

春天唯美语录

1.
春光明媚，春意盎然，绿茵遍野，嫩草像绿宝石一般发出悦目的光彩。
2.
你看！那开阔的河面，河上的冰已被春姑娘揭开，犹如千万匹被风吹动的绸缎。水中的鱼儿成群结队，慢慢的吐着小水泡，摇着尾巴嬉戏玩耍，河边垂柳的婀娜多姿，更是引人入胜，这一切简直是一幅图画，多么美啊！
3.
我一走进植物园，玫瑰花香向我扑鼻而来，像一双手把我抓住了。顺着香气走，就走到了玫瑰区，玫瑰花仿佛和天融为了一体，把天都染红了。
。
4.
春，就像一个魔术师，用那奇幻的魔术仗，把单调的树枝长出新绿的嫩芽。
5.
看那春天的雨，它是那么柔和那么美丽那么神奇它滋润着大地，抚摸着大地。小草发芽了大树长叶了竹笋长高了农作物也发芽了。难道这还不能证实春雨是神奇的吗？怪不得农民伯伯说：“春雨贵如油。”
6.
春天来了，田野里万物复苏了，嫩绿的小草慢慢的从土里探出了头，花朵也绽开了笑脸，小燕子也从南方飞回来，唧唧喳喳的叫着，从天空飞的时候有的排成一字形有的排成人字形，我觉的非常有意思，大树慢慢的长出了嫩芽，春天杏花、桃花、梨花都竞相开放，小河里的冰也融化

了。

7.
茉莉花属菊科，喜暖，一般夏天开花。花的茎有一些鼓，好像一挤就能挤出水来。茉莉花的叶子是椭圆型的，花蕊是黄色的。茉莉花刚开的时候，才展开两三朵花瓣，花瓣全展开的时候，像一朵荷花。

8.
我怀着好奇的心情去找春天，田野上，麦苗返青，一望无边，仿佛绿色的波浪。那金黄色的野菜花，在绿波中闪光。

9.
早春季节，冬天的严寒渐渐开始退出，太阳的暖流融化了岩石上的冰层，滴下第一个粗大晶莹的水珠，宣告了春天的到来。

10.
春天，大雪纷飞。人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹透剔的童话般的世界。松的那清香，白雪的那冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又美好。

11.
小草从松软的泥土里偷偷摸摸的探出了小脑袋，它们尽情而快乐的沐浴着灿烂的阳光。

12.
林子的泥土夹杂着清新的气味，草叶慢慢地探头，在树根，在灌木丛，在你的脚下，安静地蔓延着不为人知的浅绿。像淡淡的水粉。

13.
春天是一个富有生命力的季节，也是一个美丽、神奇，充满希望的季节。只要你留神身边的一草一木，你就能读到许多大自然的语言，听懂春天的话语，并沉醉其中。

14.

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

15.

和三四月份的春天的热热闹闹、异彩纷呈不同，初春时节，春天的声音还是静悄悄的，她默默行走着，她无声哺育着，她只是一股布设活力的气息源泉，旋转、飘荡、洋溢着，编织着一个春的意象、春的远景，编排着春花缤纷次第开放的序列密码。

16.

春在工作，忙碌地工作，它要预备夏的壮盛，秋的丰饶，冬的休息，不工作又怎么办？但春一面在工作，一面也在游戏，春是快乐的。

17.

你不愿意种花。你说，我不愿看见它，一点点的凋落。是的，为了避免结束，你避免了一切开始。

18.

春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

19.

校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

20.

的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

21.

当雾霭退尽，东方随即被缕缕霞光取代，金灿灿，红通通，将整个植物园罩上了一层金光。伴着轻柔的春风，所有的花朵都在歌唱。花的世界，花的王国，花的神韵。洋洋洒洒的花瓣，飘落在大理石地面的小路上。天上，空中，脚下，四处氤氲着阵阵花香。

22.

伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加入了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

23.

月季红艳艳的花儿在枝头首怒放，颜色是那么浓，那么纯，没有一点杂色，简直像一团燃烧的火焰。一阵风吹来，蜻蜓花摇了几下，那样子多迷人，真像一位穿花裙的姑娘在跳着优美的舞蹈。

24.

悄悄的环视村子，似乎还在继续千百年年都诉说不完的传说白云深处，婺源石城一旦遇见，再不相忘。

25.

春季来了，春姐姐在封冻的河面上蹦呀跳，冰层裂成了碎块，化成流水；春姐姐在大地上踩呀踩，青草伸出了头，春姐姐抱住花枝摇呀摇，花苞含笑绽放。

26.

