

悲伤朋友圈文案

1.
就象在水中望月，摇摇恍恍的水，挡住了我的视线，让明净的月亮四分五裂。不想这样观赏，不想这样悲伤。空气变得烦闷，心情变得沉重。讨厌烦闷的空气，讨厌在水中望月。

2.
最悲哀的一种分手，不是双方轰轰烈烈地吵一场，不是大打出手，不是一方移情别恋，也不是大家不能结合，最悲哀的分手是无声无息地分手。

3.
被朋友抛弃背叛，不在乎你的人一次次刺痛你的心，后来才发现只有靠金钱这种的友谊才是最真实怪我没钱没情商不够聪敏的我活该被骗。

4.
放逐的情绪，无止的蔓延，如烟散去的往昔，又被描绘聚集，故事的结局，化成了落雨，蓦然回首，却都是你，那些留下的惋惜，是我赞起的执著，还有我久久单唱的落寞。

5.
痛过，才知道如何保护自我；哭过，才知道心痛是什么感觉，傻过，才知道适时的坚持与放下，爱过，才知道自我其实很脆弱。

6.
一个了解你的人，不会一直让你难过，如果明知道这样做你不好受，他却还是做了，这样的恶意和愚蠢就不该被原谅。

7.

眼里没你的人，你何必放心里；情里没你的份，你何苦一往情深。但同时记住，永远不要因为新鲜感，扔掉一直陪伴你的人。

8.
尽己力，听天命。无愧于心，不惑于情。顺势而为，随遇而安。知错就改，迷途知返。在喜欢自己的人身上用心，在不喜欢自己的人身上健忘。如此一生，甚好。

9.
我永远都得不到自己喜欢的，无论是东西还是人。我听你说过最认真的话就是不再爱我。你明明知道你需要放手却放不下，因为你还是在等待不可能发生，这种感觉真的很难受。

10.
曾经有一份真诚的爱情放在我面前，我没有珍惜，等我失去的时候我才后悔莫及，人世间最痛苦的事莫过于此。你的剑在我的咽喉上割下去吧！

11.
蓝天下的女孩，在你纤细的右手里，有一粒金苹果的种子。所有的人都看不见它，唯有你清楚地知道它将你的手心炙得发痛。

12.
曾经多少的心伤；曾经多少的过往；曾经搁浅在记忆里那抹最美的回忆，早已被季节遗忘。因为怀旧，所以我伤感。我一直牵着回忆不肯放手。

13.
你该用来对自己好一点的，是宽松舒适的心态，不是遥不可及的大牌。现在有能力的累积，以后有物质的累积，你会有很好的生活，更好的生活，最重要的是，永远坦然而快乐地生活。

14.
许多伤害本来就是一次性的，可能因为有了你的允许，你的执念，它才

像一把锯子，不断的在你心上拉扯，而紧紧握着那把锯子不放的人，其实是你自己。

15.

最后爱的人都变成了什么，茶余饭后的闲谈，深夜卧床的辗转，电影主角的代换，是寒冬的袄，初秋的衫，血战的马，最终的疤。

16.

世界上没有任何一个人是理所当然的对你好，那些磨破嘴皮，搭上力气管你的人都是在乎你的人，在乎你的人，让你笑的没心没肺；不在乎你的人，让你哭的撕心裂肺。

17.

世上最痛苦的事，不是永恒的孤寂，而是明明看见温暖与生机，我却无能为力。世上最痛苦的事，不是我无能为力，而是当一切都触手可及，我却不愿伸出手去。

18.

男人哭了，是因为他真的爱了；女人哭了，是因为她真得放弃了。能够说出的委屈，便不算委屈；能够抢走的爱人，便不算爱人。

19.

时间已经模糊，忘记曾经怎样相遇。我像一只落寞的飞鸟，在寻找相爱的自由。前天，我编了一个奇怪的理由，我们相见，想看看你是否一如从前。

20.

总有一个人，一直住在心里，却告别在生活里。忘不掉的是回忆，继续的是生活，来来往往身边出现了很多人，总有一个位置，一直没有变。

21.

