

## 初中语文优美语段摘抄

1.  
夜色见浓，夕阳最后耐但是时光磨砺，坠落在山谷里。山巅吞噬了最后一抹余晖。望斜阳我嗟叹着”夕阳无限好，只是近黄昏“。美丽的斜阳是那么的壮观，却是昙花一现的瞬间。白昼更替日月轮回。
2.  
他想也没想，提起饱蘸墨的笔在纸上一阵挥舞，一匹栩栩如生的骏马跃然纸上。
3.  
每个人在生活中都会有一些的小插曲，这些小插曲正是我们追求快乐的最佳方式。要活得的快乐，就必须先改变自己的态度。我想，这就是快乐的真谛吧！
4.  
夜色寂静，月色蒙蒙，一人在家的我托腮静坐，眼睛却隔窗凝望远处，脑海里飞旋着至亲至爱的身影。此时，孤独无助的我，才仿佛感觉到初冬的真正寒冷与宁静。
5.  
早晨美极了，太阳照耀着菩提树顶，这些树在秋天的新鲜的气息下，已经渐渐发黄了。宽广的湖面静静地在阳光下闪耀着。睡醒了的天鹅从长满湖岸的短树丛下庄严地游了出来。
6.  
这是一只普普通通的苹果。一面是红色，红里透黄；一面是黄色，黄里带红。

7.

一个难忘的傍晚，我来到水塘边，生平第一次见到荷花。那桃形的花瓣比西方的霞光还要明艳，那碧绿的荷叶比西湖的水还要高洁。衬着如镜的水塘，如诗，如画，如歌，如梦，使那“乱花渐欲迷人眼”的群芳们也相形见拙。

8.

夜空中有皎洁的明月、闪烁的星星。洁白的月亮一直是诗人歌颂的对象。月亮实在美丽，但是你想想，如果灰暗的天空，只有月亮挂在上面，其实，那样的夜空也不会好看，所以“星星”的存在，就是要帮月亮一起来点缀夜空，而每个星星都知道自己的使命，因此，每到夜晚都努力的闪烁，如今的夜晚，才会变得如此的美丽。

9.

雪花漫天卷地落下来，犹如鹅毛一般，纷纷扬扬。轻轻地、轻轻地落在房顶上，落在草地上，落在山峰上。一会儿，大地一片雪白，好象整个世界都是银白色的，闪闪发光。雪落在地上，那么纯洁，那么晶莹，真使人不忍心踩上去。

10.

抬头看天空，雪花们正在空中翩翩起舞。我踩在雪地上，一个人置身于这一片白茫茫的景象当中，仿佛来到了天堂，脚下是软软的白云，身边是可爱而纯洁的小精灵。我用我在学校学的舞蹈跟这些小精灵们跳起了舞。

11.

烟花，美丽的绽放，凄美的结束，却给太多人追忆的机会。烟花落幕，演绎着一场离别的多彩生死之恋；留下一幅绝美的画卷，重叠的散落在大地上，留下满地伤残。

12.

我分明听见钟表“滴答滴答”地在走，却感觉不到时间在流逝。我分明给自己围了一床棉被，但还是觉得冷。外面的灯一盏一盏地熄灭，黑夜一点一点地在增加，我仿佛觉得世上只有我一个人，只有黑夜向我走近

，忽然间觉得有些孤独。

13.

初春，家乡的早晨总是由雨陪伴着我醒来，接着花草树木也感到了春的气息慢慢苏醒。远处高山上，似乎住了一位。修行的仙人，他的仙气布满了整座山，山林间升起一层薄薄的雾。这时的空气真可说是一年之最。不浓不淡，流入鼻子里，令人心旷神怡，所有的烦恼和惆怅都消失了。

14.

太阳刚从苍苍的山巅后面露出来，它那最初几道光芒的温暖跟即将消逝的黑夜的清凉交流在一起，使人感到一种甜美的倦意。

15.春天的夜晚，淡月笼纱，娉娉婷婷。有风拂过脸颊，掠起长发。

16.