春雨淅沥沥，淅沥沥，小草呀，快钻出来！快钻出来！春风笑盈盈，笑盈盈，小鸟说：“我要给您唱歌！我要给您跳舞！”

27.

大地上有了一点绿色，原来是小草露出了新芽，新芽上的露珠，在太阳底下变得奇光异彩。微风轻轻的吹拂着小草，小草扭动着细腰，似乎在告诉人们：春天来了，赶快去播种吧！

28.

春的细风，迟迟没有吹开我纷乱的思绪，摇曳的枝头，依旧恋着冬还未退尽的清寒。厚装紧裹的背后，不止是匆忙的身影，还有一颗缄默的心。午夜清寂，总是喜欢用手指和键盘合奏一些心底的思绪，来丰腴夜的安静。不喜欢这样的清寂，这样的时刻，会让我的心异常的清醒，清醒的会感觉到随风飞扬的发丝划过脸颊之后，留下的细微的细微的疼痛。痛的，有一丝想流泪的冲动。

29.

春天随着春风踏着优美的舞步与大地擦肩而过，就在这刹那间，大地的每一个角落都变得姹紫嫣红。喷泉吐出了一朵又一朵美妙的水花，蒙蒙的绿荫间一团团粉色在轻轻的摇曳。

30.

我终于明白了春天的色彩为什么这样丰富：是春姑娘手中的彩笔勤奋地挥动着；是稚气的孩子们天真地打扮着；是被人们忽视的小草默默地孕育着。

31.

此时已苏醒了倔强地把头伸出了地面，脚下觉醒了一冬天的小草。虽然只见一点嫩绿，却充满了生机。

32.

春天，又迈着她轻轻脚步来了，来到了人们的身边，她带给了人们美好的希望，她把春天，又迈着她轻轻脚步来了，来到温暖传递给了我们每一个人。

33.

一朵朵，一簇簇，一串串，一丛丛的迎春花开放在挺拔的枝条上面，一枝枝垂下来，好像小泵娘们的头发。在微风中，在阳光中，迎春花摇摆着纤细的身姿，远远望去，好似一位亭亭玉立的少女在美妙的乐曲中翩翩起舞。它时而扭动自己那细长的枝干，时而晃动着嫩绿的叶子。瞧，它在微风中向我们招手呢！我走近细看，花朵更是婀娜多姿、竞相开放。

。

34.

春天，不像夏天那样热情洋溢，不像秋天那样欣欣向荣，不像冬天那样晶莹剔透，却有着它独有的特色。春天，是万物复苏的季节，春天也象征着生命的诞生。

35.

木棉花的春天，真好！第一次看见真的木棉花，很美，很大气！整棵树，只有花没有叶！

36.

春天的天，像是一潭湛蓝的湖水，在耀眼的星空下深不可测。春天的天，是风筝遨游的地方，是鸟儿自由飞翔的空间。

37.

你轻盈的舞步，在翠绿的叶面上跳跃；你袅娜的身姿正如那只红色蜻蜓，用腹部贴着水面，低低地飞。你用潮湿的情感滋润了大地的生命！大地用温暖的身体捂热了你冰凉的心！

38.

淡黄的阳光轻洒在身上，没有夏日的热情，没有秋日的悲艳，更没有冬日的感伤。温柔地抚摸着心中那小小的梦想，忘却“化作春泥更护花”的承诺；抛开“寂寞梧桐深院锁清秋”的惆怅；脱去“明朝散发弄扁舟”的桀骜华裳。春天，我是否也该沉浸在这段暂得希望里？

39.

冬去春来，万物苏醒，大地暖融融的，人们的装束变得丰富多彩了，不像冬天那样穿着厚厚的帽子和围脖，穿着笨重的大衣，人们都换成色彩鲜艳的衣裳，你看大街上，乡村中，人们穿上了各种各样的颜色的裙子、衬衫，把整个城市装扮得更加美丽。

40.

春的神奇，展示了一个十三岁孩子的心思。十三岁的春天充满了梦的色彩与涟漪：是心灵的触动，是拼搏的冲动，是成长的感动，也是岁月为我们留下的撼动。十三岁的春天更是充满了希望，人生能有几次拼搏，

面对心中的目标，要明白今日不博何时博。为之奋斗，舍我其谁。在这个明媚的春天，我们一起携着心中的梦，伴着拂耳的春风，走出一片芬芳的园地，携着春天的希冀，去梦想每一片蓝天。

41.

没有谁能改变雪花飘落的速度。只有此时，大家才能使因贪欲而不断加速的脚步，寻回重心。

42.

