

秋天的形容

1.
那一年的深秋，一个小男孩总在我的脑海中浮现，他的身影虽然单薄，但折射出的光芒我想是很多人都不及的！
2.
秋天是美的画意，情的诉说，漂亮极了。蔚蓝色的天幕，在阳光照射下，那紫边镶金的彩云，夹着如雪的棉朵，在空中飘荡。似峰峦叠嶂的群山；如草原上滚动的羊群；似牧场里追逐的奔马。
3.
秋天的果园是香的，有苹果香、李子香、石榴香……苹果高高地挂在枝头，好像一个个害羞的小姑娘，用扇子遮住羞红的脸。石榴姑娘可不一样，把头使劲地从树叶中伸出来，大大咧咧地张开嘴，笑了。
4.
秋也许就藏在金灿灿的稻穗上，也许藏在火通通的柿子里，也许藏在绿油油的菜地间。
5.
秋天，虽不像百花盛开的春天那样充满生机，也不像绿树成荫的夏天那样充满热情，但却以诱人的秋色和累累硕果吸引着人们。
6.
我喜欢秋天，着了魔似的喜欢秋天的一切，秋叶、秋雨。...这一切在我眼里是那样的让人忧伤。又是满目的黄叶，又是凋零的季节。
7.
秋天，一走进校园，就可以闻到一股浓浓的香味，那是桂花的香气呢！

每当这时，我们总是“三个一群，五个一伙”地跑去一年级的楼下慢慢地“品尝”着芬芳扑鼻的花香。

8.
遍地苍痍也同样具有生命力，何况，我会看到枯萎的美，我能听见叶柄离开枝干的声音，轰然，且惨烈。

9.
秋天是快乐的。小朋友可以在草地上做游戏，踢足球。如果要出来玩耍，大人们也会同意的，因为不那么热了，在公园里、校园里操场上，到处都是欢声笑语。

10.
远处，玉米也挺着笔直的腰杆，似乎在守卫着这美丽的田野。也许它们也被这迷人的景色所吸引，甘做这美景的守护者。

11.
秋啊，早就离开了。在初雪即将到来的时候，秋的生命结束了，因为它从来就这么短暂。她走了，什么都没有带走，也什么都没有留下。

12.
金秋十月，树上那稀稀拉拉的叶子，干得像旱烟叶一样。大地妈妈敞开宽阔的胸怀，像是在迎接、拥抱归来的孩子。落叶回到大地哈哈哈怀里，甜蜜地跟泥土睡在一起。

13.
冰冷的雨淡漠了微凉的风，独占了一席秋色。雾霭弥漫在秋雨之中，在阳光下缓缓沉沦。

14.
秋风瑟瑟地刮着，伴着心中的一丁点儿惆怅，树叶依旧翩翩起舞，看不出一点儿忧伤。

15.

秋姑娘在不知不觉中来到人间，她漫步在麦地，麦子熟了；漫步果园，果实熟了；她又飞到树林里，树叶就犹如千万只蝴蝶在林中漫舞。

16.

一片落叶秋意凉，回头几载路茫茫，孤军前往繁华世，奈何人心不可测。

17.

因为秋天到了，心中泛起淡淡的忧伤，也许这一切都不过是我的一段联想，于己有关与心相连的私人感悟。

18.

正当我陶醉其中时，一片火红吸引了我的注意，走近一看，哦！原来是枫树，火红的枫叶染红了天边，宛如一片朝霞，真是“霜叶红于二月花”啊！一阵秋风吹过，巴掌似的红枫叶“沙沙”作响，像在为秋天鼓掌。

19.

秋天的风带给大地的是一曲丰收喜悦的歌，带给小朋友的是一曲香甜喜悦的歌。

20.

一片金黄的稻田，在阳光的照耀下，闪烁着耀眼的光芒，秋风习习吹来，掀起层层金浪，飘来阵阵稻谷的芳香。

21.

小草在绚丽的鲜花面前显得很单调，在参天的大树脚下又显得很弱小。然而，飓风虽能把大树连根拔起，将鲜花刮得粉碎，却奈何不了扎根大地的小草。

22.

