

## 惊艳你的小说台词

1.  
爱情多半是不成功的，要么苦于终成眷属的厌倦，要么苦于未能终成眷属的悲哀。——《围城》
- 2.不是每一次出走，都还能再回去的。——《残次品》
3.  
书上说天下没有不散的宴席，不要怕，书上还说了，人生何处不相逢。  
——《雪中悍刀行》
4.  
君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。——《论语·学而》
5.  
谬误不断地在行动中重复，而我们在口头上不倦地重复的却是真理。——《歌德的格言和感想集》
6.  
当一人轻描淡写地说出“想要”二字时，他已握住了开我心门的钥匙；当他扔掉伞陪我在雨中挨着、受着、痛着时，我已彻底向他打开了门；当他护住我，用自己的背朝向箭时，我已此生不可能再忘。之后是是非非，不过是越陷越深而已。——《步步惊心》
7.  
在政治上，只有成功的计划才称得上绝招。一切没有用处的意念都叫做胡思乱想。——《二十年后》

8.  
螃蟹一般懒散而骄傲地堆在大椅子上，一面唉声叹气，一面皱着眉头吸烟。——《彷徨》
9.  
大江南，大江北。南山南，北凉北。南方有江南，三千里。北方有墓碑，三十万。——《雪中悍刀行》
10.  
我从来都坚信世界上一定有一个人是能让你幸福的，他肯定存在于某个角落里，总有一天必将来到你面前，所有暂时没找到他的人都不必灰心丧气。但现在却会开始怀疑，是不是那个人也和我一样，在漫长的寻觅过程中疲惫不堪，终于也不想再前行，只随便在某个地方停了下来。人生短短几十年，很可能未必真的就能等到那个人。在找到他之前，就已经老了。也许太过坚持的结果，就是那么孤独着老去，也未可知。——《迟爱》
11.  
一笑风雷震，一怒沧海寒；一手破苍穹，一剑舞长天！若有来生，伴君天下舞！——《傲世九重天》
12.  
我爱你，爱了很多很多年了。在你不知道的时候，在你觉得不可能的年纪，在你的目光压根注视不到我的时候，就已经爱你了。——《初晨，是我故意忘记你2》
13.  
如果你愿意，我可以翻山越岭。如果你愿意，我可以一生守住陶罐。——《如果你愿意》
14.  
内敛的深情，掌握太好的分寸，在旁人看来都是深不可测的冷漠吧。——《把你交给时间》

15.

死何其容易，只是留下来的人，才是最痛苦的。人终有一死，妖也如此。  
。——《仙剑奇侠传》

16.

我父神说过，若是有一天两全不能相得，便让我择其重。清穆，我一定要去天宫。——《上古》

17.

头脑是狭小的，而他却隐藏着思想，眼睛只是一个小点，他却能环视辽阔的天地。——《茶花女》

18.

人啊，就是贱。活得时候不知道好好珍惜，死的时候才知道什么叫珍贵。  
。——《仙剑奇侠传三》

19.

山海的浩瀚，宇宙的浪漫，都在我内心翻腾，在推着我前进。——《绝对占有相对自由》

20.

或许我们走那么远，不是为了看风景，而是为了去天地的尽头会一会自己。  
。——《分开旅行》

21.

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。  
。——《诸葛亮集·诫子书》

22.

我是山里待惯了的，野味山果都能吃，也都找得到，我保证饿不着自己。  
。——《剑来》

23.

相见不如怀念，距离有美有朦胧，真如相守，也许只会剩下平凡，归于

平淡。——《遮天》

24.

真正的幸福只有当你真实地认识到人生的价值时，才能体会到。——《愿你生活更美好》

25.

让我与你握别，再轻轻抽出我的手，知道思念从此生根，浮云白日，山川庄严温柔。——《渡口》

26.

易事，难事，风雨事，江湖事，王朝事，天下事，都不过一剑的事。——《雪中悍刀行》

27.

爱也是一种试探，看我们能付出多少不求回报，看我们能坚持多久不问结果。——《练习一个人》

28.

所以误解沧浪，正为文饰才薄，将意在言外，认为言中不必有意，将弦外余音，认为弦上无音，将有话不说，认作无话可说。——《谈艺录》

29.

