

白夜行最经典的一句话

1.在风暴过后，过去绝望地看不见的东西，如拨云见日般清晰可见。

2.
男子的眼神里并没有威吓的意味，似乎也不带恶意。那是一双看尽人性丑恶的眼睛，一种堪称真正冷静清澈的光静静地栖息其中。今枝感觉背上泛过一股凉意。

3.
我的天空里没有太阳，总是黑夜，但并不暗，因为有东西代替了太阳。

4.
其实他，有一种想要说出一切的冲动，但是这样肯定不会幸福的吧，不能再要求这个人什么了，害怕会再去要求的自己，害怕会破坏你未来的自己。

5.
她唯一一次没有伪装，是在光芒熄灭的时候。从此，只剩她一个人，行走在永夜。

6.
你是我的太阳，虚假的太阳，你燃尽了自己照亮了前路，你是我唯一的光芒。

7.女人这种动物，分明毫无必要，也爱观察别人。

8.几段记忆复苏，令人目不暇接地交错，很快汇成一流。

9.在冗长的黑夜里，你是我唯一的光。

10.

真蠢！我真是太蠢了！我追踪他多少年了？他不总是在人们看不见的地方守护雪穗吗？

11.

我把自己最后一点良心，全部都丢掉了，丢在了一个死掉的女人的身体里。

12.

事后，他们两人如何协调约定不得而知。笹垣推测，多半没有协调约定这回事，他们只是想保护自己的灵魂。结果，雪穗从不以真面目示人，亮司则至今仍在黑暗的通风管中徘徊。

13.我从来就没有太阳，所以并不怕失去光。

14.我从来就没有太阳，所以不曾失去。

15.

那一瞬间，在男孩心中，父亲只是一头丑恶的野兽。他的肉体一定被悲伤与憎恶支配了。

16.真正的惩罚是会留在心和记忆里面的。

17.一定是哪里弄错了，我们走上了一条完全错误的路。

18.

我是在想，你难道没有梦想、没有抱负、不求上进吗？难道你打算就这样放弃一切努力，不再磨炼自己，每天就这样无所事事地年华老去？

19.你现在说谎，这个谎就得一直说下去。

20.

就这样，雪穗结婚了，就像什么都没发生过，我就这样活下去就行了，眼里只有雪穗，作为幽灵，因为这就是我的幸福。

21.

因为有夜晚的存在，我才能走下去，虽然并不明亮，但只要是在走就已经足够了。

22.

雪穗，我的未来已经无法和你再走在一起了，就算我们相遇了，对你而言也不会是幸福吧，所以我想要活下去，只是想要守护着你，像幽灵一般的存在。

23.

我的未来已经无法和你再走在一起了，就算我们相遇了，对你而言也不会是幸福吧，所以我想要活下去，只是想要守护着你，像幽灵一般的存在。

24.

我想要一直活下去，我总是觉得无论什么时候死都无所谓，我是幸福的，但是太阳，应该不会原谅我们的。

25.因为我是幸福的，所以觉得随时死去也没有关系。

26.只见雪穗正沿扶梯上楼，背影犹如白色的幽灵。她一次都没有回头。

27.正如大多数的外遇，一旦女方下定决心，男方便逐步退缩。

28.

抽烟会让胃液比平常多分泌几十倍。饭后一根烟，快乐似神仙，就是这个原因。但是，空腹的时候抽烟，胃液会伤害胃壁，结果就变成胃溃疡。

29.

我们头上没有太阳，一直都是夜晚。但是却不觉得黑暗，我觉得自己需要夜晚，这样才能让我生存下去。虽然并不明亮，但是足够让我走下去。你是我的太阳，虚构的太阳，但是它不会放弃明天再次升起，它是我唯一希望。你是我的太阳，虚构的太阳，但却能让波光荡漾，照亮前进

的路，是我唯一的阳光。好明亮，好明亮。

30.不是得天独厚的人来跳舞，而是会跳的人才得天独厚。

31.

去自首吧，14年前唐泽从桐原那里拿了一份大礼，并且回了一份同样厚重的礼物，可能这一切的开端就是那个了吧，但是之后桐原亮司为了唐泽，做了许多血染双手的事，为了自己，让罪恶盈满身，而为了桐原亮司，你能做到的只有掩盖桐原亮司的罪行，如果没有犯罪的话，我觉得那真是非常美丽的羁绊。

32.

