

小学生好段摘抄大全100字

1.
春姑娘，我带着一身春寒，刚从不远处的迪化古城而来，只为你明媚的足迹，在那里，我看到了你欢快的讯息。春姑娘，请你驭风伴我回家，我不怕一路风尘的疲惫，只盼你舒广袖轻挥腕，早日也让我的家园披上一袭醉人的青翠。
2.
远处的车向这边缓缓的驶来，灯光照到车窗上，朦胧的一束光泛起一圈圈光晕，美丽极了。初一的朋友正在窗上作画，我也画起来。我挥动着手，画了当时的景象，时光慢慢流逝，窗上再次蒙上一层雾，那幅画淡淡的，时隐时现。
3.
”静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。“这句古训被历代仁人志士当作修身养性之本，强调保持内心的宁静，对一个人修身养性尤为重要。内而专静统一，外而整齐严肃。修身当从修心始，修心当从静心始。
4.
马路两边的人行道上人来人往，有的行人一边走一边交谈着，好像在商量去哪个商店购物；有的人在排队买奶茶，一边排着队一边伸出脑袋，看看前面还有几个人；还有的人一边走一边吃，好像从来也没有吃过那么好的东西了。
5.
秋天，丁香树的叶子慢慢变黄，伴着秋风飞旋着落下，就好像一只只枯叶蝶在空中翩翩起舞。这时，同学们便用落下来的叶子做成了一件件精美的叶贴画。还有的同学，踏着落叶练习长跑，脚边就好像激起了一朵

朵金黄的浪花。

6.
你看那梅花，像极纯白的雪，只是那雪花融化之后，留下的只是一滩污迹，华而不实，虚假的很，而梅花，她是真真正正的纯白，有时还带着一点点粉红，她留下的，是似有似无的芳香。她的朴质与素雅，也不是常人能所及的。

7.
这几天冬季的寒风呼呼地吹来，大街上人们穿上厚棉衣，还瑟瑟发抖。据气象台报道今天最低气温已低于四摄氏度，难怪这几天不时的有几阵刺骨的寒风吹来，吹透寒衣，皮肤冰凉，今天新闻里说，到医院看病的人数比往常多。

8.
梅花美，却把美留给了洁白无瑕的天地；梅花香，却又有谁知道“梅花香自苦寒来”的艰辛；梅花俏，却“俏也不争春，只把春来报。”梅花，傲雪斗霜、不怕困难、谦虚乐观。它鞠躬尽瘁，死而后已。以一抹余红换来春满天地！

9.
晚上，雷电交加，狂风夹着雨水倾盆而下，一道道的电光银蛇般的在黑云中窜着。我心里有点害怕，于是提早上床睡觉，可是一阵阵狂风吹来，拍击着窗户，噼啪作响；淅淅沥沥的雨水和那闪个不停电火筒简直使人难以入睡。

10.
梅花看到雪花在这没有生机的时刻，不惧寒冷为自飞舞、歌唱，同时雪花舍身为万物增添滋润，为大地万物穿上了冬装，盖上了棉被。梅花为之感动而心悸。梅花在雪花的亲抚下羞答答地绽放出更加鲜艳的花，一缕幽香温暖天涯。

11.
花好比人、有人像桃花，一样娇媚动人；有人像樱花，一样沁人心脾

；有人像桂花，一样美丽芬芳；有人像牡丹，一样耀人夺目、而我在春天里、却甘愿做一朵迎春花，不像其他花儿那样的迷人、却只是默默无闻、做我自己。

12.

荷花已经开了不少了。荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来，有的才展开两三片花瓣儿，有的花瓣儿全部展开了，露出嫩黄色的小莲蓬，有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上就要破裂似的。

13.

走近仔细一看，每朵桃花原来并不是纯粉色的，桃花有五片花瓣，越到花蕊越红，包裹在中心的花蕊，粉中透着一点儿白，每片花瓣间透出一丁点绿，那是叶子透过间隙装扮桃花来了。相比娇艳的桃花，花下的叶子显得坚强多了。

14.

昙花开了！在海带状的绿叶上，一枝娇嫩的花蕾正在微微颤动。那白玉般的花苞，渐渐地裂了开来；雪白的花瓣从花托中间轻轻地探了出来，一片、两片、三片……美丽的昙花，以惊人的速度奇迹般地怒放了，悄悄散发着清香。

15.

