

经典好句50字

1.
有时候，做两条平行线也挺干脆的，有些信，写了很多个版本，却从不寄出。有些话，准备了很久，却从未说出口！
2.
也不是每每风大雨大就想结婚，是遇见你之后忽然就觉得，刮风下雨的天气，如果能窝在你怀里，应该会格外惬意吧。
3.
我坐在天台上，时光短促又漫长，风从我耳边经过，带来整个世界的声音，风中，有人弹唱，有人舞蹈，有人相爱。
4.
人生不过是一张清单，你要的，你不要的，计算得太清楚的人通常聪明无比，但，换来的却是烦恼无数和辛苦一场。
5.
任何你的不足，在你成功的那刻，都会被人说为特色。所以，坚持做你自己，而不是在路上被别人修改的面目全非。
6.
遇见是缘，错过是缘，相识是缘，擦肩是缘，聚散离合是缘，相知相伴是缘，缘起缘灭，惜缘随缘，今生潇洒坦然！
7.
在那相思风雨中，我们再次牵手高歌，就让我的相思，随着那风飘到你的心里，这雨就是我为你流下的眼泪。想你。

8.
走的桥多，未必走的路就多。吃的盐多，未必吃的饭就多。走路的时候有伴就不感觉路远，吃饭的时候有伴就吃得香。

9.
没有你，我的世界没有色彩；没有你，我的天空没有白云；没有你，我的躯体没有灵魂；没有你；我的生命只有悲剧。

10.
大公鸡身上长满油亮的花羽毛，像披着一件锦衣似的，它叫起来：“喔枣喔！”那威武的样子，确实像个“金号手”。

11.
饥饿的年代里，理想是温饱；温饱的年代里，理想是文明；动乱的年代里，理想是安定；安定的年代里，理想是繁荣。

12.
人人都有两个门：一个是家门，成长的地方；一个是心门，成功的地方。能赶走门中的小人，就会唤醒心中的巨人！

13.
每个人都有自己的坚持。很多东西，并不是因为完美，才值得用一生去坚持。而是用一生去坚持，才变得足够完美！

14.
人在尘中，不是尘，坐在心中，化灰尘。世间人，法无定法，然后知非法法也；天下事，了犹未了，何妨以不了了之。

15.
铃悬檐下，檐为铃守，铃不知；风动铃心，铃为风歌，风不解；世人谓，无情最是如风过；我谓，檐痴铃傻风何错！

16.
成熟的麦子。挺着沉甸甸的腰杆，互相磨擦着。发出嗦嗦的响声。“突

突突”收割机响过，麦田一排排地倒了下去。

17.

我此时此刻不知道该做什么，看不到你的信息，听不到你的声音。如此的宁静！我的心快碎了！你快回来，我的爱！

18.

命运是大海，当你能够畅游时，你就要纵情游向你的所爱，因为你不知道狂流什么时候会到来，卷走一切希望与梦想。

19.

一些路我们并肩走过，一些故事我们就是主人公，一首歌我们对唱了那么久，永远不变的是心中深藏的对爱的执着。

20.

遇到你，是缘分；喜欢你，是命中注定；爱上你，是我情非得已；想念你，是我逼不得已。我会用心去爱你，我爱你。

21.

青春是别人无法夺取的内在财富，人生的富有，须从青春开始积累，没有意识到青春的价值，人生就好像枯萎的花瓣。

22.

生气和失望是不一样的，生气不过想被人哄哄，而失望就是你说什么我都听不进去，然后开始思考这段感情的意义。

23.

生活是一位睿智的长者，生活是一位博学的老师，它常常春风化雨，润物无声地为我们指点迷津，给我们人生的启迪。

24.

自上次内战结束以来过了五十六年了，上校唯一做过的事情就是等待，而等到的东西屈指可数，十月算是其中之一。

25.

生活果然不是电影，我还以为我开始发愤图强之后，上帝会给我安排几个蒙太奇镜头，再次登场时，我就已经很牛。

26.

你阅历的每一次情感，都在帮你筛选男人，也是筛选你内心的需要。我喜欢你，是一种表白；我需要你，是一种认定。

27.

