

好句70字5年级

1.
春雨沙沙地下着，有如绣花针，有如牛毛。河面的雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。河水中，一只只小蝌蚪顽皮地游着，仿佛在找它的妈妈，可爱极了。

2.
三个表针就像三兄弟一样，老三跑得最快，它跑一圈，老二才移动一小格，老二辛辛苦苦的跑了一圈，老大才移动一大格，它们都很辛苦，但是从来都不偷懒。

3.
那只鸽子长着洁白如雪的羽毛，红褐色的小尖嘴，机灵的眼睛，细长的双腿，一双脚像鸡爪但却没有脚蹼。站在那里，亭亭玉立，简直像一位高雅华贵的夫人。

4.
突然，一阵微风吹过，杨柳树在微风的吹拂下，摇摆着碧绿的枝条，又多么像一位少女在荡秋千啊！我被春天杨柳树的美惊呆了，久久地注视着，不愿离开。

5.
天渐渐亮了，校园里响起了琅琅的读书声，勤快的值日生开始忙碌着打扫清洁区。整个校园又燃起了勃勃的生机。这自然界与人的和谐，凝聚了这校园的美丽。

6.
冬爷爷来到了我的家乡。看到我家乡的变化，他高兴的从他的雪口袋中抓了一把雪，撒向田野。田野立刻变成了粉妆玉砌的世界，像一位穿着

白群的妙龄少女。

7.
冬雨，温暖的大气遗留下来的最后一点残迹，已没有了夏日暴风骤雨的豪情，也没有了秋雨的柔情万种，只在一旁为给世间创造美好，尽着自己的微薄之力。

8.
因为春天是世界一切美融合，一切色彩总汇。春天雨是连绵，柔与。它轻轻地呼唤着大地悄悄地滋润着大地。它们汇成了小河，积成了深潭，流入了江河湖海。

9.
太湖的水真蓝啊，蓝得让你分不出哪是天，哪是水；太湖的水真清啊，清得可以看见水中流动的鱼儿；太湖的水真美啊，美联社得孵化那是一颗闪亮的明珠。

10.
小河，春天的小河！你虽然不如江、海，但你也是无数滴水汇成的，路边的花儿，没有你耀眼，谁也不能抵挡你的柔和。让我们邀请小河，共同唱起春天的歌！

11.
我家屋后有一片茂密的竹林，那里翠竹万竿，个个都是劲节凌云。远看，是汪洋的竹海。碧绿的"海浪"一浪盖过一浪，"沙沙沙"的细浪声，节奏鲜明悦耳动听。

12.
虽然我的妈妈很爱唠叨，可是容貌不一般。她有头黑如乌檀木一样的头发，头发下面有一双炯炯有神的眼睛，眼睛角有一颗小痣，嘴巴当然是能说会道的啦。

13.
菊花没有牡丹的高贵，没有玫瑰的娇艳，更没有水仙的芬芳，可它却美

得那么自然、那么淳朴、那么从容。我爱菊花，明年的这个时候我还要前来观赏菊花。

14.

梅花不与百花争时光，不和群花争奇斗艳。每当白花凋零时，严寒时那刺骨的寒风刮来时，梅花立刻化为婀娜多姿的仙女，悄然出此刻山岭间，园林小径旁。

15.

春风姑娘轻轻地来到了柳树的身边，她发现柳树的长发枯萎了，春风姑娘挥了挥衣袖，奇迹出现了，柳树的长发变漂亮了，于是她骄傲的梳理着自己的长发。

16.

初下雪时，往往雪片并不大，也不太密，如柳絮随风轻飘，随着风越吹越猛，雪越下越密，雪花也越来越大，像织成了一张白网，丈把远就什么也看不见了。

17.

一阵春风拂过，我们就知道——春姐姐来访了，她把柳树姑娘们的辫子轻轻摇动，她把清澈的湖面轻轻荡漾，她给了人们温暖，她给大树披上了绿色的新衣裳。

18.

