

荷花赞语

1.
我走近西湖，西湖里长着许多荷花。绿油油的荷叶像一个个大玉盘浮在水面上。荷叶挨挨挤挤的，遮住了阳光，小鱼在荷叶底下快活的游来游去。荷叶上滚动着晶莹的露珠，在阳光的照耀下闪闪发光。
2.
一个难忘的傍晚，我来到水塘边，生平第一次见到荷花。那桃形的花瓣比西方的霞光还要明艳，那碧绿的荷叶比西湖的水还要高洁。衬着如镜的水塘，如诗，如画，如歌，如梦，使那“乱花渐欲迷人眼”的群芳们也相形见拙。
3.
池塘中有许多形状的荷叶：有的像一把反撑开的雨伞；有的像一个个碧绿色的大圆盘；有的像一把把扇子。荷花真是千姿百态，一朵有一朵的姿势，有的盛开了，露出黄色的莲蓬，像一个勇敢的小女孩。有的才展开两三片花瓣，好象有一个害羞的小姑娘。有的还是一个花骨朵呢！
4.
荷花不仅仅外貌美，品德也很美。它高潮，无瑕，洁身自好，不少人用它来做激励自己洁身自好的座右铭。
5.
荷花池旁一道小小而潇洒的瀑布倾泻而下，打在岩石上，溅起一朵朵水花，那水花多么像小小的白梅，在微风吹拂中，纷纷落下，最后消失在坚硬的岩石与小池的中央，漾起一圈圈的涟漪。
6.
一阵小雨过后，调皮的露珠悠闲地躺在一张张荷叶上，像是珍珠撒在了

碧玉盘里，在阳光的照耀下，闪烁着金光。

7.

我喜欢荷花不仅仅是因为它舞姿优雅动人，也不仅仅是因为它的用途广泛具有实用价值。而是因为它象征着在污浊环境中仍能洁身自好的人；象征着追求自由、理想、不受世俗羁绊的独立的自主的生活。

8.

白荷，洁白无瑕，倘若你在一个大雾弥漫的早晨来到池塘边，你绝对不会发现一朵白荷，只有一些粉红荷花在雾中若隐若现，真好似一幅泼墨画呀！

9.

置身在这荷花的世界里，仿佛置身于江南水乡，习习凉风夹带着荷花的清香阵阵袭来，吹散了一身的热气和烦躁，一种不可名状的惬意感弥漫全身。这湛蓝的天、洁白的云、浓绿的莲、粉白的花，真是名不虚传啊！

10.

这荷花散发出来的清香在早晨，傍晚最为浓重。因为无色花和谈色花总是在早晨和晚上才发散出最浓的香气。

11.

微风习习，荷池泛起微波，荷叶和花朵也轻轻地摇曳起来，好象在翩翩起舞，引来几只蜻蜓在荷池上空飞舞，这真是一幅高雅素洁的风景画呀！

12.

清晨，粉红的、嫩黄的荷花在微风中摇曳，多了一丝人们少见的妩媚，又因花开时间不同，各具姿色，花骨朵们含苞欲放、亭亭玉立，象妙龄少女，仿佛蕴藏着无限的生机和奥秘，令你感受到无限希望和活力。

13.

有的荷花，由于才长出来，花瓣上面是粉红色的，到下面的时候慢慢变

成白色，花蕊黄澄澄的，中间有一个黄黄的嫩嫩的小莲蓬；有的荷花，由于出来的比较早，花瓣开始褪色，只有上面的一点点儿花尖是嫩嫩的粉红色；有的荷花已经开始凋谢；还有的“荷花”，已经没有花瓣了，只有小小的绿色的莲蓬。放眼一望，似乎到处都是荷花池，美丽无比，令人惊叹，但是似乎没有人能够发现荷花四周那一片又一片的荷叶上透漏出来的美丽。

14.

荷叶很美，像一个个碧绿的大圆盘，又像一把把小绿伞。它们挨挨挤挤的，发出“沙沙”的声音，，似乎在窃窃私语。雨过天晴，荷叶上沾满了水珠，像一颗颗珍珠晶莹剔透，一阵风吹来，水珠在荷叶上来回地滚动着，就像顽皮的孩子在溜冰场上尽情地溜冰。

15.

可是看那株莲花，在雨中怎样地唯我而又忘我！当没有阳光的时候，它自己便是阳光；当没有欢乐的时候，它自己便是欢乐！一株莲花里有那么完美自足的世界。

16.

荷花是一种纯洁的花朵。人们常说它，“出污泥而不染”。荷花长在湖里的淤泥里，它的根就深深地扎在那里。荷花冲出水面后，却一点也不脏。而是秀美的、干净的、大方的。人们爱荷花，或许就正爱这一点吧！

17.

夏日是荷花盛开的季节。今年南苑的荷花生长得格外茂盛。你看荷塘深处的碧波中，凌波仙子们在微风中时而隐现，时而上升，她们身着粉裳翠裙飘逸着向人们翩翩起舞。

18.

