

十宗罪经典名言

1.
不知哪年，两只蝴蝶停在一起。其中一只似道：“梁兄，别来无恙”。
- 2.我们不停的翻弄着回忆，却再也找不回那时的自己。
3.
你已经渗入到我的生命之中，到处都有你的影子，你隐藏在我生活的细节里面。我平日最自然的动作，我的一举一动，我一个人走路，一个人吃饭，一个人看电视，一个人看着雨水打湿窗外的树叶，我能感觉到我们在一起。
- 4.一只手握住另一只手，需要多么大的勇气，需要穿透多少乌云？
- 5.养过宠物的人，会把宠物当成家庭的一员。
- 6.麻雀总是带着闪电的味道，蚂蚁有着树根的颜色。
- 7.时光宛若流水，玫瑰的颜色并不消褪。
- 8.每一次尘埃落定，都是为了卷土重来。
9.
也许，他们长期生活在压抑的环境中，内心一片迷茫，对未来始终找不到自己的答案。
10.
麻雀总是带着闪电的味道，蚂蚁有着树根的颜色。爱情的美妙和惊心动魄不可言传，他们每时每刻都能听到对方心灵的回音。

11.

人与人应该彼此相爱，因为人人都是兄弟姐妹，世间万物只有一个造物主。

12.

这个世界只是一本书，我们扮演着各种角色，谁也无法改变自己的命运。冥冥之中，已经注定结局，正如每一个人都会死亡，无法更改。

13.一个儿童跪在街头，陈述的是全人类的罪恶！

14.

她用雷声提醒那个失踪的男人沉默中也有雷霆，用闪电告诉他夜晚不全是黑暗。

15.

一个男孩和一个女孩，他们穿着轮胎制作的鞋子，离开了山羊，离开了筐，离开了村子，离开了家，从此踏上一条流浪的路。如果没有你，这条路将是多么的孤独和艰难。

16.

一个人总是为另一个人保持着将来的模样。一个人始终为另一个人残存着以前的回忆。

17.

我们知道，爱情花朵总是静悄悄的盛开，没有爱情，花朵也就不再美丽。

18.有时，我们无法叫醒一个装睡的人。

19.我可以给你一百朵关于蔷薇的回忆，但是没有勇气献给你一束玫瑰。

20.只因错赏昔日雪，一夜悲萧到天明。

21.

黄浦江在这个繁华的都市中流过，灯红酒绿，霓虹闪烁，欲望都市中每天都上演着各种的悲剧。

22.

从楷书到行书，从长笺到短信，万水千山，我还在你梦里。我们始终没有分别，指尖承诺了同醉，是谁在草桥边送君？纷纷大雪，大雪铺满归来的道路。

23.

这里一片黑暗，但是黑暗之中也有灯塔，吸引着探险的勇士不畏艰难险阻，他们明知自己会被殴打，被侮辱，知道自己根本无法靠近村子，但是心中的方向坚定不移，关注着一个承受苦难的盲人，那也是上帝的目光所在！

24.地狱就在心中，我们看到的直线只是无限大的圆圈的一部分。

25.

一个小男孩就是一个幸福的星系，有着自己的卫星和行星，所有亲人都围绕在周围旋转。毫无疑问，妈妈认为自己的宝贝是世界上最漂亮的小孩，奶奶觉得自己的小孙子怎么疼爱都不够，如有必要的话，奶奶会像老鹰一样护着小孙子，数落爸爸哈哈不是。

26.我开始穿她的衣服，涂她的脑浆，模仿她的一举一动。

27.

可能代表十八层地狱。傻大个即使找遍十八层地狱，也想找到自己的母亲。

28.明明没有拥有过你，却还是感觉失去你好多遍。

29.

生活在城市里的人们，时时刻刻感受着忧虑和不安。那些冷漠的钢筋水泥居民楼里，人们住了八年也不知道左邻右舍是什么人。隔壁打出人命，邻居依然房门紧闭，无人过问。

30.给你一百块钱，陪我聊天吧。

31.