地上，万紫千红，莺歌燕舞。小草从土里探出头来，伸伸懒腰，看见春天已经来了，连忙整理发型。花骨朵也探出头来，春风告诉它春天到了。

43.

三月的细雨如丝如雾，隐隐只能朦胧着感觉，绵绵地又似柔情的世界，笼罩在周围，似一种如梦如幻的幻境，漫步微雨中，感受“小雨纤纤风细细”的美丽与浪漫。听着脚下踏起水花的声音，触摸柔顺的雨丝，真有一种难得的惬意与悠闲。

44.

春风轻轻地吹拂着大地，小草从地里钻出来了，它们全身嫩绿嫩绿，远看像铺上了绿色的地毯。春风一吹，它们就左右摇摆，好像在给春风点头呢，有趣极了。

45.

迎春花儿在阳光下开着金灿灿的花朵，那桃花还打着那粉色的花骨朵是不敢露面呢，还是正在化妆呢？那不知名的花儿也争着开放着，这让我想到一句诗：“风雨送春归，飞雪迎春到，已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏，俏也不争春”。这不就是那“花枝俏”吗？

46.

不知不觉，春飘然而至，在渐渐泛绿的山丘上燃起了如火的春色，灼穿了冬日的沉沉寒意。轻柔的风夹着湿润的芳香，轻轻拂过，那是春的旋律。

47.

如丝的小雨从空中降落，雨点是那样小，雨帘是那样密，给群山披上了蝉翼般的白纱。

48.

在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都是一片绿景象，就像一幅水彩画。

49.

许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

50.

夏天的紫云岩是运动、休闲的好去处。树木长得葱葱笼笼，一棵棵大树，就像一顶顶撑开的绿绒大伞，绿叶一簇堆在另一簇上面，不留一点儿缝隙。烈日炎炎，绿叶为人们挡住像利剑一样的阳光。夕阳西下，来这里锻炼的人络绎不绝，有老人在打太极拳，有年轻人在打羽毛球，有小朋友在玩捉迷藏。

51.

每一朵桃花，其实都是一个春天。花开是春，花落亦是春，何须辗转归？任由春去春来，时光荏苒，漫过唐时风宋时雨旧时风月，这桃花上，早已浸染了春天的颜色，只待一个莺飞草长的日子，在明媚的阳光下，自由绽放。

52.

春天来到花园。春天来到桃花边，她用魔法棒把桃花染成了粉红色的了，春天兴奋得忘了梨花，便直接奔到了杏花那儿，春天有用魔法棒把杏花染成了淡红色的了。当春天记起梨花时，魔法棒已经没有了颜色，所以梨花是白色的。春天来到了花园，所有的花都笑开了嘴。蝴蝶妹妹在花丛中翩翩起舞，蜜蜂弟弟在忙碌得采花粉，这真是构成了一幅美丽的图画啊！

53.

天空上，怎么是五颜六色的，使人眼花缭乱？啊，原来孩子们在放风筝呀。在蓝天白云的照耀下，各种各样的风筝在自由自在地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！

54.

我喜欢春天：我喜欢春天的百花盛开，我喜欢春天的冰河解冻，我喜欢春天的绿草成荫。我最喜欢的就是农村的春天。

55.

透过我家的一扇窗户向外看，一排排像军人的树已经苦苦地熬过严冬，再次长出树叶，那碧绿的树叶就像一件完美的军服，给这些熬过漫长严冬的军人们送上温暖。小鸟们被鸟巢里的闷气受够了，它们在户外呼吸新鲜的空气，一丝丝春风带给它们无比凉爽，小鸟唱起动听的歌，歌唱它们的无比自豪。每一个角落都在变，变成比严冬，比秋天，比仲夏不一样的家园。

56.

春天来的时候，桃花也开了，那是爱情的伊始。夏天来的时候，莲花也开了，那是爱情的期盼。秋天来的时候，菊花也开了，那是爱情的淡然。冬天来的时候，梅花也开了，那是爱情的孤高。

57.

在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！他们吹出了心里的幸福和快乐。

58.

小草自然也不甘落后，努力地往上挤，吃力而兴奋地冒出了嫩绿的稚芽。远远望去，就象一张张绿色的手帕随意盖在大地、山坡上。春风拂过，小草弯腰，望去一大片一大片满是新绿，如含羞的少女，在风中忘我地陶醉。

59.

春光在万山怀抱里，更是泄露得很。那里的桃花还是开着，漫游的薄云从这峰飞过那峰，有时稍停一会，为的是挡住太阳，使地面的花草在它的阴下避避光焰的威吓。

60.

