

## 爱一个人的诗

1.  
雁尽书难寄，愁多梦不成。愿随孤月影，流照伏波营。——沈如筠《闺怨》
- 2.七八个星天外，两三点雨山前。——辛弃疾《西江月》
3.  
裁作合欢扇，团圆似明月。出入君怀袖，动摇微风发。——班婕妤《团扇歌》
4.  
庭有枇杷树，吾妻死之年所手植也，今已亭亭如盖矣。——归有光《项脊轩志》
- 5.妆罢低声问夫婿，画眉深浅入时无。——朱庆馀《近试上张籍水部》
- 6.思君如明烛，煎心且衔泪。——陈叔达《自君之出矣》
7.  
梧桐树，三更雨，不道离情正苦。一叶叶，一声声，空阶滴到明。——温庭筠《更漏子三首其三》
8.  
旋开旋落旋成空，白发多情人更惜。——司空图《酒泉子·买得杏花》
9.  
天长路远魂飞苦，梦魂不到关山难，长相思，摧心肝。——《李白长相思二首·其一》

10.空山松子落，幽人应未眠。——韦应物《秋夜寄丘员外》

11.

梧桐树，三更雨，不道离情正苦。一叶叶，一声声，空阶滴到明。——温庭筠《更漏子》

12.

兽炉沉水烟，翠沼残花片，一行行写入相思传。——张可久《塞鸿秋》

13.他生莫作有情痴，人间无地着相思。——况周颐《减字浣溪沙》

14.窈窕淑女，君子好逑。——《关雎》

15.只缘感君一回顾，使我思君朝与暮。——《古相思曲》

16.

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。——李商隐《无题·相见时难别亦难》

17.死生契阔，与子成悦。执子之手，与子偕老。——《诗经邶风击鼓》

18.

车遥遥兮马洋洋，追思君兮不可忘。君安游兮西入秦，愿为影兮随君身。君在阴兮影不见，君依光兮妾所愿。——傅玄《车遥遥篇》

19.

花自飘零水自流，一种相思、两处闲愁。此情无计可消除，才下眉头、却上心头。——李清照《一剪梅》

20.

锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。此情可待成追忆，只是当时已惘然。——李商隐《无题》

21.

此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说。——柳永《雨霖铃》

22.送君如昨日，檐前露已团。——江淹《古离别》

23.

欲寄彩笺兼尺素。山长水阔知何处。——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》

24.身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。——李商隐《无题》

25.

身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。——李商隐《无题·昨夜星辰昨夜风》

26.今夕何夕，见此良人。——《诗经·国风·唐风·绸缪》

27.我歌君起舞，潦倒略相同。——陈师道《除夜对酒赠少章》

28.侯门一入深如海，从此萧郎是路人。——崔郊《赠去婢》

29.

天涯流落思无穷！既相逢，却匆匆。携手佳人，和泪折残红。为问东风余几许？春纵在，与谁同！隋堤三月水溶溶。背归鸿，去吴中。回首彭城，清泗与淮通。欲寄相思千点泪，流不到，楚江东。——苏轼《江城子·别徐州》

30.此后锦书休寄，画楼云雨无凭。——晏几道《清平乐·留人不住》

31.天涯地角有穷时，只有相思无尽处。——晏殊《玉楼春·春恨》

32.春思乱，芳心碎。——惠洪《千秋岁·半身屏外》

33.梧桐落，又还秋色，又还寂寞。——李清照《忆秦娥》

34.江头未是风波恶，别有人间行路难！——辛弃疾《鹧鸪天》

35.

寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。都门帐饮无绪，留恋处，兰舟催发。执手相看泪眼，竟无语凝噎。念去去，千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。多情自古伤离别，更那堪，冷落清秋节！今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月。此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说？——柳永《雨霖铃》

36.

蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。——《国风·秦风·蒹葭》

37.愿我如星君如月，夜夜流光相皎洁。——范大成《车遥遥篇》

38.多情只有春庭月，犹为离人照落花。——张泌《寄人》

39.

炎光谢。过暮雨、芳尘轻洒。乍露冷风清庭户，爽天如水，玉钩遥挂。应是星娥嗟久阻，叙旧约、颺轮欲驾。极目处、微云暗变，耿耿银河高泻。闲雅。须知此景，古今无价。运巧思、穿针楼上女，抬粉面、云鬟相亚。铀合金钗私语处，算谁在、回廊影下。愿天上人间，占得欢娱，年年今夜。——柳永《二郎神·七夕》

40.宝奁明月不欺人，明日归来君试看。——严仁《玉楼春·春思》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/s8g20l2eod.html>