

初中生优美短句子摘抄

1.
五泉山，以自己的泉水，养育了山上山下的儿女，她就像一枚定海神针一样，屹立在兰州的南方，看到了它，就好像有一种安全感，就好像爸爸那有力的手掌抱住了我，让我在他的怀里放心的安静的生活。
2.
天色十分昏黑，片片乌云仿佛要压下来似的，太阳婆婆也害怕地躲起来了，刚刚还在玩耍的白云也跑回家睡觉了。我拉了拉上衣，害怕即将来临的倾盘大雨会洒在我身上，用力地往家的方向奔跑。
3.
春天的夜晚，望着这城市里被灯光渲染得五颜六色的天幕，没有星星，也没有明月。比起这绚丽华贵的天幕，我还是留恋那个小县城里帆布一般质朴的天空，没有华贵的颜色，却有最可爱的星星，最纯净的明月，还有那个在春天的夜晚陪我看星星的人。
4.
月光撒下，如烟似雾地笼罩着大地，给大地盖了一层厚厚的白雾，给庄稼罩上了轻纱的梦。
5.
入夜，繁星点点，灯光迷离，银星和灯珠衔接在一起，夜的草原是这么静而安详，只有静静流淌的溪水声引起人对大自然的遐想。
6.
宽容的朋友一定情同手足，宽容的家庭一定幸福美满，宽容的民族一定强盛不衰，宽容的世界一定和平美丽。

7.
娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很就是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

8.
太阳落下去了，留下那片泥金般的回光使天空变成了玫瑰色，风平浪静的地中海还在薄暮里漾着光明，像是一片经过打磨而且渺无边际的金属。

9.
瞧，那儿，一串串白如玉的槐花缀满枝桠，茂盛极了，看起来，好可爱。近看，似一群形影不离、优雅、张着雪翅的蝴蝶，亮晶晶的翅膀上，微微的染着几抹淡淡的青绿；远看，如一串串令人馋涎欲滴的水晶葡萄，好想摘下细细的嚼一嚼。

10.
瞬息万变的烟花，曼妙地展开她一张张浅黄银白洗绿淡紫清蓝粉红的笑脸，美不胜收。巨大的烟花在空中绽放，花瓣如雨，纷纷坠落，人们似乎触手可及。

11.
月亮更是温馨的。她陪伴了散步的人们，陪伴了旅途劳累的游子，更安抚了远在他乡的亲人。正如李白诗中写到的“床前明月光，疑是地上霜，举头望明月，低头思故乡。”，月亮充满了人文关怀，他不嫌弃任何一个人，当你高兴的时候，忧伤的时候，不知所措的时候，她都是你的好朋友，与你娓娓道来。

12.应读自己想读的书，如果把读书当作一个任务那就收益甚微。

13.
烈日炎炎的夏天到了！小草也随着温暖的微风翩翩起舞，瞧，那小草的舞蹈是多么高雅、新颖呀！着时一位工人向小草走来，他背靠着大树，坐在小草上，来乘阴，小草像理解工人的心情一样，这时正在翩翩起舞的小草突然变得像母亲一样张开双臂抱着这位工人。

14.

细雨朦朦，朦朦细雨，小雨，有山泉的清幽，纯朴。有绵绵的诗意；弥漫天空的小雨，没有阴沉，悲凉。只有清新。翠绿。

15.

我把拖把在水池里涮了又涮，再拧干，然后弯下腰，前腿弓起，后退绷着，“哼哧哼哧”拖起地来。

16.

放眼望去，灯光朦胧。仰望天空，零星点点。我苦笑，如此微弱的光芒怎抵得过黑夜的覆没？

17.

寂静的秋夜，人们脆弱，当你极度沉默时，你害怕思考未来，但更多的是回忆。

18.

梨花已经落得差不多了，树上只有零星的花瓣随风摇曳。忽然一阵风吹来，便又有几朵花轻轻地飞舞下来。地上铺着一层层雪白的花瓣，我舍不得踩踏，生怕才坏了它，就这样望着望着。

19.

只见他双脚向后蹬，双手向外划，像只青蛙一样向外游。过了一会儿，我可以下水游泳了，由于受到了爸爸的启发，我记住了游泳的要领，又借助救生圈，一趴到水面上就放松身体，马上就可以自由自在地在水面上游来游去了。

20.

嘴角露出一丝不易察觉的微笑，像是面上的一道涟漪，迅速划过脸部，然后又在眼睛里凝聚成两点火星，转瞬消失在眼波深处。

21.

我欣赏秋天的风光和秋高气爽，还有悠悠白云和南飞的大雁，仰望苍天，为秋天感染。

22.

