

## 简爱名句

1.  
不管多大多老，不管家人朋友怎么催，都不要随便对待婚姻，婚姻不是打牌，重新洗牌要付出巨大代价。
2.  
月亮庄严地大步迈向天空，离开原先躲藏的山顶背后，将山峦远远地抛在下面，仿佛还在翘首仰望，一心要到达黑如子夜、深远莫测的天顶。那些闪烁着的繁星尾随其后，我望着它们不觉心儿打颤，热血沸腾。
- 3.我只会平静地生活，并默默地期待着末日的来临。
4.  
既然无法避免，那就只有忍受，这就是做人的本分。命中注定的事情你无法忍耐，又承受不了，这不但软弱，而且愚蠢。
- 5.耐心忍受只有自己感到的痛苦，远比草率行动，产生恶果要好。
6.  
爱是一场博弈，必须保持永远与对方不分伯仲、势均力敌，才能长此以往地相依相息。因为过强的对手让人疲惫，太弱的对手令人厌倦。
7.  
想知道一个人爱不爱你，就看他和你在一起有没有活力，开不开心，有就是爱，没有就是不爱。
8.  
正是那些山峰，我渴望去攀登。荒凉不堪岩石嶙峋的边界之内，仿佛是囚禁地，是放逐的极限。我跟踪那条白色的路蜿蜒着绕过一座山的山脚

，消失在两山之间的峡谷之中。

9.

这些力量被唤醒了，被点燃了，起初闪烁在一向苍白而没有血色现在却容光焕发的脸上，随后显露在她水灵灵炯炯有神的眼睛里，这双眼睛突然之间获得了一种比坦普尔小姐的眼睛更为独特的美，它没有好看的色彩，没有长长的睫毛，没有用眉笔描过的眉毛，却那么意味深长，那么流动不息，那么光芒四射。

10.你以为我穷、卑微、普通、渺小，就没有灵魂没有感情了吗？

11.生命就像一盒巧克力，结果每每出人意料。

12.

我贫穷，卑微，不美丽，但当我们的灵魂穿过坟墓来到上帝面前时，我们都是平等的。

13.

在这密露降临，万籁俱静，暮色渐浓的时候，我觉得自己仿佛可以永远在这浓阴下流连下去。

14.人们总得有行动，即使找不到行动也得创造行动。

15.

生活真是瞬息万变，就在这张化验单出来之前，命运曾待他何其丰厚，赐给他一个温暖的家庭赏他一份安稳安逸的工作而这一切转瞬即逝。37岁是多么美丽的人生季节，生命且要在这个热情奔放的时节里，悄然凋零，瞬间枯萎。

16.遇见你，如梦初醒！

17.

我想那是个可爱的夏日早晨，我知道离开宅子时穿上的鞋已很快被露水打湿。但是我既没看正在升起的太阳，也没看微笑的天空，也没看正在

苏醒的大自然。被带往断头台，路上经过美景的人，想的不会是路上微笑的花朵，而只会是行刑时的砧板和斧刃，是骨头和血管的分离，是最终张开的墓穴。

18.我和你一样有灵魂，有一颗完整的心！

19.

他那硕大的脑袋靠在椅子隆起的靠背上，炉火的光照在他犹如花岗岩镌刻出来的面容上，照进他又大又黑的眸子里——因为他有着一双乌黑的大眼睛，而且很漂亮，有时在眼睛深处也并非没有某种变化，如果那不是柔情，至少也会使你想起这种感情来。

20.

这是一个明媚宁静的五月，日复一日，都是蔚蓝的天空，和煦的阳光，轻柔的西风和南风。现在，草木茁壮成长起来。罗沃德抖散了它的秀发，处处叶绿，遍地开花。榆树、岑树和橡树光秃秃的高大树干，恢复了生气勃勃的雄姿，林间植物在幽深处茂密生长，无数种类的苔鲜填补了林中的空谷。众多的野樱草花，就像奇妙地从地上升起的阳光。我在林荫深处曾见过它们淡淡的金色光芒，犹如点点散开的可爱光斑。这一切我常常尽情享受，无拘无束，无人看管，而且几乎总是独自一人。

21.鼓足勇气准备面对最坏的结局，它终于来了。

22.

学会用理解的，欣赏的眼光去看对方，而不是以自以为是的关心去管对方。

23.

难道因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子矮小，就没有灵魂，没有心肠了？我想你错了，我的心灵更你一样丰富，我的心胸一样充实。

24.

