

## 描写动作句子

1.她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。

2.  
我和小花猫来到了花园，花园里朵朵花散发出了淡淡的清香，只见小雪从我的怀里跳了出来，追着蝴蝶乱跑起来。我走到亭子上的椅子前坐了下来，小雪向我跑来，我抱着小雪来到了花朵前，小雪又从我的怀里跳了下去。它走到花朵前，用鼻子闻香味，样子十分顽皮可爱。

3.  
以千手观音形象立于莲花台上，在镶嵌着1000多只手的金碧辉煌的拱门下。伴随着激昂的乐曲，舞者鱼贯而入，舒展在舞台上，以婀娜的舞姿和生动的眼神，描绘梦中的天堂。那千般娇姿，那万般变化，似孔雀开屏，似莲花绽放，似飞龙穿梭。

4.  
那些天鹅用粉红色的脚掌划着湖水向前游，湖面上荡起一圈圈粼粼的波纹，远远望去好像一只只白色的帆船在水中荡来荡去，又像天上的朵朵白云映在水面上。

5.  
她一看到洗衣台，两三下就爬了上去，得意地对我说："你来背我吧！"我刚走到她身边，她一下扑在我怀里，我被扑得退了几步，差一点摔在地上，可她还吊在我的脖子上笑。

6.他拉开椅子，坐了下来，舒服的伸了个懒腰，开始看书。

7.  
这位老汉的眉毛胡子都花白了。但脸膛仍是紫红色的，显得神采奕奕。

他身穿崭新的青布棉袄棉裤，头上还包着一块雪白的毛巾。老汉蹲在地上，乐滋滋地抽着旱烟。

8.  
大雁兴奋得一路高声歌唱，低声吟哦，简直像小孩子，争抢着投入母亲怀抱。

9.  
我把鱼骨头一根一根地用牙齿咬，用手拨，总算啃掉了半个鱼头，一点鱼肉都没吃到。

10.  
小狗最爱玩毛线团了，每当我拿来毛线时，小狗立即扑向我，原来他是想玩我手中的毛线团啊！

11.  
袋鼠的尾巴像棍棒一样撑在地上，同两只后脚配合起来，成了一副挺好的三脚架。

12.  
我倒了盆水，先用毛巾湿湿脸，再打上香皂，用劲地抓呀、搓呀，不一会儿就满脸香皂沫了。

13.  
校园里一片欢声笑语，同学们在相互追逐着玩耍着，有的在爬竿，有的在跳远，还有的打羽毛球，只有女同学三五成群地跳橡皮筋，并且轻快地哼着歌曲。

14.  
他趁小丽不注意，偷偷把她的凳子抽了出来，然后幸灾乐祸地等着瞧热闹。

15.  
象喝水时，先用鼻子吸尽水面的灰尘，噗地吐到一边去，等水干净了，

再喝，喝足以后，就使劲地滋滋从鼻子里往外喷水，简直像用胶皮管子洒水一样，弄得头上、胸前到处是水，为的是使身体凉爽些。来到象房，我们看到一头年轻而健壮的象，它有着墙壁似的躯干，柱子似的腿，蒲扇似的大耳朵，白玉似的大牙齿。大鼻子又粗又长，能伸、能卷，非常有趣。

16.

捉蝴蝶打篮球，都是我们常见的活动，有的甚至是同学们亲自参加过的。但写起来却不具体。上述两段描述，由于作者观察仔细，把捉蝴蝶，打篮球的动作神态写得栩栩如生。

17.

俗话说："失败乃成功之母。"在一次次失败中，我汲取了许多的经验。终于，在又一次浮标下沉时，我敏捷的提起鱼竿。啊，鱼儿！虽然它很小，可我能钓到鱼就满足了。我呀，别提有多高兴了！

18.

她的身子摇得很厉害，几乎无法站稳。忽然，她重重地栽了下去，倒在花草丛里，手被草刺划破了一条口子，鲜血流了下来。

19.

一群群孩子，在雪地做雪人，掷雪球，那欢乐的叫喊声喧闹声，把树枝上的雪都震落下来。

20.

施轩的脚步很均匀，双臂一前一后地摆动着，双脚越迈越快，身子向前倾斜着，仿佛要倒下似的，奋力向前迅跑。跑到终点线处，她头一抬，胸一挺，终于取得了第一名。

21.

她又看见了一只蝴蝶，便调皮地奔过去，蝴蝶上下飞舞，她目不转睛盯着蝴蝶，终于蝴蝶停在了一朵花上，她躬着背，手中间隔着点空隙，脚尖小心翼翼踮着，汗珠从她的脸上滴落下来。

22.

