

语文摘抄

1.
太阳那绚丽多彩的光映在露珠上，露珠便呈现出一枚枚金灿灿的小太阳。在宽宽的叶片上，迎着温柔的晨风，它们变高兴地打起滚。
2.
我的小闹钟是粉红色、苹果形的，银白色的圈镶着一块透明的玻璃；12个数字下面都有一个萤光点；表盘中间时针、分针、秒针上也有荧光粉，晚上关掉灯后就可以发出粉光。
3.
树上的柿子像一个个黄色的灯笼，露出了一张张开心的笑脸；玉米就像个高贵的公主，披着银色的头发被青色的外衣裹着，拨掉外衣，里面还穿着一件金黄色的衬衫呢！
4.
这里的山真大呀，远远望去，群山连绵起伏，非常壮观。近看大峡谷高高耸入云端，陡峭的需要抬头仰望。
5.
棕榈岛，一颗颗高大的棕榈树，高大挺拔，迎风招展，不由得让人联想“玉树临风”，美得让人心情开朗，而在并不开阔的水面上，白鹭静静地立在水面，宛如一幅静止的水墨画。
6.
生活是酒，体验就是尽情畅饮：潇洒不羁，激情澎湃。生活是茶，体验就是静心品味：怡然自得，旷远幽静。生活是水，体验就是努力感知：清新无奇，至净至纯。生活中的点点滴滴藏身于不为人知的角落，只有体验过其中的滋味，才能发掘出人生最闪亮的地方。

7.闹钟象催命神一样，在我脑中嗡嗡作响，催着我赶紧起床！

8.
将圆未圆的明月，渐渐升到高空。一片透明的灰云，淡淡的遮住月光，田野上面，仿佛笼起一片轻烟，股股脱脱，如同坠人梦境。晚云飘过之后，田野上烟消雾散，水一样的清光，冲洗着柔和的秋夜。

9.
每天早上，小闹钟都会“丁零零”的叫我起床，让我从甜蜜的梦中醒来。

10.每天清晨我的小闹钟都会尽职地准时歌唱，催我起床。

11.
我失足从二楼跳下来，不幸中的万幸，只是脚骨折而已，不过这已经给我的内心留下了永久的伤痕。

12.
秋天就像一幅美丽的画卷，充满诗情画意；秋天就像上帝赋予人类的礼物，洋溢丰收的喜悦；秋天就像是出海归来的渔船，满载人们的欣喜。

13.
春天来了，大地上的每一个角落者充满了春天的气息。校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装。

14.
长留史册的，不是锱铢必较的利益，而是肝胆相照的情分，和朋友坦诚的交往，会使我们留存着对真情的敏感，会使我们的眼睛抹去云翳，心境重新开朗。

15.

春节前，我和爸爸妈妈一起去县城姥姥家，姥姥家早就已经忙开了，人们忙着贴春联，放鞭炮，还在门上贴着倒福，预示着福到来。他们把屋子里打扫得干干净净，整整洁洁，我们小孩子也各自收到了压岁钱，穿上了漂亮的衣裳。

16.秋天像美丽的山水，洋意画意的诗情。

17.

感恩生活，是生活给了我们多彩的人生。当我们因为一点成绩而沾沾自喜时，生活会对我们说：“欲穷大地三千界，须上高峰八百盘”，要有鸿鹄之志，才能领略无限的风光；当我们遇到挫折畏惧前行时，生活又会告诉我们：磨难是金，人生的品格在无数次摔打中百炼成钢。

18.

那些顶尖人物都是不以份内之事为满足的。他们比常人做得更多，走得更远。他们不图回报，因为他们知道最终将尝到硕果。

19.

学习之曲。虽然是暑假，但一定会有作业。俗话说得好：“先苦后甜。”只要我快些把作业做完，还愁不能痛痛快快地玩吗？所以说要抓紧完成作业。于是我十分努力地做作业，每天一丝不苟在做啊做，在书山中攀爬，在学海里拾贝。

20.