捡别人的东西不还跟偷别人随意放置的东西没有什么差别。有错的难道不是把装了钱的包随便放的人吗？在这个社会上，让别人有机可乘的人注定要吃亏。

33.当失去一种东西时，并不会回到没有它的时候。

34.他自始至终不变的温柔，纯粹出于善良的本性。

35.

我的天空里没有太阳，总是黑夜，但并不暗，因为有东西代替了太阳。虽然没有太阳那么明亮，但对我来说已经足够。凭借着这份光，我便能把黑夜当成白天。我从来就没有太阳，所以不怕失去。

36.

我累了，不想再被感情左右，雪穗的幸福就是我的免罪符，对照身边的人，我不知道我过的到底是怎么样的的人生，但是我想至少要让一个人过得幸福。

37.

有些人一辈子都活在太阳的照耀下，也有些人不得不一直活在漆黑的深夜里。人害怕的，就是本来就一直存在的太阳落下不再升起，也就是非常害怕原本照在身上的光芒消失。

38.我的生命里没有太阳，只有黑暗和暗黑，所以，我不怕失去。

39.

他们俩只是相互守护着那天的灵魂而已，但最终桐原亮司却仍然在管道中徘徊，唐泽却不让任何人看到你的真面目，一直待在大厦昏暗的房间里，即使知道自己终有一天会走向毁灭，但你们两人已经回不了头了。

40.她一次也没有回头。

41.

一天当中，有太阳升起的时候，也有些下沉的时候。人生也一样，有白天和黑夜，只是不会像真正的太阳那样，有定时的日出和日落。看个人，有些人一辈子都活在太阳的照耀下，也有些人不得不一直活在漆黑的深夜里。人害怕的，就是本来一直存在的太阳落下不再升起。

42.

亮，我想要还给你的，有阳光照射的地方，想让那天的花再次呈现，我不想放弃那天你给我的梦想，我想回报那天你说的那句话。

43.

彼此相爱的人，却无法在一起，希望手牵手在太阳下散步，即便付出了那么多人的生命，最后还是办不到。

44.所有的守护，只为你一人在阳光下行走。

45.要找到合适自己的东西，其实是一件很困难的事。

46.

虽然只是短短的一刹那，但桐原全身射出一股由负面能量凝聚而成的暴戾之气。那种样子和随后的笑容实在无法连贯。

47.

她明白了和心爱的人在一起的喜悦，曾经拥有的东西被夺走，并不代表就会回到原来没有那种东西的时候。

48.世上有两样东西不可直视，一是太阳，二是人心。

49.我的人生就像在白夜里走路。

50.我很善良，不会杀人，但是激怒我的话，我会杀成千上万个人。

51.

一直都过着如幽灵一般的生活的话，即便如此你还会接受我吗？抑制住的回忆像要决堤般的那样爆发出来。

52.

有个人我想让她幸福，但是，那个人真的得到幸福的话，在这个世界上就没有人在需要我了，没有人会再叫我的名字了。

53.现在的你，就是那时的我。

54.

雪穗也有可能失去一切啊，我本来就一无所有，除了亮以外，所以你不要再做幽灵了。

55.

请告诉孩子们，真正的惩罚是会留在心和记忆里面的，吞下的罪恶侵蚀着灵魂，不久之后，连那身体，连生命也都被吃尽了，请在那之前，请转达给父母们，来自一个幽灵的遗言。

56.

所谓白夜，是被剥夺的夜晚，还是被赐予的白昼，将夜晚伪装成白昼的太阳，是出于善意，还是出于恶意呢？我一直在思考这些，总之我已经厌倦继续走在这分不清白昼和夜晚的世界，我想走在白昼的街上。我的人生，就像是活在白夜中。结束吧，所有这一切为了你，也为了我。

57.只希望能手牵手在太阳下散步。

58.

友彦觉得她的目光如复印机的曝光灯一般，把他俩快速地从头到脚扫描了一遍。

59.桐原不会原谅犯同样错误的笨蛋，这一点他十分清楚。

60.

枪虾会挖洞，住在洞里。可有个家伙却要去住在它的洞里，那就是虾虎鱼。不过虾虎鱼也不白住，它会在洞口巡视，要是外敌靠近，就摆动尾鳍通知洞里的枪虾。它们合作无间，这好像叫互利共生。

61.

我的世界里没有阳光，只有黑暗。但是有可以代替阳光发出光亮的东西，虽然不像太阳那样，却也足够。

62.当太阳到达最高点，影子就会消失。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/55d1g2eztp.html>