想到这儿，我怀着忐忑不安的心情，好像脚下生了风，三步并作两步往回跑。

23.

他依然往前走着。不过，脚步显然放慢了，一步比一步迟缓，最后终于停住了，像一截木头钉在那里，一动也不动。

24.

小狗一向喜欢暖和、柔软的地方，一旦你把它抱到被上去，它就会一个劲儿地玩耍，从被的最上面滚到下面，再从下面滚到上面。如果你把它抱到软垫子上，它就会肚皮朝上，四只小爪子勾勾着，紧闭双眼睡大觉。倘若你把它给吵醒，它就会六亲不认，马上起来咬你一口，再继续睡大觉。

25.

我站起来，脚跟立不稳，只觉得天旋地转，身子不由自主地转着，好像脚下踩了个陀螺。

26.

他又埋头写起作业来，屋里静悄悄的，只听到钢笔在纸上沙沙写字的声音。

27.

小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

28.

他仿佛真的被吓住了，嘴巴张得好大，眉头也皱起来，并且还不住地咂嘴，然后就急匆匆地走了。

29.

袋鼠走路时像个跛子，后腿一蹬地，前腿就向前走一步，后腿也跟着慢慢地向前跳一步。这时，它那条尾巴便随着后腿向前移动，保持身体的

平衡。

30.

我下班回来经过三楼时，看到一个黑影闪过，楼道里没有灯，看不清楚。只见那黑影闪到王爷爷家门口，把一件东西放在门前，嗨，原来是个小孩！我真想一把抓住那个人，可他身子一闪，从我背后溜了。

31.

她又看见了一只蝴蝶，便调皮地奔过去，蝴蝶上下飞舞，她目不转睛盯着蝴蝶，终于蝴蝶停在了一朵花上，她躬着背，手中间隔着点空隙，脚尖小心翼翼踮着，汗珠从她的脸上滴落下来，她蹑手蹑脚地走到蝴蝶旁，猛地一弯腰，双手把花朵上的蝴蝶一捧。又小心地把双手露出点缝，把头靠在手缝上看，一不小心让蝴蝶飞出了双手，她又急又气撅着小嘴，双手往腰上一插，但马上又像只小鹿似的蹦跳着追赶另一个目标去了。

32.

我们站在操场上，骄傲自豪地看着败者，活似一个个打了大胜仗的威武大将军，高兴极了。

33.

刘姥姥到了荣府大门前石狮子旁边，只见满门口的轿马。刘姥姥不敢过去，掸掸衣服，又教了板儿几句话，然后溜到角门前，只见几个挺胸叠肚，指手画脚的人坐在大门上，说东谈西的。

34.

蚂蚱似的起跳，空中的走步表演，引起阵阵惊叹，落地的瞬间，你触到了沙的柔软，不管怎样，荣誉永远属于你。

35.

她跳着舞像美丽的蝴蝶般飞舞着，像婀娜多姿的柳条样扭动着，美的让人陶醉。她是一位活泼可爱的小女孩，白净的瓜子脸，弯弯的眉毛下一双水灵灵的眼睛。她爱唱歌，更爱跳舞，还参加了校舞蹈队呢！她穿着那件红地白花的连衣裙，跳舞时，动作优美极了！

36.她很激动，嘴唇有点颤抖，想说什么，可又咽了下去。

37.

老人的双手很灵巧。一个泥人在他手里诞生，只要几分钟。看他又拿起一团泥，先捏成圆形，再用手轻轻揉搓，使它变得柔软起来，光滑起来。接着，又在上面揉搓，渐渐分出了人的头、身和腿。他左手托住这个泥人，右手在头上面摆弄着，不一会儿，泥人戴上了一顶偏偏的帽子。

38.

别看它样子笨拙，活动起来可灵活了。螃蟹是横着走路的，走起路来像个横冲直撞的醉汉，难怪有句歌谣："横冲直撞真糟糕"呢！那些家伙还作起了自己的"热身运动"。有的竟当起了"运动员"，学起了"举重"，大钳子一张一合。它们的运动"细胞"可真够活跃的。

39.

我们班的男同学大多数都人高马大，所以篮球运动就倍受我们男生的青睐，这不，体育课上，我这根"电线杆"自然也奈不住寂寞，要上去大展身手。

40.奶奶将右脚绷着，向鞋子口里溜进去，筋脉凸兀的手紧紧抓着门框。

41.我心里想着，打开画氏，拿起画笔，三下五除二就勾出了一只小鹿。

42.孩子们的身子像一颗炮弹似地扑通一声落到大海里。

43.

