

经典短句子伤感100字左右

1.
真正的放弃是无声无息的，我不删你好友，不拖你进黑名单，不会删掉电话，看到他过得好可以点个赞，即便路上碰见也可以恰到好处的微笑，只是你心里清楚，你们不会再热络地聊天到深夜，不会因为他矫情到死阴晴不定，当初那么喜欢现在那么释然，没有犹豫，这段路，只能陪你到这里了。
2.
一个人爱你的时候，你的任性你的缺点都是可爱。一个人不爱你的时候，你说话是错，不说话是错，连呼吸都是错。这是人性，习惯就好。所以永远不要为了迁就谁而改变自己，爱的时候勇敢爱，散的时候大步走，别回头。
3.
岁月可以购买吗，青春可以购买吗，美丽可以购买吗？如果能，我将倾其所有换回我从前的日子，甚至是那些岁月里的几天、几个小时，重新放出我应有的光彩。可是不能，涂脂抹粉遮不住心老的皱纹，服装再美展现不出活跃的脚步。
4.
在你的心中，因为他的存在而变的苍白无力，你只是在心底深处为这个人设置了一处小小的空间，静静地固守着那份美好的回忆，从一开始你就知道，在你们之间不会有什么爱情，似乎谈起爱情就亵渎了这份情感。
5.
命运不是放弃，而是努力。命运不是运气，而是选择。命运不是等待，而是把握。命运不是名词，而是动词。要改变命运，先改变观念。决定

今天的不是今天，而是昨天对人生的态度；决定明天的不是明天，而是今天对事业的作为。我们的今天由过去决定，我们的明天由今天决定。

6.
时光的每一次流逝，都在验证着沧桑的铸就。斗转星移，迎来了无数的日升日落，那些青葱的岁月，转眼丢在了背后，成为了光阴中的沙漏。曾经握紧的双手，在轻易的放手间，消失在回忆中，淡出了视线，修建了一座空荡荡的城。

7.
从我们出生的那一刻起，我们就体验着酸甜苦辣的人生。行走于凉薄的岁月，感受人情冷暖，经历生离死别。我们都愿意接受一段美好的初见。很难承受爱情错过的遗憾。我们倾心于一段刻骨的相逢，却很难平静的与相爱的人分手。人都会心怀一份美好，无奈遗憾总常伴左右。

8.
因为有你，这个冬天有了浪漫，一切都很温暖。我要让你懂我全部的心思，一个微笑，一个眼神，都是默契。我愿意走入你的心田，成为另一个你。在爱情的国度里，总会有一个主角一个配角，累的永远是主角，伤的永远是配角。人生可以重复着初恋，却不可以重复着后悔。我不求深刻，只求简单。

9.
世界上最残忍的事，不是没遇到爱的人，而是遇到却最终错过；世界上最伤心的事，不是你爱的人不爱你，而是他爱过你后，最后却不爱你。没人理解仙人掌的悲哀：防备了别人，孤单了自己。也许一个人要走很长的路，经历过无数突如其来的繁华和苍凉才会变得成熟。

10.
水，一平如镜，云月其中，怡然自乐。水，怀着平静而轻灵的心，缓和的一淌而去，遇到阻隔就轻轻的绕过，从不计较，心平而轻流自畅。云，自自在在，飘在天上，舒展而飘逸，去留不放在心上，飘过山峰越过海洋，不留下任何痕迹，自在而安详。人生，把心放平，是一泓平静的水。

11.

许多人以为，两个人熟悉的像亲人就没爱情了。其实爱到平淡，才是一生的开始。浓烈的爱往往是流动的，爱你也会爱别人。所以重要的不是爱上你，而是只爱你一个。重要的不是爱有多深，而是能爱到底。找人恋爱很容易，难的是一辈子。所以请记住这句话：爱到亲人，才是永恒。

。

12.

有时候，这个世界很大很大，大到我们一辈子都没有机会遇见。有时候，这个世界又很小很小，小到一抬头就看见了你的笑脸。所以，在遇见时，请一定要感激；相爱时，请一定要珍惜；转身时，请一定要优雅；挥别时，请一定要微笑。

13.

原谅我曾经像猫一样的缠着你，原谅我曾经死不要脸的整天找你，原谅我曾经无理取闹的对你撒野，原谅我的出现给你造成的困扰，对不起，我不想再一个人自我唠叨，我不想再发十句话才收到一句话，也许你永远也不会明白我现在的心情，但，我以后再也不会打搅你了。

14.

窗外楼台，烟雨弥漫，倒下了回忆却与你不见也散，回望前尘，泪如雨作声，是谁，曾从雨中，歌唱出不灭记忆的痛，对于你，无论我怎样行走，都是荒年中，印记在回忆中的疤痕，明显的纹路，画刻出了记忆中，走过流年的模样，时光流逝中，青春的字眼，也只是一纸伤痛而已。

15.