快乐要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴/如果雨后还是雨，如果忧伤之后还是忧伤，请让我们从容面对这离别之后的离别/微笑地去寻找一个不可能出现的你！

19.

夏天总是骄阳如火，炎热的太阳逼得人抬不起头来；夏天总是桃红柳绿，美丽缤纷的让人晕眩；夏天总是熙攘纷扰，漫天的风筝晃动着人眼，晃动着青草坪。

20.

近看，春雨像是天女撒下的花瓣，滴落在地上树上房屋上，沙沙沙的飘落在绿茸茸的草地上，干渴了一冬天的大地张开绿色的大嘴，贪婪的吮吸甜润的雨水。

21.

人，之所以多姿，是因为有一张表情丰富寓意深刻的脸；之所以可爱，是因为有一张时常微笑纯真无邪的脸。微笑，流露在脸上方显美，甜蜜在心里才是真。

22.

春天到了，春姑娘把大地装饰得五彩缤纷，大地母亲欣然睁开了眼睛，慈爱的望着那些充满勃勃生机的儿女们，大家纷纷走出家门来到公园寻找春天的气息。

23.

快乐要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴。如果雨后还是雨，如果忧伤之后还是忧伤。请让我们从容面对这离别之后的离别。微笑地去寻找一个不可能出现的你！

24.

一个夏天的夜晚，我正睡在乡村的外婆家里。忽然，一阵蚩蚩声把我从梦中唤醒。啊，此时，一轮皎洁的明月挂在天空，像嵌在黑色天鹅绒上的一颗夜明珠。

25.

她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。这孩子黑老虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

26.

月明则星稀，因为月亮的亮度会遮盖近旁并不十分显眼的星光，因此自古就有了“月明星稀”这个成语。因此，在该描写中星月同辉美则美矣，却不大现实。

27.

如今，放眼于朗朗乾坤，感受着春风徐徐地拂过田野的惬意，轻嗅着春风带来花草的淡淡清香。春天，在大地的深情守望里，报以无限的感激与深情的拥抱。

28.

夜，轻轻敲打着心门，慢慢释放干枯的浅墨，缓缓吞噬着苍白的心。想哭，却找不到眼泪的堤岸，想爱，那些誓言的纸笺泛黄，想呐喊，却找不到生命的尽头。

29.

夏天是个多姿多彩的世界。在这个季节，是最充满快乐的。也许，尽管很枯燥；也许，令人热得无法忍受；也许，植物们懒洋洋得。但是这才使夏天多姿多彩。

30.

星星散发着微弱的光芒，有四个角的，也五个角的，但就在这个时候，那星的周围，又多出了几颗。就是那么一瞬间，几乎不容察觉，就明明白白的出现了。

31.

到处银装素裹，美不胜收。不过，最能让人们在家中就能最先感觉到冬的气息的是窗户上的冰花，有的像森林，富有神秘感；有的像小溪，仿佛在静静流淌。

32.

春天，柳树上长着嫩绿的小芽儿，有的像翡翠，有的像露珠。过了几天，嫩芽变成了长长的叶子。微风一吹，柳条在风中轻轻摆动，就像少女的头发翩翩起舞。

33.

夏天的夜晚，是多么的美丽；夏天的夜晚，是多么的凉爽；夏天的夜晚，是多么的优雅。每当我站在树下，望着夏天的晴空，便看到了一些令人赞叹的美景。

34.

在一朵紫色菊花上，缀满了晶莹的露珠，如同一颗颗闪闪发亮的钻石，摇摇欲坠。几个花骨朵星星点点的躲藏在青翠欲滴的绿叶间，仿佛是一个害羞的女孩儿。

35.

春天，它不像夏天那样炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷。而春天是一个生气勃勃，充满活力的春天。大地回春了，就等于一切都要重新开始了。

36.

春天一进中心操场，一排排灌木丛都爆出了新芽，像一片海洋泛着淡绿色的波浪。香樟树、桂花树也是生气勃勃，笔直的站在地上，树冠上闪耀着新绿的光。

37.