清晨，太阳在鸡鸣的催促声下，慵懒的伸伸胳膊，微笑着射出第一缕光辉。那道金灿灿的线，暖暖的照进房间，把整个房间映成金色。

17.龙山头，像一座大墓似的耸立在夜色中。

18.

今天早上窗外下起了鹅毛大雪，纷纷扬扬，漫天飞舞，从天而降。门外白雪皑皑，银装素裹，粉妆玉砌，漂亮极了。

19.

在下雨前乌云密布，空气很闷热，蝉“知了知了”地叫了起来。突然一阵凉风吹过，远处就看见了闪电，闪电好像把天空分成两半儿，雷“轰隆隆”的作响。

20.

秋天的早晨，太阳发出的光芒撒向大地，撒向万物生灵。清晨的第一声悦耳的鸟叫预示着美好的一天来临。傍晚时分，火烧云像一团团烈火，簇拥在太阳身边，太阳的余晖映着点点归鸦，夜晚降临了。繁星点点，

宁静祥和的夜啊！我爱秋天，爱她的清晨、夜晚。

21.

雪是冬天的使者，洁白的象征，它以自己独有的身姿装点着大地。像玉一样洁，像烟一样轻，像柳絮一样柔，从天空中纷纷扬扬的飘落，把这美丽的世界装点得“银装素裹，分外妖娆”。

22.

夜晚，城市霓虹闪烁，百货大厦前的广场上，一道雪亮的喷泉冲天而起，散开漫天花雨，水池里的水不停地翻滚着，变换着，忽而蓝忽而红，异彩纷呈，人们纷纷驻足观望。

23.走出门，就与微风撞了个满怀，风中含着露水和栀子花的气息。

24.

母爱是温暖心灵的太阳；母爱是滋润心灵的雨露；母爱是灌溉心灵的沃土；母爱是美化心灵的彩虹。

25.

晚风吹动着树叶，月光拉长着一对对恋人的身影。罗浮的夜色，自然也少不了他们精心的点缀。这该是个静寂而又热闹，冷清而又浪漫的夜吧。

26.

冬天刚过去，春天就迈着轻盈的脚步来到了大地，到处都相约好似的，换上春装。今天，我约了几位小伙伴去欣赏家乡春天的田野。

27.她满脸是甜蜜的微笑，活像一朵盛开的玫瑰花。

28.

人生好似调味盘，酸得是惆怅，苦的是锻炼，辣的是过程，甜的是成功。

29.

书籍好比一架梯子，它能引导我们登上知识的殿堂。书籍如同一把钥匙，它能帮助我们开启心灵的智慧之窗。

30.

今天的早晨好美啊！天气晴朗，天空蔚蓝，而且天空中漂浮着朵朵白云，多美啊！

31.

在生命的最后时期，他的词达到了登峰造极的程度，没有丝毫雕琢痕迹，纯粹是天然而成，可谓鬼斧神工。那字字句句流露出的亡国之痛，催人泪下的同时，却也是最美丽之处。如那深海人鱼，人人都知道它危险，碰了会痛甚至丧命，但仍情不自禁的想要观赏它的美丽。

32.

夜晚的小镇景色是秀丽的。灯光是这个长夜的主角。街道上，路灯散发出耀眼的光芒，为这个小镇舞台披上了一层金色的衣裳，路旁的霓虹灯宛如七色的彩带，为原本已经金灿灿的舞台再缀上风采。高楼上的灯火也不甘落后，将这个舞台裹得满满的，灯火辉煌，犹如一颗璀璨的明珠。

33.

月光如水，静静地洒在地上，给大地披上银灰色的纱裙。她穿着白色的衬衫，娴静而安详，温柔而大方，她那玉盘似的脸，透过柳梢，留下温和的笑容，啊，这就是那梦幻般的美吗？

34.

大山依然如千年前般的沉静，仿佛在说世事不外如是，一切空，不是风动而是心动！

35.

在秋高气爽景色宜人风轻云淡的季节里，大雁们成群结队，开始了繁衍后代的种族大迁徙。

36.

