

柏拉图的话

- 1.良好的开端，等于成功的一半。
2.
有些失去是注定的，有些缘分是永远不会有结果的。爱一个人不一定会拥有，若是拥有了一个人就一定要好好的爱她。
3.
情感就是人类本质上的弱点，我们所能做的，就是通过持久地自律，抑制感情。
- 4.当他获得权力，立即会尽他能力所及地，变得不公不义。
5.
没有多少东西是今生今世学到的，人学习的过程便是回忆累世经验的过程。
- 6.所有的胜利，与征服自己的胜利比起来，都是微不足道。
7.
我们的生活有太多无奈，我们无法改变，也无力去改变。更糟的是，我们失去了改变的想法。
8.
有一种爱，明明是深爱，却表达不完美；有一种爱，明知道要放弃，却不甘心就此离开；有一种爱，明知是煎熬，却又躲不掉；有一种爱，明知无前路，心却早已收不回来。
- 9.凡勇敢、克制、公正，比诸真德皆惟依智慧而立。

10.

那些做正义事的人并不是出于心甘情愿，而仅仅是因为没有本事作恶。

11.我们每个人注定要被劈开，去寻找另一半，虽然我们总是找错。

12.

我们每个人身体里，都有一种可怕，狂野和罔顾法纪的欲望，连那些看似温和的人也不例外。

13.家！甜蜜的家！天下最美好的莫过于家。

14.做你自己的事，要有自知之明。

15.

全人类只有一条幸福之路，就是实现自己的爱，找到恰好和自己配合的爱人，总之，还原到自己的本来面目。

16.

如果，不幸福，如果，不快乐，那就放手吧。如果，舍不得、放不下，那就痛苦吧。

17.决定一个人格调的，不是环境而是心境。

18.

人生就短短几十年，不要给自己留下什么遗憾。想笑就笑，想哭就哭，该爱的时候就去爱，无所谓压抑自己。

19.

伤害他人任何人都能做到，为他人做一件好事却不是所有人都能做到的。

20.既然爱，为什么不说出口，有些东西失去了，无需再回不来了。

21.

爱情，就是遇到一个让你愿意为之做傻事的人。这样的一个人，或许是你已遇到，或许还未遇到。不过放心，爱情不会放过任何一个人，长远的生命里，总会出现一个人，让你明白，什么才是生命中真正的无可替代！

22.文字既是记忆的方法，又是遗忘的力量。

23.

人心可分为二，一部较善，一部较恶。善多而能制止恶，斯即足以云自主，而为所誉美；设受不良之教育，或经恶人之熏染，致恶这一部较大，而善这一部日益侵削，斯为己之奴隶，而众皆唾弃其人矣。

24.

医生犯下的最大错误，是他们努力医治身体，却不尝试医治灵魂；然而灵与肉本为一体，又怎能分开对待！

25.美好的生命应该充满期待、惊喜和感激。

26.这个世界就这么不完美。你想得到些什么就不得不失去些什么。

27.

有一种最好的感觉，是知道某个人，轻易不会离开你。无论经历怎样的挫折与争执，绕一圈，还是走回来。真爱，只是两个人给予彼此的一种笃定。那些轻易就离去的，纵然让人心痛不已，其实想想看，太容易失去的东西，那并不是属于你的东西。

28.

有的人与人之间的相遇就像是流星，瞬间迸发出令人羡慕的火花，却注定只是匆匆而过。

29.问候不一定要慎重其事，但一定要真诚感人。

30.

我们一直寻找的，却是自己原本早已拥有的；我们总是东张西望，唯独

漏了自己想要的，这就是我们至今难以如愿以偿的原因。

31.美不是人工造就的，而是天生固有。

32.

如果有一天，不再喜欢你了，我的生活会不会又像从前那样堕落颓废，我不想再要那样的生活，所以我还没有放弃。

33.

以良好之教育，能产良好之躯体与良好之性情，而具此好之躯体与性情者，复受良好之教育，则其所产自必更善。

34.

人生最遗憾的，莫过于轻易放弃了不该放弃的，固执的坚持了不该坚持的。

35.意志不纯正，则学识足以为害。

36.已方昏昏，而欲人之相从受学而昭昭，岂非一极不正当之教师耶。

37.

我和我的影子独处，它说它有悄悄话相对我说，它说它很想念你。原来，我和我的影子都在想你。

38.他的人生有多种样貌，多种色彩，是许多人人生的缩影。

39.世间有许多美好的东西，但真正属于自己的却并不多。

40.

真正受过音乐教育的人，特爱这种兼美的人；但如果有不和谐，他不爱这个。

41.思念不能自己，痛苦不能自理，结果不能自取，幸福不能自予。

42.故事有两种，一种是真的，一种是假的。

43.

在这个纷扰的世俗世界里，能够学会用一颗平常的心去对待周围的一切，也是一种境界。

44.我们瞻前顾后，渴望并不存在的东西。

45.不要轻易说爱，许下的承诺就是欠下的债！

46.智者说话，是因为他们有话要说；愚者说话，则是因为他们想说。

47.

所谓花心，就是有了爱情和面包，还想吃蛋糕的心情；所谓外遇，就是潜出围城，跌入陷阱；所谓浪漫，就是帮老婆买包心菜时，还会顺手带回一支玫瑰花；所谓厨房，就是结婚时红地毯通向的正前方。

48.