雨也如同花草树木一样，能否成为风景，还取决于人们的心情。久旱逢甘霖，不论在谁的眼里，都是一份美丽；而淫雨霏霏，堤破水淹，又有谁不为之而心烦？

38.

岁月总是伴随着磕磕绊绊的那些人回忆，那些构建起我们的人或事，像火车一样从我们的生命中轰轰烈烈地轧过去，留下一条条或明或暗或清洗或模糊的印记。

39.

晚上，家里可不得了了，小猫在钢琴上跳来跳去，丁丁冬冬响成一片。小猫钻进抽屉里、橱柜里。有人从门外进来，门后会突然扑出一只小猫，吓人一大跳。

40.

嫩绿的翠叶间缀满了朵朵鲜花，鲜花在万绿丛中开放，恰似在绿色的锦缎中用五色相间的丝绒绣出了怒放的花朵。春姑娘红艳艳的面颊上浮现出醉人的微笑。

41.

春天，一片片的嫩叶，带来春的生机。一朵朵雪白的花，在枝头随风飘舞。宛如圣洁的仙子，虽不是闭月羞花，却也是沉鱼落雁，让人惊叹于她似水柔情的美。

42.

朝霞的形状变化无穷，真像一只飞翔的小鸟，忽然，来了一条长龙，它十分凶猛，有两对尖锐的大爪子，在天空中张牙舞爪。可没过多久，这条龙就不见了。

43.

桂花好像喜欢热闹似的，都是一束束地挂在树枝和树叶中间，每一束都有十几朵，像一群群害羞的小姑娘，稍站远一点儿看，桂花树上就像挂满了小星星一样。

44.

初冬清晨的空气虽然已是特别的清冷，但早起的人们还是愿意出来呼吸一下这空气。深深吸一口气，顿觉胸内一阵清爽，使劲的呼出，呼出满胸的烦闷和污浊。

45.

雪白的柱子上缠满了藤蔓，走廊顶上则爬满了五角叶子，叶子与叶子紧挨着，偶尔漏出几缕光，透过去观赏天上的星星，你会觉得那是人的眼睛在向你眨眼。

46.

世界此刻是如此的美丽，到处放射着明媚的阳光，到处炫耀着五颜的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟叫虫鸣，到处飘荡着令人陶醉的香气。这是绿的世界花的海洋。

47.

夏天是一个灵活的小伙子，他过来替春姑娘换班了。春姑娘她迈着轻盈的脚步悄悄地向我们告别，人们依依不舍的向春送别，送走了春姑娘，迎来了夏小伙。

48.

啊，这春天的太阳，你真是一只神奇而美妙的天使之手，你抚到哪里，那里就充满了温暖；你抚到哪里，那里就升腾起希望；你抚到哪里，那里就勃发出生机。

49.

天气晴朗，天空万里无云，温暖的阳光洒在人的身上，就像是一位母亲轻轻地抚摸着我们，微风徐徐，波光粼粼，站在美丽的湖边尽情享受大自然的无穷魅力。

50.

最难受的想念，不是对方不知道你的想念，而是他知道却无所谓。有些人，无论你怎么对他好，他也不会留意，因为他的生命里，你显得是多么的微不足道。

51.

星星也闪烁不定，就像一双双淘气，幼稚，而又充满神秘智慧的眼睛，也像一颗颗美丽的闪亮的宝石，更像一粒粒闪耀的光滑的，耀眼的珍珠在黑幕上舞蹈。

52.

湖岸边，一大片一大片荷叶从水中冒出来，衬托着一朵朵亭亭玉立的荷花。风儿吹来，荷花荷叶还有莲蓬互相碰撞，顿时响起一片哗哗声，好像快乐的流水声。

53.

因为爱心，流浪的人们才能重返家园；因为爱心，疲惫的灵魂才能活力如初。渴望爱心，如同星光渴望彼此辉映；渴望爱心，如同世纪之歌渴望永远被唱下去。

54.

