

马尔克斯百年孤独短句子

1.
于是，俏姑娘雷麦黛丝开始在孤独的沙漠里徘徊，但没感到任何痛苦，并且在没有梦魇的酣睡中，在没完没了的沐浴中，在不按时的膳食中，在长久的沉思中，逐渐成长起来。
- 2.上校对他的战友说，你真好啊，还知道为什么奋斗。
3.
你如此憎恶军人，跟他们打了这么多的仗，对他们琢磨了这么久，到头来还是成了同他们一样的人。人生中没有比这更卑贱的理想了。
4.
孤独是一种别样的幸福，在每个寂静的时刻，我都会忍不住去品味孤独的真谛。
- 5.生命中真正重要的不是你遭遇了什么，而是你记住了哪些事。
6.
他隐约知道，幸福生活的秘诀不是别的，而是与孤独签一个体面的协定。
- 7.我们打了这么多年仗，一切只不过是为了别把我们的房子涂成蓝色。
- 8.科学缩短了距离。
9.
时间也会有差错，也会出故障，它也能被撕成碎片，在一间屋子里留下一块永恒的碎屑。

10.谁见幽人独往来，飘渺孤鸿影。

11.

生命从来不曾离开过孤独而独立存在。无论是我们出生、我们成长、我们相爱还是我们成功失败，直到最后的最后，孤独犹如影子一样存在于生命一隅。

12.

现在对她来说，外部世界就是她的身体表面，她的内心是没有任何痛苦的。

13.

人生不止，寂寞不已。寂寞人生爱无休，寂寞是爱永远的主题，我和我的影子独处，它说它有悄悄话想跟我说，它说它很想念你，原来，我和我的影子，都在想你。

14.

她在没有恶梦的睡眠中，在没完没了的水浴中，在没有定时的饮食中，在没有回忆的深沉而长久的沉默中一点点成熟起来。

15.

轻轻一推，铰链发出一阵忧伤的，断断续续的呻吟，这响声在他心中引起冰冷的回响。

16.

我还要固执的在这个无人的渡口等候吗？对岸，高崖孤绝；远方，江水茫茫。一颗孤独的树挺立在江边，观波涛滚滚，任千帆飘过。渐渐淡泊的誓言，漫漫地消逝在江水之中；曾经刻骨铭心的记忆，被时光一次又一次地冲刷，那淡淡的痕迹渐渐剥离。

17.我只是一个没有回忆的手工匠，剩下的唯一梦想就是被人遗忘。

18.

他智慧无边又神秘莫测，但还是有着凡人的一面，未能摆脱日常生活是

琐碎问题的烦扰。

19.

他不明白，为什么需要耗费那么多的话语来解释自己在战争中的感受，其实只要一个词儿就够了：恐怖。

20.

生命中真正重要的不是你遭遇了什么，而是你记住了哪些事，又是如何铭记的。

21.我年轻过，落魄过，幸福过。我对生活一往情深。

22.她每隔十五天给孩子们写一封长信，其中没有一句是真话。

23.

孤独是美丽的，置身于孤单之中，你会把全身心放松，感到从来没有过的清新与宁静，如果在此刻放上一曲轻轻的音乐，捧着一杯淡淡的咖啡，就像整个世界都沉睡了。

24.

天已近黄昏，太阳慢慢地钻进薄薄的云层，变成一个红红的球。西边天际出现比胖娃娃的脸蛋还要红还要娇嫩的粉红色。太阳的周围最红，红得那样迷人。红色向四下蔓延着，蔓延半个天空，一层比一层逐渐淡下去，直到变成灰白色。天空中飘浮着柔和的、透明的、清亮的、潮乎乎的空气。

25.

某些人的爱情，只是一种当时的情绪，如果对方错将这份情绪当做长远的感情，是本身的幼稚。

26.

许多年后，面对着行刑队，奥雷连诺上校都会回想起那个下午，他的父亲带他去见识冰块。

27.

过去都是假的，回忆没有归路，春天总是一去不返，最疯狂执着的爱情也终究是过眼云烟。

28.爱情是一种本能，要么与生俱来，要么永远不会。

29.

那座城市的石子小路上，在黑夜中驶过总督大人的华丽的座车。三十二座钟楼在傍晚六点钟响起为死者祈祷的钟声。墓碑石砌成的森严的深宅在院里从来不见阳光。院落的柏树上，卧室里褪色的悬挂物上，种着夜来香的花园的渗水的拱墙上，一片死气沉沉。

30.

一个人轻倚栏杆，望着无限夕阳，光影刻在了脸庞，微风舞动了衣裳，思绪漂越过海洋，孤独留在了心上。

31.