看到意志坚强的梅花，你是否会想到生活中的“梅花”，那些身残意不残的勇士们？他们是生活的强者，是生活的勇士！他们那美好的心灵，顽强不屈的性格和勇于开拓进取的精神，不正是一朵朵充满生机、芳香四溢的梅花吗？

16.

小雪花姑娘飞过田野，看到麦苗儿在寒风中哆嗦。它亲切地抱着小麦苗：“我给你们送棉被来了。”一会儿，小麦苗盖上松软的棉被睡着了。小雪花姑娘飞呀飞，突然，遇到了害虫和病菌，就把他们深深埋在雪堆里，冻死了它们。

17.

每一个人心中都有一种美好的事物，它点缀着我们的人生之路。在大家心中，它可能是一束束的鲜花。一缕缕的阳光，也可能是一句句暖暖的祝福。但是在我心中它却是我的校园生活，它在我苍白的人生路上渲染出了一路的青天。

18.

我看见小树一阵晃动，哗啦啦地响着，接着清凉的风迎面吹来。虽然看不见她，可我仿佛看见一个轻盈的天使，一个专门给人们带来清凉的天使，在翩翩起舞。人们精神了许多，一下子振奋了起来，走路的步子也比以前有力了。

19.

清晨，晨雾像一薄纱笼罩大地，它把小草，大树变的很神秘、婆娑，不注意，不小心会碰到大树上，晨雾好像魔术师，它轻盈的迈着步伐，它走过的地方，都像消失得无影无踪，不眼疾手快，你就会被它的“障眼法”给迷惑住。

20.

一不留神，一下子滑倒了，他的头正好磕在台阶上，顿时头破血流。只见地上有一摊血，血顺着李朝阳的脸还在往下流，我们都被这阵势吓坏了，胆小的同学都吓得捂上了眼睛，胆大的同学都望着老师，眼睛里流露出焦急的神色。

21.

对于春我想说的太多感叹的太多，环顾四周哪里不是葱郁一片，美景放然。而懂得欣赏的能有几个？既然大自然塑造了春、春又塑造了万物我们就该珍惜春珍惜被春塑造的那些而不是等到叶落满地时才想起原来四季中还有过春。

22.

红亮红亮的天幕下，一幢幢高耸入云的建筑物像剪纸一样连成一片，有的淡灰，有的深灰，被映衬得分外夺目。很快的，这些建筑物被金灿灿的太阳镀上一圈光辉。闪闪的是玻璃或者是高处的窗，就像天空又撒开

一把金色的星星。

23.

秋天，整个村都变了色调，有红的，黄的，尽管没春夏那样的碧绿，倒也增添了不少生机。果园里的果树上挂满了各种各样的果实，有苹果、柿子、香蕉，它们是那样饱满，如果直接一口咬下去，甜蜜的汁水还会溅得满嘴都是。

24.

雪花漫天卷地落下来，犹如鹅毛一般，纷纷扬扬。轻轻地轻轻地落在房顶上，落在草地上，落在山峰上。一会儿，大地一片雪白，好像整个世界都是银白色的，闪闪发光。雪落在地上，那么纯洁，那么晶莹，真使人不忍心踩上去。

25.

不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。春雨过后，太阳出来了，一片晴朗。整个世界像刚洗过似的，特别清爽，空气十分新鲜，呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。

26.

我的闹钟是圆形的，它的头上有一个把手，可以拎着走。闹钟是银色的，底下还有一对可爱的小脚。闹钟里有三个亲兄弟，老大个子最矮，走得也最慢，老二个子稍高一点儿，走得也比老大快一点儿，老三个子最高，走得最快了。

27.

一颗一颗的小星星，像洒在蓝布上面的碎银，晶莹透亮。扑闪扑闪的，活像调皮娃娃的眼睛，蕴藏着不可告人的小秘密。一颗一颗的小星星在天空有序的排列，像是五线谱上的音符，闪耀着，跳跃着，化作无形的旋律在空中飘荡。

28.

梅花那种高洁、坚强、谦虚的品格，不正是我们的建筑工人吗？他们不

论严寒酷暑，不论刮风，还是下雨，不论天寒地冻，他们都在自己的岗位上，默默地，为他人建筑高楼。他们也从不炫耀自己，夸奖自己，还不与他人去比赛。

29.