秋天到了，树叶又变了颜色，这一次变成了黄色的，柳叶从树上落下了，就像蝴蝶在翩翩起舞，美丽极了。叶子落下来，就像给大地铺上了一层黄色的地毯！

55.

这么多的梨花每一朵都有它自己的美丽。看看这一朵如玉的梨花，真美。看看那一朵也很美。如果把艳丽的梨花看作一首优美的诗，一定需要十分高超的才能。

56.

秋天到了，荷花没有了夏天那美丽的面孔，但收获可不少。那莲蓬像一只只盛满稀罕物的小碗，向上的一面有许多小孔，里面睡着荷花的种子——也就是莲子。

57.

当烈日悬挂在高空的时候，小荷的脸颊红彤彤的，它享受着阳光的沐浴，也在更加努力地绽放，因为它渴望着有一天，也能成为为路人献上一片绿荫的小树。

58.

欣赏高山，自然会在高山的巍峨中找到强悍和凝重；欣赏大树，自然会在大树的伟岸中获得自立和尊严；欣赏小草，自然会在小草的葳蕤中汲取执著与希望。

59.

一串红的茎是碧绿的，像是哪个雕刻家用翡翠磨制出来的。它的叶子是椭圆形的。一朵朵小巧玲珑的红花像一个个小铃铛，仿佛你轻轻一碰，就会叮当作响。

60.

这些雪花落下来，多么白，多么好看。过几天太阳出来，每一片雪花都变得无影无踪。到得明年冬天，又有许许多多雪花，只不过已不是今年这些雪花罢了。

61.

多一份微笑，世间就少一份悲苦；多一份帮助，世间就会少一份冷漠。每天在你的心里开一朵善良的花，用爱心的泉水去浇灌。终有一天，荒漠也能拥有春天。

62.

远去的飞鸟，永恒的牵挂是故林；漂泊的船儿，始终的惦记是港湾；奔波的旅人，无论是匆匆夜归还是离家远去，心中千丝万缕、时时惦记的地方，还是家。

63.

秋风浩荡，万物遂即枯槁，朵朵棉花，款款情深，雁过声声，留不住秋意，不得不心生伤感，秋色有深到浅，倒是时光，不厌不倦，重复着庄稼人寂寞的日子。

64.

看她折纤腰以微步，呈皓腕于轻纱。眸含春水清波流盼，头上倭堕髻斜插碧玉龙凤钗。香娇玉嫩秀靥艳比花娇，指如削葱根口如含朱丹，一颦一笑动人心魂。

65.

我们总是对自己的困难不抱信心去挑战。未曾挑战，心先怯懦三分，不去尝试，不经失败，不曾坚持。与其说你面对的困难强大，其实，你失败在没有坚持。

66.

春天来了，春姑娘穿上绿色的纱裙，戴上五彩缤纷的花环来到了人间，她为我们送来温暖的阳光，让大自然万物复苏、生机勃勃，她也使我们的校园美丽无比。

67.

人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求；人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

68.

每到12点，兄弟三人就团聚了。但是，他们的欢聚时间只有一秒钟。实在太短暂了！可是为了集体的利益，他们只好相约12点以后再见面。真是时间不等人啊！

69.

风一吹来，柳枝轻轻地拂过水面，平静如镜的河（湖）面泛起了一道微波，好像一位技术高超的速滑运动员飞快地在冰面上滑行，身后留下一道浅浅的白杠。

70.

愿意与你君亭枕上看潮头，铺着红地毯的礼堂，暮霭沉沉的原野，我都曾愿与你共享，我想象过和你一起生活，直到白发苍苍垂垂老矣，同枕共穴，至死方休。

71.

冬姑娘带着棉花被走了，春姑娘则迈着轻盈的步子而来。春姑娘轻轻一吹，小草发芽了，柳树也抽出了的嫩芽，远远望去一片绿色，可谓“草色遥看近处无”。

72.

秋天，树叶一片片地从大槐树上落下来，像一只只飞舞的金蝴蝶落到了地面上，地上的落叶厚厚的、软软的，远看像一片金黄色的地毯，同学们从地毯上走过。

73.

