

## 描写元宵节的古诗词

1.  
为别多年不记旬，雪中闻到喜难陈。尚稽良会心如渴，频展新诗手欲皴。  
和寡莫追歌郢客，兴来还愧泛溪人。要须早了官中事，趁取元宵作好春。  
——吴芾《和杨元明雪中见赠》

2.  
泣卜他年正首丘，尚乘风日逐英游。平分正月春犹浅，断送元宵冷未休。  
藕断山钟黄蘗外，枝分水转石榴头。卷帘隐几俱为乐，付与涪翁闷得不。  
——曹彦约《春同伯中之栎田》

3.  
绣衣玉节驻江城，放得元宵两夜晴。陆地金莲方滟滟，一天明月故盈盈。  
逻兵酣卧忘钟韵，游子欢呼趁鼓声。儿女看灯归较晚，老夫自剔读书檠。  
——仇远《元夕放夜》

4.  
元宵似是欢游好，何况公庭民讼少。万家游赏上春台，十里神仙迷海岛。  
平原不似高阳傲，促席雍容陪语笑。坐中有客醉多情，不惜玉山拼醉倒。  
——苏轼《木兰花令》

5.  
阊苑瑶台路暗通。皇州佳气正葱葱。半天楼殿朦胧月，午夜笙歌淡荡风。  
车流水，马游龙。万家行乐醉醒中。何须更待元宵到，夜夜莲灯十里红。  
——晁端礼《鹧鸪天》

6.  
火树银花起夜烟，骖驔朱幃竞骈阗。一千户外开金锁，十二里中然玉莲。  
何日行宫祠太一，谁从摩诃问诸天。歌台且喜宜正月，柳岸今年胜去

年。——王洋《上元二首》

7.  
月满蓬壶灿烂灯，与郎携手至端门。贪看鹤阵笙歌举，不觉鸳鸯失却群。  
天渐晓，感皇恩。传宣赐酒饮杯巡。归家恐被翁姑责，窃取金杯作照凭。  
——《鹧鸪天·月满蓬壶灿烂灯》

8.  
近喜元宵雪更晴，千门翠竹结高棚。珠帘半卷将团月，玉指初调未合笙。  
新放华灯连九陌，旧传金钥启重城。少年结伴嬉游去，遮莫鸡声下五更。  
——刘英《上元十三夜》

9.  
迷方到处即为家，元夕山城罢放衙。身槁欲灰逢火树，眼昏生晕乱银花。  
愿看辽水烽狼净，喜见并州竹马哗。佳节太平难际遇，传柑灯宴说京华。  
——程嘉燧《潞安元夕》

10.  
元宵三五酒半醺。马蹄前、步步是春。闹市里、看灯去，喜金吾、不禁夜深。  
如今老大都休也，未黄昏、先闭上门。待月到、窗儿上，对梅花、如对故人。  
——《恋绣衾》

11.  
动地欢声遍十龙。元宵真赏与民同。春归莲焰参差里，人在蓬壶快乐中。  
乘皓月，逐和风。凉舆归去莫匆匆。班春休道无千炬，也有星球数点红。  
——郭应祥《鹧鸪天》

12.  
人日过三日，元宵便五宵。共言今日好生朝。皓月光辉，香动玉梅梢。  
谢女工飞絮，周郎待小乔。年年灯下醉金蕉。鬓影苍球，金缕细鹅毛。  
——元好问《南歌子》

13.  
火树银花触目红，揭天鼓吹闹春风。新欢入手愁忙里，旧事惊心忆梦中

。但愿暂成人缱绻，不妨常任月朦胧。赏灯那得工夫醉，未必明年此会同。——朱淑真《元夜》

14.

竹轩治郡政成时，却值王孙庆玉墀。无吏下乡民点塔，捐田入学士砻碑。平反阴德堪娱母，清白家风更课儿。见说元宵灯不放，为他百姓惜膏脂。——王迈《呈竹轩张史君二首》

15.

小桃枝上春风早，初试薄罗衣。年年乐事，华灯竞处，人月圆时。禁街箫鼓，寒轻夜永，纤手重携。更阑人散，千门笑语，声在帘帏。——李持正《人月圆·小桃枝上春风早》

16.

天上元宵放月明，张灯何苦浪经营。一毬积日方呈巧，千片轻绡仅凑成。里巷禽呼倾坐去，街衢蚁聚侧身行。谁人能向循良道，何不留心劝耦耕。——李吕《上元漫兴》

17.

早岁雄心撼不周，晚年归契老禅游。肯除酒戒容元亮，欲答梅诗愧子由。隐几云山长在眼，出门风雪又回头。元宵有约慈云阁，镫火能无感旧愁。——陈著《用前韵似龄叟》

18.

田园与在早春时，眼缬生红喜一眉。门巷日高人扫雪，池塘烟涨水流澌。杯样新岁叹同社，灯火元宵闹古祠。野老告余春事及，夜来小雨过前坡。——陈希声《春日田园杂兴五首》

19.

碧玉融成万里天，满城罗绮竞春妍。柳梢挂月黄昏后，夜市张灯白昼然。上界天宫按此行，五云深处有箫笙。一轮宝月明如昼，万斛金莲开满城。——白玉蟾《上元翫灯二首》

20.

半勺兰膏暖焰生，恍疑赤壁夜鏖兵。骑乘猛燎奔驰疾，人运长鎗转战轻。  
旗影静移云母帐，剑铓微掣水晶营。何人幻此圆机妙，独向元宵策美名。  
——吴潜《走马灯赓张枢副韵》

21.

