

夜景描写

1.
树下的桔圆亮玻璃的屋顶可以看见，从山峡升起了缥缈的雾气。幽静的紫丁香丛，花还没开，沉浸在月光当中。所有的花，露水沾湿了的，彼此可以分得利落。光与影在澳径上那样混在一起，好象不是树与路组成的，而是晃来晃去的透明的房屋。
2.
一座座雄伟壮观的建筑令人赞叹不已，配上金黄色的光，更使这些建筑变得金碧辉煌。隔着黄浦江，就是著名的东方明珠，它散发着万丈光芒。此刻，它们成了苍穹之下最引人注目的景点。
3.
“夜上海”的美名让人们人们对上海这座城市的夜色充满期待，站在上海外滩欣赏陆家嘴的夜景是到这座城市旅行无法错过的体验，林立的高楼，再加上黄浦江的衬托，这些夺目的灯光，吸引着无数的游客们前来打卡。
4.
月光如流水一般，静静地泻在这一片叶子和花上。薄薄的青雾浮起在荷塘里。叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样；又像笼着轻纱的梦。虽然是满月，天上却有一层淡淡的云，所以不能朗照；但我以为这恰是到了好处——酣眠固不可少，小睡也别有风味的。月光是隔了树照过来的，高处丛生的灌木，落下参差的斑驳的黑影，却又像是画在荷叶上。塘中的月色并不均匀，但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。
5.
这个晴朗美丽的夜晚，不正是观看星座的好时候吗？在我和小表弟的央求下，妈妈带着我们来到了汉城公园。花儿在轻风的微拂下，拢起花瓣

，朦朦胧胧地熟睡了。花下的蛐蛐却在开音乐会，高声地歌唱。

6.
霎时间，有一种意念，闪过我的脑际，其实早已厌倦城市的灯红酒绿的我们已在城市的繁华中麻木。而这些星星点点的灯光却成了城市的另一道风景，我们能从中吸取力量，感受到飞翔的欲望。

7.
五彩斑斓的霓虹灯把香港的高楼大厦打扮得花枝招展，灯光把香港每一个角落装点得流光溢彩；霓虹灯一闪一闪地让人看得眼花缭乱，让人浮想联翩，简直就是灯的海洋，光的世界。

8.
夏夜，天上缀满了闪闪发光的星星，像细碎的流沙铺成的银河斜躺在青色的天宇上。大地已经沉睡了。除了微风轻轻的、阵阵的吹着，除了偶然一声两声狗的吠叫，冷落的街道是寂静无声的。

9.
夜渐渐深了，喧哗的城市慢慢宁静下来，各色各样闪耀的灯陆陆续续地灭了不少，只有一行行的路灯、高楼顶上一盏盏的小灯泡星星似的闪着，像一双双窥视大地的眼睛，楼房下，一排排黑漆漆的树庄严、肃穆地站着，好像坚守职位的哨兵似的。

10.
傍晚，徜徉在光可鉴人的凤凰古城石板街道上，摩肩接踵的游客没有惯常闹市中的喧嚣，而是全都悄言细语地感受这古朴民居的无限韵致，你会觉得古城有一种超然人寰的宁静，是另一种美丽画卷。

11.
夜晚，抬头望去，深蓝色的天空那样迷人，空中闪动着一颗颗的小星星。它们越来越多，好像在蓝色的地毯上跳舞，又像在眨着眼睛和我说话。啊！整个世界都显得那样神奇。听，风儿吹动着路旁的杨树，哗啦哗啦有节奏地响着；蛐蛐也躲在墙缝里，没完没了地叫着。这些声音交织成一首自然动听的音乐，使人心旷神怡，仿佛步入了一个神秘的童话般

的世界。

12.

夜黑沉沉的，整座城市都覆盖在茫茫的大雨之中，一眼望去，那些高楼大厦上光彩夺目、五颜六色的灯光像隔了一层透明的玻璃，变得分外柔和，又像渗入了水雾一般晶莹而湿漉漉的，一团团悬在半空之中忽而明，忽而灭，好像梦幻一般飘忽迷离。地面的公路上，白天那些大大小小的车辆完全不见，只见一盏盏雪亮的灯汇成了一条明珠镶成的溪流，流进了远处浩渺的灯的海洋。

13.

在夜幕降临时，天上的星星和月亮出来了，霓虹灯就发出了美丽的灯光。在一道道阴森和黑暗的道路上，霓虹灯立刻把这里装扮的多了几分华丽。在高楼大厦上，它把大楼装饰的仅仅有条。

14.

霓虹灯闪烁不停，像五颜六色的星星在闪烁，广阔的田野变成一块一块的方格子，但是还是那样充满了生机与活力，不愧被人称作摩登女郎。上海的夜景就大不一样，别有一番滋味。

15.

夜幕降临，一轮明月升了上来，皎洁的月亮透过云层，轻轻笼罩着大地，此时无风，树都静立着，有的如老人深思，有的如高山独立。这样寂静的夜晚，田野间却热闹非凡，小鸟、青蛙、蟋蟀.....都在尽情地歌唱。

16.