山村偏远，有电，但是没有自来水，他家院子里有个压水井。篱笆边种着向日葵，牵牛花已经攀援到了晾衣绳上，一棵白杨树长在墙角，树高过屋檐，枝叶四下舒展，遮蔽了红砖平房的一角。

32.

在空中的短暂时间里，一些旧事沿着枯井壁爬上来，他仿佛又回到了自己长大的那条偏僻小巷。偏僻之巷里，墙角的扁豆开了花，榆树上长着黑色的树瘤，在回忆的迷雾中，少年时的好友与他擦肩而过，他们都还没有长大，他看到了自己。

33.

单亲家庭的女孩都是美人鱼，她们喝又苦又涩的海水长大，经历过一些不为人知的苦难，能够看清生活里的危险，看清游在夜晚街道上的鲨鱼。警觉和好强使得她们长出一个贝壳，内心里有珍珠，枕畔有泪水。

34.

任何语言都描述不了一朵花，但我们可以准确叙述一些看不见摸不着的东西，例如黑暗、幸福、爱与灵魂。

35.

我们浪迹天涯，为了生活奔波忙碌，走了很远很远的路，总有一天，却永远见不到奶奶了。叫声奶奶，泪如雨下！

36.

她看到了他的眼睛，瞬间被击溃，16年的春水如开闸洪水般一泻千里，然后是碧波荡漾。

37.我们无法界定这个世界是好是坏，因为我们仍身在其中。

38.

她在少女时代看过几本言情小说，后来没事就喜欢颓废，抱着胳膊站在

窗前莫名其妙地忧伤，这种忧伤和树叶落了、花儿谢了有很大的关系。

39.

我的爱比最深的海水还要深，你要是肯看着我的眼睛，就会看到深渊。

40.一个小市民，得了绝症，又能怎样呢？

41.

那片土地，如今想必开满了野花，慈悲的地母永远拥抱着自己的儿女。

42.我从未拥有你，却感觉已经失去你千万次。

43.世间万物都会说话，只要找到一个倾听的方法。

44.我们把荒漠变成了自己的城市，我们又把自己的城市变成了荒漠。

45.

我可以给你一百朵关于蔷薇的回忆，但是却没有勇气献给你一朵玫瑰。

46.

我们存在于一本书中，我们是书里的人物，而看书的人是另一本书里的人物！

47.

红旗飘扬在学校上空，两个少年在歌声中离开了校园，他们背着行囊，迎着冷眼与嘲笑，踏上茫茫未知的旅途，向着远方，身影渐行渐远。

48.

这是他们的世外桃源。仿佛一夜之间，春风擦亮了满山的翠绿，两个人守着内心的宁静，他们的幸福如荒野的萤火虫聚集微弱的光芒，风雨飘摇，无人知晓。黄色的花遍地摇曳，紫色的花漫山遍野，红色的花随着山岗连绵起伏，流水一样的人生，静静看花开花落。

49.奶奶是小孩子童年的太阳，是一个成年人回首往事时深深地怀念。

50.我从未拥有过你，却感觉已经失去千万次。

51.我给你，早在你出生前多年的一个傍晚看到的一朵黄玫瑰的记忆。

52.

七岁那年，捉住了那只蝉，以为能捉住夏天，十七岁那年，吻过她的脸，就以为能和她永远。

53.也许，看着镜子的背面，才能看清这个世界。

54.

一个少女站在清晨的风中等待几个小时，一个少年站在黄昏的雨中守候到晚上。夜来香在天亮前凋谢，为什么那些花儿现在再也看不见了呢？

55.一个父亲深沉的爱总是难以表达。

56.我走过你曾走过的街头，徘徊在你徘徊过的路口。

57.

她打开一扇扇门，走进一颗颗心，在这个世界上最肮脏的人恰恰是最需要洁净的，被抛弃的人恰恰是最需要关怀的。

58.每一个小孩子，都记得奶奶的钱包。

59.

对于神明以及灵魂，你可以永远不去相信，但永远也不要亵渎与不尊重。

60.

七岁那年，抓住那只蝉，就以为抓住整个夏天；十七岁那年，摸到你的脸，就以为能和你永远。

61.