春天在小河边。这里哗哗的水声清脆悦耳，好像在欢唱春天的交响曲。河水清澈见底，一群群小鱼在水里嬉戏。旁边的柳树垂下柔弱如丝的柳条，在春风的吹动下，他在低空中轻轻的摇动，远远望去像一个姑娘的长头发在飘动。

30.

当花翅膀的麦雀子把乡村每个日子叫甜的时候，把黑土地的渴盼叫成金黄色，叫成起伏不平的波浪形，一个最最撩拨庄稼人的时令，又从镰刀上和红缨鞭上熟落了，又从那些古铜色的胸大肌、肱二头肌和醉意朦胧的微笑上熟落了！

31.

春意浓起来，洋溢到了大森林，森林里的小动物们苏醒了：春天的使者把一个个好消息带到了小动物们的耳中：小鹿在森林奔跑，小鱼儿在水中欢快地游着，黄鹂鸟儿快乐地飞翔，还不忘给小伙伴们打招呼呢！森林里热闹非凡。

32.

人生如莲，莲是无私奉献的，是娇柔的；是不软弱的；是生命短暂的；但是它的人生是精彩。莲全身上下都是宝，虽然它的花败了，但它的叶子可以用得到，所以人生如莲，希望我们都要做一个莲的精神的人吧！像莲花一样吧！

33.

雪花再一次轻轻飘落，落在肩头。大自然是怎样创造的它们？竟如此的动人。不禁伸出手，想看看这六瓣的晶莹花朵是怎样的姿态，却不料它在掌心瞬间消逝，从指间滑落。即使它们曾经开的多么绚烂，终究逃不过死神的魔掌。

34.

近处，春雨滑落到柳树上，柳树抽出了嫩芽，舒展着柔软的枝条，跟随着春雨的召唤，扭动着身姿。走近一看，那绵绵春雨飘洒在河面上，水里的鱼儿高兴地嬉戏玩耍。路边的小草贪婪地吮吸着甘甜的乳汁，露出了甜美的笑容。

35.

毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

36.

它挂在小树上，像给小树披上了一层美丽的纱裙；它浮在小河上，像许多小虫在蠕动；它落在草地上，像给无边的绿毯绣上了白色的小花；它飞到田野上，给辛勤的农民伯伯跳起了欢乐的舞；它来到幼儿园，抚摸着孩子的脸蛋。

37.

扑鼻全是你的气味。明明沉沦窒息即将致死，我也懒得出气。这是王菲的原谅自己。我喜欢这种激烈的感情。越激烈的东西越是冷酷。因为已经无路可走。放肆。纵容。自私。疯狂。只有沉沦和堕落过，才知道自己付出的是什么。

38.

一颗一颗的小星星，像洒在蓝布上面的碎银，晶莹透亮。扑闪扑闪的，活像调皮娃娃的眼睛，蕴藏着不可告人的小秘密。一颗一颗的小星星在天空有序地排列，像是五线谱上的音符，闪耀着，跳跃着，化作无形的旋律在空中飘荡。

39.

春天来到了，在一棵头顶银冠的梨树旁，那里辛勤的蜜蜂在采蜜，美丽的蝶在花丛翩翩起舞。清凉的风儿吹来，洁白的花瓣像雪花一般，纷纷飘落下来。它们好像在说：春姑娘已经来过这里了，她留给了我们纯洁

、淡雅的白色。

40.

春天来了，迎春花急忙点头迎春风，首先展耀它那绚丽的黄色，不几天它一身挂满了黄花。之后是桃李争放也争芳的时机，我更爱桃花朵朵红。以前吸引过蜜蜂的桃花，还给我一段桃花蜜蜂情缘，我怎能不爱着朵朵桃花滴翠红。

41.

俗话说得好：“一日之计在于晨，一年之计在于春。”在经过冬婆婆刺骨的寒风后，面对人们的埋怨，冬婆婆终于不好意思地离开了。这时，春姑娘迈着轻盈的步伐悄悄的来到了人间，带着属于春天的气息，给人们带来了温暖。

42.

春姑娘打败了冬魔王，小草也因此摆脱了冬魔王的控制。为了报答春姑娘的恩情，它将头勇敢的探出草地，它将不再懦弱退缩！不久，绿油油的小草铺满了大地。小草也以实际行动唤醒世间万物，使整个世界充满了生命的活力！

43.

