

简爱的短句子

1.我瞧不起你的爱情观，是的，在你这么做的时候，我也瞧不起你！

2.
要是你能忘掉她对你的严厉，忘掉由此而引起的愤慨，你不就会更愉快么？对我来说生命似乎太短暂了，不应用来结仇和记恨。

3.
最奇怪的是，除我，房子里没有人注意到她的习惯，或者似乎为此感到诧异。没有人谈论过她的地位或工作，没有人可怜她的孤独冷清。

4.
我喜欢同她相处，一半是因为她机灵而有头脑，一半是因为她的神态使人感到无拘无束。她比我大几岁，更了解世情，能告诉我很多我乐意听的东西，满足我的好奇心。对我的缺陷她也能宽容姑息，从不对我说的什么加以干涉。她擅长叙述，我善于分析；她喜欢讲，我喜欢问，我们两个处得很融洽，就是得不到很大长进，也有不少乐趣。

5.
如今我认识到这个世界是无限广阔的，希望与绝望，机遇与挑战并存，而这个世界属于有胆识、勇气去追求和探索的人。

6.
要自爱，不要把你全身心的爱，灵魂和力量，作为礼物慷慨给予，浪费在不需要和受轻视的地方。

7.
如果你命里注定需要忍受，那么说自己不能忍受就是软弱，就是犯傻。

8.
盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

。

9.
你有权拒绝我的爱，但你不能蔑视我的爱，因为那是一颗真诚地为你跳动的心。

10.
不要用温柔的呼唤使我着迷，不要用婷婷的倩影使我心动，不要用含情的目光使我受尽苦刑。

11.我梦想，别人爱我，就如我爱别人，这是难以描述的幸福。

12.
我先没有回答，顾自又推了一下窗子，因为我要让这鸟儿万无一失地吃到面包。窗子终于松动了，我撒出了面包屑，有的落在石头窗沿上，有的落在樱桃树枝上。

13.任何一位朋友，如果值得我相守，我会全然不顾责难。

14.
魅力是什么？魅力不是漂亮，漂亮的女人不一定能吸引我，端庄幽雅的女人我才喜欢。所以你不用担心自己不够漂亮。

15.
那些无论我做什么去讨他们的欢心都始终厌恶我的人，我也应该厌恶他们；对那些不公平的惩罚我的人，我就应该反抗。她不久就要超脱于尘世风雨之外了，精神已挣扎着要脱离它物质的居所，而当它终于解脱出来之后，将会飞到哪里去呢？

16.
初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤

地飞来飞去。

17.最能克服仇恨的并不是暴力，最能医治创伤的也不是报复。

18.

要是你无法避免，那你的职责就是忍受，如果你命里注定需要忍受，那么说自己不能忍受就是软弱就是犯傻。

19.

还没有一个更异想天开的白痴，那么轻信甜蜜的谎言，把毒药当做美酒吞下。

20.

耐心忍受只有自己感到的痛苦，比轻举妄动、造成恶果、连累亲友好得多。

21.鼓足勇气准备面对最坏的结局，它终于来了。

22.

七月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

23.

不要为了负责而去结婚。要知道，不爱对方却和对方结婚是最不负责的。即使当时让对方很伤心，但是总比让他几年甚至一辈子伤心强。

24.人生而平等，我必须，我也可以平等地追求爱。

25.

自从和你相识以来，我平静的心湖再也无法平静了。你的芳姿，你的丽影，你的笑靥，使我难以忘怀，我已被你美妙的风姿深深吸引！

26.

有的人老是抱怨找不好人，一两次不要紧，多了就有问题了，首先你要

检讨自己本身有没有问题，如果没有，那你就要审视一下自己的眼光了，为什么每次坏人总被你碰到？

27.

虽然有许多可以引起失望的东西，却没有什麼可以把爱情冷下去或驱逐走。

28.

不要为了寂寞去恋爱，时间是个魔鬼，天长日久，如果你是个多情的人，即使不爱对方，到时候也会产生感情，最后你怎么办？

29.

我心里有个小秘密你想不想知道？让风悄悄告诉你，我喜欢你，真的好喜欢。

30.

我向来不喜欢远距离散步，尤其在冷飕飕的下午。试想，阴冷的薄暮时分回得家来，手脚都冻僵了，还要受到保姆贝茵的数落，又自觉体格不如伊丽莎、约翰和乔治亚娜，心里既难过又惭愧，那情形委实可怕。

31.