我挺胸抬头，迈着沉稳的步伐，走上讲台，站定，看着眼下黑压压的人群，他们的目光都聚焦在我一个人身上。心中一阵乱麻后，我不断提醒自己，这样的考验我们早已经历百遍，镇定。

44.

青蛙爱吃小昆虫，观察它捕食的动作才有趣呢。有一天，我静静地蹲在池塘边上的大树后面，细心地观察着。一只青蛙蹲在地上，张着嘴巴仰着脸在等待着什么。突然，一只小虫飞过来，只见青蛙猛地向上一窜，

舌头一钩，又落在地上。小虫不见了，青蛙又恢复了原来的样子，耐心地等待着。

45.

他找了一块空地坐了下来，双手紧握鱼竿，小心地把鱼钩甩到水中，目不转睛地盯着浮漂，小心翼翼地坐着生怕吓跑了鱼儿，不一会儿就热得汗流浹背。

46.

教室里打得乌烟瘴气。毛老师气咻咻地站在门口，他头上冒着热气，鼻子尖上缀着几颗亮晶晶的汗珠，眉毛怒气冲冲地向上挑着，嘴却向下咧着。看见我们，他惊愕地眨了眨眼睛，脸上的肌肉一下子僵住了，纹丝不动，就像电影中的“定格”。我们几个也都像木头一样，钉在那里了。

47.

又是扎猛子，又是竖蜻蜓，又是打水仗，翻江倒海，我像小泥鳅似的，在水里追来追去，又喊又叫，真有说不出的惬意。

48.我打开门，脱下球鞋换上拖鞋，走进厨房去喝水。

49.

只见一个男同学走上台来，不声不响地摊开一卷白纸，提起饱蘸浓墨的毛笔，略微沉思一下，龙飞凤舞地画起来。随着毛笔的不断泻染，画纸上出现了一匹栩栩如生的骏马。它昂首奋蹄，显示出一股不可阻挡的巨大力量。

50.

奶奶将右脚绷着，向鞋子口里溜进去，筋脉凸兀的手紧紧抓着门框，将左脚轻轻抬起，紧绷着的脚小心向鞋口一插，又往里扎了扎，接着踩了几踩，让自己的脚更舒适些，满意地出门了。

51.

建华同学身材均匀，不胖不瘦，乌黑的头发梳成两条细长的辫子，红润

的瓜子脸，圆圆的大眼睛，脸颊上有两个深深的酒窝，显得活泼可爱。

52.

施轩的脚步很均匀，双臂一前一后地摆动着，双脚越迈越快，身子向前倾斜着，奋力向前迅跑。跑到终点线处，她头一抬，胸一挺，终于取得了第一名。

53.

十字路边有一个老妇人，略微有些驼背，胖胖的身躯，费力地打着伞在空旷的路上艰难地行走。

54.

莹莹一弯腰，一伸腿，毬子像被磁铁吸住一样，稳稳地落在了她的脚面上。

55.蔺相如退后几步，双手捧着璧，靠着柱子站定。

56.

我外婆家的小狗欢欢可淘气了。一天，我在外婆家玩电脑。突然，我感觉椅子下有东西。我一看，什么也没有。我转念一想，也许是我的直觉错了吧。于是，我继续玩起来。忽然传来一阵"汪汪"的叫声，我吓了一跳。哦，原来是欢欢！但是由于我刚才惊吓之中腿一抖，碰松了插座，电脑竟然关机了。唉，我对它真是又爱又恨。

57.我摇摇晃晃地走着，只觉两腿发软，气也喘不均匀了。

58.毬子好像有一根弹簧绳拴在佳佳脚上似的，不停地在她脚跳上跳下。

59.

于是我挑选了一条大蚯蚓穿在鱼钩上，心想：来吃大蚯蚓的准是大鱼。我酝酿了一下，把力气集中到右臂上，用力把鱼线甩向河中心。河面上微波荡漾，看得我眼酸，还是没有鱼上钩，我气得一屁股坐在石头上。

60.



只见她向前冲了几步，来个有力一跳。那矫健而倒立的身影在空中迅速地旋转着，又迅速地落入水中。

61.