屋顶尖尖的，铺着厚厚的红瓦，像个三角形。屋顶的右侧还有一个方形的精致“烟囱”呢。屋顶下的正中间就是闹钟的圆形钟盒了。钟盒里面装着黑色的时针、分针和秒针，还装着一根黄色的闹铃定时针。秒针不分昼夜“滴答滴答”不停地旋转，分秒必争，好像提醒我要珍惜时间。当时针转到指定数字时，闹钟就会准时敲响铃声。钟楼的底座是长方形的，还贴着“瓷砖”呢，十分美观。

21.那门前的柿子像橘色灯火，一边遥望，一边守护。

22.

夏天的绿没有春天绿得娇嫩；夏天的绿没有春天绿得陶醉；夏天的绿没有春天绿得妩媚；也没有……但是它绿得清爽，绿得活力，绿得使整个夏天生机勃勃。

23.

望断几世凡尘，挥洒丹青不悔。忧柔的情思，揉入幽韵的诗情画意，一双似水的娇眸，染红了痴守三生三世的唇，玲珑的瘦影，用纤指挑拨着缱绻的弦音，心酸了前世今生的眷恋。

24.

到了晚上，整个街道就成了灯的海洋。高楼上闪耀的灯光，好向流光溢彩的彩虹。那红红的灯笼和五彩的锦缎，好比五彩缤纷的烟火降落人间。马路上一串串明亮的车灯，如同一条美丽的锦缎，看不到头，也看不到尾。

25.

俯瞰小镇的黄昏，宛如天河里坠落了一弯金色的月亮，亲吻着故乡的田园，从炊烟袅袅的村寨里，不时地传几声狗吠鸡鸣，仿佛是一个遥远朦胧的梦。

26.

我的手太痛了，每一个动作对我来说都很困难。其中有一个动作我实在做不了，那位医生过来帮我，我痛得额头直冒汗，我感觉自己差点痛晕了过去。这辈子，没有比那几分钟还漫长的了。

27.

快乐如清风，吹走笼罩在人们心头上的乌云；快乐如美酒，酝酿得越久味道越醇香；快乐如小溪，只有流入大海才更能感受到自己的存在；快乐如饮料，一经打开便冒出诱人的沁凉。

28.

那辉煌的盛唐早已过去，但诗歌千百年来仍在人们心间流淌；古希腊的城邦早已覆亡，而那自由民主的星火却依旧蔓延，在更深广的土地上燃烧了几千年。我们创造过的思想与美，在它们的载体与躯壳湮灭后，却

化作历史风沙中的一抹余香，缠绕亘古，永不逝去。

29.

这街道在平常本来是很清静的，但现在忽然热闹起来了，街中间聚集了一大群人，具着各样的身材，穿着各样的衣服，有着各样的面孔，层层密密地围成了一个圈子。

30.

果园里有红红的苹果像一张张笑脸，柿子树上挂满了柿子，像一个个红灯笼，石榴树上长满了有大有红的石榴，农民伯伯们都在采摘。秋天都是丰收的季节，我爱秋天。

31.

当秋风吹过田野，吹黄了稻子，金灿灿的稻谷，笑弯了腰。人们这才感受到劳动的甘甜、丰收的喜悦，地里的农民，被太阳晒得发黑的脸上印出了笑容，不知淌了多少汗，如今丰收在望，能不叫人开心吗？

32.

清晨的阳光是宁静淡雅的，没有那种喧闹气息，让人感到心平气和、心旷神怡，我就感受到过那种意境。

33.

阳光明媚的清晨，可不必匆匆起床，一任温暖的阳光照在脸上。捧一本闲书，看它个地老天荒，想起床时再起床。大雪弥漫的午后，领着孩子，拿一把铁锹，堆一个胖胖的雪人，给它插上一个红红的鼻子。心情好的时候，吃着妈妈做的可口的小菜，一家人品评畅谈，其情洽洽，其乐融融。放爆竹，看春晚，串亲戚，观花灯，在传统的节日里尽享生活的乐趣。

34.