初秋的天，湛蓝湛蓝，澄澈透亮，没有云儿飘浮，少了些明丽与耀眼，多了份悠悠缓缓的宁静与淡定，不刺眼，不张扬，不再千变万化，不再阴晴不定。

23.

千树万树的红叶，愈到深秋，愈加红艳；远远看去，就像火焰在滚动。

24.

秋天来了，大漠的胡杨树挂满金黄的叶子，愈发显露出秋的风采，秋雨飘过，雨水浸染的胡杨叶，慢慢变成浅黄深黄，且迅速蔓延全树。

25.

秋姑娘又来到了树林，给枫树披上了火红的衣裳，再为喜欢黄色的银杏树穿上了黄色的衣服，黄黄的银杏树叶像一把把小扇子，扇呀扇，扇走了夏天的炎热。

26.

棉花地里一片深紫的颜色，桃花笑的裂开了嘴。玉米地里一排排杆子，像一个个士兵在站岗，身上插着玉米棒就像一把武器。

27.

秋天的田野，真是一幅色彩缤纷的图画。谁是这个画家，用一双神奇的手在作画。

28.

落叶，有的像只船正乘风行驶，有的像杂技演员翻着跟头落下，有的像滑翔机平平地兜着圈子盘旋而下。

29.

春天的早晨是美妙的、明亮的；夏天的早晨是温馨的、多彩的；冬天的早晨是洁白的、纯净的。但是，在我心目中，秋天才是最美的。

30.

秋，熟透了，大片大片的金黄带着生命的气息，人类希冀的颜色，如美画卷铺在九月，浮扁掠过，原本枝叶繁茂倾泻绿意，现如今黄灿灿，沉甸甸，无以言表的欢歌，亘久而永恒谁也无法忘怀。

31.

秋天是火红的，枫叶红了，柿子红了，苹果红了，红红的脸蛋像火红火红的灯笼。看着这秋天的田野，我想，秋天不是凋零的季节，秋天充满了活力。秋天是美丽的。我喜欢秋天的田野。

32.

秋，凄凉翻过那座山，仅仅是为了迎接秋天。树的秃顶，枯掉的叶子，离去的鸟儿，多么凄凉的迎接方式。

33.

一阵阵秋风吹过，落叶飘飘，树叶像一个个伞兵，从飞机上跳了下来，随风飘动。有的人把树叶扫到一堆，做成肥料。孩子们用这颜色不同的叶子，拼出了各种各样的图案。

34.秋悄悄地来了，来到田野，来到小溪边，来到了山上。

35.

田野里的农民伯伯，有的正忙着收获劳动成果；有的站在田埂边，望着那即将成熟的稻谷，脸上露出满意的笑容，嘴里呢呢地说着：今年又是一个丰收年。

36.

秋天的阳光，闪着水银的色彩，小草匍匐在绿叶上，一种沉醉和清馨绕着你不肯离去，红色的星星，枫叶在秋天里窃窃私语，阳光透过森林照在地上，让人向往，很是美丽。

37.

一场秋雨一场凉，一瓣落花一脉香，一曲相思自难忘，一把闲愁无处藏。

38.

每当这秋天漫步走来，河边、路旁到处布满掉落着的枫叶。红红的枫叶林在秋风的抚摸下，红得更鲜艳，更惹人喜爱了。

39.

在落叶飘零的秋天，枫叶却以自己独特的红给凄美的秋天带来一丝壮丽，满天红叶飞是秋天里栖霞山一道亮丽的风景线。

40.

看！草儿笑得前仰后合，野花更是直不起腰，桂花同是笑得花枝乱颤，都想上前看看为什么。顷刻间，那潭浓碧便是五彩缤纷了，因为它装着整个秋天。秋，是缤纷的。

41.

秋天虽然不像冬天有洁白的衣服，可是它那桔黄色的衣服也不错呀！而且比冬天的那件白色衣服暖和多了。

42.

看那边的柿子，一个个高挂在枝头，像一团团燃烧的火苗。硕果累累，把树枝都压弯了。石榴黄红黄红的，脸上还带着小麻子，有的裂开了肚皮，那里面的籽晶莹剔透，真像一粒粒珍珠。

43.