荷花的清香不但让人陶醉，还引来了美丽的蝴蝶和勤劳的小蜜蜂，蝴蝶在荷花间飞来飞去，好像要和荷花比美似的；小蜜蜂落在小莲蓬上忙着采蜜，还“嗡嗡”地叫着，好像在说：“这里的花粉真香啊！”

37.

雨儿越下越大，雨精灵也显得更加顽皮了，它们不一会儿跳到我头上，一会儿落到我手上，一会儿掉在衣服上，在跟我玩捉迷藏。我撑着小雨伞，来到这雨的世界里，静静地享受着。

38.

雨越下越大，往远处看去，好象一块灰幕遮住了视线，灰蒙蒙一片，树啊，房子啊，什么也看不见。

39.三月的雨一如既往，我们的脚步一如既往。前方的路，诗意正浓！

40.

它可能是一座山，让你感受巍峨，它可能是一片海，让你体会壮阔，它可能是一首交响乐，让你领略激越，它可能是一座石雕，让你明白雄健。

41.

夏天，更是属于我的季节。在夏天，我穿上了漂亮的裙子，换上了漂亮的凉鞋。夏天是个美丽的季节，尤其是夜晚最可人。萤火虫打着灯笼，懒洋洋地飞行着。蚱蚱在草丛里唱着夏天的欢歌，荷花池边送来暗香。但是，这个夏夜，最美丽的，最懂我的，还是月亮。我一直对夏天的月亮有着莫名的好感。我们的山庄处于山顶，晚上如果天气好，一抬头就能看见月亮，我经常躺在入口处的桌子上，向月亮诉说着我的心事，我将把我的所有秘密尘封在月亮里，直到月亮永远消失。

42.

微风吹拂着我的脸，好凉爽啊！肯一走进芦笛岩洞口，阵阵冷风迎面扑来，我不禁打了个寒颤。

43.

夏天，变得墨绿的小草显示了旺盛的生命力。你别看小草这么柔弱，可它从不向暴风雨低头。一阵狂风过后，下了一场突如其来的大雨，小草有的被雨打得歪歪斜斜，有的还倒在了地上。可是雨后，小草又慢慢地挺直了腰，倔强地向着火辣辣的太阳笑着，说：“太阳公公，谢谢你给我充足的阳光。”经过风雨，小草长得越来越茂盛了。

44.

春天，为万物都带来了色彩，我不只欣赏她的色彩，还学会欣赏她的生机勃勃；夏天，为人们带来了欢快的暑假，我更欣赏它让人们品尝到了甘甜的瓜果；秋天，为人们带来了凉爽的风，我更欣赏他带来了红叶纷飞的美景；冬天，为人们带来了美丽的雪花，我学会欣赏她这种银装素裹的美。

45.

我以嬉笑面对来掩饰内心的脆弱；我以疯癫面对来掩饰内心的孤独；我以憨傻面对来掩饰内心的苦衷。谁又能明白我的内心，没有人能明白。

46.

天空像是被飓风吹了整整一夜，干净得没有一朵云。只剩下彻底的纯粹的蓝色，张狂地渲染在头顶上面。像不经意间，随手打翻了蓝色的墨水瓶。

47.

山上的雪景更加美丽，瞧，山尖全白了，远远望去，就好像是一座雪山。山上的矮松上挂满了晶莹的雪花，只有在叶子下面才能看见一些绿色。竹叶上也落满了雪，竹茎上粘着一层层的霜。

48.

在生命的纵横阡陌，踽踽而行，或见落花翩跹衰草盘桓，或经流水人家榆柳娉婷，或恍然听见悠远山谷中传来的黄鹂声声清啼，或一路尘满客袍。在行途的终止，我站定身子，蓦然回首，曾经的舟车劳顿原来是用以抵化一个明媚的春颜，红了樱桃，绿了芭蕉。

49.

萋萋芳草，踏之何忍，用手去轻轻地触摸吧，仿佛婴儿皮肤般细腻，一丝丝在手掌心滑过，若干纤小的生命韵律从手传递到心，不由人不在心中感叹：如此细弱的植物竟然有这样顽强的生命，硬生生率先回应春风，引来了桃红柳绿，蜂飞蝶舞，春光明媚。

50.