在家乡，走在田间小路，鸟儿嚶嚶成韵，正在欢快地歌唱！花儿们正伴着歌声随风飘动。小溪潺潺的水声，奏出一曲悦耳动听的旋律。最令人吃惊的是，在田野里，有一望无际的金灿灿的油菜花，他们仰着头向春姑娘点头微笑。

44.

当太阳慢慢下降，当第一抹夕阳照亮了稻田，稻田顿时变得金灿灿的，当第一抹夕阳照亮了树杈，树杈变的金绿金绿的，当第一抹夕阳照亮了远方的树，树变的朦胧的金色，当第一抹夕阳照亮了远方的天际，天际外我看到了希望。

45.

南园的春天，生机勃勃，富有意趣。春水初生，乳燕始飞，蜂儿采花酿

蜜，鱼儿拥钩觅食，这些都是极具春天特征的景物，而远景透过窗户直入书房，使人舒心惬意，欢欣不已。这首诗生动传神，清新流转，读来令人神清气逸。

46.

从公园里走过，树下闪动着利刀般的光芒，一低头，便看见月亮从树荫中钻下来的光影，密密麻麻，明灭闪烁，聚散相续，一抬头，皓月千里。我向前走动，月亮也调皮地跟着我，霎明，银白色的月光流动在我身上，好不艳丽！

47.

一场春雨过后，美丽的桃花开得更漂亮了。远远地看去，一朵朵桃花像小朋友的脸蛋，非常可爱。近一点看去，每朵花由5个花瓣组成的，花的中间有细细的花蕊。它的颜色是粉红色的。一阵风吹来，有一股淡淡的清香扑鼻而来。

48.

窗外的桃花正在竞相开放，一片连着一片，一簇接着一簇，粉红粉红的，像一片红色的大海，河边的柳树也毫不甘示弱，也在不停地抽芽，微风吹拂着千万条才展开带黄色的嫩叶的柳丝，风像一把无形的梳子在帮柳树整理头发。

49.

站在路上，站在岸边，看这条小溪，仿佛在看一个雪的世界，溪中映出了草垛的影子，树的影子和桥的影子。蓝蓝的天也被雪染成白色的。岸上的梅树在冬天时开花了，树枝上既有梅花又有雪花，两种颜色搭配起来真是天衣无缝。

50.

不知怎的，这个冬季好冷好冷，街上的行人寥寥无几，他们一定都在热烘烘的炉子旁，和家人一起吃午饭吧。想到这里，冰凝不禁加快了脚步，想在那个冰冷到了极点的家找到一丝余热，哪怕只有一点火光也足以慰藉她受伤的心。

51.

秋天是个美丽的季节；秋天是个瓜果飘香带着丰收喜悦的季节；秋天是个充满童趣的季节；孩子们可以去捉蛐蛐摘果子，还可以去金黄的田野放风筝去树林里捡落叶；当把收集的落叶拼成一幅幅图案时，就会是世界上最漂亮的图画。

52.

春姑娘来到了花园，花园里的花看到春姑娘来了，不再像冬天里那样无精打采，而是立马提起了精神，热烈欢迎春姑娘的到来，它们激动地张开了花朵，在春姑娘的面前争先恐后地开放，好像要让春姑娘评价一下哪种花开得最美。

53.

春天，柳树抽出一条条细小的枝条，柔软地垂下来，一个个嫩绿的新芽争先恐后地钻出来，密密麻麻地缀在柳枝上摇曳着。柳树站在湖边，在春风里款款摆动着，风姿绰约，湖里的倒影也在轻轻舞动，舞得整个湖面一片春光荡漾。

54.

一度以为，凋落之于枯叶，不过短短数秒，并无特别之处，其实不然。你看，风吹落叶，这是枯叶仅有的一次随风起舞，这看似普通的动作，却化作了它生命之中的绝唱，而落地的一霎，我似乎听到因接触地面而发出的某种声响。

55.

雨水打在窗户上，发出“嘀嗒，嘀嗒”的声响。这天空好似一个大筛子，正永不疲倦地把银币似的雨点洒向大地。远处，被笼罩在雨山之中的大楼，如海市蜃楼般忽隐忽现，让人捉摸不透，还不时亮起一丝红灯，给人片丝暖意。

56.

大雪过后，一切都变得银装素裹起来。天上仍飘着雪花，轻轻细细地撒在大地上万物上，房顶变白了，汽车变白了，树木穿上了白色衣服，草儿戴上了白色帽子，大地上铺上了白色的地毯，一切都是白色的，一切是

那么的壮观美丽。

57.