我要你知道，在这个世界上总有一个人是等着你的，不管在什么时候，不管在什么地方，反正你知道，总有这么个人。

28.

不懂事的时候，觉得自己什么问题都没有，有问题的是这个世界；但越是成熟，便越发现很多问题都出在自己的身上。

29.

拥有一颗感恩的心就会知足，有时活的很难很苦，但和生命比较，一切都变得很渺小，微不足道，活着才是最美好。

30.

希望十年后你是我的伴娘，我是你孩子的干妈，到老依旧是无话不说的闺蜜，即使不在身边也会像天上的星星照亮你。

31.

那些旧时光已远去却又再相遇，埋藏的回忆还剩下微笑的距离，我只记得十年前你过分美丽，我坐在楼顶，身边是你。

32.

这里是方圆百里的原始森林。空中，叠翠千丈，遮荫蔽日；地面，葛藤缠绕，落叶盈尺；地下，盘根错节，根须入网。

33.

很多时候都是自己挖了个坑，然后义无反顾的跳进去，坑是自己挖的，

跳也是自己跳的，最后爬不出来的也是自己。

34.

人生如路，要有耐心。要想快乐地生活，就要学会一切随缘，不强求不可得，不执着已失去，淡定悠然，随遇而安。

35.

我不需要你是个盖世英雄，我也不希望你有举世无双的功夫，更不用你脚踏七彩祥云，只愿你是我一个的齐天大圣。

36.

人生最重要的是认识自己，知道自己的目标、方向和实力，而不要在乎别人怎样议论你，努力只为看见更优秀的自己。

37.

不经历风雨，哪会有彩虹。心态的不同，人生的境遇便会天差地别。只有修炼一颗淡泊宁静的心，人生才会风清月明。

38.

这么多年来，我一直在寻找理想的爱情，但没有一个人能像你那样在最初的时刻打动了我，而且越来越深沉的打动。

39.

一个了解你的人，不会一直让你难过，如果明知道这样做你不好受，他却还是做了，这样的恶意和愚蠢就不该被原谅。

40.

有心在一起的人，再大的吵闹也会各自找台阶，速度重归于好；离心的人，再小的一次别扭，也会乘机找借口溜掉。

41.

无论心情怎样，不要让自己颓废，每天从头到脚都要干净得体，做一个化不化妆都活得精致的女子，要随时带着微笑。

42.

为你难过而快乐的人，是敌人；为你快乐而快乐的人，是朋友；为你难过而难过的人，就是那些应该放进心里的人。

43.

后来我才明白，有些事情我们能原谅，有些芥蒂我们能放下，有些遗憾我们能弥补，但是我们的爱情就是回不去了。

44.

人来人往之间默笙忽不知道何去何从。能到哪里去呢？不是早就知道了吗，这天下之大，竟没有一个没有以琛的地方。

45.

有些人，有些事，该忘就忘了吧，人家从没把你放在心里，就不要自作多情了。不出现，不打扰，是最后爱你的方式。

46.

我们总是把陌生人给的一些小恩小惠，当做是情感的大恩大德，却把身边那些死心塌地对你好的爱，当做理所当然。

47.

人生就是如此，你若能受得了委屈，忍得了痛苦，耐得住孤独，扛得起误解，你才能守得繁华，你若精彩，幸福开怀。

48.

年少时不知世事总爱强说愁，也学古人用七律来题诗一首，而今月色朦胧时酌一壶酒，月光下的词稿已堆了几尺厚。

49.

我想伸手挽留住这些感觉，可这只是徒劳，就好似我想伸手挽留住梦境一样。没关系。完成了一件事，就该潇洒离去！

50.

人生偶有失意，在所难免，一向得意容易让人忘形；为失败哀怨，对现

实不满也是无用之举，一切当以心宽化解之。

51.

趁阳光正好，趁微风不噪。没娶的别慌，待嫁的别忙。经营好自己，珍惜眼前的时光，及时尽孝，一切该来的总会到。

52.

无论经历什么，都不要放弃自己的分别之心，要保护自己的不同；但最终，你应该带着这种不同与世界更好地相处。

53.