山上绿草茵茵，桃树遍布，一条小溪流过，两岸垂柳依依，一架水转筒

车缓缓地转着，远方，群山含翠，近处，一个集市热闹非凡。

62.用陨石撞击地球般的勇猛，只为给你蝴蝶亲吻花朵似的温柔。

63.

她想给玩具娃娃穿上校草的战衣，这样她抱着娃娃会感觉自己抱着他。

64.

如果一个女孩过得太苦，流的眼泪太多，那么慈悲的上帝就会给她一个心上人，让她不再孤单。

65.

所有的花都开过了，世界上所有的花加起来都比不上她最初的一朵微笑！

66.夜来香在雨中开着，红色花朵挂着雨珠。

67.

在院墙角下，冬天的白菜挨在一起，夏天的西瓜挨在一起，时光如流水，一年又一年。

68.无论白天还是黑夜，她会一直等下去，尽管要等的人永远不会回来。

69.你有恶魔深锁在双眸，我有野兽封印在胸口。

70.

当一个人走投无路时会选择犯罪，这是最后一条路，这条路是向下的。

71.

几十年来，这个功德箱在雨中被淋刷，在风中被锈蚀，包括旁边的铃铛和锤子。已经是锈迹斑斑，尽管如此，但依然在闪闪发光——我们知道，有些光是肉眼看不到的，而是要用心去看。

72.

这里就是他的家，他在荒山野岭游逛的时候，是否常常想家，又是如何忘记的呢？

73.

从西晋到东晋，从长安到西安，三生三世，你还在我心底。我们一直形影不离，蝶翅约定了双飞，是谁在亭子里弹琴？杏花纷纷，纷纷落在地上变成尘埃。

74.

英雄，就是向着枪口毫无畏惧地走过去。纵然前面有千军万马，也要勇往直前。英雄就是——虽千万人，吾往矣。

75.

孤儿院中有一株老槐树，阳光洒满院落，槐树枝繁叶茂，有风吹过，千古绝唱。

76.某年某月某日，一朵花开；某年某月某日，一朵花落。

77.

一个人总要去一个陌生的地方，走上陌生的路，见到陌生的人，这是我们生命的一部分。

78.

你已经渗入到我的生命之中，到处都有你的影子，你隐藏在我生活的细节里面。

79.

迷失在大山里之后，他吃的是蚂蚱、青蛙、鸟和鸟蛋。他那么害怕蛇，却不得不吃蛇。他吃树根的时候，是否会怀念家里大铁锅炖的豆腐？

80.

我想把真相告诉大家，尽管无人相信。这个世界只是一本书，我们扮演着各种角色，谁也无法改变自己的命运。冥冥之中，已经注定结局，正如每一个人都会死亡，无法更改。

81.一些村民笑嘻嘻的抢着东西，没有人意识到这种行为是犯罪。

82.

我们对别人的了解都停留在表面那一层，最善良的人也曾经有过最邪恶的念头。

83.

百万富翁距倾家荡产也许只隔一个医院，更何况一个平头老百姓？一个小市民，得了绝症，又能怎样呢？一只忙忙碌碌的蚂蚁，面对命运，又能怎样呢？

84.

我坚信。在法律和道德之上。还有更高的。更公正的审判。那就是人的良心。

85.

我们的往事中总有那么一个雨天，那天下起了一生一世中最大的一场雨，永难忘怀。

86.她们的青春即是法宝，幼稚也是优点。

87.低估了女人的恨意和醋意，这些足够杀死一个人。

88.

因为偶然，蔷薇岛屿上长着两棵樱桃树。因为偶然，茫茫人海中多了两个相爱的人。一个人是一座蔷薇岛屿。

89.

树梢的一根冰落下来，他们听见心里水晶落地般的一声响，一辈子，就这样有了归属。那一瞬间，世界冰天雪地，两个人的内心鸟语花香。

90.

七岁那年抓住了那只蝉以为抓住了整个夏天，十七岁那年吻过了她的脸便以为能和她永远。

91.有时我们永远无法叫醒一个装睡的人。

92.

树梢的一根冰落下来，他们听见心里水晶落地般的一声响，一辈子，就这样有了归属。

93.