看了一场看不懂的电影，四处张望，发现别人专注而陶醉，才忽然明白孤独是什么。

32.

曾几何时一段真实的经历，一股青春年代不可抗拒的激情，如今对他而言已成为遥远的注脚、虚无而已。

33.

死人在雨中望着他时流露出的无尽伤痛，对活人的深沉眷恋，在家中寻遍清水来润湿芦草的焦灼神情，总在他脑海里浮现，令他饱受折磨。

34.

我们趋行在人生这个亘古的旅途，在坎坷中奔跑，在挫折里涅槃，忧愁缠满全身，痛苦飘洒一地。我们累，却无从止歇；我们苦，却无法回避。

35.她并不想以这种方式打破孤独，相反，想以这种方式来保持孤独。

36.对我来说，只要能确定你我在这一刻的存在就够了。

37.当初如何为失败而战，如今便如何为胜利而战。

38.生命中曾有过的所有灿烂，终将用寂寞偿还。

39.

不用他说出是为了爱情而悲伤，她一下就猜出那是人类最古老的眼泪。

40.这次第，怎一个愁字了得！

41.

你那么憎恨那些人，跟他们斗了那么久，最终却变得和他们一样，人世间没有任何理想值得以这样的沉沦作为代价。

42.

面对压迫、掠夺和孤单，我们的回答是生活。无论是洪水还是瘟疫，无论是饥饿还是社会动荡，甚至还有多少个世纪以来的永恒战争，都没有能够削弱生命战胜死亡的牢固优势。

43.一个人不是在该死的时候死，而是在能死的时候死。

44.别错过机会，人生比你想象中的要短。

45.

从前上帝不骗人的时候，一切都是不同的。现在呢，不仅孩子们长的很快，甚至人的感觉也不象以前那样了。

46.

死神一直追随他的脚步，嗅闻他的行踪，但尚未下定决心，给他最后一击。

47.

一个人想事好想找个人来陪。一个人失去了自己。不知还有没有要再追

的渴望。

48.时间过得很快，话是没错，可也没那么快。

49.雷奥里亚诺，马孔多在下雨。

50.死亡跟他没有什么关系，而生命对他才有意义。

51.

走在熙熙攘攘的人群中，每一步迈出的都是寂寞，每一脚踏出的都是孤独！

52.

那些特别懂得自娱的人，其实都是孤独却又不愿轻易打破孤独的孩子。所以他们学会了独自一个人的快乐方式，而那种快乐，恰是最不容易失去的。

53.只有等你父母入土为安，你才会幸福。

54.

如果说他的命运是那破旧的花架，那么因为他的坚强意志，变得繁花似锦，光艳夺人；如果说他的命运是那漆黑的夜空，那么因为他的坚强意志，变得繁星闪烁，熠熠发光；如果说他的命运是那贫瘠的土地，那么因为他的坚强意志，变得葱葱郁郁、油油翠绿。

55.

我不想跟任何人争名夺利。这和登山运动员一样，冒着生命危险攀登高峰，但是一旦登了上来，下一步该怎么办呢？要下去，或者争取明智地、尽量体面地下去。

56.

他觉得再也受不了腰里冰冷的寒气和肚子里的空气，受不了那种恐惧，也受不了那既想逃走又想永远留在那恼人的寂静和可怕的孤独之中的、太乏渴望。

57.

还说，无论他们到什么地方去，都应该记住，过去都是假的，回忆是一条没有归途的路，以往的一切春天是无法复原的，那最狂乱而又坚韧的爱情归根到底，也不过是一咱瞬息即逝的现实。

58.

一个人是孤独的，因为没有言语。两个人是孤独的，因为通常有了言语而感觉到心的距离。三个人是孤独的，因为一个人会被冷落。很多人的时候是孤独的，因为会被遗忘。

59.

走路时，每跨一步，就如同把脚带到地面，我们要把快乐、祥和、宁静带到地面。

60.人类最真实可触的便是孤独中的沉默。

61.

不论在什么地方都要记住，回忆没有归路，春天总是一去不复返，最疯狂执着的爱情也终究是过往云烟。

62.

这是往昔的最后遗存，这往昔日渐衰落却不会彻底消亡，因为它是在自身之中无休无止地败落下去，每过一刻便向彻底灭亡更近一步，却永远无法抵达最后的终结。

63.

不要走开，我不想让你的身影消失在我的视线，不要转身，我不想让你看到那紧随你发呆的眼。

64.重新合好的一分钟，比一生的友好还宝贵。

65.他买一张永久性车票，登上一列永远不停止运行的火车。

66.

你的心，它如果干涸，可以被滋润；它如果空虚，可以被填充，但它不能被轻易交付。

67.