这夜，这星空，忽然之间就是一次偶遇，而这种偶遇总是会季节性地出现。秋的萧瑟，秋的浅殇，总是无意间给生命增添了一种催化剂。我想：我等待在青春，却错过了彼此，但我永远记得，那年.....最灿烂，最寂寞的星空。

17.

夜色中，小路两边是什么树这么高耸入云，哦，脚下差一点踩着的是喇

叭似的梧桐花；嗅着越来越浓郁的花香，步入清幽的小树林，我的身心已经在遥远的云端了，仿佛自己也变成一棵树，和周围的树一起呼吸，只不过，我是它们夜晚的过客，匆匆的过客罢了。然后我又穿越在无穷的时间森林里。

18.

海浪抚摸着沙滩，月光浮在海上，飘过来，飘过来，亲吻着晶莹的沙粒。我落在一棵树上，月光从杂乱的树叶缝隙间透过来，一遍又一遍地与我告别，黎明，要来了。月光，是那样的温柔优雅。

19.

将圆未圆的明月，渐渐升到高空。一片透明的灰云，淡淡的遮住月光，田野上面，仿佛笼起一片轻烟，股股脱脱，如同坠入梦境。晚云飘过之后，田野上烟消雾散，水一样的清光，冲洗着柔和的秋夜。

20.

从远处看去，霓虹灯有的发出红光，有的发出绿光，有的发出紫光，还有的发出黄光五彩缤纷，美丽级了，将一栋栋高楼大厦照得通体，晶莹透明。各色各样的灯还会像水波一样流过来流过去，变化无穷，真是百看不厌啊！

21.

夜，滨江路更美。每当夜幕降临的时候，滨江路就成了灯的海洋。长江里闪耀的灯光，像五颜六色的焰火，洒落人间。马路上一串串明亮的车灯，如同闪光的长河，奔流不息。高楼大厦的彩虹灯光彩夺目，热情欢迎来自五洲四海的游客。

22.

皎洁明媚的月亮像一个圆圆的玉盘似的，挂在遥远的天边，身边的护卫们，总是喜欢一闪一闪的，就像一群忠诚的卫士，保护着它们的主人。所以人们才会创作出“一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星……”这样美妙的歌曲。

23.

夜幕降临了，天渐渐地黑了，那带着一圈金环得月儿终于升起来了！她，先是金黄金黄得，徐徐地穿过轻烟似得白云，向上升起，升起。突然在那一瞬间，月儿得颜色变浅恋，浅了！变白了！她傲然地、高高地升起来。她圆得那样可爱，那样纯静，就像一个银色的玉盘反射出一道道银光！

24.

我拿着小矮凳和爷爷去荔枝山旁边的马路上乘凉，天空是那么清澈透明，天上的月亮是那么洁白。月光洒下来照在树上，像给树叶涂上了银色；照在地上，像给大地镀上了一层银辉。满天的星星像是一个个小孩，背着妈妈溜出来玩。它们眨着眼睛，咧着嘴，像是在向我们微笑。

25.

在城市里，站在噪声和另一端的交通拥挤，绽放的霓虹灯，编织美丽的夜晚，而不是心脏与深色，城市在男性和女性的手光波玻璃听人心灵最深处，看惯了前面的一个颜色，颜色为纪念流动缓慢。

26.

夜晚，多么美好啊！白天的喧嚣消失了，换来一片宁静安祥的气氛，如果我们多发现一些生活的点滴，哪怕是无人关注的寂寞的夜，你也会发现它的美丽，它的迷人！

27.

街口的红绿灯这时也显得格外惹眼，大大小小的车辆来回穿梭，像回巢的蜜蜂。而红绿灯就好像一个卫士，丝毫不懈怠，管理着这些流动的车辆。各色车辆穿梭不停，井然有序。

28.

江上此时更幽深了，偌大的江面，看不到一点儿动静。江上起了雾，薄薄的雾把死一样寂静的江笼罩着，压着。本来就寂静的江水让雾那么一盖，变的十分神秘，可怕。忽有点点明亮的东西在移动，把我的注意力吸引到它的身上。开始还模糊不清，后定睛一看，是一轮船，亮着灯在幽暗的江面上行驶。它的速度不快，悄无声息，如果没有那彩色的灯光，恐怕谁也不会注意到它。它渐渐加速，慢慢地，悄悄地，终于消失在

我视野中，只剩下那一片黑暗，一个独自观看夜景的我。

29.

晴朗的夜晚，皎洁明媚的月亮弯弯的，像一艘小船，在无边无际的天河里荡漾；有时也像一只金色的大玉盘，不知被谁悬挂在黑色的天幕上。她像一位害羞的姑娘，不时地用云朵手帕遮住她那美丽的脸庞，有时也从厚厚的云层中探出头来，窥视着人间大地上发生的一切。

30.