每到春暖花开的时候，这里就成了红、黄、白、紫等各色杜鹃花的海洋，这里远处可眺望到雪宝顶的皑皑雪峰，周围是绿油油的天然草地和怒放的野花，郁郁葱葱的原始森林与之相映，三者构成错落有致，生机盎然的自然景观。

58.

高山，在无声中诉说威峻；蓝天，在无声中袒露旷远；江河，在无声中书写恢宏。人，亦在无声中笑看人间的月圆花瘦，把持心灵的阴晴曲直，掂量生命的跌宕浮沉，送走时光的斗转星移。同时，沉淀下了无声的真情，值得珍惜。

59.

午后的阳光，太强烈了，连秧田里的水，都给蒸得暗地发出微小的声音。禾苗叶子晒得起卷子，失掉嫩绿的光泽，又没有一点风，人走在两边都有禾苗的田埂上，简直闷热得浑身流汗，气也不容易透一口，因此谁也不愿出来了。

60.

春节前，我和爸爸妈妈一起去县城姥姥家，姥姥家早就已经忙开了，人们忙着贴春联，放鞭炮，还在门上贴着倒福，预示着福到来。他们把屋子里打扫得干干净净，整整洁洁，我们小孩子也各自收到了压岁钱，穿上了漂亮的衣裳。

61.

春天是个美丽活泼的仙子，所到之处马上就会变成五彩的天堂，鹅黄嫩柳，姹紫嫣红，花草都充满了生机，不信，你瞧柳树长出了又细又嫩的枝条，枝条上点缀着嫩绿的细叶，非常惹人喜爱，光秃秃的山头也披上了一件绿色外衣。

62.

有只瓶子一启封便清香四溢，那美妙的气息，我们称之为爱情。那叫人

痴迷，止不住心旌摇荡，怎么也抑制不住脚步的景色，就是爱情。那魔幻般的吸引力，就来自爱情。或许，你还没有涉足的意念，那撩人的彩蝶已翩舞于眼前。

63.

春季，一个静与动完美结合的时节。春季像一个天使，踏着愉快的脚步，翩翩来到人间。春季像一位花样年华的少女，鼓动着飘逸的风情。春季像一位画家，涂满了蓬勃的色彩。春季像一首瑰丽的诗，如梦般甜蜜，如酒般香醇。

64.

雪花纷纷扬扬地从天空中飘落下来。迈着轻快的步子来到人间。雪花落到大树上，给大树披上了一件“新衣裳”，我们学校里的松树覆盖上了一层雪，好像一颗圣诞树，我幻想：要是树上再挂上一些礼物，那就是真正的圣诞树啦！

65.

抬头望望，天空在瀑布的映衬下是那样的蓝，那么惬意、那么凉爽；白云在瀑布的映衬下是如此柔软，软绵绵的，就像洁白的棉花一般。这里的树也是那么青翠，在瀑布的映衬下，它是那么引人注目，如同碧绿的宝石，亮晶晶的。

66.

下课了，我独自一人站在离花坛较远的地方，看着樱花树的花已飘落了一地，风一吹，犹如“天女散花”，只有少数在花苞还在枝头；再看看花苞，我就不由自主的走过去了，那花苞鲜嫩、可爱、含苞待放，我沉浸在花的世界里。

67.

秋天的早晨，我打开门秋风吹进我的袖子，我调皮地和他打闹了起来。走到一片小树林，红色的落叶，黄色落叶，交错成一片，我高兴极了，踩着落叶沙沙的。一些小鸟有点累了，趴在树叶上，高高兴兴的谈论着看到的好风景。

68.

小燕子从南方飞回来了，叽叽喳喳地叫着，传递着春天到来的消息；小草钻出来了，好奇地东张西望；花儿盛开了，朵朵争奇斗艳。春天，万物复苏，冰雪融化，那青的草，绿的叶，各种色彩的花，构成了一幅生机勃勃的春景图。

69.

生命，是一场漫长的棋局。这盘棋没有猎猎西风，没有四起狼烟，只有在取舍和进退中抉择。只有像棋中的小卒那样，勇往直前，毫不退缩沿着沟沟坎坎的人生之路，艰难而执着的求索，前进，才会谱写人生最壮丽的强者之歌。

70.

