

描写夜晚星空的诗句

1.
华表千年鹤一归，凝丹为顶雪为衣。星星仙语人听尽，却向五云翻翅飞。
——刘禹锡《杂歌谣辞·步虚词》
2.
迢迢牵牛星，皎皎河汉女；纤纤擢素手，札札弄机杼；终日不成章，泣涕零如雨；河汉清且浅，相去复几许！盈盈一水间，脉脉不得语。
——汉乐府《古诗十九首中的一首》
3.
日暮荒亭上，悠悠旅思多。故乡临桂水，今夜渺星河。暗草霜华发，空亭雁影过。兴来谁与晤，劳者自为歌。
——张九龄《旅宿淮阳亭口号（一作宋之问诗）》
- 4.白云映水摇空城，白露垂珠滴秋月。
——李白《金陵城西楼月下吟》
5.
明月不谙离恨苦。斜光到晓穿朱户。
——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》
- 6.独上江楼思渺然，月光如水水如天。
——赵嘏《江楼旧感》
- 7.日下壁而沉彩，月上轩而飞光。
——江淹《别赋》
- 8.玉皇开碧落，银界失黄昏。
——毛滂《临江仙·都城元夕》
- 9.辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。
——文天祥《过零丁洋》

- 10.片云天共远，永夜月同孤。——杜甫《江汉》
- 11.危楼高百尺，手可摘星辰。——李白《夜宿山寺》
- 12.月明星稀，乌鹊南飞。绕树三匝，何枝可依？——曹操《短歌行》
- 13.东风夜放花千树，更吹落，星如雨。——辛弃疾《青玉案元夕》
- 14.七八个星天外，两三点雨山前。——辛弃疾《西江月》
- 15.二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫？——杜牧《寄扬州韩绰判官》
16.
红烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。
——杜牧《秋夕》
17.
长忆儿时二老傍，元正岁岁有风光。换先礼数修人事，着好衣裳侍酒觞。
回首不堪追日月，感情空叹换星霜。尚期我老如亲老，却看儿童作节忙。
——高翥《元日》
- 18.梦入蓝桥，几点疏星映朱户。——吴文英《荔枝香近·七夕》
- 19.卧看牵牛织女星，月转过梧桐树影。——卢挚《沉醉东风·七夕》
- 20.霁霞散晓月犹明，疏木挂残星。——林仰《少年游·早行》
21.
边地遥无极，征人去不还。秋容凋翠羽，别泪损红颜。望断流星驿，心
驰明月关。藁砧何处有，杨柳自堪攀。——杨炯《折杨柳》
- 22.日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。——曹操《观沧海》
- 23.今宵绝胜无人共，卧看星河尽意明。——陈与义《雨晴》

24.

箭下妖星落，风前杀气回。国香荀令去，楼月庾公来。玉玺终无虑，金滕意不开。空嗟荐贤路，芳草满燕台。——温庭筠《中书令裴公挽歌词二首》

25.天接云涛连晓雾，星河欲转千帆舞。——李清照《渔家傲》

26.

万类半已动，此心宁自安。月沉平野尽，星隐曙空残。马渡横流广，人行湛露寒。还思犹梦者，不信早行难。——刘得仁《早行》

27.海上生明月，天涯共此时。——张九龄《望月怀远》

28.北斗七星高，哥舒夜带刀。——西鄙人《哥舒歌》

29.

煌煌东方星，奈此众客醉。初喧或忿争，中静杂嘲戏。淋漓身上衣，颠倒笔下字。人生如此少，酒贱且勤置。——韩愈《醉后》

30.

七八个星天外，两三点雨山前。——辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》

31.

腰间宝剑七星文，臂上雕弓百战勋。见说云中擒黠虏，始知天上有将军。——王维《赠裴旻将军》

32.

纤云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。——秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》

33.晓月暂飞高树里，秋河隔在数峰西。——韩翃《宿石邑山中》

34.此生此夜不长好，明月明年何处看。——苏轼《阳关曲/中秋月》

35.暮云收尽溢清寒。银汉无声转玉盘。——苏轼《阳关曲/中秋月》

36.酒贱常愁客少，月明多被云妨。——苏轼《西江月·世事一场大梦》

37.月黑见渔灯，孤光一点萤。——查慎行《舟夜书所见》

38.灯火万家城四畔，星河一道水中央。——白居易《江楼夕望招客》

39.

提剑云雷动，垂衣日月明。禁花呈瑞色，国老见星精。发棹鱼先跃，窥巢鸟不惊。山呼一万岁，直入九重城。——卢纶《杂曲歌辞·皇帝感词》

40.

朝来暮去星霜换，阴惨阳舒气序牵。万物秋霜能坏色，四时冬日最凋年。烟波半露新沙地，鸟雀群飞欲雪天。向晚苍苍南北望，穷阴旅思两无边。——白居易《岁晚旅望》

41.流星透疏木，走月逆行云。——贾岛《宿山寺》

42.此马非凡马，房星本是星。——李贺《马诗》

43.落木千山天远大，澄江一道月分明。——黄庭坚《登快阁》

44.月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。——张继《枫桥夜泊/夜泊枫江》

45.

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。——李商隐《嫦娥》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/79bjtisikv.html>