和煦的春风，轻抚大地，像是慈母，抚摸着孩子的脸颊，使人感到舒畅，心旷神怡。在诗人们的笔下，春风就像一把奇特的剪刀，可裁出柳叶杏桃，绿叶红花。

74.

秋天，大部分树叶都渐渐地变黄了，有的已经枯落下来了，唯有枫叶红了起来，火红火红的，为了秋天增添了一道亮丽的风景线，真是“霜叶红于二月花”啊！

75.

初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的。蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

76.

我用手捧起一把雪，顿时，雪花从我指缝间滴下，落到地上。过不了多久，雪融化的地方就会长出红的花，绿的草，雪飘落的地方就会变成一片五彩的春光图。

77.

春来了！春天的阳光特别的温暖，天地间的万物都苏醒过来了。天刚亮，树林里就传出了鸟儿的欢叫声。傍晚，青蛙都从冬眠中走了出来，在田野里叫个不停。

78.

有人说，春天是一个最美的绿色季节，万物复苏，好像一切都充满了生机，所以，我一直都希望每天每个季节都是春天，因为，我想让我死去的心，在活一次。

79.

大峡谷的山和山相对，把中间龟缩成了一条线。走在谷底，眼里被深深浅浅的各种绿色充斥着，耳边尽是大大小小的水声，恍然间，像似来到了人间仙境一般。

80.

夜晚的水乡，小桥下仍能听到潺潺的流水声，小桥上依稀可见仍在赏景看月的人，秋天的晚上，已略感凉意。月光下，小桥流水人家，如此安静，如此温馨。

81.

当清晨第一缕凉爽的风从窗外飘进来，吹在脸上，很凉爽。当第一片树叶从枝头随风飘落，落在满是落叶的地上。仿佛闻到了秋天的味道，听到了秋天的声音。

82.

我欣赏你的坚毅和刚强，如何在逆境中获得自我，如何挣脱世俗的残酷，你依然挺立在每一个夏季，这个季节是属于你的，也是属于每一个拥有梦想的年轻人。

83.

啊！微风！你给予了我生活的活力、学习的劲头和创新的勇气，你使我重新找回了学习的乐趣和努力的方向，从此以后我将发奋图强，充分地开发我的大脑。

84.

田野里，玉米棒子正在变黄的衣服里懒洋洋地睡觉，半红半绿的辣椒象害羞的小姑娘，用衣服遮住了自己的小脸。农民伯伯忙碌着，脸上洋溢着丰收的喜悦。

85.

捏着叶茎，来回搓动，它转眼间就变为一位美丽的芭蕾舞家，它旋转着，跳跃着，那宽大的裙摆跟着脚尖一起舞动，伴着秋之交响乐，跳出最动人的舞蹈。

86.

春天，不像夏天那样热情洋溢，不像秋天那样欣欣向荣，不像冬天那样晶莹剔透，却有着它独有的特色。春天，是万物复苏的季节，春天也象征着生命的诞生。

87.

看着白玉兰花，我就会想象着一位身着旗袍的江南女子，优雅动人从古老的小巷移步而来，白色的衣服衬得她有些孤寂，细碎的步骤轻柔地醉了一地的风情。

88.

瞧，那枫树叶火红火红，红得发光，红得鲜亮，在秋风吹拂下一个劲儿地飘舞，在夕阳照耀下一个劲地笑，在人们的称赞中一个劲儿地展示自己柔美的身姿。

89.

每个人，有每个人的不同的生活方式。你羡慕的富人，不一定就比现在钱不如他的你快乐和幸福。可能他还羡慕你在纷繁忙碌的尘世中，拥有的这份平淡呢。

90.

一是因山势非常陡峭，使人难以攀登；二是顶峰雪质松软，容易坍塌或雪崩；三是当地老百姓奉其为神山，不宜让人踩在脚下。看来言之有理，不得不信了。

91.