诗篇很乏味！我说这足以证明你居心叵测，你得祈求上帝给你换个心让

他给你一个新的纯洁的心，取走你石头做的心，换一个肉做的心。

25.

我是那深深的大海，你是那自海的另一边升起的曙光，永远照亮我的人生。

26.

当我复又独处时，我细想了听到的情况，窥视了我的心灵，审查了我的思想和情感，努力用一双严厉的手，把那些在无边无际、无路可循的想象荒野上徘徊的一切，纳入常识的可靠规范之中。

27.

那些无论我做什么去讨他们的欢心都始终厌恶我的人，我也应该厌恶他们；对那些不公平的惩罚我的人，我就应该反抗。

28.怜悯和善行之间，有一个不大不小的距离。

29.

当然我所提及的玛丽。安·威尔逊要逊于我的第一位相识。她只不过能给我讲些有趣的故事，回对一些我所津津乐道的辛辣活泼的闲聊。而海伦呢，要是我没有说错，她足以使有幸听她谈话的人品味到高级得多的东西。

30.你这个美丽可爱的小鸟，你要把我的心衔到什么地方去呢？

31.

要自爱，不要把你全身心的爱，灵魂和力量，作为礼物慷慨给与，浪费在不需要和受轻视的地方。

32.

她不卑不亢，坚持自己的信念。在桑菲尔德庄园的酒会上，面对这一系列的权贵，她并没有显示出半分自卑，也不趋于向贵族低头，对于她的相貌，家境，与贵族之下相对比。她似乎毫不在意，而是暗地蔑视他们的骄傲，嘲笑他们的愚蠢，追求以平等的目光去看待，不因自身的缺陷

而自卑，只因愚昧而蔑视。

33.

能被你的同伴们所爱，并感觉到自己的到来能给他们增添一份愉悦，再没有什么快乐能与此相比了。

34.

如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你难于离开我，就像我现在难于离开你一样。可上帝没有这样安排。但我们的精神是平等的。就如你我走过坟墓，平等地站在上帝面前。

35.

那些无论我做什么去讨他们的欢心都始终厌恶我的人，我也应该厌恶他们；对那些不公平的惩罚我的人，我就应该反抗。她不久就要超脱于尘世风雨之外了，精神已挣扎着要脱离它物质的居所，而当它终于解脱出来之后，将会飞到哪里去呢？

36.

真正的世界无限广阔，一个充满希望与忧烦，刺激与兴奋的天地等待着那些有胆识的人，去冒各种风险，追求人生的真谛。

37.

这些人既不了解也不去发现她们内在的美德，而只赏识她们已经获得的技艺，如同赏识他们厨师的手艺和侍女的情趣。

38.

我不过是提醒你一下你自己的话，先生。你说错误带来悔恨，而你又说悔恨是生活的毒药。

39.

她敢做敢为，不屈于世俗压力。当她在舅妈家里，受尽歧视和虐待，她不甘受辱，在当时尊卑分明的时代里，争取自己的尊严以及平等的待遇。不惜以顽强的个性做出反抗，为的就是心中的那一份信念，对平等的追求，对权力的蔑视。

40.

你以为我可以留下来成为你觉得无足轻重的人吗？你以为我是一台机器吗？

41.

广袤无垠的北极地带和那些阴凄凄的不毛之地，宛若冰雪的储存库。千万个寒冬所积聚成的坚冰，像阿尔卑斯山的层层高峰，光滑晶莹，包围着地极，把与日俱增的严寒汇集于一处。

42.我卑微，但并不卑贱。

43.

没有判断力的感情的确淡而无味，但未经感情处理的判断力又太苦涩、太粗糙，让人无法下咽。

44.被命运所抛弃的人，总是被他的朋友们遗忘。

45.

要是你能忘掉她对你的严厉，忘掉由此而引起的愤慨，你不就会更愉快么？对我来说生命似乎太短暂了，不应用来结仇和记恨。

46.

毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴就成，它需要一种彻底的勇气，就像当初简爱毅然离开罗切斯特一样，需要“风萧萧兮易水寒，壮士一去不复返”的豪迈和胆量。

47.生命太短暂了，没时间恨一个人那么久。

48.

没受过教育的心灵就如同没有耕作与施肥的荒地，成见在那里最为难以消除，它们在那里生长，牢固得简直就像石头当中所长出的野草一样。

49.

西边的天空，蓝的透明，那是预告明天是个晴朗的天气；东方的天空，

皓月高悬，闪耀着难以形容的美丽光辉。

50.

生命实在是太短暂了，把它光用在怀恨和记仇上实在是太不值得了。在这个世间，我们每个人都会犯下罪过，没有一个人可以例外。

51.