我蹲下来看着它，它像一朵害羞的小姑娘躲在草丛中，悄悄的开着。那芬芳的清香，惹的蜂儿嗡嗡，蝶儿翩翩。那轻柔的舞姿，似轻触娇花的好梦，在赞美风的好心情，在附和着晴空的好颜色，在歌颂春天的好风景。

35.

秋风起，丰收的季节已经来临，秋意浓，枯黄的落叶正在飘荡。清晨，秋天的黎明已经来临，阳光撒向大地，凉凉的风，使我们将一切烦恼都抛到九霄云外。凉凉的风，清清的水，高高的山，蓝蓝的天，淡淡的烟，茂密的森林，枯黄的落叶，高高的太阳，洁白的云朵，秋天风景很美，真叫人赞不绝口。秋天是风景如画的诗篇。秋天是徐徐如生的篇章。

36.

夏天的早晨是凉爽的。小鸟在枝头唱起清脆的歌，那歌声真让你心旷神怡。牵牛花开的真艳，让你忍不住摘下一朵戴在头上。

37.

成功是白天的太阳，那么失败就是黑夜中的星辰，没有星辰的降落也就不会有太阳的升起，耀眼的太阳也会有被乌云遮掉的时候；成功是甜果，那么失败就是酸果，甜果在最初却是酸苦的，也有不少甜果会甜得发苦发烂。

38.

商店里挤满了人，小贩忙的不亦乐乎，一会儿和这个顾客讨价还价，一会儿给那个顾客指手画脚的比划这个物品的好坏……若有一点不恰当，顾客就嗷嗷大叫，真是热闹非凡。

39.

瞧，那马路上一辆辆车，有摩托车，电瓶车，自行车，排着整齐的队伍，像一条长龙，前不见头，后不见尾，那停车场里的位置都满了。

40.秋光如同发亮的汗珠，飘飘扬扬在城市上挥洒。

41.

当然，被“青藤”勒住，难免会感到伤痛，有时甚至会留下永不磨灭的伤痕，但为了成长，付出这些代价又有何妨呢？毕竟善待自己不是追求一时的轻松，而是为了得到永远的快乐。

42.小闹钟的声音特别悦耳，就像一首交响曲。

43.

下班的人潮，川流不息的路人，车水马龙的街道，风驰电掣的摩托车，谱成了一首紧张而刺激的“惊愕交响乐”。

44.

小溪靠林场一边有几间青瓦房，瓦上略为长了些青草，配着木式的窗阁，显得古色古香。稍远一点儿，有一新建平屋，倒是明亮光彩。溪上有一小桥，正对着对面小坡上的农地，上面铺了些煤渣，踩上去发出“沙沙”的声音；桥的西边则种了各种花草草，长长的枝条垂成一串串，落入溪水中。

45.

我赞美过草长莺飞的春天，赞美过秋高气爽的秋天，你从来没有领略过我家乡的夏天。我的家乡树真大，大得快要撑住天啊；我的家乡树的品种真多，多得不可计数；我的家乡树真绿啊！绿得就像一块巨大的翡翠。走进村子，仿佛走进一个奇妙的世界，这里空气清新，鸟语花香，景色怡人；即使是炎炎的夏日，你会感到很清爽！

46.

春雷阵阵，细雨霏霏，正式宣告了寒假的结束，暗叹惋惜之余，沏一杯清茶，在茶香氤氲的氛围中重温我的寒假生活。一放寒假，几乎每天都上街走走，上各大超市逛逛。

47.

把心一横，闭上眼睛，捏住鼻子，一口气把半杯酒灌下了肚。喝完白酒，我的喉咙就像被火烧过一般，火辣辣地疼，而且头也晕晕沉沉的，特别难受。

48.每天，闹钟就会敲着头顶的小锣鼓叫我起床。

49.露珠，多么平凡，多么可爱，多么晶莹剔透啊！

50.

这样的时光里，总会觉得生活真美。想着有一天自己老了，也住在安静

美丽的校园里，种很多的花，夏天的傍晚坐在外面，在晚风和花香中和别人聊天，悠闲地摇着蒲扇，呵呵，这样的想法，是不是每个人在某一个瞬间都曾有过？

51.

