

教师心语大全

1.
用品德去影响学生，用人格去熏陶学生，用智慧去启迪学生，用情感去关爱学生。
2.
做先生的，应该一面教一面学，并不是贩卖些知识来，就可以终身卖不尽的。
3.
任何一种教育现象，孩子在其中越少感觉到教育者的意图，它的教育效果就越大。
4.
只有不断的追求卓越，挑战自我，才能作出非凡的成就，才能拥有辉煌的人生。
5.
看社会问题，有时不能过近、过细。过近过细，则会歪曲事物的本质，粗枝大叶有粗枝大叶的好处，过细则有过细的坏处。
6.
平时教学像“栽活一棵树”，总复习像“育好一片林”，栽活一棵树容易，育好一片林难。
7.
思想感情的潮水需要疏导，水可以载舟，也可以覆舟。问题在于怎样摸清水性，因势利导。

8.
一个真正优秀的教师到最后要当校长，因为优秀的他当校长后还能带动一批人优秀。
9.
要得到学生的尊重和爱戴，首先要学会尊重学生的人格，要尽量多地要求一个人，也要尽可能多地尊重一个。
10.
把温馨的话语送给孩子，把热情的鼓励送给孩子，把无私的关怀送给孩子，让孩子时刻感受到老师的爱。
11.
能否精选作业、减轻学生负担是检验一个老师是否优秀、是否真爱学生的试金石。
12.
教师进行劳动和创造的时间好比一条大河，要靠许多小的溪流来滋养它。教师时常要读书，平时积累的知识越多，上课就越轻松。
13.
经验的学习如同玫瑰的移植，要结合自己的土壤，而不能简单地挖过来栽种。
14.
教育的目的不是考试，不是分数，不是名次，更不用说不是要你作弊，患近视眼、肺病、神经衰弱；也不是要你发迹，打个人小算盘，谋一枚勋章。教育的理想需要根本的转变。
15.
辛勤的“园丁”为了整齐，好看，在修剪掉枝叶的同时，也修剪掉了个性和创造的花蕾。
- 16.

孩子是在不断成长和动态变化中的个体，因势调适的思维方式，才是解决棘手问题的王道。

17.

要有健康的体魄，和谐的人际关系，勤奋求实的态度，崇高的道德情操，矢志不移的追求目标。

18.

在教学观念上否定自己是痛苦的，但有时只有有勇气否定自己才可能超越自己，发现自己，创造一个崭新的自己。

19.

我愿做鼓荡着爱与温暖的春风，使孩子只需轻轻一跃便腾空而起，在成长的天空里翅高飞。

20.

思维是探究、调查、熟思、探索和钻研，以求发现新事物或对已知事物有新的理解，总之思维就是疑问。传统上既定的讲课的特点是由教师提出问题，让学生解答。但这种提问常常以取得答案为满足，而不是引起疑难，由师生共同讨论。

21.

美育的主要目的不是培养某种吹拉弹唱的技能，而是要给人一种良好的文化生活习惯。

22.

你爱事业，如果只是为了同它索取个人的需要的东西，那么，这种爱是假的。

23.

教书育人是一种精雕细琢的艺术追求，不过，雕琢的并非学生，而是教师自己。

24.

教师的职业是神圣的，是光辉的，是荣耀的。教师的心声是纯净的，高贵的，无私的。

25.

爱是教师发自内心的对学生关心、爱护、尊重、信任、期望、赏识以及尽责的美好情感，当学生感悟到这种师爱后，便会激发出积极向上的热情，从而达到良好的教育效果。

26.

身居斗室毫无怨言，三尺讲台诲人不倦，为了孩子不惧劳累，鞠躬尽瘁无怨无悔！

27.

造成少年教育中困难的最重要原因在于，教育实践以赤裸裸的形式在他们面前展开，而处于这种年龄期的人按其本性来说是不愿意感到有人在教育他的。

28.

语之而不知，虽舍之可也；随人分限所及；深其深，浅其浅，益其益，尊其尊；中人以上，可以语上也，中人以下，不可以语上也。

29.

实践和行动是人生的基本任务；学问和知识不过是手段、方法，通过这些才能做好主要工作。所以，人生必须具备的知识应该按实践和行动的需要来决定。

30.

为了孩子，一定要给他们新作品，使他们敢于面对纵横交错的新世界，不断发芽滋长。

31.

没有什么比师魂的阳光更有无穷的魅力，没有什么比师行的榜样更有无比的功能。

32.

要把教育和知识变成空气一样，弥漫于宇宙，洗荡于乾坤，普及众生，人人有得呼吸。

33.

教育没有情感，没有爱，就如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有情感没有爱，也就没有教育。

34.

在平等、和谐的环境中，用爱心去呵护孩子的童心，让每一个“祖国的花朵”灿烂地开放。

35.

教师的荣幸是跟世界上最充满希望的人在打交道，所以要引导他们把希望变成现实。

36.

愿永远化作润物之雨，滋润颗颗童心，这就是我——一个普通班主任永不改变的真爱。

37.

老师一定要有动态调适的意识，不断去追问真正的问题成因，不断地根据问题的不同发展阶段去调整策略。

38.

人生道路不是直的，走起来免不了要有反复，这是就全局而言，就理论而言。

39.

如果你希望你的学生将来是个很有爱心的人，那你也一定要让学生感受到你的爱心，让他们深受感染。

40.

识字教学同绘画、同游戏紧密相连，恰好也就可以成为连接学前教育与

学校教育的一座桥梁。

41.

捧一颗心，带一班人，三尺讲台献青春：读万卷书，行万里路，大千世界求真知。

42.

对学生要恰当地把握宽与严。在宽方面，给予学生一个提高的过程；在严方面，做到言必信，令必行。

43.

如果要创造一种科学的教育，儿童的自由是必不可少的，因为没有它，就不可能搜集种种素材，而没有素材，也就不可能建立起一条条原理；为了学生的身体健康，或为了充分发展品性以养成独立人格，自由也是不可缺少的。

44.

一个教师，他越少摆出教育者的架子，越少一本正经，他就越是一个优秀的教育者，少年们也就越喜欢接近他。

45.

做新教员要有共和精神。就是不可摆出做官的态度，事事要和学生共同甘苦，要和学生表同情，参与到学生里面去，指导他们。

46.

一个人的知识越丰富，艺术修养越高，智力发展越好，对美的感受和理解也越深刻。

47.

教师集体之所以能成为学生集体的教育力量，是因为它能帮助每个学生发现自己，使集体能看到他身上的某些好的东西。

48.

希望学生是个爱护环境的人，那老师应该也从身边的小事做起，看到地

上的纸屑不忘捡起等。

49.

我愿意是阳光，给学生以希望和光明；我愿意是春风，给学生以抚爱和温暖；我愿意是彩虹，给学生以引领和方向。

50.

体力劳动对于小孩子来说，不仅是获得一定的技能和技巧，也不仅是进行道德教育，而且还是一个广阔无垠的惊人的丰富的思想世界。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/4tc99xhqdn.html>