在那一片荷叶的掩盖下，露出了几朵荷花。有的白如玉，有的粉似霞。白的好像少女白嫩的皮肤，又似无暇的白雪。再看粉红的，真不知它是被天边的晚霞映红了脸，还是怕羞。它们可以说是“出污泥而不染，浊清涟而不妖”。

71.

写字，其实是一种享受，它对人们的生活有着很大的影响，过年是的春联就需要写字，字好看，过年的时候，也会很有喜庆的。对于我来说，写字，就是一种享受。别让你的字难看下去，好好的练下去，让写字真正的成为享受吧。

72.

兰花，没有牡丹那雍容华贵，却平添了一丝高贵；兰花，没有荷花的纯净洁白，却留一丝余香让你慢慢品味；兰花，没有茉莉的清新爽洁，却带有一些沉静让你感到甜美而安神。我爱兰，爱它的平凡，爱它的庄重，爱它的清高。

73.

油菜花开的有早有迟，在同一株油菜花上，能看见各种各样油菜花开的形态，有的含羞怒放，黄绿的花苞鲜嫩可爱；有的似绽未放，像害羞的小姑娘，只露出一点点笑脸；有的刚刚绽放，几只嗡嗡的蜜蜂就迫不

及待地传播花粉。

74.

丁香花已经开了不少了。丁香花的叶子挨挨济济的，像一个个碧绿的小桃子，紫丁香在这些小桃子之间露出了头。有的才露出两三朵小花儿，有的花瓣儿全都展开了，绽开了笑脸，有的还是含苞未放，看起来像一个个大玉米棒子。

75.

妹妹今年十岁，读小学三年级。她那红扑扑的脸蛋上，一双水灵灵的大眼睛透着聪明伶俐的神色。乌黑的头发下，两条弯弯的眉毛，像那月牙儿。她那一排雪白的牙齿当中，缺颗门牙，一笑起来，就成个豁牙巴，十分逗人喜欢。

76.

不知怎的，这个冬季好冷好冷，街上的行人寥寥无几，他们一定都在热烘烘的炉子旁，和家人一起吃午饭吧。想到这裏，冰凝不禁加快了脚步，想在那个冰冷到了极点的家找到一丝余热，哪怕只有一点火光也足以慰藉她受伤的心。

77.

如果你是个名人，或臭名昭著，或万古流芳，也许会有人在背后批改你的答卷，或将你留在答卷上的笔迹公之于众，可在多数的情况下，你是个平凡的人，没有人会去批改你的答卷，无妨分数高低，重要的是你过着怎样的日子。

78.

每当夜幕降临，整个攀钢一片灯火辉煌，就像天上闪耀的星星，比天上的星星还要好看，还要富有吸引力。红的，绿的，蓝的，黄的，聚成一片，就像一簇簇放射着灿烂光华的鲜花。灯光一闪一闪的，更像建设者们智慧的眼睛。

79.

微风袭来，阵阵沁人心脾的荷香飘然而至，那种感觉才真的叫畅快！在

荷叶浓密的绿中，探出朵朵亭亭玉立荷花，有的灿烂地微笑，嫩蕊摇芳；有的遮着眉眼，娇羞低语；有的妩媚着轻风，轻歌曼舞；有的青睞着游人，柔情四溅。

80.

夏天在有些人眼中也许是个烦燥的季节，但在我的眼睛中他却代表着过程。春天是万物复苏的季节，它象征着开始。秋天则是收获的季节，当你在饱尝收获的欣喜时，是否想到过夏呢？发现一下夏天把，其实它才是最美的季节。

81.

从绿意内敛的山头，一把雪再也撑不住了，噗嗤的一声，将冷脸笑成了花面，一首澌澌然的歌便从云端唱到了山麓，从山麓唱到了低低的荒村，唱入篱落，唱入一只小鸭的黄蹼，唱入融融的春泥——软如一床新翻的棉被的春泥。

82.

路上的杨柳依然神彩奕奕的低垂着黄绿色的发丝，好像冬天的降温没带给她们多少伤害。我倒感受到她们内心的寒冷，叶子摸着十分冰冷，也缺少了昔日的水分。冬天的到来，摧残了多少无辜的生命，又演绎了多少生命的童话。

83.

哦，春天的阳光格外的明媚、格外的温暖，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻母亲的手。随着春姑娘轻快的步伐，青青的、绿绿的小草，破土而出，偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/n6fy9r3mdt.html>