赏花，打牌，享受阳光，吃年饭，看春晚，团圆夜，在一起就是幸福！

61.

初春的太阳像个大姑娘似的，恼羞地露着半个红通通的脸蛋向我微笑。过了一会儿，太阳出现了，光芒四射，把金色的光辉洒向人间。霎时间，整个大地充满了光明、温暖。初春的阳光洒在人身上，暖洋洋的，像慈母般的温暖、亲切。伴着小鸟的欢唱，我们去找春天。

62.

二月的雨像无数只小手，打在林叶的琴键上，奏出了一曲春天的赞歌。

63.春天的江南是美丽的，大田里的麦苗像一片海。

64.

花就好比有人像桃花，一样娇媚动人；有人像樱花，一样沁人心脾；有人像桂花，一样美丽芬芳；有人像牡丹，一样耀人夺目而我在春天里却甘愿做一朵迎春花，不像其他花儿那样的迷人却只是默默无闻做我自己。

65.春，就像一个美丽的仙女，轻轻地轻轻地，把所有的生物都叫醒了。

66.

下雪了，一片片雪花从天上飘落下来，不一会儿，地上树上房顶上都变成白色的了。

67.春，绝对是一帧浸染着生命之色的画布。

68.

春天是一位魔法师，用魔法棒驱走了寒冷，唤醒了沉睡的生灵。春天如一幅美丽的图画，色彩鲜明，带给人们无限的明朗。

69.

看，那边的樱花树上开满了粉嘟嘟的小花，把蜜蜂成群结队的吸引而来。刚走进花园，在樱花树上看到了隐隐约约的黑黄的小斑点；走到樱花树附近，你才会发现那些黄黑色的斑点是一只只可爱的小蜜蜂。

70.

春天到了，毛毛细雨中，石榴树贪婪地吮吸着春天的甘露；树枝上吐出了小嫩芽，春风吹来，嫩芽渐渐地变成了小绿叶儿，满树的绿叶在微风中飒飒作响。

71.

都说春天是花的海洋。粉色的淡雅，白色的端庄，红色的热烈，紫色的深情，泼泼洒洒，浓浓烈烈。一朵朵花，把春天的朝气蓬勃都开出来了。

72.

远远地，只见滴水池旁一片金黄，那么鲜艳！走近一看，那一片金黄由无数条像金腰带一样的花枝组成，花枝上整齐地、满满地排列着无数的金色小喇叭。一阵风儿吹过，花丛像云儿飘动，花枝在风中舞蹈，花枝上盛开一个个金色的花朵，像一群快乐的天使在吹着喇叭祝贺春的到来。

73.

雨越下越大，雨珠儿接连不断地从灰蒙蒙的天空落下来。雨滴连成了一串串珠帘。一只只快乐的小燕子穿着一件件黑色的“燕尾服”，在雨帘中快活地穿来穿去，好像想用自己的“剪刀”剪断珠帘。

74.

雨后，空气更加清新，夹杂着泥土芬芳的味道，沁人心脾。瓦蓝色的，漂浮着大朵的白云，阳光暖暖地洒下来，透过树枝的间隙，光斑点点。树木显得格外青翠，鸟儿在枝头婉转的歌唱，仿佛唱不尽对春天的憧憬

与向往。没有面朝大海，却依然拥有春暖花开。陶醉在这芳菲的季节，体味春天的絮语，心情神采飞扬。

75.

百合为多年生草本。无皮鳞茎扁球形，乳白色。茎直立，地下茎节有茎生根，地上茎刚直矮壮、绿色光滑。叶散生多数，披针形。花顶生数朵，喇叭形，平展，花被先端稍向外反卷，乳白色，花被筒深处淡绿色。

76.

有人说春天是用眼看见的，我便使劲的看；小燕子从南方飞来，一个个落在电线上，恰似五音谱。

77.

她摇醒了小树，小树立刻抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子，像是披上了翠绿的春装。

78.

绿丛丛的麦苗从睡梦中醒过来了，一片片绿色的稻田好像一块块碧绿的毛毯。

79.

披着柔媚的春光，让略带甜意的风，从身边掠过，就会领悟到春的气息里，其实包含着一种最令人感动的柔情。

80.

迷人的春天是令人欢欣鼓舞的，虽然春风还是冷飕飕的，心里却感到美滋滋的，也在茁长出新的希望的幼芽。

81.杉树枝头的芽簇已经颇为肥壮，嫩嫩的，映着天色闪闪发亮。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/0bj7a6e2gi.html>