当爱神拍你的肩膀时，就连平日不知诗歌为何物的人，也会在突然之间变成一个诗人。

49.凡是获得了真理的灵魂直到下一次运行的开始，都可免受伤害。

50.真正的恋爱婚姻，无论形式如何简便，总之是神圣的婚姻。

51.人生的态度是，抱最大的希望，尽最大的努力，做最坏的打算。

52.懒惰是怯懦的儿子，而疏忽是懒惰的儿子。

53.失去了真，同时也就失去了美。

54.

言语上的虚假只不过是心灵上的虚假的一个摹本，是次生的映像，而不是纯粹的虚假。

55.

相爱是种感觉，当这种感觉已经不在时，我却还在勉强自己，这叫责任。分手是种勇气！当这种勇气已经不在时，我却还在鼓励自己，这叫悲壮。

56.

时间会慢慢沉淀，有些人会在你心底慢慢模糊。学会放手，你的幸福需要自己努力后的成全。

57.既然爱，为什么不出口，有些东西失去了，不会再回来。

58.除非男女受着一样的教育，否则就不能使妇人同男人一样的责任。

59.上辈子我欠你的，这辈子我来还，这辈子你欠我的，下辈子来还我。

60.

在人格上，他以中道智慧为标准，定了这样一个理想境界，恢宏大度。这种人表里如一，不卑不亢，不以物喜，不以己悲，沉勇刚毅，品德高洁，他自己一生努力做这样一个完美的人。

61.为着品德而去眷恋一个情人，总是一种很美的事。

62.

如果，不幸福，如果，不快乐，那就放手吧。如果，舍不得，放不下，那就痛苦吧。

63.善就是灵魂的和谐，善包含智慧勇敢节制正义。

64.

每个人只能干一种行业而不能干多种行业，是不是？如果什么都干，一样都干不好，结果一事无成。

65.发光并非太阳的专利，你也可以发光。

66.我落日般的忧伤就像惆怅的飞鸟，惆怅的飞鸟飞成我落日般的忧伤。

67.

时间会慢慢沉淀，有些人会在你的心底慢慢模糊，学会放手，你的幸福需要自己成全。

68.

没有什么比健康更快乐的了，虽然他们在生病之前并不曾觉得那是最大的快乐。

69.明天对于世界而言，永远是一个奇迹。

70.贪婪是最真实的贫穷，满足是最真实的财富。

71.

恋爱，在感情上，当你想征服对方的时候，实际上已经在一定程度上被对方征服了。首先是对方对你的吸引，然后才是你征服对方的欲望。

72.抱最大的希望，为最大的努力，做最坏的打算。

73.这个世界就这么不完美，你想要得到些什么就不得不失去些什么。

74.

最易于使人衰竭、最易于损害一个人的，莫过于长期不从事体力活动。

75.

相爱是种感觉，当这种感觉已经不在时，我却还在勉强自己，这叫责任！分手是种勇气！当这种勇气已经不在时，我却还在鼓励自己，这叫悲壮。有的人与人之间的相遇就像是流星，瞬间迸发出令人羡慕的火花，却注定只是匆匆而过。

76.一切研究，一切学习都只不过是回忆罢了。

77.

音乐教育除了非常注重道德和社会目的外，必须把美的东西作为自己的目的来探求，把人教育成美和善的。

78.

第一次哭是因为你不在，第一次笑是因为遇到你，第一次笑着流泪是因为不能拥有你。

79.

我们一定不能像小孩子那样，因受了伤在啼哭中浪费时间，而不去训练自己的心灵养成习惯：尽快地设法治伤救死，以求消除痛苦。

80.大凡不亲手挣钱的人，往往不贪财；亲手赚钱的人才有一文想两文。

81.

爱情，只有情，可以使人敢于为所爱的人献出生命；这一点，不但男人能做到，而且女人也能做到。

82.走在一起是缘份，一起走是幸福。

83.最终，死亡会带走一切。

84.人生不止，寂寞不已。寂寞人生爱无休，寂寞是爱永远的主题。

85.

爱情合适就好，彼此之间不要给太大的压力，也不要相信完美的爱情，其实，你只要知道，人无完人，每个人都会有缺点，一种纯朴的可爱就足够了，一种生活的真实就可以了。

86.人总是珍惜未得到的，而遗忘了所拥有的。

87.

身体最强健的人不容易受饮食或劳动的影响，最茁壮的草木也不容易受风日的影响。

88.

时间会慢慢沉淀，有些人会在你心底慢慢模糊，学会放手，你的幸福需自己的成全。

89.睿智的人说话，是因为有话要说，蠢蛋说话，是因为得说些话。

90.生命是一场大规模战役，它比任何战斗都重大。

91.

爱她，就不要给她乱想的机会。因为你永远不会知道，为你乱想的人是多么的爱你。

92.

那永存而不是发生了的是什么，那永远变化着、消逝着而决不真实存在着的又是什么？

93.

人生其实就是一种死亡练习，但人类何尝因为注定要死亡而放弃奋斗。

94.

我们可以轻易地原谅一个害怕黑暗的小孩，但是生命中真正的悲剧是那些害怕光明的人。

95.

也许你们会像一个被从睡梦中忽然叫醒的人，勃然大怒，要打我一拳，要受人挑唆，然后下辈子才好继续大睡。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/ilrpctnxpy.html>