

描写景物的诗

1. 故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。
——李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
2. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。——白居易《忆江南》
3. 峥嵘赤云西，日脚下平地。——杜甫《羌村三首》
4. 水晶帘外娟娟月，梨花枝上层层雪。——杨基《菩萨蛮》
5. 情似游丝，人如飞絮。泪珠阁定空相觑。一溪烟柳万丝垂，无因系得兰舟住。雁过斜阳，草迷烟渚。如今已是愁无数。明朝且做莫思量，如何过得今宵去。——周紫芝《踏莎行·情似游丝》
6. 双飞燕子几时回？夹岸桃花蘸水开。——徐俯《春游湖》
7. 竹径通幽处，禅房花木深。——常建《题破山寺后禅院》
8. 浓绿万枝红一点，动人春色不须多。——王安石《咏石榴花》
9. 江流天地外，山色有无中。——王维《汉江临泛》
10. 柴门闻犬吠，风雪夜归人。——刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》
11. 照之有余辉，揽之不盈手。——陆机《拟明月何皎皎》
- 12.

楼上春山寒四面，过尽征鸿，暮景烟深浅。——冯延巳《鹊踏枝·梅落繁枝千万片》

13.一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。——白居易《暮江吟》

14.荆溪白石出，天寒红叶稀。——王维《山中》

15.独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣。——韦应物《滁州西涧》

16.春色满园关不住，一枝红杏出墙来。——叶绍翁《游园不值》

17.绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。——宋祁《玉楼春》

18.春风不解禁杨花，蒙蒙乱扑行人面。——晏殊《踏莎行》

19.人烟寒橘柚，秋色老梧桐。——李白《秋登宣城谢朓北楼》

20.月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。——张继《枫桥夜泊》

21.

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。
——苏轼《题西林壁》

22.白日依山尽，黄河入海流。——王之涣《登鹳雀楼》

23.

软草平莎过雨新，轻沙走马路无尘。——苏轼《浣溪沙·软草平莎过雨新》

24.亘地黄河出，开天此一门。——顾绛《龙门》

25.远上寒山石径斜，白云深处有人家。——杜牧《山行》

26.蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。——王籍《入若耶溪》

27. 袅袅水芝红，脉脉蒹葭浦。——葛立方《卜算子·席间再作》
28. 此夜中秋月，清光十万家。——邹祗谟《中秋京邸》
29. 终南阴岭秀，积雪浮云端。——祖咏《终南望余雪》
30. 一片晕红才著雨，几丝柔绿乍和烟。——纳兰性德《浣溪沙》
31.
枝间新绿一重重，小蕾深藏数点红。——元好问《同儿辈赋未开海棠》
32.
接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——杨万里《晓出净慈寺送林子方》
33. 微雨池塘见，好风襟袖知。——杜牧《秋思》
34. 映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。——杜甫《蜀相》
35. 野旷沙岸净，天高秋月明。——谢灵运《初去郡》
36. 夕阳无限好，只是近黄昏。——李商隐《乐原游》
37. 枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草。——苏轼《蝶恋花》
38. 城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花。——辛弃疾《鹧鸪天·代人赋》
39. 黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。——李贺《雁门太守行》
40. 犬吠水声中，桃花带露浓。——李白《访戴天山道士不遇》
41. 苍苍竹林寺，杳杳钟声晚。——刘长卿《送灵澈上人》
42. 穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。——杜甫《曲江对酒》

43. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。——杜牧《山行》
44. 古树老连石，急泉清露沙。——温庭筠《处士卢岵山居》
45. 空山松子落，幽人应未眠。——韦应物《秋夜寄丘二十二员外》
46. 江南二月多芳草，春在蒙蒙细雨中。——仲殊《绝句》
47.
月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。
——张继《枫桥夜泊》
48. 落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。——王勃《滕王阁序》
49.
林间新绿一重重，小蕾深藏数点红。——元好问《同儿辈赋未开海棠》
50. 日斜江上孤帆影，草绿湖南万里情。——刘长卿《别严士元》
51. 天门中断楚江开，碧水东流至此回。——李白《望天门山》
52. 明月照高楼，流光正徘徊。——曹植《怨歌行》
53. 春色满园关不住，一枝红杏出墙来。——南叶绍翁《游园不值》
54. 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。——杜甫《绝句》
55. 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。——杜甫《登高》
56. 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。——贺知章《咏柳》
57. 潮平两岸阔，风正一帆悬。——王湾《次北固山下》
- 58.

孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。——李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

59.

插棘编篱谨护持，养成寒碧映涟漪。清风掠地秋先到，赤日行天午不知。解箨时闻声簌簌，放梢初见影离离。归闲我欲频来此，枕簟仍教到处随。——陆游《东湖新竹》

60.春风又绿江南岸，明月何时照我还。——王安石《泊船瓜洲》

61.不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。——元稹《菊花》

62.有情芍药含春泪，无力蔷薇卧晓枝。——秦观《春日》

63.

浓似春云淡似烟，参差绿到大江边。斜阳流水推篷坐，翠色随人欲上船。——纪昀《富春至严陵山水甚佳》

64.黛色浅深山远近，碧烟浓淡树高低。——杨收《入洞庭望岳阳》

65.明月几时有？把酒问青天。——苏轼《水调歌头》

66.

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。——苏轼《饮湖上初晴后雨二首·其二》

67.日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。——李白《望庐山瀑布》

68.灞原风雨定，晚见雁行频。——马戴《灞上秋居》

69.青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。——杜牧《寄扬州韩绰判官》

70.春水碧于天，画船听雨眠。——韦庄《菩萨蛮·人人尽说江南好》

71.江碧鸟逾白，山青花欲然。——杜甫《绝句二首》

72.飞流直下三千尺，疑是银河落九天。——李白《望庐山瀑布》

73.云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。——李商隐《嫦娥》

74.渭川千亩入秦关，淇澳青青水一湾。——郑板桥《淇澳青青水一湾》

75.

岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。荡胸生层云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。——杜甫《望岳》

76.更无柳絮因风起，惟有葵花向日倾。——司马光《客中初夏》

77.乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。——白居易《钱塘湖春行》

78.广泽生明月，苍山夹乱流。——马戴《楚江怀古》

79.桃红复含宿雨，柳绿更带朝烟。——王维《田园乐》

80.春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。——韩翃《寒食》

81.晓看红湿处，花重锦官城。——杜甫《春夜喜雨》

82.淶水明秋月，南湖采白蘋。——李白《淶水曲》

83.

长夏村墟风日清，檐牙燕雀已生成。蝶衣晒粉花枝舞，蛛网添丝屋角晴。落落疏帘邀月影，嘈嘈虚枕纳溪声。久斑两鬓如霜雪，直欲渔樵过此生。——张耒《夏日三首·其一》

84.迟日江山丽，春风花草香。——杜甫《绝句二首》

85.

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。
。——李白《望庐山瀑布》

86.人闲桂花落，夜静春山空。——王维《鸟鸣涧》

87.水窗低傍画栏开，枕簟萧疏玉漏催。——陈文述《夏日杂诗》

88.天街小雨润如酥，草色遥看近却无。——韩愈《早春》

89.木落雁南度，北风江上寒。——孟浩然《早寒有怀》

90.碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。——贺知章《咏柳》

91.

秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。——李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔
衮》

92.秋风生渭水，落叶满长安。——贾岛《忆江上吴处士》

93.无可奈何花落去，似曾相识燕归来。——晏殊《浣溪沙》

94.明月却多情，随人处处行。——张先《菩萨蛮》

95.

鸡鸣紫陌曙光寒，莺啭皇州春色阑。金阙晓钟开万户，玉阶仙仗拥千官。
花迎剑佩星初落，柳拂旌旗露未干。独有凤凰池上客，阳春一曲和皆
难。——岑参《奉和中书舍人贾至早朝大明宫》

96.

早起理归装，残灯耿曙光。开门半山月，立马一庭霜。钟响知云寺，波
声认石梁。修途留不住，去去出山庄。——方夔《早行》

97.江南可采莲，莲叶何田田！——《江南》

98.飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。——黄巢《题菊花》

99.

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。——马致远《天净沙·秋思》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/lg21z61mdx.html>