眼前一大片的荷花，让人心感舒适。你看那朵荷花，粉红的花瓣，随风飘来一阵清香，沁人心脾。田田的荷叶，一层层随风一起一伏，像一片绿浪。令我想起了“接天连叶无穷碧，映日荷花别样红。”的诗句。

19.

荷花的花瓣，洁白如玉，花里托着深绿色莲蓬，莲蓬向上的一面有许多小孔，里面睡着荷花的种子。

20.

荷花湾，到处都是醉心的绿，荷叶是绿的，阳光下被荷叶掩映的水是绿的，石栏处的绿化树是绿的，四周或湾内点缀的翠柳是绿的，似乎这护栏、小桥、凉亭，也是绿的了，感觉这空气也变成绿的了。置身其中，连自身也被染绿了。绿盖叠翠、青盘滚珠，真是妙极了。

21.

荷花看上去，给人一种雍容大气的感觉。从远处就能闻见荷花，淡淡的、甜甜的清香。荷花的颜色更好看，有粉中透白的、紫中带粉的和洁白如雪的。荷花有全绽开的，向人们一张张灿烂的笑脸。还有半开半合的，像羞涩的少女一样。含苞待放的荷花，正在努力的要开花。人们爱荷花，或许就正爱这一点吧！

22.

在那一片荷叶的掩盖下，露出了几朵荷花。有的白如玉，有的粉似霞。白的好象少女白嫩的皮肤，又似无暇的白雪。再看粉红的，真不知它是被天边的晚霞映红了脸，还是怕羞。它们可以说是“出污泥而不染，浊清涟而不妖”。

23.

荷花不仅艳丽迷人，婀娜多姿，香气纯正，意味清新，既可供人观赏，又可供人食用药用，更可贵的是，不像浮萍，随波逐流；不像红柳，孤芳自赏；荷花不畏炎夏的威力，不惧晚秋的欺凌，不怕虫害的噬咬，岁岁夏夏，周而复始，造福人类。

24.

微风拂过，荷花摆起了舞姿，小水珠在荷叶上不安分的跳动着，好象要比水跳的高，淡淡的清香迎风吹来，沁人心脾，似乎香气也是淡粉色的，梦幻一般轻轻地笼罩着世界。

25.

我摘下一片荷叶，往里面滴一点水，只见一颗颗晶莹透亮的小水珠在碧绿的荷叶上滚动着，特别好玩！我顿时想起了妈妈对我说的话，荷叶不易吸水，又有香味，可用来裹食物。有一种荷叶包得粉蒸肉又香又嫩，是人们喜爱的食物。荷叶的用处可真大呀！

26.

莲花，你有清正廉洁的高尚品质。你扎根污泥，珍爱自洁，保持天生丽质的本色。虽然环境冷酷哀凉，但你不叹世态炎凉，不怨时乖命蹇，不屈从环境，不沾污纳垢，照样安身立命，随遇而安，处之泰然，追求完美。污者管自污，莲花竟自洁。

27.

荷花不仅美丽，其果实莲子还可以食用，莲子的果肉营养丰富，果肉甜美，中医上称可补气养血。俗话说的好“红花还得绿叶衬”，如果没有荷叶，荷花也就不会是这样生机勃勃了。荷叶宽大，呈深绿色，让人看了有陶醉在大自然的感觉。

28.

瞧它开得多美丽，一朵朵露出了甜美的笑脸，有的只有两三片花瓣，好像一个害羞的小姑娘，花瓣落了结出了一个个碧绿的小莲蓬，小莲蓬很害羞，一直低着头。荷池清香阵阵，姿态万千，我疲惫的心情一下子变轻松了。一阵微风吹过，粉红的荷花们翩翩起舞，真像一位位伟大的舞蹈家，站在碧绿碧绿的大圆盘之间跳美丽的舞，风过了荷花们又像战士一样笔直地站在那里，不怕风不怕雨。

29.

开始只有零星几朵花点缀在绿叶的海洋里，像精美的钻石，远远地吸引着人的眼球；渐渐地，越开越多，就像是满天的星星一样，让人眼花缭乱。

30.

再看，另一朵荷花才展开了两三片花瓣儿，摸上去如丝绸一般柔滑，看上去好像一只小船上立着一位亭亭玉立的小姑娘，她的头发上还沾着几

滴晶莹剔透的露珠。一阵微风吹来，荷花船便轻轻摇晃，仿佛正在驶向远方。

31.

走过这个荷塘，在遗留着去年残叶断梗的荷塘里，小荷才露尖尖角。一场雨后，随着气温的升高。荷叶纷纷窜出水面，肩并着肩曲曲折折的紧挨着，亭亭而立。微风过去，摇曳多姿。荷在炎炎夏日里如期而至，带着旧梦和去年的情怀续写着年复一年的荷塘花季。在花落花开飘逝的流光里，那老城墙外的荷花塘又扑朔迷离的出现在眼前。零落的荷塘往事化作一片怒放的莲花，开放在拳拳思绪的心田。

32.

