺立，在于她没有私心，只顾奉献，不思索取，她以自己秀丽的容颜，健美的身姿，馨香的脏腑，在百花凋落万类寂寥的深秋季节，尽心装点世界，净化人的心灵，给人以美的享受。古

今中外，有多少仁人志士受菊花高尚品性的熏陶，从中汲取了无穷的力量，为历史作出了卓越的贡献。

25.

你看，那漫山遍野的菊花，金灿灿，黄澄澄，把大地都打扮成金色的了。告诉你，可别贪心，轻轻地闻一下就够了，是吧！比醇酒还香还美！但是，更美的地方在公园里，那儿又是一个姹紫嫣红的世界。数不清的盆栽菊花开了：晚霞粉荷蟹爪长孔雀白葵龙，有名的，没名的，竞相开放，各争妖烧。“晚霞”映得人脸发红了，“粉荷”犹如一片彩云，“玉孔雀”开屏了，而“蟹爪”更是张牙舞爪。

26.

首先映入我眼帘的是“万众一心”的菊花造型，这名儿起的可真不赖，远远望去，真像许多菊花姐姐把许多菊花妹妹捧在头上。

27.

菊花的形状更是千姿百态，有的像喷泉；有的像姑娘的裙子；还有些未盛开的菊花就像一个个害羞的小姑娘一样。

28.

啊！那婀娜多姿的菊花真美啊！有的宛如一个金球，花瓣紧紧包着花芯；有的层层叠叠，朵朵菊花繁星点点，连成一片。菊花无论是单枝还是成片，都有它独特的美。

29.

秋天来了，树叶儿慢慢地黄了，花草逐渐凋零，惟有傲霜的菊花却迎着秋风怒放。这儿一簇，那儿一丛，竞相开放，姹紫嫣红，流光溢彩，争妍斗奇。红的像一团火，黄的像一堆金，白的像银丝。在花丛中有一些含苞待放的花蕾，花瓣一层赶着一层，向外涌去。一朵朵的菊花像用象牙雕刻成的球，在太阳的照耀下，傲然挺立，美极了！

30.

菊花得样子千姿百态。有红的，有黄的，白的有紫的，有针形的，有丝形的，真是万紫千红。

31.

看，菊花的花有大有小，大的像绣球，小的似碧玉，美极了。再看那花瓣，像少女的卷发，似老爷爷的拐杖，若蛟龙的爪子，还如喷泉洒下，各不相同。

32.

秋天到了，公园里长满了菊花，远远望去，它们千姿百态，有的像一个圆球，风一吹，就上下摇摆起来，就像一个个胖乎乎的小脑袋向我们点头；有的像一团卷发，一缕缕发丝在风地抚摸下翩翩起舞；有的菊花一个挨着一个，就像一片彩色的海洋。

33.

小亭子边的菊花五颜六色，那红的似火；白的如雪；粉的像霞。在阳光照耀下，花叶上的露珠晶莹透亮，色彩斑斓，随着阵阵秋风刮过，露珠在枝叶上摇曳着，像少女在舞动着芭蕾。

34.

深秋，百花凋零，唯有菊傲然开放。这菊最旺盛的季节。青枝碧叶，浓绿浓绿的，绿得想夏日的小树。黄澄澄的话，仿佛一束焰火。无数道丝状的花瓣金灿灿的，像豆芽，像松针。

35.

我不仅喜欢菊花的美丽，更喜欢它傲霜的精神。到了秋天，别的花都凋谢了，惟独菊花开的轰轰烈烈，在寒冷刺骨的秋风里，昂首挺胸向秋风挑战。

36.

沿石梯向山上走去，两边千姿百态、五颜六色的菊花，在绿树蓝天的衬托下，红的似火，紫的似霞，白的如晶莹的珍珠，黄的似点点金星。它们有的三五朵开在一起，竞相争艳，像是几个穿着不同颜色衣服的好朋友呆在一起做游戏；有的躲在芭蕉树后，探出个小脑袋，仿佛害羞地和我微笑。也许时落枝黄的秋天，是在为菊花作铺垫，菊花在寒风中微微颤动，这种颤动让整个天空摇撼，同时也让我为之一震。

37.

菊花像悬崖上挂着的涓涓细流一样，仿佛能听见潺潺的水声。菊花像金黄的绣球一样，小巧玲珑。菊花像一名在秋风中翩翩起舞的少女一样，婀娜多姿。

38.