秋，来到果园，打开她的化妆盒，把苹果擦得透红，把橘子抹得金黄，把葡萄涂得紫盈盈的。

44.

夏天的画卷总是太妩媚，而秋天的素描就多了份内涵，那一抹有些厚重的色彩，便是季节书写的美感。

45.

季节流转，终会留下惆怅和感怀，一念花开，一念花落，于秋风中，轻拾一地阑珊，体味着秋的况味，感受着秋意绵长。

46.

秋天。田野换上了美丽的盛装，远远望去，又是一片丰收的景象。来到田野边，低处的田野里，稻谷熟了，金黄金黄的，好像是谁在地里铺上一层厚厚的金子。

47.

枫叶是由叶柄和叶脉组成的，枫叶的柄红红的，叶片的形状看上去像人的手，它的边缘有点刺手，仔细看，才能看到隐约的叶脉，闻一闻，有一股清香味，使人心旷神怡。

48.

叶落无痕，的确，落叶是那么宁静地落下来了，无声无息，令人丝毫无察觉。

49.

在这个深秋，我看到的是秋天的多变：既看到了秋天的收获，又看到了秋天的无奈，也看到了秋天的迷惘，更多的是看到秋天的伤感。

50.

秋，是忧伤的季节，枯叶纷飞，片片飘零，觉得自己就像一片秋叶，秋一到，风一吹，心无所依。

51.

下过了两场雨，似乎秋天来的更早些，微风凉凉，秋意满满，似乎一切变得寂静，那静比春天的更醒，那静比夏天的更清，那静比冬天的更幽。

52.

秋天，是一首动人的天籁曲。落叶沙沙，南雁啾啾；秋风习习，秋雨绵绵；蝉声渐稀疏，蟋蟀奏清幽。可谓“鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由”。

53.

秋日的阳光和颜悦色，弥勒佛样咪咪地笑，俏皮时眨两下眼睛，将金光忽闪着拂过杜娟、金桂花儿、金钱橘果儿，便羞涩地躲藏到浮云背后，不由得让你迷恋不舍那令人晕眩的一笑一瞥。

54.

秋天，天空分外晴朗，白云也绽露笑容。高高的白杨树在哗哗地鼓掌，

风在悄悄地把喜讯传送。

55.

秋后的后半夜、月亮下去了，太阳还没有出，只剩下一片乌蓝的天；除了夜游的东西，什么都睡着。

56.

秋风欢蹦乱跳地驰骋过田野，田野的一切都变成了金黄色。一片片薄纱似的白云在慢慢地浮动着，好像留恋着人间美丽的秋色，不愿离去。

57.秋天像是一缕清香，把香味中的甘甜吸进了五脏六腑。

58.

秋天是收获的季节，农民辛苦了一春一夏，直到秋天他们才张开了充满笑声的嘴巴。

59.

金秋的阳光温馨恬静，金秋的微风和煦轻柔，金秋的蓝天白云飘逸，金秋的田野遍地金黄。

60.

山野上的枫树林，是不是喝了过量的酒，脸红得都快超过太阳了；河对岸有几对小天鹅侧着脑袋，正在欣赏自己的影子。小天鹅侧着脑袋的那个样子，就像汉语拼音“e”字。

61.

秋天的气息已划过脸颊，爽朗中夹裹着丝丝凉意，而今年的秋天却无落叶纷飞、清凉萧瑟之感，也许是自然的季节仍未到深秋时分，也许是自己的心景逐已越过落叶纷飞的萧景，恬静地迷恋着确实金秋的美。

62.

秋风瑟瑟，树叶零乱，凄凉片片，到处弥漫，心也随着欲发的伤感，突然发现，秋天是个伤感的季节。

63.

秋天还藏着十分好闻的气味，柿子香香的，橘子甜甜的，还有苹果、菠萝许许多多香甜的气味都在秋天里呢！秋游的小朋友都深深爱上了秋天的气味。

64.