假使造物也可以责备，那么，我以为他实在将生命造得太滥，毁得太滥了。——《兔和猫》

30.

爱一个人最好的方式：把他当做独立的人尊重他，把他当作最亲的亲人心疼他。——《把心安顿好》

31.

回忆就像剥洋葱，每剥掉一层都会露出一些早已忘却的事情。层层剥落间，泪湿衣襟。——《剥洋葱》

32.

老天折磨人就在于它不怀好意地给你展示了什么是美好的，然后看着你中意垂涎到瞧不起其他所有，再把它收回，告诉你说，别做梦了，其实这都跟你没关系。——《橘生淮南·暗恋》

33.

纯正的爱情始终是使人变得美好的，不管激发起这种爱情的女人是哪一种人。——《茶花女》

34.

有时，我可能脆弱得一句话就泪流满面，有时，也发现自己咬着牙走了很长的路。——《羊脂球》

35.

从未如此甘愿，从未如此心动。只愿为了你，把一切都交付。——《你和我的倾城时光》

36.

如果所有的人娶亲的时候都打细算盘，世界上的人口一定要大大的减少。——《名利场》

37.

油灯里一声轻响，蹦出一小团灯花，忽然变得亮了些许，范闲伏案看书，渐渐睡去。——《庆余年》

38.

一认真，便趋于激烈，发扬则送掉自己的命，沉静着，又啮碎了自己的心。——《忆韦素园君》

39.

攫取本是人类最自然的欲望。婴儿不总是伸出小手抓他们喜爱的一切么？——《少年维特的烦恼》

40.

心若如明月，诸般变化都如浮云遮月，再纷扰灰暗，最终都会浮云散，明月出。——《长相思》

41.

看着窗外掠过的风景，我想上帝的仁慈在于，他只让我们知晓我们曾有多少次相遇，却并不告知我们曾多少次错过。——《分开旅行》

42.

一般的男人，喜欢把好女人教坏了，又喜欢感化坏的女人，使她变为好女人。——《倾城之恋》

43.

时间看起来好象完全消逝，其实不然，它正与我们自身融为一体。——《追忆似水年华》

44.

比孤独更可悲的事情，就是根本不知道自己很孤独，或者分明很孤独，却把自己都骗得相信自己不孤独。——《龙族》

45.

遇见你之前，不知道什么叫喜欢，错过你之后，不知道什么叫喜欢。——《雪中悍刀行》

46.

秋树如女子着红衣。卦不敢算尽，只因世道无常。情不敢至深，唯恐大梦一场。——《雪中悍刀行》

47.

有些话仿佛永远讲不出口，仅仅是因为别人已经把反对它的话讲了出来。——《一只特立独行的猪》

48.

你知道，差一点没得到，会让人不忿，而差得很远，就会让人平静。——《最好的我们》

49.

这时才懂，什么叫单身久了，自己就嫁给了自己，因为身体里的另一半变成了男人。——《你正美好，何必彷徨》

50.

我们找一个冬天去富士山吧，可以对着富士山泡汤，我会一直一直吻你，就好像太阳融掉富士山头的积雪。——《如琢如磨》

51.

喜欢一个人的心情是不听劝的，你以为我在遭受冷遇的时候，没有劝过自己吗？——《最好的我们》

52.

想出新办法的人在他的办法没有成功以前，人家总说他是异想天开。——《赤道环游记》

53.

他说，我虽然不能把你抱进礼堂，可是，我敢说，这个世界，只有我敢娶你。——《十年一品温如言》

54.

我是玟小六的叶十七，因为你随手拿起的药草上有十七片叶子，所以，我就叫十七。——《长相思》

55.

不必了，我现在正处于紧要关头，一旦突破后天之境达到入化，还有何所惧？——《山河令》

56.

其时，一轮红日薄西山，万点飞花醉春风。斜阳花影里，承欢笑靥如花、胭脂色浓。——《步步惊心》

57.

又西五十五里，曰泾谷之山。泾水出焉，东南流注于渭，是多白金白玉

。——《山海经》

58.

