

## 书中有哲理的短句子

1.  
你说以前留下的痕迹已经不归现在的你所有了，那又有什么不好呢？重生的你一定会有属于你自己的新足迹。——《变身》
- 2.我们生来陌生，我们注定相识。——《解忧杂货店》
- 3.昨晚，我梦见自己又回到了曼陀丽庄园。——《蝴蝶梦》
4.  
上帝创造了人，并在他的心中根深蒂固地植入了对生命的爱，不论是多么痛苦，可总还是觉得它是可爱的，上帝既然这样创造了人，他总会尽力使他存在的。——《基督山伯爵》
5.  
两个穿白色服装的水上警察，从过道上走了过去，后面跟着几个背枪的士兵，刺刀闪着寒光。检查正在统舱里进行，只听见刺刀撬破木箱、戳穿罐头的响声，夹杂着孩子的尖声号哭。——《红岩》
6.  
做人凡事要静；静静地来，静静地去，静静努力，静静收获，切忌喧哗。——《直至海枯石烂》
7.  
开发人类智力的矿藏，是少不了要由患难来促成的。——《基督山伯爵》
- 8.风停之后再扬帆，船绝不会前行。——《分身》

9.  
如果把特务机关的分布比作一只黑色的蜘蛛网，那么，在这座楼房指挥下的各地特务站、组、台、点，正像密布的蛛丝似的，交织成巨大的恐怖之网，每一根看不见的蛛丝，通向一个秘密的所在。这座阴森的楼房，就是那无数根蛛丝的交点，也是织成毒网的那只巨大的毒蜘蛛的阴暗巢穴。哪怕是一点最小的风吹草动，触及了蛛丝，牵动了蛛网，便会立刻引起这座巨大巢穴里的蜘蛛们的倾巢出动。——《红岩》

10.  
爱就像一棵树，它自行生长，深深地扎根于我们的内心，甚至在我们心灵的废墟上也能继续茁壮成长。不可思议的是这种感情愈是盲目，就愈加顽强，而且它在毫无道理的时候反倒最强烈。——《巴黎圣母院》

11.  
盛夏的田野，一片诱人的景色。在一阵急骤的阵雨之后，和火红的太阳争艳的是条光芒万丈的彩虹，彩虹从华莹山凌空而起，弯向远方的天空。彩虹辉映着湛蓝的晴空，阵阵凉风吹来，美丽的嘉陵江两岸，风光更加动人。——《红岩》

12.  
这张脸同早晨雪天映在镜子中的那张脸一样，红扑扑的。在岛村看来，这又是介于梦幻同现实之间的另一种颜色。——《雪国》

13.  
只要你是天鹅蛋，就是生在养鸡场里也没有什么关系。——《安徒生童话》

14.  
答通常吸引男人的是这种冷漠，但是男人终于娶的是仰慕他的女人，没才干的女人靠嫁人过活，有本事的女人靠自己过活。——《城市故事》

15.  
我把房门上锁，并非为了不让她进去，而是为了防止自己逃到她身边——《宿命》

16.

大人都学坏了，上帝正考验他们呢，你还没有受考验，你应当照着孩子的想法生活。——《童年》

17.

你要记住，当你长大了，当你的孩子从你手中接过红旗那天，你要面对红旗回答，你是否为保卫红旗而生，为保卫红旗而战，为保卫红旗贡献了问心无愧的一生。——《红岩》

18.人心也是科学，而且意想不到的深奥。——《伽利略的苦恼》

19.

无论多豪华的婚礼都不代表幸福婚姻，两个人终生相处和睦与否和缝开几席、多少首饰全无关联。——《小紫荆》

20.

没有歧视和偏见的世界，那只是想象中的产物。人类就是需要跟那样的东西相伴的生物。——《信》

21.

在这里，人们需要重新认识，重新估价，只有在新的生活与斗争中，才会互相了解、信任。——《红岩》

22.

人生短短数十载，最要紧是满足自己，不是讨好他人。——《美丽新世界》

23.总之岁月漫长，然而值得等待。——《如果我们的语言是威士忌》

24.

情之为物，本是如此，入口甘甜，回味苦涩，而且遍身是刺，你就算小心万分，也不免为其所伤。——《神雕侠侣》

25.

孤独和寂寞不一样，寂寞会发慌，孤独则是饱满的。——《孤独六讲》

26.

有时候，一个人只要好好活着，就足以拯救某个人。——《嫌疑人X的献身》

27.

开发人类智力的矿藏，是少不了要由患难来促成的。——《基督山伯爵》

28.

即使是善良的人，也不能什么时候，向谁都显示出来善良。得到那个，就得不到这个。都是这样的事儿。要选择这个就要舍弃那个，如此反复，这就是人生。——《信》

29.