我怀念过去的你，怀念留在我十七岁青春年华时候的你，怀念你的小脾气，怀念你的小拇指，怀念你的单车，怀念曾经因你的一阵微笑而激荡起来的风儿，怀念那是我们明媚。

23.

当晚霞烧红了半边天时，海边沙滩上的人们有的在游泳，有的在拾贝壳，有的在尽情地嬉笑，于是，那里的欢声像海浪一样一阵高过一阵。

24.

秋天，炎夏终于悄悄地溜走了，阳光照射大地的时间比夏天短了，不再从早上五六点一直照到傍晚六七点；阳光开始变得柔和温顺了，不再像炎夏时那样怒气冲冲披挂上阵，让人望而生畏；秋天的阳光已经较为斜射，不像炎夏时那样直射，因而温度明显降低了许多。

25.

我刚走到一片树阴下，便下起了雨。你好呀，雨点妹妹！你是多么可爱！哦？你是说叫我回家吗？不，没关系。我淋一下雨无碍的，你还是赶紧去滋润土地大叔吧！他都裂开了嘴。

26.

让冬苏醒，让春灿烂，让夏多姿，让秋辉煌，让生活多彩。有了天地间的滋润，才有了旺盛的生命力。因为有了彼此的关爱，才有了春华秋实。

。

27.

夜初静，人已寐。一片静谧祥和中，那雪白的天使缓缓自夜空飘落。轻盈的雪，和着夜的舞曲，来了。银白的月光洒在地上，到处都有蟋蟀的凄切的叫声。夜的香气弥漫在空中，织成了一个柔软的网，把所有的景物都罩在里面。眼睛所接触到的都是罩上这个柔软的网的东西，任是一草一木，都不是象在白天里那样地现实了，它们都有着模糊空幻的色彩，每一样都隐藏了它的细致之点，都保守着它的秘密，使人有一种如梦如幻的感觉。

28.

那荷叶既像一把把倒撑着的伞，又像小女孩旋转的衣裙，密密麻麻、高高低低地布满整个池面，几乎看不到水。“沙沙沙”，这是荷叶在挤着、闹着。

29.

我的同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

30.

红红的太阳挂在西天，围着它的是一大片云。云们上面拉着下面托着不让太阳下坠，以至于累的脸上泛出了红晕。太阳不能为此而不落，只有面有愧色的让黄昏长一点，让天气更清凉一点。其他的云儿高兴了，舒展了，穿上了最白的衣裳，两个一组，三五成群，你推我拥的逛到了天边，然后在蓝蓝的苍穹中静静的看着下面。

31.

弯道，意味着我们应当不放弃、不抛弃，不懈努力，超越局限。走好人生的弯道，便是敢于直面挑战，勇于超越自我的人生智慧。

32.

也许有人会说，浅阅读不也很好吗！它既符合时代发展的规律，又能让我们跟上时代发展的步伐。但我觉得，浅阅读能让我们满足一时的需求，就长远而言，深阅读更适合我们的口味，能使人一生受益。

33.

我站在楼顶上，看见新修的环城路就像一条飘绕在城外的玉带，又长又宽。

34.

雪白的柱子上缠满了藤蔓，走廊顶上则爬满了五角叶子，叶子与叶子紧挨着，偶尔漏出几缕光，透过去观赏天上的星星，你会觉得那是人的眼睛在向你眨眼。

35.

春雨像绢丝一样，又轻又细，好像是一种湿漉漉的烟雾，没有形状，也不出响声，轻柔地滋润着大地。

36.

夏天好似一副画，记载着许多夏日风情。夏天是最炎热的时刻，小伙伴们有的在添冰激凌，有的在池塘里比赛游泳，还有的跳着欢快的舞蹈。

37.

我如电影上的主角，骑在马背上，昂扬地看着奇美无比的冬日夕阳，那心灵的震撼，那浪漫，令我感动。可我不能哭，不想让眼泪幻变成冰，留住，留住，那最美的一刻和我珍贵的眼泪。

38.

如丝的小雨从空中降落，雨点是那样小，雨帘是那样密，给群山披上了蝉翼般的白纱。

39.

雪花再一次轻轻飘落，落在肩头。大自然是怎样创造的它们？竟如此的动人。不禁伸出手，想看看这六瓣的晶莹花朵是怎样的姿态，却不料它在掌心瞬间消逝，从指间滑落。即使它们曾经开的多么绚烂，终究逃不过死神的魔掌。

40.

失败，我曾尝过它苦涩的滋味，尝得多了竟也品味出甜在其中。它曾为心灵带来创伤，却也给信念播撒希望的火种。

41.