被温柔对待后，自己也想变得温柔，只有有想见的人，就一点不会孤单。  
。——《夏目友人帐》

59.

以清净心看世界，以欢喜心过生活，以平常心生情味，以柔软心除挂碍。  
。——《人生最美是清欢》

60.

就当玩儿了，这边景色好，你不是挺喜欢的吗，你那心都涤荡地跟水晶似的了吧？——《司藤》

61.

世界上一切好东西对于我们，除了加以使用外，实在没有别的好处。——《鲁滨逊漂流记》

62.

她知道，这一辈子，她对得起满天诸神，对得起九洲八荒万物生灵，却唯独对不起一人。——《上古》

63.

我第一次知道，原来喜欢的人不喜欢你，你还喜欢他就是犯了天大的罪。  
。——《你在微笑，我却哭了》

64.

他吻她，她眼泪流了一脸，是他哭了还是她哭了，两人都不明白。——《红玫瑰与白玫瑰》

65.

到最后他已经什么都不再祈求，只愿上古能平安归来，能再见她展颜，便是极好。——《上古》

66.

不知道这个女人到底想要搞什么，大晚上的难道约我来这里喝西北风？  
——《山河令》

67.

我想知道的是，我们是否真的能够互相懂得，不是包容，不是照看，也不是原谅或宠爱，而是懂得，像解一道数学题那样，经过曲折和明暗，明白一个人的内心。如果不能，也没什么。生活中确实有不如意的時候。  
——《把你交给时间》

68.

一路行来，期望了成千上万次，失望了成千上万次，即便如此，他始终没有死心。  
——《雪中悍刀行》

69.

没有人的生活是完美的，但无论什么时候，都要看向前方，满怀希望，就会所向披靡。  
——《撒野》

70.

仙，迁也，迁入山也。红尘多烦忧，藕断又丝连。故而宜入名山，身也清静心也清静。  
——《剑来》

71.

满天星光，满屋月亮，人生何如，为什么这么悲凉。若赶上一个下雨的夜，就特别凄凉，寡妇可以落泪，鳏夫就要起来彷徨。  
——《呼兰河传》

72.

赵叔叔！别难受了，您放心，如果以后让山河碰到废您武功的人，山河一定替您报仇。  
——《山河令》

73.

快乐是生命唯一的意义，没有快乐的地方，人类的生活会变得疯狂而可怜。  
——《理性生活》

74.

骄傲和膨胀都是给别人看的，内心的不堪入目却只有自己知道。——《致我们终将逝去的青春》

75.

早晨恒常令我欢心，仿佛摄取日出的力量，有了奔驰的野性及征服的欲望。——《女儿红》

76.

我们都是内心坚定的人，所以决定穷尽一生追逐风景。——《练习一个人》

77.

世界沉默了，为了这些伤心的名字，为了这些伤心的名字后面那千百年寂寞的时光。——《伤心者》

78.

既然谁也不会比谁过得容易，我们其实也不必装成过得很好。——《你正美好，何必彷徨》

79.

你这个小促狭鬼，如果是在京都里，光凭这个笑话儿，你就要被监察院给逮进去。——《庆余年》

80.

青年盲目而又不盲目，在平时他不免盲目，但在非常时期他永远是不盲目的。——《可怕的冷静》

81.

一个人倘若需要从思想中得到快乐，那么他的第一个欲望就是学习。——《思维的乐趣》

82.

凡是一个深陷在爱情里的人，是决不肯让他的钟表安安稳稳地向前走的

。——《基督山伯爵》

83.

世界上的人是如此之多，个人行为微不足道。你真是满腹警句啊！真让人觉得应该来几撮鼻烟，好让你喘口气。没有办法表达自己是很糟糕的，不得不对自己的感受保持缄默。——《作家笔记》

84.

任何无限制的权力，不可能是合法的，因这权力决不能有合法的根源。——《波斯人信札》

85.

人为什么非要把生命抓得这么紧，这个根本都没同自己商量便被给予的东西？——《脉搏》

86.

纵使几十年后再走在这条街道上，纵使景物依旧，却不会再有人和他打招呼。——《长相思》

87.

一个男人，即使再无能，起码要会保护两样东西，脚下的土地，怀里的女人。——《华胥引》

88.