感情这东西它始终是相互的，只有这样，才能够有来日方长，你可以对我忽冷忽热爱理不理，肆意去挥霍我的热情，也可以不理睬我的失望沮丧难过，但我对你的喜欢就这么多，你用冷淡无所谓磨完了，也就完了，总之，不会再有。

16.

男生的爱是减分制，初见时什么都好，美丑缺点都无所谓，那时你是满分；但日子久了，分数越扣越低，渐渐就不及格了，所以他离开你了。

女生的爱是加分制，开始你能挑出他的所有毛病；时间流逝，习惯了他的生活，分数越加越高；你离不开他了，同时他已经失去了耐心，所以你痛苦。

17.

上帝给我们安排每一次挣扎，都是有目的的。跟死神亲密接触的机会都没有过，那才叫白活了，人生只有一次，所以要珍惜抓紧，在有限的时间躁起来。哪怕是冲动，也就是后悔一阵子；但是活得太怂了呢，就会后悔一辈子。

18.

煮一盏文字，牵过岁月的吟词，是否一声懂得，可以洗涤所有曾经刻骨铭心的过往。时光里不停地行走，回首之时不觉记忆已沾满尘埃。可谁愿意为一片沾满尘殇的风景，驻一片心景，温一盏心酒，暖一片哭泣。

19.

我知道人生短暂，所以用双手去守护最珍贵的东西，因为你的声息，让这个世界不恐惧，不焦虑，而有了形状，清醒着，自己安排自己的路，在不可泯灭的时光里，我们长成出色的人，为这个世界付出，不再害怕，不再无奈。恋旧的我需要时间来品尝甜蜜与苦涩，越发感觉到沉默的感情。

20.

我告诉自己，绝对不能在你面前哭，哭了，就代表我输了。终于，那一天，看着你，我学会了表情淡然，然后微笑的留下我对你的祝福。在你还摸不着头绪之际，潇洒的转身离开，这场爱情战役，走到了这里，我终于算是扳平了，我没输，那么，我现在是不是可以哭了。

21.

繁华落尽后，我们终究是陌生了，那漫天的烟花，终究随着流年轻逝。细数烟雨，处处落雁是眼泪。像你那么的坚强的远去，做不到。于是便站在失落的国度，看着时光悄悄淹没过额头，最后终于将自己埋葬。

22.

明明说着看开了，放下了，每次却总是不自觉的自己想起了那个给与温暖的人，每每又总是在微笑沉醉时又看到了现实，想到了伤痛，然后，冷的感觉再也暖和不起来了。如此反复，心，终于累了。现实就是这样。我曾经醉过，却又最终醒来。我正在行走，却找不到方向。

23.

朝霞夕阳，黄昏日暮，冷凝的季节，是怒放后的宁静。月如钩，烛火尽，五更残。梦中又见，不沾尘埃不沾烟。广寒渺茫天涯远，朝如青丝暮成雪。依稀见你憔悴的羞颜，帘初卷、那一抹古典的月色，到底瘦了谁的脸？这一丝柔弱的心弦，牵系了谁的思念？

24.

我的痛，只有我自己懂，总是喜欢在如此孤独的夜里，翻起过去，那些被自己深埋心底的往事，得到的，拥有的，失去的，有种恍然如梦的感觉。其实，我是害怕深夜的，会有一种无尽的寂寞袭向我；我却又喜欢深夜，因为只有周围漆黑一片，我和我的泪才是安全的。

25.

无论我们最后生疏到什么样子，曾经对你的好都是真的。希望你不要后悔认识我，也是真的快乐过。就算终有一散，但别辜负相遇。如果能回到从前，我会选择不认识你。不是我后悔，是我不能面对现在的结局。

26.

如果，每次聊天都是你开头、你结束，那这样的感情不值得努力。那些不耐烦的敷衍，都太耗自尊，人哪，不能回回被打脸。这世上能被捂热的人，心原本就是热的，但有些人不是。瞧，你能看见山，你能看见海，你却看不见自己在爱情中的卑微。

27.

你想要爱人保证些什么呢？人生无常，爱情易变，许多事，当初答应的好好的，但最后又能做到几件？其实爱上一个人，是很苦的。会吃醋，会难过，会生气，会在意每一句话每一个表情甚至每一个玩笑。所以相爱容易，相处却难。越是爱，就越是在意。能让你一直开心，就足够了。

。

28.

直到现在我才明白，再深的感情都可能在一瞬间疏远，那是说不出口的辛酸，是一旦有了裂痕，就再也不可能回到原样的玻璃，也是永远都合不上的缝隙，你只能眼睁睁看着那些，你曾经以为最重要的人渐行渐远。

29.

我会怕黑可是却不敢说出来因为我一个人，我怕夜路可是不敢说出来因为没人陪我，我会羡慕情侣可是不敢说出来因为没人追，我会讨厌一个人可是不敢说出来因为我怕遇不到合适的人，我会在听歌时掉眼泪可是不敢说出来因为我怕别人笑我，我会偶尔想你可是不敢说出来因为我怕你会更讨厌我。

30.