晴天的夜晚，繁星满天，一轮明月挂在天边，仰望星空，我们是否会被那种浩瀚所震撼。此情此景，我们是否会想高歌一曲，来歌颂这美景呢？这是夜晚在教给我们包容。正是漆黑的夜空包容了众多的星星和这一轮明月，才变的如此美丽动人，才照亮黑暗的大地，才使夜晚不再单调。包容别人，其实是在装潢我们的人格和修养。

31.

夜幕无声地降临，楼下一排排低低的树渐渐模糊起来，像是裹了一层纱，浪潮一般的车声，依旧在整个天地间弥漫。远处密密麻麻的楼房仿佛笼罩在一团灰蒙蒙的烟雾里，闪着点点迷蒙的灯光，分不清轮廓了。

32.

夜色加浓，苍空中的“明灯”越来越多了。而城市各处的真的灯火也次第亮了起来，尤其是围绕在海港周围山坡上的那一片灯光，从半空倒映在乌蓝的海面上，随着波浪，晃动着，闪烁着，像一串流动着的珍珠，和那一片片密布在苍穹里的星斗互相辉映，煞是好看。

33.

月亮赶来了，她拉开黑幕的一角露出半个小脸，可又突然像害羞似的拉回了那块黑幕，把美丽的笑脸藏了起来。过了许久，也许是她耐不住寂寞了，偷偷的又溜了出来，于是又绽放了她那甜蜜的姿态。

34.

空气中弥漫着一股闷热的湿气，好似下雾一般。远处的灯塔那微弱的灯光，使夜更显寂静了。我耳边不时的响起一阵蝉鸣，身处这景色之中，

我仿佛觉得那是一首清脆悦耳的小曲，谱写着独属这夜晚的韵味。

35.

当夜色变浓时，人们都回家了。此时，辽阔的田野早进入了梦想，那翡翠般的禾苗，那崎岖不平的田埂，那散发着宜人芳香的小花，在这温馨的夏夜里也闭上了朦胧的睡眼，在风儿轻柔的吹拂下，在青蛙欢乐的伴奏声中做着香甜的梦。

36.

夜幕悄然无声得来了，这深蓝色的天幕是那么神秘，那么迷人，那么美丽，一颗颗小巧玲珑的星星亮着淡淡的光，好像无数颗钻石星罗棋布地镶嵌在夜幕上，整个天幕犹如一颗硕大的蓝宝石，数不胜数的星星像一个个小孩，调皮地眨着眼睛。

37.

抬头望星空，未曾发现夜空的炫丽，眼睛直勾勾盯着银色的月亮，不仅感慨万分。离家多久了，家乡的景色可有变化；家乡的父老乡亲可曾又一度衰老；邻居家的那个小妹妹应该长这么高了吧；他们，鬓角应该又多了些白发吧……呵呵，也许吧，远离家乡的我，只是在脑海里虚构这样一个温暖又伤感的画面。

38.

夜深了，小城的灯光像远飞的萤火虫，忽闪忽闪地越来越昏暗，整个城市像笼罩在梦幻中。苏州，这古老的城市，现在是熟睡了。她安静地躺在运河的怀抱里，像银色河床中的一朵睡莲。

39.

一开始，她的颜色很浅，接着，她变得深了起来，发出的光芒也越来越亮。最后，一轮明月像一个巨大的盘子挂在那高高的、深蓝色的天空上，柔和的月光犹如一块透明的白纱笼罩着大地，真美啊！

40.

当最后一抹晚霞消失时，那霞光照在河面上时，那河面像抹上了脂肪粉，粉粉地，美丽极了。慢慢地，天空暗了下来，那蓝色的天幕中嵌着几

颗小星星，它眨着眼睛，默默地唱歌着，月亮姐姐那圆圆的脸蛋，朝着我们在微笑呢！

41.

乡村的夜景充满着宁静与和平，月光下的小路上没有一人，只能见到树的影子，微风吹过，树叶摇曳，地上的影子也随着变幻出各种各样的姿态。远远望去，还可见依稀的灯光，时隐时现，增添了几分神秘感。

42.

高空的夜景如一幅美丽的图画，令我为之陶醉。灿烂的星星在天空中闪烁着，皎洁的月亮也在天空中努力的发光。往下看，我看见许多街灯如星星似的照耀我们，车辆也在路上慢慢走动。

43.

夜深了，皎洁的月亮完全出来了。夜静的连人们的脚步声都能听见，动物们都开始回家了。忙碌了一天的小蜜蜂伴着月光回到了自己的家，可爱的小狗在月亮姐姐温柔的注视下进入了甜甜的梦乡，美丽的小鸟在自己的窝里和妈妈一起欣赏着美丽的月色。但是，有一种小动物，它既没有回家，也没有倾听歌曲，更没有进入梦乡。它是谁呢？它在干什么？它呀，就是小音乐家蛐蛐儿，它在给月亮姐姐伴奏呢！你听，它们在这儿高高低低的伴奏，而月亮姐姐随着伴奏唱起了动听的歌曲，给寂静的夜晚添加了无穷的乐趣。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/w22r4g6030.html>