菊花有散风清热，平肝明目的作用，它可用于风热感冒，头痛眩晕；对人体内的一些有害细菌有抑制作用；可增强毛细血管抵抗力；菊花有降压作用；现代它还用于冠心病、高血压病的治疗。除了这些，菊花可是一种上等好茶，闻一闻那菊花茶，菊花的香味全部溶入到其中，让我有一种心旷神怡的感觉。

39.

有人赞叹坚忍不拔的青松，有人欣赏波澜壮阔的大海。有人喜爱使人陶醉的音乐，有人称赞振翅高翔的鸿雁。而我，却喜爱秋菊。因为它婀娜多姿，香味芬芳；因为它不畏严寒，傲视寒霜。

40.

画菊郑思肖花开不并百花丛，独立疏篱趣味穷。宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。

41.

到了香坊公园，扑面而来的是淡淡的花香，甬路两侧和草坪上都摆满了菊花。菊花的颜色非常鲜艳，有白色的黄色的红色的紫色的……千姿百态，各种各样，十分漂亮。

42.

菊花纤细的花瓣向外垂卷，中间是红通通的花芯，像是一位小女孩子羞红的脸蛋。它们开得是多么美丽，多么茂盛，红色黄色白色紫色，他们都为这个世界带来光彩。

43.

偶尔独自漫步在夕阳的余辉中，心中有种莫名的感伤，低头发现一株株野菊花在风中独自摇摆，于是我终于惊诧于她的生机，顽强了。原来她

也如此的孤单和寂寞，又不甘寂寞，在寻找一片属于自己的天空，寻觅一片静谧的天空。

44.

菊花没有牡丹的富丽堂皇；没有水仙洁白高雅；也没有月季的雍容华贵；更没有玫瑰的小巧玲珑。

45.

新生代的叶子是嫩绿色的，看上去很柔软。碧绿的叶均匀地围在笔直的茎周围，有点像几个活泼可爱的小孩子围着一根圆柱说悄悄话。那些叶子有点像金鱼的尾巴，边上都长着一圈小小的锯齿，这可能是它们的防身武器吧！

46.

菊花家族是千姿百态的：有的已经是全部盛开，露出一张张美丽的笑脸；有的只开了一半，正在吸取天地精华，努力生长；还有的含苞待放，花苞白里透红，涨得大大的，好像马上就要出来看看这五彩缤纷的世界。

47.

在众多菊花里，我最爱的当属“金绣球”了。这种菊花因形状酷似绣球而得名，它的花瓣呈香蕉形，一层一层地把花蕊裹起来，重重叠叠，所以花朵很饱满。整个花朵呈金色，又是圆的，因此得名“金绣球”，给人一种雍容华贵的感觉，又让人觉得喜庆、祥和。

48.

那里展出的菊花，有的含苞欲放，有的盛开吐蕊，有的似刚出浴，有的尽露精髓。一株株，一盆盆，一丛丛，一堆堆，红的似火，黄的如金，绿的像玉，白的若云。一时刻，五光十色，满堂生辉。

49.

菊花没有牡丹的雍容华贵，菊花没有梅花的近霜傲骨，菊花没有梨花的纯洁无瑕，因为自古以来它是花之隐士。

50.

我家小区内有一片花圃，里面种了一半菊花，形状各异。有的尾部卷起，有的直挺，还有的说不出来是个啥形状。清晨，这些菊花伴着清新的空气，散发出沁人心脾的清香。有的花瓣是一条一条地垂下，有的向里卷着，就像鹰的爪子一样；有的微微下垂，好似金色的瀑布倾泻而下，十分美丽。我喜欢菊花的美丽，但我最喜欢的还是它们顽强的精神。

51.

菊花千姿百态，有的像一个害羞的小姑娘，把整个脸都缩到了房子里；有的争奇斗艳，像一张张灿烂的笑脸；有的好似在和我捉迷藏；到叶子下才能找到它们。

52.

菊花的花型更是美不胜收，别具一格。针松型、彩球型、翎羽型、平带型，不胜枚举。像珠帘、似发丝、如仙女下凡，极尽妍态，令人陶醉。

53.

那株株菊花多像一群群亭亭玉立的仙女迎风翩翩起舞。啊，朵朵奇姿异彩的菊花里不时飘出缕缕袭人的清香；那花犹如浪，那香犹如风，整个公园成了花的世界，花的海洋。

54.

八月菊的叶子是椭圆形的，边缘还长着许多小齿，像是一把把木工用的锯子。叶子有大有小，参差不齐。有的叶子还垂下来。我想，大概是为了吸收更多的阳光，更好地进行光合作用，积蓄更丰富的养料吧。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/sz6oot6pzs.html>