活着，也不是为了让别人喝彩。自己的生活需要自己去打理，自己是你这个世界的主宰。只要自己的那份天空没有阴霾，就会给你周围的人带来光明。 ???

22.

为什么不让我就那么一路寂寞着，直到什么人的笑容像阳光彻底照亮我的青春而不是暗夜里浮动的一簇火孤单而不能取暖。别问我分手好吗？就说分手吧！不然呢？

23.

爱情友情都一样，等你足够强大，相应的圈子会主动来吸纳你，无需自作悲悯，更无须刻意讨好，你需要的是自我丰盈与精彩。

24.

爱情不是等你有空才去珍惜，我们相遇，是缘份，为了这个缘份，我们可能都在努力去适应对方，一切只想顺其自然。

25.

当心情不好的时候，突然想唱一首非常悲伤的歌，想要用悲伤的歌来慰藉自己的灵魂深处。可是却突然发现，自己五音不全，唱歌跑调。心情突然更难过了。

26.

世界上最凄绝的距离是两个人本来距离很远，互不相识，忽然有一天，他们相识，相爱，距离变得很近。然后有一天，不再相爱了，本来很近的两个人，变得很远，甚至比以前更远。

27.

这一辈子没什么野心，只想自己过得好，有爱我的人，有去拼的勇气，与其违心赔笑，不如一人安静，与其在意别人的背弃和不善，不如经营自己的尊严和美好。

28.

我曾为你遍体鳞伤，为你歇斯底里，可我不怪你。是我自己像傻子一样把心捧出来，你才有机会一刀一刀捅上去。如今我把心包裹起来，挥挥手向你道别，再见，我要离开了。

29.

原来，生命中，总有那么一个时间，一个地点，一个场景，一个人成为我们心中永远的怀念，当美丽定格在那一秒钟，时间都凝固成一道明媚的伤口，美丽而疼痛的成长。

30.

就像在水中望月，摇摇恍恍的水，挡住了我的视线，让明净的月亮四分五裂。不想这样观赏，不想这样悲伤。空气变得烦闷，心情变得沉重。讨厌烦闷的空气，讨厌在水中望月。

31.

爱情是一道公式，消解误会，排除怀疑，合并希望，生成相聚。逃避，不一定躲得过，面对，不一定最难受；孤单，不一定不快乐，得到不一定能长久；失去，不一定不再有，转身，不一定最软弱；别急着说别无选择，以为世上只有对于错；许多事情的答案都不是只有一个，所以我们永远有路可以走。

32.

也许现在的生活很累，很迷茫，无措，但相信自己，总有一天，会因为自己的努力而让生活更加美好，不因自己的碌碌无为而后悔。

33.

男人对女人的伤害，不一定是他爱上了别人，而是在她有所期待的时候让她失望，在她脆弱的时候没有给她应有的安慰。

34.

我们时刻都在失去，失去时间，失去生命，失去财富，失去机会。我们努力的想去拥有更多的精彩，可惜只有两只手，所以必须学会选择，学会放弃。

35.

人活着，每天就是困惑烦恼夹杂着沮丧！在回头的时候还是忘不了以前有用吗，是开心点还是继续下去只有自己决定。

36.

不是我性格开朗，其实我也有忧伤，有许多失眠的日子吞噬着我，只是我喜欢笑，喜欢空气清新，阳光明媚，我愿意像茶，把苦涩留在肚里，散发出来的都是清香。

37.

总有一天你会明白，你的委屈要自己消化，你的故事不用逢人就讲起，真正理解的你没有几个，大多数人会站在他们自己的立场，偷看你的笑话。

38.

他不爱你，才舍得暧昧，他不爱你，才没愿望去拥有你，不爱你，才忘了心疼你，你做再多，也无法令他感动，别傻了，他没那么爱你。

39.

真正的爱情是专一的，爱情有领域是非常的狭小，它狭到只能容下两个人生存；如果同时爱上几个人，那便不能称偷情，它只是感情上的游戏。

40.

失恋后不要放弃对爱情的追求，失恋后就想独身一辈子，这是不现实的。没有爱情的人生是不完美的，应该继续去叩响爱情的大门。

41.