我们是星星，没有月亮的皎洁，却有和美的姿色；我们是星星，没有太阳的温暖，却有华美的柔和。

51.

只见一道道闪电，一声声炸雷，天空中象两军开战一样，战车隆隆。刀光剑影，占故响个不停，猛烈的雨水冲刷着大地。

52.她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

53.

无山不龟，无石不龟。龟峰的一山一石，一景一观，内在的价值真是无法用语言来表达啊！

54.

春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子，小草织成的草坪就像绿色的地毯一样，各种各样的小花十分迷人。池塘里的小金鱼有红色的、金色的、黑色的，其中金色的鱼在太阳底下，像游动着的瑰丽无比的金子。

55.

天气预报说今天要下雨，出门时我就带上了雨衣。可是不知怎么的，雨变成了小雹子，一个个地打在我脸上，凉飕飕的。路上的行人也被冻得直打哆嗦，匆匆地往家赶。

56.

用生命的颜色染红自己内心的世界，用明亮的双眼辨别世界的真理，用主观的想法谱写着青春之歌，用客观的论述描绘世间的冷暖。人生百态，故事传奇。不论是面对学习还是工作，我们要抱着求实的态度来对待



问题，怀着勇于冒险的精神去解决问题。只有这样才能为自己今后的人生旅途铺满胜利之花。

57.

一片透明的灰云，轻轻地遮住了月光，月色朦胧，如同坠入了梦境啊！轻柔的晚风拂过，灰云又消云散，纯净的月光，冲洗着柔和又美丽的又让人陶醉的秋秋夜。月光融融，把秋天的夜空衬得凉爽无比，我爱这月夜。

58.

亲爱的朋友们，不要抱怨长路漫漫走得不潇洒浪漫，其实艰难困苦就是你成功的摇篮，让长风的翅膀携你过尽千帆，让心思的呼唤伴你尝过生命的难关。只要心中的风景不凋零，生命的叶子永远不会枯黄腐烂，永葆一颗接受磨砺的心，人生将会永远是春天。

59.

没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸；没有大海的壮阔，可以有小溪的优雅；没有原野的芬芳，可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，自己的光源，自己的声音。

60.

除夕晚上，儿子孙子都来到她身边，她满脸皱纹都舒展开了，就像盛开的菊花瓣，每根皱纹里都洋溢着笑意。

61.

夏夜的星空，星星像宝石镶嵌在蓝色的天空中，像无数只小眼睛注视着我。又像一个个顽皮的孩子，在银河中嬉戏、游玩。

62.

雷雨前的傍晚，天是那么闷热，没有一丝凉风。而远处，乌云一层一层地占据着天空，不一会儿，乌云就像一块帷幕一样黑压压地布满了整个天空。人们等待着老天爷把这块帷幕扯开，让雷雨把大地冲刷得焕然一新，还我们一个清凉的世界！

63.

那些美好的记忆，甜的，收藏在我的世界里。时光流逝，书页泛黄，内心的记忆、情义长存。父亲，一生的教导者，指引着。父爱如山，不如母爱细柔，但它深远巍峨。大概这就是他最好的表达吧！

64.

如果你能把做事当锻炼，把忙碌当享受，把挫折当成长，把吃亏当收获，把不幸当噩梦，把成功当往事，那么，你的生活就会感到无比宽慰，无比自在！

65.

每个城市的每个角落都在演绎不同的故事。开始相信生命只是一场尘世的烟花，时而璀璨，时而荒凉。

66.

在人生这部雄浑的交响曲中，失败常常被谱作第一乐章。如果想躲开失败避开挑战，那只能离成功之门更远。

67.

一阵微风吹过，梨花跳起了与众不同的舞步，像一位优雅的舞蹈家。它们在烈日下，在绿荫中，不分日夜的舞蹈。

68.

在秋天的夜晚，点燃的体育场装饰着五颜六色的各种花朵。体育场的中间是美丽的假山和喷泉。在它们的下面，花朵变得更加美丽。

69.