谁都可能出个错儿，你在一件事情上越琢磨得多就越容易出错。——《好兵帅克历险记》

30.

你若爱，生活哪里都可爱。你若恨，生活哪里都可恨。你若感恩，处处可感恩。你若成长，事事可成长。不是世界选择了你，是你选择了这个世界。既然无处可躲，不如傻乐。既然无处可逃，不如喜悦。既然没有净土，不如静心。既然没有如愿，不如释然。——《豁然开朗》

31.

人最难做的是始终如一，而最易做的是变幻无常。——《蒙田随笔全集》

32.所有的大人曾经都是小孩，虽然，只有少数人记得。——《小王子》

33.

在东方的地平线上，渐渐透出一抹红光，闪烁在碧绿的嘉陵江上。湛蓝的天空，万里无云，绚丽的朝霞，放射出万道光芒。——《红岩》

34.

不在任何东西面前失去自我，哪怕是教条，哪怕是别人的目光，哪怕是爱情。——《成为简·奥斯汀》

35.闭上眼睛，好好回想之前的努力，自信会喷涌而出。——《放学后》

36.

为了使灵魂宁静，一个人每天要做两件他不喜欢的事。——《月亮与六便士》

37.

人都有一份孤独，再繁华的热闹，有一颗冷心观红尘，但唯独他，一眼洞穿你的清寂你的凉，一眼明白这世间所有的繁华不过是你和他身边的过眼云烟，他会在众人之间一眼看到你，然后读懂你，明白你，不似爱情，胜似爱情。——《烟花那么凉》

38.我什么都没忘，只是有些事适合收藏。——《我与地坛》

39.日日行，不怕千万里；常常做，不怕千万事。——《格言联璧》

40.

我们都会变，样子不变，心也会变，许许多多旧友，早已变得如陌生人一般，皆因他们有不同的角色要扮演，去适应生活与环境所需，不得不变。——《小宇宙》

41.

如果你很想要一件东西，那么就放他离开，等他回来找你的时候，你就永远拥有他了。——《哑舍》

42.

一个人，并不是孤独，如果你喜欢，它就是喜悦，是意境，是海棠花里寻往昔，那往昔，处处是醉人的旧光阴。——《野生的女子》

43.

我不够富，不能像我希望的那样爱你；我也不够穷，不能像你希望的那样被你爱。——《茶花女》

44.

你瞧，桑丘·潘沙朋友，那边出现了三十多个大得出奇的巨人。——《堂·吉珂德》

45.

让我做个宁静的梦吧，不要离开我，那条很短很短的街，我们已经走了很长很长的岁月。——《会唱歌的鸢尾花》

46.

我说你是人间的四月天，笑响点亮了四面风，轻灵在春的光艳中交舞着变。你是四月天里的云烟，黄昏吹着风的软，星子在无意中闪，细雨点撒在花前。——《你是那人间的四月天》

47.

在车站出口处，他们遇到了严格的检查，虽然江姐拿出了证件，但是军警还是查看了行李卷，这使江姐感到意外，清楚地看出这座县城完全被一种特别严重的白色台灯光倾注在办公桌上，一个身材粗大，脸色黝黑的中年人，络腮胡刮得干干净净，眉浓眼大，肥肥的下巴，毫无表情地坐在转椅上。握着毛笔的手，正在公文上挥动。他，就是掌握整座毒网的一切行动大权的核心人物，黄呢军便服领口上，嵌着的一颗金色梅花，在灯光照耀下闪闪发亮。——《红岩》

48.有得有失，才是人生，切忌忿忿不平。——《天上所有的星》

49.

亲爱的艾妮斯，我出国，为了爱你；我留在国外，为了爱你；我回国，也是为了爱你！——《大卫·科波菲尔》

50.

不是不想见任何人，而是不想踏入那种互相比拼的烦人世界。——《不如去死》

51.

这个世界上有很多没有来由的仇恨，很多没有来由的嫉妒，没有来由的怀疑，没有来由的愤怒，这些，都在人性美好的一面下暗自滋长着，等待着有一天美好的表层被捅出一个口子，然后，这些黑暗而肮脏的东西就会喷涌而出，一瞬间占领整个世界。——《夏至未至》

52.

善良的人在追求中纵然迷惘，却终将意识到有一条正途。——《浮士德》

53.

如果世界上曾经有那个人出现过，其他人都会变成将就！而我不愿意将就。——《何以笙箫默》

54.

早上好！假如再也见不到你，就再祝你下午好，晚上好，晚安！——《楚门的世界》

55.他知道过去是改变不了的，但也无法袖手旁观。——《时生》

56.

每个人都睁着眼睛，但不等于每个人都在看世界，许多人几乎不用自己的眼睛看，他们只听别人说，他们看到的世界永远是别人说的样子。——《人生哲思录》

57.