晚间的玩耍时光，我想是罗沃德一天中最愉快的一丁点儿时间。五点钟吞下的一小块面包和几口咖啡，虽然没有消除饥饿感，却恢复了活力。一整天的清规戒律放松了；教室里比早上要暖和；炉火允许燃得比平时旺，多少代替了尚未点燃的蜡烛。红通通的火光，放肆的喧闹，嘈杂的人声，给人以一种值得欢迎的自由感。

32.

都说婚姻是爱情的坟墓，那是因为婚前已经往去坟墓的路上走着。就算不结婚也会在坟墓前分手。为什么不先分手就一头钻进坟墓呢？

33.爱之火，在我俩的心中燃起，从此我俩将被熔在一块。

34.

那天，出去散步是不可能了。其实，早上我们还在光秃秃的灌木林中溜达了一个小时，但从午饭时起便刮起了冬日凛冽的寒风，随后阴云密布，大雨滂沱，室外的活动也就只能作罢了。

35.

广袤无垠的北极地带和那些阴凄凄的不毛之地，宛若冰雪的储存库。千万个寒冬所积聚成的坚冰，像阿尔卑斯山的层层高峰，光滑晶莹，包围着地极，把与日俱增的严寒汇集于一处。

36.

我孤零零地站那里，成了战场上的胜利者。这是我所经历的最艰难的一场战斗，也是我第一次获得胜利。我在布罗克赫斯特先生站站过的地毯上站了一会，沉缅于征服者的孤独。我先是暗自发笑，感到十分得意。但是这种狂喜犹如一时加快的脉搏会迅速递减一样，很快就消退了。

37.

此时此刻的魅力，就在于天色临近黄昏，在于徐徐沉落和霞光渐淡的太阳。这时，我离桑菲尔德已有一英里，正行进在一条小径上。这条小径，夏天以野蔷薇闻名，秋天以坚果和黑莓著称。即使现在，也还长有一些珊瑚色珠宝般的野蔷薇果实和山楂。不过，这儿冬天最迷人的地方，还在于它无比的寂静和树叶落尽后的安宁。

38.信中的话犹如利刃穿透了我的灵魂，让我脊背一阵阵发凉。

39.

我给她一个先令。她从口袋里掏出一只旧长袜，把钱币放进去，用袜子系好，放回原处。她让我伸出手去，我照办。她把脸贴近我手掌，细细看起来，但没有触碰它。

40.

你以为我可以留下来成为你觉得无足轻重的人吗？你以为我是一台机器吗？

41.

既然无法避免，那就只有忍受，这就是做人的本分。命中注定的事情你无法忍耐，又承受不了，这不但软弱，而且愚蠢。

42.

不要因为自己的长相不如对方而放弃追求的打算，长相只是一时的印象，真正决定能否结合主要取决于双方的性格，我见过的帅哥配丑女，美女配丑男的太多了。

43.

当我复又独处时，我细想了听到的情况，窥视了我的心灵，审察了我的思想和情感，努力用一双严厉的手，把那些在无边无际、无路可循的想象荒野上徘徊的一切，纳入常识的可靠规范之中。

44.我的原则从来没有受过训练，由于缺乏照料，所以有可能长歪了。

45.

充满爱情的目光，就是你所需要的符咒，在这样的目光看来，你已经足够美得了。甚至你的严峻，也是超乎美之上的力量。

46.被命运所抛弃的人，总是被他的朋友们遗忘。

47.

平平淡淡才是真，没错，可那应该是激情过后的平淡，然后再起激情，再有平淡。激情平淡应呈波浪形交替出现。光有平淡无激情的生活有什么意思？只要你真心爱他，到死你也会有激情的。

48.

烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

49.我们的精神是平等的。就如你我走过坟墓，平等地站在上帝面前。

50.

可惜布罗克赫斯特先生没有能看到，要不然他也许会感受到，他纵然可以摆布杯盘的外表，但其内部，却远非他所想的那样可以随意干涉了。

51.

如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你难于离开我，就像我现在难于离开你一样。可上帝没有这样安排。但我们的精神是平等的。就如你我走过坟墓，平等地站在上帝面前。

52.

七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

53.

男人有钱就变坏，是的，很多男人这样，不过，一有钱就变坏的男人就算没钱，也好不到哪里去。

54.