最难过的不是不曾遇见，而是遇见了，也得到了，又匆忙的失去，然后在心底留了一道疤，它让你什么时候疼，就什么时候疼，你连反抗的权力都没有。

42.

下雨了，潮湿的地面泥泞不堪，路上的行人小心翼翼地走着，生怕身上溅到泥水。雨越下越大，从沙沙的声音变成了哗哗声。

43.

看看外面，衣袖灌进凉风，耳朵里吹进成群结队的嬉笑声，心掠过万水千山飞到心上人身边停留一会儿，又飞回来钻进眼前要做的事里头。

44.

你临别的微笑虽然只是短短的一瞬，但是摄在我心的底片上，却留下了永恒。我时时将它托在思念的掌心里，那形象是那么真切，那么清晰！

45.

不合适的人始终要分开，没必要为一段不合适的感情而努力，你求人的样子像条狗，你哭的样子特别丑，你矫情的文字也会让人嘲笑很久。

46.

平坦，不是最佳道路，起伏，才有丰富人生，只有跨越一个个挫折，才能够不断的超越。真正的勇者就是：任时间考验，依然岩石般坚固！

47.

一张一米二的床上，一间四五平米的房间里，关上灯黑暗无限蔓延，闭上眼，宇宙还没有大，一切都还待构筑。睡去，睡去吧！

48.

当你真心想要一样东西的时候，你身上散发出来的就是那种能量的振动频率，然后全宇宙就会联合起来帮助你达到你想要的东西。

49.

如果一个女人爱你，你会看到她的任性，她的偏执，她的小心眼，她的坏脾气；如果她不爱你，入你眼的就是这个女人的高傲，冷漠和小妖精面孔。

50.

孤单久了，就变成了一种习惯。习惯久了想着改变，却与热闹的人群格格不入，最后还是习惯一个人呆着，习惯安静，习惯孤单。

51.

一个人想，一个人走，一个人笑，一个人哭，一个人伤心，一个人从有心到无心，一首歌从有情到无情，这是自己现在的心情，也是对自己执着的感情。

52.

我站得太久说的太久我自己都累了，你怎么还是听不懂？我写的太多了写的太久了我自己都累了，你怎么还是看不懂？

53.

一次失恋，一个困难，你允许它改变你到什么程度？你让它带你到什么地方？你要如何应对。取舍选择？一切，都看你自己。

54.

有时候，就是想大哭一场，因为心里憋屈。有时候，就是想疯癫一下，因为情绪低落。有时候，就是想破口大骂，因为心里不爽。有时候，就是想安安静静，因为真的我累了。

55.

事实已摆明了，为什么我的心意还是没有一点改变？明知道是被玩弄的，一次次的伤害，一次次的伤痛，最后无所谓的等待！等待后的失望，虽然很痛却还是有所期待。

56.

心里有你的人，总会主动找你；心里没有你的人，总是自动忽略你。其实，沉默就是答案，躲闪就是答案，不再主动就是答案，其实，你早该明白了。

57.

不是所有人都有好脾气，如果你恰巧遇到了能包容你、迁就你的人，请别磨光了他的感情。不要因为你的幼稚和任性，消耗了你毕生的好运。

58.

如果那个人不爱你了，你的哀求在他耳里变成了噪音，你的眼泪在他的眼里便成了酸雨，你只是在白费力气，让他更讨厌你。

59.

能够拯救你的，只能是你自我，不必纠结于外界的评判，不必掉进他人的眼神，不必为了讨好这个世界而扭曲了自我。

60.

有的人来到你身边，是告诉你什么是真情；有的人，是告诉你什么是假意。就像有的人来到你身边是为了给你温暖，有的人是为了使你心寒。这一切都是生命的礼物，无论你喜欢与否也要接受，然后学着明白它们的意义。

61.

微微地，发丝飘扬，轻轻偏头，望着身旁的绿叶，听着那沙沙的声响，墨绿色在眼前晕开，慢慢地，弥漫在脑海里，浮现出红色的花。

62.