如果没有荷叶，荷花也就不会是这样生机勃勃了。荷叶宽大，呈深绿色，让人看了有陶醉在大自然的感觉。荷花从不和别的花争奇斗艳，也不和别的花比美，只是孤独地立在水中，默默无闻地站着，站在水里，站在风里，站在雨里。送走一个晚霞，又迎来一个朝霞。可是，它的生命是很短暂的，只能过一个夏季。可人们都会记住它代表正直、光明、善良与真诚。梅花、茉莉花等虽美，但荷花更美，因为它代表纯洁让人感觉美。我喜欢你，荷花！纯洁的荷花！

33.

荷花不但美丽，还很有用。荷花可以做药，也可以泡茶。如果你在开水中泡进几片荷花瓣，过了几分钟，芳香四溢的荷花茶就做好了。喝上一口，让人神清气爽。

34.

那荷叶既像一把把倒撑着的伞，又像小女孩旋转的衣裙，密密麻麻高高低低地布满整个池面，几乎看不到水。“沙沙沙”，这是荷叶在挤着闹着。

35.

荷花从不和别的花争奇斗艳，也不和别的花比美，只是孤独地立在水中，默默无闻地站着，站在水里，站在风里，站在雨里。送走一个晚霞，又迎来一个朝霞。可是，它的生命是很短暂的，只能过一个夏季。可人

们都会记住它代表正直、光明、善良与真诚。

36.

一阵风吹来，荷花翩翩起舞，那形貌千姿百态，美不可言。让人流连难忘。它们好像在欢迎我们的到来。倘佯在荷花的海洋之中，陶醉在荷花的香气之中，真是人生中最大的享受啊！

37.

荷叶中冒出了许多仙女般的荷花，有的荷花花瓣全都展开了，露出了金黄色的花蕊和嫩黄色的莲蓬，它们好像在仰头微笑，散发出阵阵芳香，真让人陶醉。

38.

荷花才有一个花苞的时候似乎非常羞涩，总是躲在一片非常宽大的荷叶下，似乎是不鸣则已，一鸣惊人，它亭亭玉立，最初的时候被一层绿色的东西包裹着，让人感觉很平常，慢慢的，包裹褪掉了，花瓣一瓣一瓣展开了，也静静从荷叶下钻出来抛头露面了。从远处一看，感觉非常宁静。

39.

一朵朵荷花，紧紧依偎着碧绿滚圆的荷叶，在轻柔的雨丝沐浴下，显得更加清秀、雅洁、妩媚、可爱了。

40.

这个季节，荷花长大，成熟，由一粒种子经过大地的养育与呵护，变成了亭亭玉立的大姑娘，它们依山伴水，在荷叶的陪衬下显得格外亮眼，粉嫩嫩的色彩泛出桃红色的笑靥，让人过目不忘，浮想联翩，尖尖的花瓣均匀地露出来，洒满满怀，有种“莲花宝典”的意境和“观世音仙天下凡”的浮想。

41.

池里满是荷花，有的全绽放开来了，香亭亭玉立的少女；有的只开了两三片，像害羞的小姑娘；有的还只是花骨朵儿呢！碧绿的荷叶就是她们的裙子，远远望去，就像一群群美丽的小姑娘。朝阳的光芒照耀着荷花

，一颗颗露珠宛如镶在粉裙上的钻石，闪闪发光。

42.

荷花的叶子像一把小伞，正面碧绿，反面是粉绿，有的平平浮在水面上，有的亭亭玉立浮于在碧波之上，互相簇拥。荷花不长藤不分枝，远处看过去，就如滚滚的波浪，近看，像一块快翡翠一样，五光十色。特别是那刚刚冒出水面的嫩荷叶，像紧握的小拳头，显示着极强的生命力。无论什么也激不了荷花那么刚强。

43.

那片片荷叶，像撑开的一张张绿伞，有的轻浮于湖面，有的亭立在碧波之上，似层层绿浪，如片片翠玉。

44.

荷叶都那么美，那荷花肯定是“亭亭玉立”了。荷叶中冒出了许多仙女般的荷花，有的荷花花瓣全都展开了，露出了金黄色的花蕊和嫩黄色的莲蓬，它们好像在仰头微笑，散发出阵阵芳香，真让人陶醉。有的还是含苞欲放的花朵，还有的才展开两三片花瓣，还有几个睡莲，歪着脑袋紧贴水面，像一个个羞答答的大姑娘。

45.

静静的湖面上布满了碧翠欲滴的荷叶，像是插满了密密麻麻的翡翠伞似的，把湖面盖的严严实实的。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/n9ttudjjrg.html>