猜谜的一方再次交头接耳起来，显然他们对这场戏所表现的字或只言片语，无法取得一致意见。他们的发言人登特上校要来表现“完整的场面”，于是帷幕又一次落下。

52.有人说，回首痛苦的往事是一种享受。

53.我的原则从来没有受过训练，由于缺乏照料，所以有可能长歪了。

54.暴力不是消除仇恨的最好办法，同样，报复也绝对医治不了伤害。

55.成熟的人不问过去，聪明的人不问现在，豁达的人不问未来。

56.

没有污点未经感染的记忆必定是一大珍宝，是身心愉快的永不枯竭的源泉。

57.不能忍受生命中注定要忍受的事情，就是软弱和愚蠢的表现。

58.

直到遇见了你，我才感受到自己的存在，一直舍不得离开你，虽然你说的如此坚决。

59.

假如我是离开温暖的家庭和慈祥的双亲到这里来的，当在这凄寂环境里，听到这怒吼。

60.无生命的东西依旧，有生命的东西已面目全非。

61.

阳光总在风雨后，我希望在阳光的滋润下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷还是富有，不管是美貌还是相貌平庸，都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活。

62.

第一次报复人，我尝到了滋味，像喝酒似的。刚一喝，芬芳甘醇，过后却满嘴苦涩。

63.

我爱你！如果有一天，我化作一杯黄土，这黄土上长出的春草也是为你而绿，这黄土上开出的花朵也是为你而艳。

64.忘掉梦幻中的灾祸，单想现实中的幸福吧！

65.

苍灰的校舍像个久病的老人，随时有到小区的可能；几只麻雀从教室已经没有了玻璃的窗户啾的一声弹出来，一直弹进蒙蒙的天际。

66.

和一个生活习惯有很多差异的人恋爱不要紧，结婚要慎重，想想你是否可以长久忍受彼此的不同。

67.诗和天才不仅活着，而且统治着世界，拯救着世界。

68.

你以为我穷，不漂亮，就没有感情吗？如果上帝赐给我美貌和财富，我也会让你难于离开我的。就像我现在难于离开你一样。

69.

如果上帝赋予我美貌和财富，我一定要使你难以离开我，就像现在我难以离开你。

70.

试想，阴冷的薄暮时分回得家来，手脚都冻僵了，还要受到保姆贝茵的数落，又自觉体格不如伊丽莎、约翰和乔治亚娜，心里既难过又惭愧，那情形委实可怕。

71.

有时候，我为自己没有长得漂亮些而感到遗憾，有时巴不得自己有红润的双颊、挺直的鼻梁和樱桃般的小口。我希望自己修长、端庄、身材匀称。我觉得很不幸，长得这么小，这么苍白，五官那么不端正而又那么显眼。为什么我有这些心愿却又有这些遗憾？

72.

这就是牵挂，它是干渴中的一汪清泉，冬日里的一轮暖阳，滋润、温暖着我们的心灵。它是世间美好的情感，是一个生命对另一个生命的关爱。

73.

当我复又独处时，我细想了听到的情况，窥视了我的心灵，审察了我的思想和情感，努力用一双严厉的手，把那些在无边无际、无路可循的想象荒野上徘徊的一切，纳入常识的可靠规范之中。

74.那些被命运所抛弃的人，其朋友们总是会忘记的。

75.

蔚蓝的天空，照耀着绚烂的目光，那温柔的微风，轻佛在脸上，远处的树木都已转为绿色，树下杂草丛生。

76.

像一个渴得快死的人所体会到的欢乐，明知道自己爬近的泉水已经下了毒，却偏要俯身去喝那圣水。

77.

老婆和老妈掉进了河里，我先救老妈，因为是老妈给了我生命，我找不到任何理由丢下她不管。老婆如果没救上来，我可以再给她陪葬，在墓里继续我们的爱情。

78.

瑟瑟的空气中，我跺着脚，焦急地等在长长的队尾，组诅咒着这该死的冷天。

79.被命运所抛弃的人，总是被他的朋友们遗忘！

80.

我渴望自己具有超越那极限的视力，以便使我的目光抵达繁华的世界，抵达那些我曾有所闻，却从未目睹过的生机勃勃的城镇和地区。

81.

我不在用世俗老套的东西跟你说话，也不是用我的肉体跟你说话，是我的灵魂在向你的灵魂呼唤，就如同你跟我经过坟墓，同样站在上帝面前，就像现在的我们！

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/nvv6dz9050.html>