没有她的日子里，思念，就像秋风中的落叶，孤独的飘零，荡出丝丝的惆怅，在寂寞中沉落，或许只有抓住瞬间的独白，才能体会得到其中的苦涩。他暗自神伤，愿离开繁华的都市，一个人守候空虚，自其其乐，自给自足，过着单调却规律冷清又宁静的生活。

63.

人生不止，寂寞不已。寂寞人生爱无休，寂寞是爱永远的主题。我和我的影子独处。它说它有悄悄话想跟我说。它说它很想念你，原来，我和我的影子都在想你。

64.

这世界上，没有能回去的感情。就算真的回去了，你也会发现，一切已经面目全非。唯一能回去的，只是存于心底的记忆。

65.

我们之间，感觉淡了，在恋人与朋友之间徘徊，分不清了。今天，谁都不想找，只想躲在森林里，听着自己的呼吸声，安静的想你。

66.

我们都只是一个孩子，何必哭的太大声。我们还不懂的爱自己，却先学会了爱别人。我们还不懂得保护自己，却先保护起了身边的朋友。我们还没有在噩梦中惊醒，却学会了回忆。

67.

我以为只要想得足够悲观，做好最坏的打算，就可以减少伤害，但其实在坏事情发生的时候，还是一样地令人难以承受。

68.

所谓的同学聚会，就是在多年以后给所有到场的人一个机会，看看什么叫沧海桑田，看看什么叫岁月如刀，看看什么叫物是人非。

69.

谢谢你在我脆弱的时候给我这冷漠的一刀，不知道是你手软，还是我坚硬。给我点时间，我把你的这把刀磨的锋利一点，再还给你。

70.

你最爱的，往往没有选择你；最爱你的，往往不是你最爱的；而最长久的，偏偏不是你最爱也不是最爱你的，只是在最适合的时间出现的那个人。

71.

怎么会无关风月呢？爱情开始的时候从来都是有关风月的，然后渐渐化作平淡的流年，一起走过寻常日子。既要风月，也要流年；既能风月，也能平淡。从风月直到永恒，始终形影相依，那才完美吧？

72.

有些伤痛，痛极了也就悟了，悟了就好了。有些辛酸，经历了就明白了，明白就成长。有些苦难，受过了就知道了，知道了就幸福了。

73.

有时候人就是这么奇怪，受了天大的委屈都不会吭声，但听到安慰的话却泣不成声，那些硬生生憋回去的眼泪，往往会败给一句简单的安慰。

74.

深深地伤害了最爱我的那个人，那一刻，我听见他心破碎的声音。直到转身，我才发现，原来那声心碎，其实，也是我自己的。

75.

有时候，明明自己很痛苦，很无助，很难过的时候，却还用了一个漫不经心的微笑去面对，去掩饰所有的伤痕。可是自己，却能听见自己心碎的声音，无人懂。

76.

没有人会爱咖啡的苦，爱的只是它的香，我相信了咖啡的香，便忘记了它的苦，我相信你会回来，便忘记了等待的忧伤。

77.

我一直强行把一些东西送给你，我的时间我的爱，我的胡搅蛮缠，我的脾气和可爱。我从没问过你想不想要，我只知道这些我从不给别人。

78.

自己的故事，只能由自己演绎，也许你不喜欢那样的对白，也不想接受那样的伤害，但你无力改变，只能默默承受，默默接受结局。

79.

放弃并不是心血来潮，而是各种失望累积在一起，最终在沉默中爆发。没有声音，没有吵闹，就静悄悄的这么放弃了。

80.

不要等到黑夜降临才注意到星星的光芒，其实它们一直在那儿。不要等到孤独才想起真正对你好的人，其实她们一直在那儿。

81.

我也曾试着低声下气地去挽留过，但那种手段就好像是癌症晚期时，他人的一句早日康复，除了徒增伤感和讽刺，没有任何用处！

82.

你必须找到除了爱情之外，能够使你用双脚坚强站在大地上的东西。亲爱的，你要相信，爱情不是一切，一切也不是爱情。

83.

爱恨若成信仰，便失去本身意义。信仰令人入魔，当心中开出黑色的花，那些纠结的花盏遮挡住一切光明，那便是末日，这样的人会毁掉自己

。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/cc4xi7qs20.html>