早上下过一阵小雨，现在虽放了晴，路上还是滑得很，两边地里的秋庄稼，却给雨水冲刷得青山绿水、珠烁晶莹，空气里也带有一股清新湿润的香味。

42.

你看，那打着苞的，真像一位腼腆的小姑娘，不肯向人们露笑脸。半开

着的，像一位纯洁的少女，用白嫩的手捧托着脸庞。完全盛开的更加动人，她开朗地向人们露出美丽的笑容。

43.

啊，多美呀！多么洁白素雅的美！我情不自禁地步入冰雕玉琢的层峦。举目环顾，四周连绵的山脉好似银铸玉塑一般，满山的树木在寒风中挺立着，粗的细的高的矮的密密匝匝。其中常绿叶上的积雪由于叶子的衬托堆得圆圆一团，远远望去像开满了白色的山茶花；而桔树上小雪片躺着才不至于坠落下来，与初放的梅花杏花相似。

44.

在梨花丛中穿梭着，风儿掠起一片片梨花，飘飘撒撒，时不时掠过一只只翩翩越舞的“梁山伯”和“祝英台”，它们为梨花增色不少。只是，此时我已分不清，周围的飞舞着的白色精灵是纯白的蝴蝶还是洁白的梨花，抬头又是白茫一片，朦胧的一片，真是绝美，我仿佛感觉到自己的心也是纯白的了。

45.

我仰望星空产生了无限遐想，要是我也能变成一颗星星该多好啊！在没有月亮的晚上，我可以赶忙从蓝色的屏后和伙伴们一块蹦出，为路人照亮前进的道路。累了，在云层里舒舒服服地睡上一觉；渴了，在银河边痛痛快快地喝个饱。我也要让世界永远光明，永远充满和平与欢乐。

46.

夏天已到，火辣辣的太阳晒着大地，好像要把所有的东西都熔化掉似的。知了在不停地叫着，在这样的一个季节，我特别喜欢它的夜晚，因为只有夜晚才有难得的一丝清凉。

47.

天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的被囊抛了，散到世上，成了撒旦的魔杖。

48.

几朵棉絮般的云儿正在天上旅行，一轮边缘金黄、耀眼的太阳正高高挂

在上面，散射出它温暖的、金色的光芒，赋予大地一派生机！与天际相连的是一排排绿树你也可以投稿，它的绿，似乎能滴出绿水来，与它相连的天，也会被染成绿色。

49.

碧蓝的天空下，一朵朵，一簇簇的梨花如脱水之白莲怒放着。调皮的阳光奔跑着，跳跃着，扇动着金色而透明的翅膀，从这片叶子，滑翔到另一片叶子上。从这一簇娇嫩的花蕊里，跳到另一簇水晶似的花蕊里。

50.

我喜欢荷花不仅仅是因为它舞姿优雅动人，也不仅仅是因为它的用途广泛具有实用价值。而是因为它象征着在污浊环境中仍能洁身自好的人；象征着追求自由、理想、不受世俗羁绊的独立的自主的生活。

51.

冬季天寒地冻，炊烟升起的显得语无伦次杂乱无章，其实，也是错落有致，乱中有序，粗中有细。

52.

夜悄然来临，窗外弦月如钩，夏虫脆鸣，几许繁星陪伴闪烁着冷月。淡淡清风拂过，卷起席席往事，繁华街道上昏暗的灯光，映照着我憔悴的脸颊。伸手抚摸那灯光，却是幻影无法挽留，犹如那一段逝去的记忆无法挽回。

53.

理想是人生价值的动力，拼搏是人生价值的目标，进取是人生价值的体现。我们要以平凡的人生，创造出不平凡的事迹，让光芒永存，让光辉伴随着岁月而绽放。

54.

轻轻地走得近些，再近些，就像那些被勾了魂儿的人一样，眼中只剩下那唯一。那一朵朵小小的梨花，美得那样纯粹。不可否认，我爱上了那一树的洁白。

55.

荷花的花瓣红里透白，美丽极了！荷花旁边陪伴着碧绿的荷叶，荷叶高高低低，有时轻轻地浮在水面上，有的高高地撑出水面，还有的好像在一起谈话，上面还有几颗晶莹透亮的水珠在滚动，阳光照在上面闪闪发亮。

56.蜜瓜羞得满脸通红，只好硬着头皮向心兰老师请教。

57.宁静的夜晚，只有那天上的星星正在窃窃私语。

58.

我们曾经为欢乐而斗争，我们将要为欢乐而死。因此，悲哀永远不要同我们的名字连在一起。

59.火柴假设规避熄灭的痛苦，它的终身都将黯淡无光。

60.