低头是一种能力，它不是自卑，也不是怯弱，它是清醒中的嬗变。有时，稍微低一下头，或者我们的人生路会更精彩。

54.

恋人之间的不适合，当彼此不愿意再去迁就时候就一定变的不适合，当对方说我们不适合，请相信，它已经不爱你了！

55.

时光，总是恬淡的，君不见，那翻阅过的书，充满了淡淡的清香，即便有褶皱，有划痕，也无形中沉淀了书的厚重。

56.

你眨一下眼，温驯的小鹿有跳动一下，柔软的清风有吹拂一下，远路的星星有闪烁一下，我也有心动，却不止一下。

57.

没有辛勤的汗水，就没有成功的泪水；没有艰辛的付出，就没有丰硕的果实；没有刻苦的训练，就没有闪光的金牌。

58.

人的一生就是这样，会给不同的人留下不同的记忆，在有的人眼里异常珍贵，在有的人眼里可能只是无意义的存在。

59.

人的平庸，多数不是因为自身能力不够，而是因为安于现状，没有激发自己的潜能，在平淡机械的生活中埋没了自己。

60.

人生路漫长，如果有一段实在是没人陪你热闹同行，要对自己说，走过这段就好，前方有更好的风景和更好的人等着。

61.

很多时候别人对你好，并不是因为别人喜欢你，而是因为他们喜欢对人好，你并不是一无所有，你还有一身矫情和病。

62.

你的身体不属于你自己，是属于上师三宝的，属于众生的，是普渡众生的工具，是用来成办众生利益的，所以要珍惜。

63.

失恋就是口深井，每次探头下去，都能看见一直弥漫到井口的哀伤记忆，张牙舞爪着，想拉你下去，跌入心酸的深渊。

64.

如果不是相互喜欢，你的痴情就是别人的负担，别去打扰那些已活在你记忆中的人，也许这才是最适合你们的距离。

65.

每次想找个人陪的时候，就发现有的人不能找，有的人不该找，还有的人找不到，才明白，陪你最多的人还是你自己。

66.

寻寻觅觅，看见你的微笑；飘飘荡荡，遇到你的身影；隐隐约约，我听见你的呼喊，给你永生永世的承诺，我只爱你！

67.

是一段旧梦，断尽金炉小篆香，尽日思量。而我独自伫立在万人中央，

凝睇你的方向，蛾眉这样短，而天涯已那般长。

68.

生活就像是包饺子，不管你是什么馅，我都会紧紧的把你包在我心里，任生活的沸水怎样煮，都磨不掉我对你的爱！

69.

我将暴风般的爱情藏在心底，那是为了不给对方任何心理压力，我的爱情越是珍贵，相对地，也越珍惜别人的爱情。

70.

当谎言被戳破，我想我们要做的，不是去计较努力是否还有意义，而是尽力，让我们的努力，都成为有意义的努力。

71.

人生的旅途有你陪伴，感谢；幸福的路上有你相随，感恩；失意的时候有你安慰，感动；繁重的家务让你忙碌，感触。

72.

不如趁孤单一人时让自己优秀起来，不仅是对自己的负责，也是给未来那个人一个好的交代。你若盛开，蝴蝶自来。

73.

虽然只是短短的一刹那，但桐原全身射出一股由负面能量凝聚而成的暴戾之气。那种样子和随后的笑容实在无法连贯。

74.

让自己的生活多一种可能，给自己的未来多一份惊喜，人生所有的机会和惊喜，都是在你全力以赴的道路上遇到的。

75.

每个人，都在争取一个完满的人生。然世界上没有绝对完满的东西。求缺的人，才有满足感；惜福的人，才有幸福感。

76.

突然发现，原先不少要好的朋友已经在不知不觉中失去联系，原来，友情和爱情一样，没有经营，最后也会形同陌路。

77.

人也许有时就是这样，并不是为了什么高尚的理想、远大的目标而活着，而是在活着的某些时候恰巧有了这些而已。

78.

人就像寒冬里的刺猬，互相靠得太近，会觉得刺痛；彼此离得太远，又觉得寒冷；人必须保持适当的距离才能过活。

79.