像我这种人，不适合谈恋爱，更不适合结婚，我的情绪太不稳定，又敏感，想的又太多，我也不擅长沟通。我不知道怎么跟一个朝夕相处，好好处理遇到的分歧和问题，我想来想去，还是独自生活更符合天性，也不会害人害己。

31.

有些伤痕，划在心上，哪怕划得很轻，也会留驻于心。生命中，似乎总有一种承受不住的痛。有些遗憾，注定了要背负一辈子；生命中，总有一些精美的情感瓷器在我们身边跌碎，然而那裂痕却留在了岁暮回首时的刹那。

32.

人生如旅，且行且歌，曲终人散时，不过是痛者自痛，伤者自伤。一场繁华，一场梦境，笙歌散尽，月斜人静。美丽的故事通常不上演结局，擦肩而过的回眸刻下了永恒的印记。天涯咫尺，咫尺天涯，终因缘起缘灭。

33.

生命是一首岁月的赞歌，生活的点点滴滴是它的歌词，心情的起起浮浮是它的曲调，当一个人感到很知足，心不烦，身不疲，无所求，心能安

的时候，快乐就在其中。当一个人感到吃得下，玩得动，睡得好，没牵挂，很满足的时候，幸福就在其中。

34.

如今，寂寞在左岸，忧伤在右岸，爱着你的彼岸是伤痛，情依依，浅唱低吟，转身，却无法走远。爱深深，情切切，爱，是一首永远唱不完的歌，从古到今传唱不完的美丽花絮有很多情感无法用语言表达的，我也如此，心似网，中有千千结。

35.

有时候心情会突然的很低落，不想说话也不想动。别人问起，也不知道怎样回答。不是假装沉默，只是无力诉说。或许每个人都有一个死角，自己走不出去，别人也闯不进来，我把最深的秘密埋在那里，你不懂我，我不怪你。

36.

看着你，渐行渐远，我痛的发不出任何声音，唤你！我多想不顾一切的将你留下，冲动的想要回到从前。却发现自己是多么的无力，无力触碰窗外的雨，无力唤回远走的你。所以，我只能没用的坐在车内，望着窗外滑落的雨滴，模糊窗外的风景，模糊你远走的背影。

37.

一段感情里，最怕的就是一个人很忙，一个人很闲，一个人的圈子很大，而另一个人只有他，一个人心思敏感，而另一个人又不爱解释。彼此逐渐疏远，不是因为不爱了，而是因为差异太大造成的矛盾和误会让彼此都累了。

38.

每一段爱情都会从激情走向平淡。开始时电击般的兴奋和痴情，慢慢变得温和平静，少了冲动，开始觉察心中人的缺点，也会为失去新鲜感而烦躁不安。其实，爱，不过是在繁华落尽后留在身边的那一个。只是，你愿意与我一起去看那细水长流么？

39.

我越来越六根清净了，不想喜欢人，不想被人喜欢，所有让人可能会失望的东西都不想去触碰，友情也好，爱情也罢，都是矫情的东西，人啊，自己活得精彩才是真的，其他的都是假的，不要陷得太深，失望了会很难受。

40.

每个人的心里，都有一个放不下的人，那种感觉又酸又甜，甜的是和他有过的美好，酸的是再不能陪在身边。放不下一个人，是一种自我折磨，明知道再无可能，还念念不忘，不想开始另一段感情，心里是他，眼里是他，脑子里全是他。

41.

一个人可能孤僻，可能自卑，可能偏执，可能喜欢炫耀，诸如此类。它们属于人的“第二本能”，不是天生的，而是在一个人的成长的过程中形成。某种程度上，一个人和既定的社会结构、生产生活方式是有关系的。

42.

我爱你，与你无关，即使是夜晚无尽的思念，也只属于我自己，不会带到天亮。我爱你，与你无关，就算此刻站在你身边，依然背着我的双眼，不想让你看见。我爱你，与你无关，那为什么我记不起你的笑脸，却无限地看见，你的心烦。我爱你，与你无关，它只属于我的心。

43.

那些扬言要陪你走完一生的人也走到半路就走丢了，那些夸下海口说爱你宠你一直都在的人也爱着爱着就不见。有的人毫无征兆说爱你，然后又悄无声息离开。所以，谁也不是你的全世界，别轻易就付出所有，更别吵着说回忆多汹涌，静下来就发现，很多人，最后的关系只是没有关系。

44.

最初迷茫，是不知道要去哪。知道去哪了，我们还迷茫，是因为不知该如何去。最终去了想去的地方，我们仍迷茫，因为我们不知道该如何留。留下了，还是迷茫，只因为我们想留得更久一点。只要在青春一天，

就希望能尽力向上一点，因为每一次新的迷茫，都是一次重新振翅的开始。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/0arf47jwt6.html>