雨，姗姗来迟。豆大的水滴，像逃难的灾民急匆匆地跳到了荷叶上，溅起了大大小小的水花，很有节奏地弹出一首又一首优美动听的小曲，这是多么地让人陶醉，陷入到无限遐想中。我和爸爸妈妈躲在屋檐下，观赏着雨中的好风景。

70.

窗外下着蒙蒙细雨，滴滴的小雨点，好像伴奏着一支小舞曲，我不禁被

窗外的世界所诱惑。

71.

夏天的河流，水势很急。经过雨天的积累，顺流而下。遇到悬崖峭壁，形成万丈的瀑布，倾天而下。河边的石头，被清洗的格外干净，岸上的小孩，不时的捡起石头往水里扔。河水蜿蜒的前行，有的水流，顺着渠沟，流入千家万户的水田里。

72.

生容易，活容易，生活不容易。人生就是生活的过程。哪能没有风、没有雨？正是因为有了风雨的洗礼才能看见斑斓的彩虹；有了失败的痛苦才会尝到成功的喜悦。

73.

接过柔风传送的款款情意，笑看童子点燃的爆竹，2月的柔风，格外喜气洋洋。也许有一双诗人的手，承接冬季积蓄的激情，柔风带着典雅的温婉，轻盈拂过眉间。无疆的心灵被柔风带到很远的地方，那里有我思念的深情荡漾。山弯，水延，一只烛光在柔风里放出清丽的光芒。朝霞喜欢水色，一下子跳进山湖，裸泳一道又一道优美的湖光。柔风衔一枚无根的花朵，沉思在幽静的湛蓝，也惊醒了谁家少女的一帘幽梦。好柔好柔的风儿，飘过二月。

74.

秋天对于我来说很美，有翩翩起舞的落叶，有累累的果实，有多变的大风。秋天的傍晚，更是妙不可言。

75.

秋天，大葱生机勃勃，随风舞动。每天傍晚，奶奶都拔回一箩筐葱，到家里整理干净，然后在第二天早上拿到市场去卖。奶奶的葱很香，从不打农药，所以没几分钟就卖完了。

76.

莲花是高洁的象征，它出污泥却没有被染上一点污秽，清洁无瑕，许多中国人喜欢莲花的“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，所以把这句话为

自己洁身自好的座右铭，它是友谊的象征和使者。

77.

晴天的夜晚，繁星满天，一轮明月挂在天边，仰望星空，我们是否会被那种浩瀚所震撼。此情此景，我们是否会想高歌一曲，来歌颂这美景呢？这是夜晚在教给我们包容。正是漆黑的夜空包容了众多的星星和这一轮明月，才变的如此美丽动人，才照亮黑暗的大地，才使夜晚不再单调。包容别人，其实是在装潢我们的人格和修养。

78.

那一树繁花像是走过的日子，即使眷恋，即使不舍，最终将离岁月的枝头而去。而满地的落英缤纷，则是留给自己的回忆，那些曾经的美好和诗意，静静躺在那里散发着幽香。

79.

夏天到了，柳树的叶子长得绿绿的，柳树的树荫可凉爽了。有些人在树荫下乘凉、下棋、钓鱼、看书等等，多有趣啊！

80.

荷叶中冒出了许多仙女般的荷花，有的荷花花瓣全都展开了，露出了金黄色的花蕊和嫩黄色的莲蓬，它们好像在仰头微笑，散发出阵阵芳香，真让人陶醉。

81.

我们的学校就像一个大花园，多么美丽，多么可爱，我们在这里茁壮成长。我们走进教室，只见窗口那里不断地滚进浓雾，教室里简直就像一个大蒸笼。

82.

光明在世界的恶意前有时不堪一击。但真正的强者，从黑暗中走出，依然还世界以光明。

83.

雨，多么有诗意的字啊，如天地日月酝酿之精英，似娇花嫩叶贡献之琼

浆。春季。细雨蒙蒙，淅沥的雨丝如琵琶细雨，打湿了绿瓦，给人春之润之感；夏季，狂风暴雨，给人夏之热之感，但伴随着丝丝凉意；秋季，细雨绵绵，漫天飞舞，给人秋之凉之感；冬季，雨中带雪，给人冬之洁之感，惬意之极。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/n1i3828ho6.html>