每个人的内心里都有隐秘阴暗的一面。每一株小草，如同每一颗不快乐的心。每一个微尘都开一朵秘密的花。

94.

我们生活在这世界中，并不是单单只为追自身的幸福，而应作他人做些贡献。

95.我的爱与思想就像写在雪上的字，太阳升起时就消失不见了。

96.

没有饿过肚子受过风寒，很难知道饱暖的泼天幸福，饿治百病这个道理，父辈们的循循善诱不管如何情真意切，都讲不出那个味儿。

97.

儿童乞丐是城市里畸形的怪物，这怪物的父亲叫做冷漠，母亲的名字叫做视而不见！

98.我们的痛苦不在于一无所有，而是得到之后的失去。

99.凶手躲在物证里，魔鬼藏在细节里。

100.

黑暗中，也有光；每个人的内心里都有隐秘阴暗的一面；每一次尘埃落定，都是为了卷土重来。

101.

孤儿院中有一株老槐树，阳光洒满院落，槐树枝繁叶茂，有风吹过，千

古绝唱！

102.

城市里的穷人像蒲公英一样，在水泥地上空随风飘荡，带着一点点随时会破灭的希望无助地寻找一点点能扎根下来的土壤。

103.穷不可怕，可怕的是改变不了穷的现状。

104.山路沿坡而下，车起伏颠簸，车上的人沉默不语。

105.一直在索取，从不曾感恩。

106.

村民们只留下这么一株桃树，到底有什么含义，是让它看着人世间的疾苦吗，是让它默默的感受农民世世代代的苦难吗？还是为了让一对飞倦了的蝴蝶歇息在春天盛开的花瓣上？

107.在雪崩的时候，没有一片雪花是无辜的。

108.

这些年来下过的暴雨，就像是很多游泳池摔碎在地上，然后消失不见，如同我为你流过的泪。

109.我们走的太远，以至于忘了为什么出发。

110.以最恐怖的情节，写这世间最深情的爱。

111.这些泛黄的旧信件，每一封都饱含深情，每一封都是那么的变态。

112.当发生雪崩时，没有一片雪花会觉得是自己的责任。

113.

警方在调查取证中，只有细致入微的工作，才能发现蛛丝马迹的线索，从而为案件破获找到突破点。

114.

曾经相爱的两个人一瞬间形同陌路。爱的热情喂给冷风，恨的冷漠养成恶鬼。

115.这一路上，那些颠簸，那些坎坷不平，如同一个人的一生。

116.每个人都不容易，惊心的真相背后是人性。

117.飘落的树叶，凋谢的花儿，随着时光的倒流而在枝头再次重现。

118.

她的时间，停止不动，今天重复着昨天，昨天重复着前天，生活是一潭死水。

119.他放下了深夜的烟，习惯了清晨的粥。

120.

我们的童年总是走在野花烂漫的小路上，我们的少年总是走在灯光昏黄的小巷里。

121.

一个已经死了的人，只有看到朝夕相处的老伴才会真正的瞑目长辞吗？

122.

红旗飘扬在学校上空，两个年轻少年在国歌声中离开了校园，他们迎着冷眼与嘲笑，踏上茫茫未知的旅途，向着远方，身影渐行渐远。

123.我试着穿她的衣服模仿她的一举一动可你为什么还不愿看我一眼。

124.

黄浦江在这个繁华的都市中流过，灯红酒绿，霓虹闪烁，欲望都市中每天都上演着各种各样的悲剧。

125.

一个老母亲为了供孩子上学，编了整整十八年的筐，她手上的柳条颜色永远也洗不干净，手上的裂口永远也不会痊愈。

126.任何一场爱情都是出于偶然的邂逅。

127.

最初的相恋是那么美丽，有些字带有香味，例如“初恋”。在懵懂的年少时光，不了解喜欢一个人的心情，那是注定无法启齿的爱。直到多年以后，我们在往事的峰峦叠嶂里，在一去不复返的日子里，突然想起，一声叹息还停在那年暑假的夏天，一个身影还留在最美丽的时光，从未走远。

128.