别去打搅一个不愿意理你的人，因为他心里那个最重要的人不是你。不适合的鞋子，就不要硬塞了，磨的是自己的脚。

80.

从今往后把自己当根草，风吹不倒，雨打不倒，被践踏后依然能勇敢勃发，野火更烧不尽，心向阳光，认真做自己！

81.

流言这东西，比流感蔓延的速度更快，比流星所蕴含的能量更巨大，比流氓更具有恶意，比流产更能让人心力憔悴。

82.

如果你真正明白了人身难得，寿命无常，因果不虚，轮回痛苦，真正清楚解脱的利益，你就会认识到修行的重要。

83.

于千万人之中，遇见你所遇见的人；于千万年之中，时间的无涯荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧遇上了。

84.

在劝告他人的时候，我们就仿若是世间最为聪明的人，而到了自己的时

候则如同最为愚蠢的人，一遍遍的折磨着自己。

85.

我渐渐明白，世间最可厌恶的事莫如一张生气的脸；世间最下流的事莫如把生气的脸摆给旁人看。这比打骂还难受。

86.

人生共有三天：昨天今天明天。昨天已经过去，明天还没到来，我们只有把握今天，珍惜今天，才能为人生增添光辉。

87.

不要轻易说出承诺，也不要轻易相信诺言，因为那永远只属于那时那刻的感觉，有一天感觉没有了，诺言也随之消逝。

88.

我藏不住秘密，也藏不住忧伤，正如我藏不住爱你的喜悦，藏不住分离时的彷徨。我就是这样坦然，你舍得伤，就伤。

89.

不要让未来的你，讨厌现在的自己。我正在努力变成自己喜欢的那个自己。与其祈求生活平淡点，还不如自己强大点。

90.

我从来不会对任何一个女人许下诺言，也从不曾对任何一个女人做我曾为你所做的事，你在我心目中是多么的不同！

91.

突然发现，原先不少要好的朋友已经在不知不觉中失去联系。原来，友情和爱情一样，没有经营，最后也会形同陌路。

92.

所有的合适，都是两个人的相互迁就和改变，没有天生合适的两个人，两个人朝着相同的方向努力，就是最好的爱情。

93.

生命是什么，生命是时时刻刻不知道如何是好。就像看一朵花开，泡了壶茶，点了株香，洗了个柿子回来，花落了！

94.

两个人的感情，哭的人输；卑微的人输；一直选择原谅的人输；特别在意对方的人输；不求回报和倒贴的人满盘皆输。

95.

我是真心喜欢你，请相信我。让爱的潮水一点一点向我们靠近，不管风吹浪打，我都会守在你的身旁为你挡风遮雨。

96.

爱情是缘，就像瞌睡碰到了枕头，久旱遇到了雨天；爱情是思念，有时想着会失眠，有时梦里笑得甜。愿您爱情甜蜜！

97.

低头是一种潜质，它不是自卑，也不是怯弱，它是清醒中的嬗变。有时，稍微低一下头，或者我们的人生路会更精彩。

98.

也许你我皆是那刚刚成长的心灵，犹如稚子不知什么是前程。但只有一颗无所谓的心，就能保持那宝贵的童稚与真诚。

99.

把一个女人捧得越高，她就越觉得自己珍贵，容易吊高来卖。相反放一放，她反而会回过头来紧张你，其实她心底。

100.

缘分下的同一片天空，你离开我曾说，希望到你我都白发时，依然手牵手走在落日的夕阳下，求我永远不要离开我。

101.

一杯酒，一种味，一杯一生窥。一盏灯，一点亮，一照离人归。路长人

就累，酒多人会醉。一花一世界，一木一浮生。

102.

时光只顾催人老，不解多情，长恨离亭，滴泪春衫酒易醒。梧桐昨夜西风急，淡月朦胧，好梦频惊，何处高楼雁一声？

103.

老公：希望你能一辈子宠我，祝你一辈子找不到除我之外的与我同性的人，除非我已离开人世或重病在身。你的老婆。

104.

做一个女人要做得像一副画，不要做一件衣裳，被男人试完了又试，却没人买，试残了旧了，就五折抛售还有困难。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/d1b6nezbjq.html>