台灯光倾注在办公桌上，一个身材粗大，脸色黝黑的中年人，络腮胡刮得干干净净，眉浓眼大，肥肥的下巴，毫无表情地坐在转椅上。握着毛笔的手，正在公文上挥动。他，就是掌握整座毒网的一切行动大权的核心人物，黄呢军便服领口上，嵌着的一颗金色梅花，在灯光照耀下闪闪发亮。——《红岩》

58.

愿你所得过少时，不会终日愤愤；愿你所得过多时，不必终日惶恐。——

—《解忧杂货店》

59.

我是说孩子们都在狂奔，也不知道自己是在往哪儿跑，我得从什么地方出来，把他们捉住。我整天就干这样的事。我只想当个麦田的守望者。我知道这有点异想天开，可我真正喜欢干的就是这个。——《麦田的守望者》

60.

从现在起，我开始谨慎地选择我的生活，我不再轻易让自己迷失在各种诱惑里。——《生命中不能承受之轻》

61.

人只有将寂寞坐断，才可以重拾喧闹；把悲伤过尽，才可以重见欢颜；把苦涩尝遍，就会自然回甘。信了这些，就可以更坦然地面对人生沟壑，走过四季风霜。言者随意，但生命毕竟是一个漫长的过程，每一寸时光都要自己亲历，每一杯雨露都要自己亲尝。——《你若安好便是晴天》

62.

世间的一切虚伪，正像过眼云烟，只有真理才是处世接物的根据。虚伪的黑暗，必为真理的光辉所消灭。——《一千零一夜》

63.

天地四方为江湖，世人聪明反糊涂。名利场上风浪起，赢到头来却是输。——《侠客行》

64.

如此情深，却难以启齿。原来你若真爱一个人，内心酸涩，反而会说不出话来，甜言蜜语，多数说给不相干的人听。——《她的二三事》

65.

人的心只容得下一定程度的绝望，海绵已经吸够了水，即使大海从它上面流过，也不能再给它增添一滴水了。——《巴黎圣母院》



66.

我的回答之所以发挥了作用，原因不是别的，是因为他们自己很努力。如果自己不想积极认真地生活，不管得到什么样的回答都没用。——《解忧杂货店》

67.生存还是毁灭，这是一个值得思考的问题。——《哈姆雷特》

68.

只要想到你能活下去，即便在现在这一瞬间，我也已经感受到了未来。确信自己喜欢的人能够好好地活着，即便面对死亡，也看到了未来。对你父亲来说，你母亲就是未来。人不论在什么时候都会感受到未来。无论是怎样短暂的一个瞬间，只要有活着的感觉，就有未来。——《时生》

69.

因为自己感到疑惑，所以想从各方面质疑作出了决断的人。——《悖论13》

70.

我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站立在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影告诉你：不必追。——《目送》

71.

有的人和自己分明毫无瓜葛，却怎么也不能无视其存在。——《宿命》

72.

确实很多情况都需要物理知识，但几乎没有一个谜底是只靠知识就能解开的。自然现象倒也罢了，要解决人产生的问题，还是得了解人。——《伽利略的苦恼》

73.

悲观也没用。谁都想生在好人家，可无法选择父母。发给你什么样的牌

，你就只能尽量打好它。——《时生》

74.凡是过往，皆为序章。——《暴风雨》

75.

获取一颗没有被人进攻的经验的心，也就像夺取一座没有守卫的城池一样。——《茶花女》

76.即使失败一百次，也不要后悔一次。——《新参者》

77.

如果你渴望得到某样东西，你得让它自由，如果它回到你身边，它就是属于你的，如果它不会回来，你就从未拥有过它。——《基督山伯爵》

78.

我也还有记忆的，但是零落得很。我自己觉得我的记忆好像被刀刮过的鱼鳞，有些还留在身上，有些是掉到水里了，将水一搅，有几片还会翻腾、闪烁，然而中间混着血丝。——《鲁迅全集》

79.

抗战胜利的纪功碑，隐没在灰蒙蒙的雾海里，长江、嘉陵江汇合处的山城，被浓云迷雾笼罩着。这个阴沉沉的早晨，把人们带进了动荡年代里的又一个年头。——《红岩》

80.

被真相伤害总比被谎言欺骗的好，得到了再失去，总是比从来就没有得到更伤人。——《追风筝的人》

81.

也许一个人在真正无可奈何的时候，除了微笑，也只好微笑了。——《家明与玫瑰》

82.

对于三十岁以后的人来说，十年八年不过是指缝间的事而对于年轻人而

言，三年五年就可以是一生一世。——《十八春》

83.情不知所起，一往情深；恨不知所终，一笑而泯。——《笑傲江湖》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/o9pyotr0xz.html>