爱情的美妙和惊心动魄不可言传，他们每时每刻都能听到对方心灵的回音。

129.

我的爱比最深的海水还要深，你要是肯看着我的眼睛，就会看到深渊，看到我眼睛里的鱼游来游去。你的外壳就躺在我的身边，日日夜夜，你的墓地和你的葬礼都在我的怀抱之中。

130.

那是一个蔷薇盛开的季节，我走过你的花店门口，你在玻璃门上写下EVOL，我们的目光相碰，同时看到了对方，但是没有同时忘记。

131.旧的消失不见了，新的又在哪里呢？

132.凶手躲在物证中，魔鬼藏在细节里。

133.冥冥之中，已经注定结局，正如每一个人都会死亡，无法更改。

134.

我要把他们拥入怀中，如同簇拥的仙人掌收拢花苞，然后将手中的黑暗呈现在世人面前。

135.

我一个人走路，一个人吃饭，一个人看电视，一个人看着雨水打湿窗外的树叶，我能感觉到我们在一起。

136.

路边的白杨长得又高又细，似乎一阵大风就可以将它折断，树干上刷着白灰，缠着的草绳湿漉漉的也许每一棵树都有一个离别的人抱着哭过。

137.他开始感到厌恶，不再和她联系，男人都喜新厌旧。

138.

我们知道，爱情花朵总是静悄悄的盛开。没有爱情，花朵也就不再美丽。

139.

垃圾箱的特点在于诚实，从不撒谎。富人和穷人在这里面一视同仁，这里才是真正意义上的人人平等，每一个物品都还原成本来的面目，每一种东西在这里找到了终点。

140.我追赶你追赶过的蝴蝶，低头去闻你闻过的花朵。

141.

毫不夸张地说，学校门口聚集着一个人一生中最难忘最美味的小吃。因为，毕业后就再也吃不到了。因为，这些都包含着青春的记忆。

142.

每当下雨，每当我打伞，都会想起你，我的眼睛为你下着雨，心却为你打着伞。

143.没有悲伤，没有风，野花在安静的草丛中沉默。

144.他放下了深夜的酒，习惯了早晨的粥。

145.

仿佛一夜之间，春风擦亮了满山的翠绿，两个人守着内心的宁静，他们的幸福如荒野的萤火虫聚集微弱的光芒，风雨飘摇，无人知晓。黄色的花遍地摇曳，紫色的花漫山遍野，红色的花随着山岗连绵起伏，流水一样的人生，静静看花开花落。

146.

汽车其实并不会动，汽车只是静静地停在城市的浮萍之上，任由浮萍随着流水到达一个人想去的地方。

147.

一个小男孩就是一个幸福的星系，有着自己的卫星和行星，所有亲人都围绕在周围旋转。

148.一个人苍老的过程就是忘记，把一切都慢慢地忘记。

149.当心中的理想大厦轰然倒塌，他在尘埃之中站起来。

150.

黑黑的夜，昏黄的灯。针尖儿扎了娘的手，娘，疼了不？娘啊娘，织毛裤。白白的雪，大冷的天。针尖儿扎了娘的手，娘，你疼不？

151.

一个父亲深沉的爱总是难以表达，他是一个杀人犯，也是一个父亲。

152.一只脚踩扁了紫罗兰，它却把香味留在你的脚上，这就是宽容。

153.百万富翁距倾家荡产也许只隔一个医院，更何况一个平头老百姓？

154.

让风带我们去找到凶手，让你飘荡在世间不肯安息的灵魂来做我们的指引。

155.沙场有刀，不怕死于马背。江湖有酒，不怕死于酩酊。

156.你仰望天空，脸上流下的不知是雨是泪。

157.

一只手握住另一只手，需要穿透多少乌云，需要多么大的勇气？他乡有人吹箫，他乡菊花泛黄。

158.

多少人在下雨的夜里，会失眠，会看着窗外发呆，会莫名其妙的感到孤独和忧伤，这都是因为心里想着另一个人。

159.如果你想主宰我，首先请把自己平衡。

160.他没有出狱，他还在监狱里，这座监狱很大，有几百万平方公里。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/rxegubp79t.html>