有时两人会一直默默坐到傍晚，面对着面，彼此凝视，在静谧中相爱，并不比当初在癫狂中相爱减色。

68.

整艘船仿佛占据着一个独特的空间，属于孤独和遗忘的空间，远离时光的侵蚀，避开飞鸟骚扰。

69.一个幸福晚年的秘诀不是别的，而是与孤寂签订一个体面的协定。

70.我们的正常之处，就在于自己懂得自己的不正常。

71.

并不是聊得来，就适合在一起；并不是适合，就能够在一起；并不是能够在一起就会永远在一起；也并不是永远在一起了就会幸福的。

72.

羊皮卷上所载一切自永远至永远不会再重复，因为注定经受百年孤独的家族不会有第二次机会在大地上出现。

73.

当孤独成为一中习惯，当生活再也少不了孤独，人生也似乎无法改变了。所以，最终还是喜欢与孤独为伍。

74.钟摆能让任何东西飞起来，却无法使自己腾空。

75.

孤独是一个陪伴人一生的伙伴，是一个既定事实，与其否认，与其抗争，与其无谓的逃避，不如接受它，拥挤的人群里让它保护你回家，周六的上午让它陪你吃早餐，整理阳光。

76.

时间在自己的运动中也会碰到挫折，遇到障碍，所以某一段时间也会滞留在哪一个房间里。

77.生命中曾经有过的所有灿烂，原来终究，都需要用寂寞来偿还。

78.

不变的坐姿令他脊柱变形，精确到毫米的工艺使他视力受损，但不容丝毫分心的专注让他获得了心灵的平静。

79.

等到人类坐一等车厢，而文学只能挤货运车厢的那一天，这个世界也就完蛋了。

80.

或许我的心包有一层硬壳，能破壳而入的东西是极其有限的。所以我才不能对人一往情深。

81.穷尽孤独心呐喊，犹入地府失晨昏！

82.父母是隔在我们和死亡之间的帘子。

83.难言处，良窗淡月，疏影尚风流。

84.

总之，一切，上帝以无边美意所创造，又被魔鬼所败坏的一切，都是他恐惧的对象。

85.生命从来不曾离开过孤独而独立存在。

86.

他觉得再也无法忍受腰间冰冷和腹内的气流，无法忍受恐惧和迷乱的渴望，渴望逃走，又渴望永远留在恼人的静寂和可怖的孤独中。

87.生命中曾经有过的所有灿烂，终究都需要用寂寞来偿还。

88.

上帝似乎决意要考验一下人们的全部惊讶能力，他让马贡多的人们总是处于不停的摇摆和游移之中，一会儿高兴，一会儿失望；一会儿百思不解，一会儿疑团冰释，以至谁也搞不清现实的界限究竟在哪里。

89.越文明，越孤独。

90.我渐渐能意会到，深刻并不等于接近事实。

91.世间没有什么值得以这样的沉沦为代价。

92.我们的孤独就像天空中漂浮的城市，仿佛是一个秘密，却无从述说。

93.

因为孤独，失去了快乐，没有了人生的意义，那样不美。或许，说这话哲人是特别的一个吧。

94.

所有人都显得很寂寞，用自己的方式想尽办法排遣寂寞，事实上仍是延续自己的寂寞。寂寞是造化对群居者的诅咒，孤独才是寂寞的唯一出口。

95.死人是不会出现的，只不过我们自己受不了良心上的负担。

96.

失眠症最可怕之处不在于让人毫无倦意不能入睡，而是会不可逆转得恶化到更严重的境地：遗忘。也就是说，患者会慢慢习惯无眠的状态，就开始淡忘童年的记忆，励志继之以事物的。名称和概念，最后是各人的身份，以至于失去自我，沦为没有过往的白痴。

97.

成长的过程是苦涩的，但我们实毋须害怕，因为在每一次哀伤的背后，

都有一份成长的喜悦，就如松柏凌霜雪而弥劲，春天总是伴随在严冬之后。

98.记忆因思绪无情的力量化为实体。

99.有时候，人再多，也会孤独。

100.往日的推心置腹已经一去不返，同谋和交流变成敌意与缄默。

101.

在这种清醒的梦幻中，他们不仅能看到自己梦中的形象，还能看到别人梦见的景象。

102.孤独和喧嚣都难以忍受。如果一定要忍受，我宁可选择孤独。

103.

他们在二十岁的时候没能结婚，因为他们太年轻，到了八十岁，他们还是没能结婚，因为他们太老。

104.生未百年，死不孤独。

105.

他隐约知道，一个幸福晚年的秘诀不是别的，而是与孤寂签一个体面的协定。

106.回忆没有尽头，未来才有方向。

107.生命中所有的灿烂，终要寂寞偿还。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/r8lqaqtslp.html>