忽然有一股青烟从嘴唇中央一个小小圆窟窿里直往外跑，随即散开，又向空中疏疏落落慢慢地挥发，变成了许多不整齐的灰色线条，一层透明淡薄的雾气，一些极象蜘蛛丝样的气体。偶然间，她举起一张张的手，搅散那些清淡而又最静止的余痕；偶然间，她又伸起食指突然一下去划开它，然后十分沉着地望着那两段慢慢消散不可捉摸的气体。

62.我点了点头，像个小地鼠似的钻进了西瓜地。

63.

小辰穿着一双钉子鞋，在离沙坑十几步远的地方停了下来。他注视着前面高高的横竿深深地吸了一口气，然后迈出坚定有力的步子。

64.

小八吓个半死一动不动，双眼看着我，似乎在祈求我的原谅。它全身湿透了像个落汤鸡。我的脑海瞬间出现了一个想法，难道八哥会洗澡？

65.她蹑手蹑脚地走到蝴蝶旁，猛地一弯腰，双手把花朵上的蝴蝶一捧。

66.

刹那间，"千里雪"平稳地腾到空中，简直像滑翔一般地飞过了深沟，轻轻地落在对岸，继续前奔兔子的耳朵又大又长，只要听见一点1、轻微的声音，就会"唰"地一下竖起来，灵巧地四面转动，寻找声音发出的地方，直到声音没有了，才恢复常态。小白兔吃饱了的时候，就仨一群俩一伙地在沙地上跑来跑去，像一个个小雪球在滚动。

67.

每当我去上学，小狗总是会送我一段路程，直到我假装生气打它两三下，它才乖乖地跑回家去。它不但会送我去上学，还喜欢和我一起赛跑，跑得十分快，有时，把我落了一段路程。平时，它看起来很胆小，但看见陌生人时，却又不失威猛地睁着双眼紧盯着陌生人的一举一动，关键

时还会大声叫。

68.

啊！真是一只小喜鹊。黑褐色的羽毛泛着蓝色的光泽，腹部的绒毛像雪那样白，长长的尾巴上卜翘动着，嘴里还在唱着。

69.他走进屋立即放下包跑了出去。

70.

望着那占了讲台一半的拖把，乔老师一直板着的面孔再也控制不住了，一低头“噗”她笑出了声。

71.

只见一个男同学走上台来，不声不响地摊开一卷白纸，提起饱蘸浓墨的毛笔，略微沉思一下，龙飞凤舞地画起来。

72.

这世道没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨，不要参与评论任何人，做到心中有数就可以了。所谓盖棺论定的道理多简单，就是有人操之过急。谁也没有理论依据来介定好人与坏蛋，其实就是利益关系的问题。

73.鼓手把奔放激越的豪情，完全抒发在那欢快跳跃的鼓点之中了。

74.

一天，小猫看见地上有个毛线球，觉得很新奇。于是，它伸出爪子轻拨毛线球，毛线球就滚了起来，小猫越玩越带劲。看小猫那认真的表情，好像在想：“看你往哪里跑，我一定要抓住你！”小猫紧追不舍，最后，毛线球越滚越小，散成了一堆线。小猫怎么想也不明白：为什么毛线球追着追着就没了呢？小猫抖抖爪子，看着一地的毛线，无可奈何地走了。

75.

小狗像一个小孩子一样，喜欢玩叶子。我放下叶子的时候，它就跑来把

叶子上上下下翻滚，再用爪子抓几下叶子，有时候还咬几口叶子了。

76.

妈妈来到我的房间，我勉强抬起头，但一看见她那异常严峻的目光，又赶紧低下了头。

77.

小姨将双袖向上一挽，裤脚也被卷到了大腿。她在小溪水里慢慢移动着，左脚轻轻地抬起一点，向前迈了一小步，右脚再慢慢拖向前，好像穿着千斤重的鞋。

78.

有防住大周。就凭大周的机智灵敏，他绝不会放过这么好的机会，就在人们都愣神的功夫，大周以迅雷不及掩耳之势奔到对方的篮筐下，来了一个不是灌篮，气势却胜过灌篮的上篮，成功的拿下了开场的第一分。

79.

他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞；后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝蚂蚁在纸上乱爬。

80.她往窗玻璃上呵一口气，再用指甲蹭一蹭，一连串动作干净利落。

81.

当他确信无问题时，便全身用力地一收缩，接着猛一伸张，双脚向石壁猛劲一蹬，全身一纵，他就好像一粒小弹丸从巨石上射出去了，飞在空中，飞向奶头山的树梢。战士们顿时全身一惊，还没来得及呼出一口气，小弹丸似的栾超家已经挂在奶头山伸过来的树梢上了。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/u07pbwe5vs.html>