

## 描写竹子的诗句

1. 新竹高于旧竹枝，全凭老干为扶持。——郑燮《新竹》
2. 野竹交淇水，秋瓜蔓帝邱。——司马光《送云卿知卫州》
3. 竹死不变节，花落有馀香。——邵谒《金谷园怀古》
4. 隔牖风惊竹，开门雪满山。——王维《冬晚对雪忆胡居士家》
5.  
一丛萱草，几竿修竹，数叶芭蕉。——石孝友《眼儿媚·愁云淡淡雨潇潇》
6.  
秋雨亦嫌秋热在，打荷飘竹为人来。——杨万里《还家秋夕饮中喜雨》
7.  
翠葆参差竹径成。新荷跳雨泪珠倾。——周邦彦《浣沙溪·翠葆参差竹径成》
8.  
林断山明竹隐墙。乱蝉衰草小池塘。——苏轼《鹧鸪天·林断山明竹隐墙》
9. 春木有荣歇，此节无凋零。——陈子昂《修竹篇》
10. 六出飞花入户时，坐看青竹变琼枝。——高骈《对雪》
11. 露华生笋径，苔色拂霜根。——李贺《竹》

12.犹有桃花流水上，无辞竹叶醉尊前。——刘禹锡《忆江南春去也》

13.

试问宜楼楼下竹，年来应长新篁。——张孝祥《临江仙·试问宜楼楼下竹》

14.山际见来烟，竹中窥落日。——吴均《山中杂诗》

15.窗间梅熟落蒂，墙下笋成出林。——范成大《喜晴》

16.

梅花一树映疏竹，茅屋三间围短篱。——陆游《初春·漠漠春寒罢对棋》

17.无数春笋满林生，柴门密掩断行人。——杜甫《咏春笋》

18.千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。——郑板桥《竹石》

19.

笋迸苔钱嫩绿，花偎雪坞浓香。谁把金丝裁剪却，挂斜阳？——欧阳炯《春光好·天初暖》

20.篱外清阴接药栏，晓风交戛碧琅玕。——贾岛《竹》

21.秋声万户竹，寒色五陵松。——李颀《望秦川》

22.盛暑翛翛丛色寒，闲宵槭槭叶声干。——岑参《范公丛竹歌》

23.万枝朝露学潇湘，杳霭孤亭白石凉。——陈陶《竹十一首》

24.

不是诚斋无月，隔一林修竹。——杨万里《好事近·七月十三日夜登万花川谷望月作》

- 25.坐荫从容烦暑退，清心恍惚微香触。——陆容《满江红·咏竹》
- 26.叶落根偏固，心虚节更高。——憨山德清《咏竹五首》
- 27.石萝引古蔓，岸笋开新箨。——李白《游水西简郑明府》
- 28.且食勿踟蹰，南风吹作竹。——白居易《食笋》
- 29.竹叶于人既无分，菊花从此不须开。——杜甫《九日五首·其一》
- 30.月明白露秋泪滴，石笋溪云肯寄书。——李贺《五粒小松歌》
- 31.岁寒霜雪苦，含彩独青青。——陈子昂《修竹篇》
- 32.青溪绿潭潭水侧，修竹婵娟同一色。——宋之问《绿竹引》
- 33.石笋如卓笔，县之山之巅。——李白《题楼山石笋》
- 34.筠竹千年老不死，长伴神娥盖江水。——李贺《湘妃》
35.  
佳人学得平阳曲。纤纤玉笋横孤竹。——张先《菩萨蛮·佳人学得平阳曲》
36.  
柏府楼台衔倒影，茅茨松竹泻寒声。——王守仁《次韵陆佥宪元日春晴》
- 37.竹怜新雨后，山爱夕阳时。——钱起《谷口书斋寄杨补阙》
- 38.松竹含新秋，轩窗有余清。——崔元翰《奉和圣制中元日题奉敬寺》
- 39.旧山松竹老，阻归程。——岳飞《小重山·昨夜寒蛩不住鸣》

40.

润逼琴丝，寒侵枕障，虫网吹黏帘竹。——周邦彦《大酺·越调春雨》

41.

润影见松竹，潭香闻芰荷。——孟浩然《夏日浮舟过陈大水亭/浮舟过滕逸人别业》

42.竹亭人不到，新笋满前轩。——韩愈《和侯协律咏笋》

43.不见野蔓草，蓊蔚有华姿。——柳宗元《茅檐下始栽竹》

44.空山雉雉禾苗短，野馆风来竹气清。——朱庆馀《送元处士游天台》

45.庐山竹影几千秋，云锁高峰水自流。——朱元璋《庐山诗》

46.绿竹入幽径，青萝拂行衣。——李白《下终南山过斛斯山人宿置酒》

47.却惊九陌轮蹄外，独有溪烟数十茎。——秦韬玉《题竹》

48.

新春阶下笋芽生，厨里霜螯倒旧罍。——苏轼《次韵子由种菜久旱不生》

49.夜深知雪重，时闻折竹声。——白居易《夜雪》

50.宁可食无肉，不可居无竹。——苏轼《於潜僧绿筠轩》

51.自把玉钗敲砌竹，清歌一曲月如霜。——高适《听张立本女吟》

52.竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风。——杨万里《夏夜追凉》

53.湘泪浅深滋竹色，楚歌重叠怨兰丛。——李商隐《潭州》

54.竹枝歌罢篷窗掩，到此相思倍黯然。——叶绍翁《送冯济川归蜀》

- 55.绿竹含新粉，红莲落故衣。——王维《山居即事》
- 56.旧时长见挥毫处，修竹幽兰取次分。——仇远《题赵松云竹石幽兰》
- 57.修竹便娟调鹤地，春风蕴籍养花天。——钱谦益《西湖杂感》
- 58.傖咏幽兰曲，同欢黄竹篇。——李世民《喜雪》
- 59.井灶有遗处，桑竹残朽株。——陶渊明《归园田居·其四》
- 60.明年再有新生者，十丈龙孙绕凤池。——郑板桥《新竹》
- 61.贞姿不受雪霜侵，直节亭亭易见心。——马谦斋《水仙子·咏竹》
- 62.归来三径重扫，松竹本吾家。——叶梦得《水调歌头·秋色渐将晚》
- 63.千花百草凋零后，留向纷纷雪里看。——白居易《题李次云窗竹》
64.  
笠泽多异竹，移之植后楹。一架三百本，绿沈森冥冥——皮日休《公斋四咏·新竹》
65.  
剪削干芦插寒竹，九孔漏声五音足。——白居易《小童薛阳陶吹鬻栗歌》
- 66.血染斑斑成锦纹，昔年遗恨至今存。——杜牧《斑竹筒簟》
- 67.绿竹半含箨，新梢才出墙。——杜甫《严郑公宅同咏竹》
- 68.修竹傍林开，乔松倚岩列。——德隐《新秋晚眺》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/ugsx6e5v2p.html>