雪花很白很白，白得那么纯洁。它们把大地变得也很纯洁、很美丽。我有种这样的感觉：雪不仅仅使万物变得纯洁，也使人们的心灵变得像它一样美丽、纯洁。

92.

一树树榆叶梅，灿烂多姿，清香宜人，在晨露里含笑绽放，在春风里摇摆着娇媚的身姿。粉红的花瓣，金黄的花蕊，一朵朵，一串串，团团相依，簇簇拥抱。

93.

春天，在田里播上饱满的玉米种，不出一个月，玉米苗便有半人高了，经过细心的照料，吸收了春夏的精华，到了秋天玉米成熟时，玉米金灿灿的，惹人喜爱。

94.

粉红玫瑰香紧身袍袖上衣，下罩翠绿烟纱散花裙，腰间用金丝软烟罗系成一个大大的蝴蝶结，鬓发低垂斜插碧玉瓏凤钗，显的体态修长妖妖艳艳勾人魂魄。

95.

来到小河边，只见小河里的冰也被春姑娘温暖的怀抱融化了，河水清澈见底，冬天里还在睡觉的小鱼儿也被春姑娘的闹钟叫醒了，正在河里快乐的嬉戏着呢！

96.

不知不觉已到了深秋的季节，凉风吹过，漫天飞舞的是樱之精灵，空气里散发着只属于她的迷人香气。不知不觉地沉溺于其中。片片凋零的樱花是我心碎的守望。

97.

一阵微风吹过，花儿们摆动着轻柔的身体，像是在给风姐姐伴舞。五彩缤纷的蝴蝶、蜜蜂在花丛中飞舞，划出了一道道美丽的弧线，谱写了一首优雅的歌曲。

98.

瞧，那枫树叶火红火红，红得发光，红得鲜亮，在秋风吹拂下一个劲儿地飘舞，在夕阳照耀下一个劲地笑，在人们的称赞中一个劲儿地展示自己柔美的身姿。

99.

上午，蝉睁开晶亮的双眼把我唤醒。中午，它的歌声更加嘹亮，有的好像喇叭声，有的好像尖叫声。晚上，蝉儿伴我入睡，它的歌声一会儿让我进入了梦乡。

100.

啊，仙人球，你不像牡丹花那么美丽，也不像玫瑰花那么娇艳，但我喜欢你——仙人球，喜欢你顽强的意志，更喜欢你不贪图华丽的外表，默默无闻的品质。

101.

梅花是一种特别的花。每当其它的花枯萎了，凋谢了，它就悄悄地绽放。梅花，小小的花瓣，细而有劲的枝，是那么缤纷，每一朵小花就像小姑娘甜甜的微笑。

102.

春天的清晨还有一股鲜花芬芳的香味，这种香味只有在春天才能感觉到。在路旁的房檐上的枯草都张出了嫩绿的叶子，好像要把自己的生命充分展现出来。

103.

到了夏天，紫荆树的枝叶向四面伸展，把自己变成了一把绿色的大伞，那浓密的枝叶把阳光遮得严严实实的，尽管太阳光拼命地往树梢里钻也没有办法透下来。

104.

春风躲在柳树上，正说着悄悄话呢！说着说着，春风就把柳叶染绿了。柳叶碧绿碧绿，像一只只可爱的眼睛。柳枝像绿丝带，又像婀娜多姿的少女长长的秀发。

105.

在下雨前乌云密布，空气很闷热，蝉“知了知了”地叫了起来。突然一阵凉风吹过，远处就看见了闪电，闪电好像把天空分成两半儿，雷“轰隆隆”的作响。

106.

在秋天，阳光温暖而宁静，秋天的风和柔和柔和，夜空悠扬。似乎所有的好事物在秋天都处于最佳状态，它不像春天那么害羞，夏天那么露水，冬天却内向。

107.

冬天的夜漆黑而寒冷。那股瞬间浸遍全身的冷气究竟没能将我唤醒。我抬起疲劳的双眼看了看前方的路，石板凉气袭人，暗淡发黄的灯光在静寂中散发着忧伤。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/mpboq6pi8j.html>