夏天天气变化万千，一会儿晴空万里；一会儿乌云密布；一会儿电闪雷鸣。我最喜欢那雨后的彩虹，横在天空中，像一座五光十色的天桥。让我觉得好象在仙境中遨游。

61.

拿起一本喜爱的书籍，就好像随手推开一扇窗户，欣赏窗外美丽的风景。

62.

听到这个令人振奋的消息，我一下子蹦了起来，高兴地只会张着大嘴“哇哇”的叫着。

63.

这是个美丽的夜晚，花儿在轻风的微拂下，拢起花瓣，朦朦胧胧地熟睡了，但却散发着丝丝清香。花丛下的纳蛾们正在开音乐会，歌声此起彼伏，十分动人。啊！我仿佛陶醉在童话中的王国里。

64.

傍晚下起了雪，然后一夜未停。雪花轻柔，落在一只只黑漆斑驳的蜂箱上。蜜蜂正沉睡。在精致的六角蜂巢内，像被蜡封的秘函。

65.他下巴上的胡须又乱又长，就像用枯萎的苞米穗粘在上面似的。

66.

夏、春、秋的炊烟就似农民们的早中餐，需要俭朴，简单中的简朴显细腻，一般都随季节的变迁而不雷同的渐变着。

67.

感动是母亲对我的关爱，我却永远不理解她的关爱。有时我觉得母爱就像空气，我依赖着她生活，却总是忘了她的存在。

68.

心有琴弦，纵然客去茶凉，仍有小曲缓缓响起，仍有满树桂花知音而化为酒香。

69.

发呆不需要完整的场景。你只需要闭上你的心，把目光放在固定装置上，或者拍摄远处的未知，一切都准备好了。当我还是个男人的时候，我总是在天空中。在这样的雨季，家里的脚不能出门，而且没有什么有趣的事情要做。那么，发呆是最好的选择。

70.

月下灰暗的荷花静静地呆在水中，荷叶托起荷花，就像一个个圆盘高高地举着一粒粒仙桃，正准备敬献给天上的神仙，而天上的月亮正笑咪咪地看着，等着呢！我们在湖边走着，不时闻到周围的荷花、荷叶的香气，怪不得总有蜻蜓在四周飞来飞去。

71.

学校的早晨是美好的。当同学们穿着整齐的校服，脸上挂着甜甜的笑容，迈着轻松的步子，蹦蹦跳跳的走进校园的时候，这意味着开心的一天就要开始了。

72.

黄澄澄的稻穗垂着沉甸甸的穗头，棉桃像小树，绽了鸡蛋似的花絮。啊，不是稻田，是黄金的大海；不是棉田，是白银的世界。

73.

有时候，在繁华渲染的城市夜晚，一个人出去走走，好像，也挺别致！是不是生活太安逸的人反而向往外界的浮华，而历经沧桑的人却想过平静的生活，竟成奢望？

74.

我用毛笔蘸上喜欢的颜色，按照老师的要求画点、线、面。我正画得高兴，一件意想不到的事情发生了，由于毛笔吸水太多，一滴紫色的颜料滴在宣纸上，我可真是城隍扑蝴蝶——慌了神。突然，奇迹发生了，那滴颜料慢慢地向四周扩散，居然变成了一朵美丽的小花，花瓣有深有浅、层层叠叠。我用这种方法画了许多美丽的图案，我时而轻笔细描，时而浓墨涂抹，一幅五彩缤纷的作品完成了。

75.我们一边唱歌一边跳舞。我一边扫地一边与同学说话。

76.

人能走多远？这话不要问双脚，而是要问志向；人能攀登多高？这话不要问身躯，而是要问意志；人能创造多少？这话不要问双手，而是要问智慧；人能看多远？这话不要问眼睛，而是要问胸襟。

77.

秋天，没有春天五彩斑斓的鲜花，没有夏天茂盛异常的绿树，没有冬天纷纷扬扬的雪花，但秋天有果实累累的果树，给人们带来丰收的喜悦，到处都是瓜果遍地！

78.

在这人世间，有些路是非要单独一个人去面对，单独一个人去跋涉的，路再长再远，夜再黑再暗，也得独自默默地走下去。

79.

金秋十月，树上那稀稀拉拉的叶子，干得像旱烟叶一样。大地妈妈敞开宽阔的胸怀像是在迎接、拥抱归来的孩子，落叶回到大地哈哈哈怀里，甜蜜地跟泥土睡在一起。

80.他只是摇头，脸上虽然刻着许多皱纹，却全然不动，仿佛石像一般。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/35t517l89k.html>