那个曾经给他生命的人，即使隐身在远方，散发出的光芒也会穿过时空，温暖与关心会葱茏他四季的心情。

55.荒凉不堪岩石嶙峋的边界之内，仿佛是囚禁地，是放逐的极限。

56.

只见远方白茫茫一片云雾，近处湿漉漉一块草地和受风雨袭击的灌木。一阵持久而凄厉的狂风，驱赶着如注的暴雨，横空归过。

57.

我以为小鸟飞不过沧海，是以为小鸟没有飞过沧海的勇气，十年以后我才发现，不是小鸟飞不过去，而是沧海的那一头，早已没有了等待。

58.

像一个渴得快死的人所体会到的欢乐，明知道自己爬近的泉水已经下了毒，却偏要俯身去喝那圣水。

59.我感到世界上的一切，全部属于我了，因为你爱上了我。

60.人们总得有行动，即使找不到行动也得创造行动。

61.你自没有权利出世，因为你不使生活有用处。

62.

我不在用世俗老套的东西跟你说话，也不是用我的肉体跟你说话，是我的灵魂在向你的灵魂呼唤，就如同你跟我经过坟墓，同样站在上帝面前，就像现在的我们！

63.别因我是个卑微的女子，就没有主宰爱你的权利。

64.我生活的一个阶段今晚就要结束，明天将开始一个新的阶段。

65.

要是你对那些强横霸道的人，总是客客气气，说啥听啥，那坏人就会为所欲为，就会天不怕地不怕，非但永远不会改，而且会愈变愈坏。要是无缘无故挨打，那我们就要狠狠地回击，肯定得这样，狠到可以教训那个打我们的人，让他再也洗手不干了。

66.理智稳坐着而且握住缰绳，不让感情突放使她陷入荒穴。

67.无生命的东西依旧，有生命的东西已面目全非。

68.

她葬在布罗克尔桥墓地里。她死后的十五年中，她的坟只是一个荒草丛生的土堆。

69.当我无缘无故挨打时，我们应该狠狠的回击！

70.生命太短暂了，没时间恨一个人那么久。

71.

你以为我会无足轻重的留在这里吗？你以为我是一架没有感情的机器人吗？你以为我贫穷、低微、不美、渺小，我就没有灵魂，没有心吗？你想错了，我和你有一样多的灵魂，一样充实的心。如果上帝赐予我一点美，许多钱，我就要你难以离开我，就像我现在难以离开你一样。我现在不是以社会生活和习俗的准则和你说话，而是我的心灵同你的心灵讲话。

72.

当饥饿像猛禽一样嘴爪俱下抓住我时、孤独也不成其孤独，歇息也谈不上歇息了。

73.

有时刹那之间我以为抓住了一个眼神，听到了一种腔调，看到了一种体形，宣告我的梦想就要实现，但我又马上醒悟了。

74.

真爱一个人，就要尽量让他开心，他开心了你就会开心，那么双方就有激情了。

75.

在这密露降临，万籁俱静，暮色渐浓的时候，我觉得自己仿佛可以永远在这浓阴下流连下去。

76.

我贫穷，卑微，不美丽，但当我们的灵魂穿过坟墓来到上帝面前时，我们都是平等的。

77.

浪漫是什么？是送花？雨中漫步？楼前伫立不去？如果两人彼此倾心相爱，什么事都不做，静静相对都会感觉是浪漫的。否则，即使两人坐到月亮上拍拖，也是感觉不到浪漫的。

78.

人总得爱点什么，在缺乏更值得爱的东西的时候，我便设想以珍爱一个

褪了色的布偶来获得愉快，尽管这个玩偶已经破烂不堪，活像个小小的稻草人，此刻忆起这件往事，也令我迷惑不解，当时，我是带着何等荒谬的虔诚来溺爱这小玩具的啊！我还有点相信它有血有肉有感觉，只有把它裹进睡袍我才能入睡，一旦它暖融融安然无恙的躺在那里，我便觉得愉快多了，而且这玩偶也有同感。

79.

空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

80.

蔚蓝的天空，照耀着绚烂的目光，那温柔的微风，轻佛在脸上，远处的树木都已转为绿色，树下杂草丛生。

81.

假如刮一阵风或滴几滴雨就阻止我去做这些轻而易举的事情，这样的懒惰还能为我给自己规划的未来作什么准备呢？

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/5p9v622ejh.html>