这个世界上肯定有另一个我，做着我不敢做的事，过着我想过的生活。——《蓝另一种蓝》

89.

记住该记住的，忘记该忘记的。改变能改变的，接受不能改变的。——《麦田里的守望者》

90.

其中多玉，其阴多榘木之有若。北望诸龘，槐鬼离仑居之，鹰鷖之所宅也。——《山海经》

91.

想到生的乐趣，生固然可以留恋；但想到生的苦趣，无常也不一定是恶客。——《朝花夕拾》

92.

她可以褪色，可以枯萎，怎样都可以，但只要我看她一眼，万般柔情便涌上心头。——《洛丽塔》

93.

但你是否明白，不争夺，并不是不在乎，只是性格使然。观棋不语，更何况是注定要曲终人散时的一局枯棋。那些在舌尖酝酿良久却没有说出来的言语，默默咽进肚里。——《分开旅行》

94.

在所有不被想起的快乐里，我最喜欢你。在所有人事已非的景色里，我最喜欢你。——《喜欢》

95.

人最宝贵的东西是生命和心灵，把命照看好，把心安顿好，人生即是圆满。——《把心安顿好》

96.

期待痛苦比身受痛苦给我的折磨更胜过百倍；对我来说，威胁比打击更加可怕。——《漫步遐想录》

97.

决定一个人苦恼和幸福的因素，绝非来自外界，而是来自其修养和素质。——《爱与生的苦恼》

98.

我不会跟你要星星，也不会跟你要月亮，我只想要你知道，我喜欢你。——《梧桐那么伤》

99.

一个人有多大的才华，骨子里就会刻上多大重量的谦卑。——《穿堂惊掠琵琶声》

100.

奢比尸国在其北，兽身、人面、大耳，珥两青蛇。一曰肝榆之尸在大人北。——《山海经》

101.

你遍体鳞伤、心怀委屈；他毫发无损，还得意扬扬。——《你正美好，何必彷徨》

102.

我愿供灯千盏，照彻长夜，即便飞蛾扑火也无所畏惧。但我不愿因为做对了的事情而低头。——《天官赐福》

103.有时我太过关心你姓名，忘记自身命运。——《练习一个人》

104.

书上说，天下没有不散的筵席，不要怕，书上还说了，人生何处不相逢。——《雪中悍刀行》

105.

我已经四十岁了，除了这只猪，还没见过谁敢于如此无视对生活的设置。相反，我倒见过很多想要设置别人生活的人，还有对被设置的生活安之若素的人。因为这个原故，我一直怀念这只特立独行的猪。——《一只特立独行的猪》

106.

情人们发的誓，是和堂倌嘴里的话一样靠不住的，他们都是惯报虚帐的家伙。——《皆大欢喜》

107.

红尘扬，黑发乱，手中长刀动霄汉。眸绽冷电，心比铁坚，刀锋所向万里颤。——《长生界》

108.

他一直到老都没有结婚。熟悉他的人都知道，他所爱的人的头衔，和他车子的副座一样，任何人都不能碰，永远都是空著的。或者是，早就已经被填满了。——《不可抗力》

109.

你的心是小小的窗扉紧掩，我达达的马蹄是美丽的错误，我不是归人，是个过客。——《错误》

110.

道门中人，观星望月，道观观道。仰视天象，俯察地仪，故而道观常在山巅。——《剑来》

111.

一个知识分子在面对文化遗产时，必定会觉得它浩浩洋洋，仰之弥高。这些东西是数千年来人类智慧的积累，当然是值得尊重的。不过，我以为它的来源更值得尊重，那就是活着的人们所拥有的智慧。——《人为什么活着》

112.

我不知道别人的星星是什么样子的，可是我的星星上只有一朵花，是你。——《星星上的花》

113.

如果他试图一步步地试探我的底线，我不介意把底线摆的更向前一些。——《庆余年》

114.

此放彼放，此方彼方，此岸彼岸，此生彼生，确实是真的放下了。——《雪中悍刀行》

115.

世上道路何其之多，可我无论怎么走，都走不成与你殊途同归。——《深海里的星星》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/v8l75rehm2.html>