又是一个落叶飘零的季节，飘落在秋风里的叶子总是挂满着忧伤。是不是当叶子泛黄枯萎了就会飘落下来，那些散了一地的忧伤显得那么的苍白。

65.我喜爱秋天，不是因为秋的收获，而是因为秋的凄凉。

66.

走在山间的小路上，如同踏着金黄的地毯，软软的，又像琴弦，细细聆听，仿佛可以踏出一曲美妙的乐曲。落叶归根，不是结束，而是开始。

67.

飒飒的秋风轻悄悄地牵起柔柳的手臂，伴着草丛里金铃子的歌声与蟋蟀的琴声，翩然起舞，夜来香和米兰幽然开放，散发出丝丝清冷的香味。

68.

桃花早早落了叶，一树光秃秃的枝条上挂着一根碧绿的藤，像一条绿带子绕在上面，藤上吊着几个红果子。

69.

当凉爽的秋风吹过大地时，第一片叶子落了下来，它在空中飞舞着，它飞到田野里告诉农民秋天来了，要收庄稼了。

70.

秋雨，悄然无声的飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝，密密地斜织着，凄凉幽怨早已显露出来，她的雨帘是那样的密，为天地间挂上了一道珠帘。

71.

秋风是快乐的，只见它轻轻地弹奏着泉水，泉水发出清脆的音符，它愉快地拨弄着小溪，挥起一滴滴晶莹的水珠，水里的小鱼儿都被秋风的精彩表演所吸引，乐得蹦出水面，激起一朵朵美丽的水花。

72.

秋天的清晨，秋高气爽，风儿很凉爽。铺面吹过，很是舒服。秋风伴着鸟儿的叽喳声，小虫子的叫声。树上的叶子随着秋风飘落，飘到了这里，落在了地上。拾起一片秋叶，写着冬春夏秋，自然的美丽。

73.

因为秋天到了，心中泛起淡淡的忧伤，也许这一切都不不过是我的一段联想，于己有关、与心相连的私人感悟。

74.

秋天的树叶就是这样五彩缤纷，黄的如金，绿的如玉，红的如火。一阵凉风拂过，金黄的树叶，摇拽着一把把小扇子，从空中飘飘而下，似乎在诉说着一个美丽的童话。

75.

她喜欢飞奔到一颗颗大树下，把它们的叶子涂红，涂黄，欣赏上一阵，再吹一口气，那口气变成了一阵微风，把片片叶子吹到大雁、乌龟、小蛇、白熊和其它小动物的身旁，让它们知道——秋天来了。

76.

这一刻的你，像要被她完全迷住了双眼，静静地在她心底流淌，在她心底溶化。沉醉的如一首诗，如一杯酒，自己没有感到落寂，没有感到彷徨，只是听到秋蝉在哀鸣嘶叫，秋蟀在高歌欢唱。

77.

秋天的田野也是紫色的，瞧！一条条挂在篱笆上的扁豆枝上开满了紫红色的小花，像海滩上的小贝壳，不，她更像少女涂了口红的小嘴。

78.

秋天，大部分树叶都渐渐变黄了，有的已经枯落下来了，唯有枫叶红了

下来，火红火红的，为秋天增添了一道亮丽的风景线，真是“霜叶红于二月花”啊！

79.

秋姑娘不知不觉地来到人间，她一来就不停地忙起来。她给高粱抹红了“脸蛋”；给玉米穿上了桔红色的“裙子”；给稻谷穿上了金色的“西装”。一阵阵秋风吹来，稻谷连忙弯下了身子，像在给秋姑娘致谢。

80.

北风是五线谱，散落的蒲公英是音符。起着风的秋天，是我为你写的歌。

81.

秋，原来果真是金色的，并不逊色于春的翠绿。不过，那就是一袭轻纱般的美梦，飘过身畔，随后被白雪所替代。

82.

秋姑娘先来到了树林，帮树哥哥换上了秋装。只见她用手轻轻一挥，就让梧桐树新穿上了金色的衣裳。秋姑娘旋转了好几圈，所有的树哥哥就都换上了漂亮的新衣裳。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/yqra5vw7a2.html>