过了元宵八日间，琴堂歌舞献慈颜。七闽山水须眉秀，三楚云烟杖履闲。  
痴绝不妨公事了，欢浓莫于酒杯慳。明年今日迎新霁，锦轴荣封鬓未斑。  
——罗子衍《寿林仲乔尊人》

22.

春潮昨夜没平滩，一雨催花色半含。雁唤元宵归塞北，燕衔新社到江南。  
无欢不必游花籍，有病何须置药篮。只把公忠答天地，从教儿女闹冠簪。  
——华岳《二月二日即事》

23.

偶然散策无寻访，何限伤心强笑歌。世味正如春酒淡，市灯不及月华多。  
人生只合且如此，国势遂成无奈何。年少尚装胡旋舞，不知舞破几山河。  
——艾可翁《元宵》

24.

碧澹山姿，暮寒愁沁歌眉浅。障泥南陌润轻酥，灯火深深院。入夜笙歌  
渐暖。彩旗翻、宜男舞遍。恣游不怕，素袜尘生，行裙红溅。——吴文  
英《烛影摇红·元夕雨》

25.

霜华月彩琉璃瓦，千影万影灯光下。自出自游各女郎，丛丛自唤街前马。  
笼灯喝道金吾来，踏踵挨肩谁走开。半隐街灯频换曲，傲傲不肯下楼  
台。——梁于溪《灯市》

26.

金鞍驰骋属儿曹，夜半喧阗意气豪。明月满街流水远，华灯入望众星高。  
风吹玉漏穿花急，人近朱阑送目劳。自笑低心逐年少，只寻前事撚霜  
毛。——曾巩《上元》

27.

正怜火树千春妍，忽见清辉映月阑。出海鲛珠犹带水，满堂罗袖欲生寒。  
。烛花不碍空中影，晕气疑从月里看。为语东风暂相借，来宵还得尽余欢。  
——唐顺之《元夕影永冰灯》

28.

旧家元夜，追随风月，连宵欢宴。被那懣、引得滴流地，一似蛾儿转。  
而今百事心情懒。灯下几曾忺看。算静中、唯有窗间梅影，合是幽人伴。  
。——沈端节《留春令》

29.

紫府东风放夜时。步莲秣李伴人归。五更钟动笙歌散，十里月明灯火稀。  
。香苒苒，梦依依。天涯寒尽减春衣。凤凰城阙知何处，寥落星河一雁飞。  
——贺铸《思越人》

30.

元宵清景亚元正，丝雨霏霏向晚倾。桂兔韬光云叶重，烛龙衔耀月轮明。  
。烟空但仰如膏润，绮席都忘滴砌声。更待今宵开霁后，九衢车马未妨行。  
——韩偓《元夜即席》

31.

好逐风光东市去，还看月色禁城来。年华最胜惟灯节，帝力于人得酒杯。  
。高阁连云绮罗艳，娇歌入夜管弦催。绣筵金盏知无分，瘦马行吟日几回。  
——戴九玄《灯市》

32.

老去何心说看灯，一年还要此宵晴。暖风忽断檐间溜，繁吹初过枕上声。  
。谁变惨悽成笑语，定回离乱作清平。不应淡薄梅花月，偏照诗人白发生。  
——陈杰《元宵》

33.

子夜封章扣紫清，五霞深里佩环声。驿传风火龙鸾舞，步入烟霄孔翠迎。  
。瑶筒重，羽衣轻，金童双引到通明。三湘五管同民乐，万岁千秋与帝龄。  
——张孝祥《鹧鸪天·上元启醮》

34.

春已经旬，历方换岁。六花依旧来呈瑞。细思残腊与新年，一般清绝元非二。宿麦连云，遗蝗入地。坡仙有句谁能继。元宵此去日无多，会看霁色生和气。——郭应祥《踏莎行》

35.

满城灯市荡春烟，宝月沉沉隔海天。看到六鳌仙有泪，神山沦没已三年！三年此夕月无光，明月多应在故乡。欲向海天寻月去，五更飞梦渡鲲洋。——丘逢甲《元夕无月》

36.

故园今夕是元宵，独向蛮村坐寂寥。赖有遗经堪作伴，喜无车马过相邀。春还草阁梅先动，月满虚庭雪未消。堂上花灯诸第集，重闱应念一身遥。——王守仁《元夕》

37.

去年正月十五夜，乾元门上奉乘舆。今年正月十五夜，商洛郡中为贰车。谪宦门栏偏冷落，山城灯火苦萧疏。炉灰画尽不成寐，赖有逍遥一帙书。——王禹称《上元夜作》

38.

高列千峰宝炬森，端门方喜翠华临。宸游不为三元夜，乐事还同万众心。天上清光留此夕，人间和气阁春阴。要知尽庆华封祝，四十余年惠爱深。——蔡襄《上元应制》

39.

旧日桃符管送迎。灯毯爆竹斗先赢。鹿门乱走团栾久，才到城门有鼓声。梅弄雪，柳窥晴。残年犹自冷如冰。欲知春色招人醉，须是元宵与踏青。——刘辰翁《鹧鸪天》

40.

髻时元夕理情赋，回首风尘三十春。往事只余床上藁，浮生无那梦中身。狂来倚瓮青醅尽，老去观灯白发新。走马过桥君莫笑，百年谁是太平人。——李濂《壬辰元夕》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/zs7h3sd35r.html>