湖是活的，层层鳞浪随风而起，伴着跳跃的阳光，伴着我的心，在追逐，再嬉戏。

52.

因为爱心，流浪的人们才能重返家园；因为爱心，疲惫的灵魂才能活力如初。渴望爱心，如同星光渴望彼此辉映；渴望爱心，如同世纪之歌渴望永远被唱下去。

53.

孤寂人生，谁来聆听你心中的清音？望眼未来，谁来领略你眼中的精彩？山青青，水盈盈，弹一曲“高山流水”，震彻群山，激扬层浪。于是俞伯牙与钟子期共同欣赏这份相遇相知的情。人生得一知己足矣！

54.

没有人愿意被关在笼子里，问题是给你一片无边无际的天空，你是不是真的敢要。

55.

声音由慢到快，由轻到响，“嘟嘟、嘟嘟……”如果我没听到小闹钟的“呼叫”声，它就会大发雷霆，不停的继续大叫，而且叫得更急更响亮；一旦我醒来，轻轻地按它一下，它就立刻又变得安静和温柔了。

56.

强大的冲击力让我整个人飞了出去，我下意识用右手去保护身体，结果我的右手腕有一根小骨头错位了，我肩膀上的一块骨头也错位了，我的右眼旁边鼓起了一个很硬的大包，我的裤子被磨破了，右脚严重擦伤。我强忍着疼痛，我的整条手臂稍微一活动就会钻心的痛。

57.

在阳光的照耀下，小草抬头一看，野花上，树叶上，还有许多晶莹透亮的露珠。

58.

爱心是一股撞开冰闸的春水，使铁石心肠受到震撼；爱心是一座亮在黑夜的灯塔，使迷途航船找到港湾；爱心是一柄撑起在雨夜的小伞，使漂泊异乡的人得到亲情的荫庇；爱心是一道飞架在天边的彩虹，使满目阴霾的人见到世界的美丽。

59.

我随着同学快步来到食堂，只见餐厅里已经站满了来这里吃饭的同学。他们排着整齐的队伍，井然有序的打好饭菜，再把菜盘端到餐桌上去吃。我连忙站到人少一点队伍后面，认真地排着队。

60.

漫漫人生路，谁都难免会遭遇各种失意或厄运。在凄风苦雨惨雾愁云的考验面前，一个强者，是不会向命运低头的。风再冷，不会永远不息；雾再浓，不会经久不散。风息雾散，仍是阳光灿烂。

61.

我迷迷糊糊入睡了，奶奶的歌声还在继续，像温婉的明月，落在我的枕上，我的梦里。今晚，我可用记忆的碎片还原全部细节，却再无法听到奶奶的歌声。只有墙角那张静卧的雕花床仿佛与我达成心灵上的某种默契，无可辩驳地见证这里曾经氤氲的天伦之乐。

62.

秋姑娘欢天喜地地来到田园里。稻子成熟了，金黄金黄的，好像一夜之间全镀了一层金子。每粒稻子都非常饱满，沉甸甸的，压得稻穗弯下了腰，像一位驼背的老爷爷吃力地站在田园里。

63.盛开的牡丹，犹如花中仙子在万绿丛中展现她妩媚的身姿！

64.

当落日沉没。银灰色的暮露笼罩着草原的时候，你就会看见无数点红火

光，那是牧民们在烧铜壶准备晚餐。

65.

浪漫与现实是生活的线，把各式各样的五彩空间连成一串，便构成了心中的彩色长虹。要用你的慧眼去洞察生活的一切，一切的生活。

66.

往事好像硬盘上一些听旧了的老歌，虽然已经陈旧了，甚至自己也厌倦了，但每次一翻听，好像总会到过去的日子。可惜自己已经不是过去的自己。这种反差有时候让人惶恐，有时候让人悲伤，甚至无所适从。

67.

有人说，透过某一扇窗，你能看到最美丽的风景。风声过隙，大雁南归，霜叶满天，花飞十里。你能看到最想见到的人，最温暖的希望，最渺远的未来。

68.

夏夜的星星是最多的，最具风采的。像是一颗颗镶嵌在夜幕上的宝石闪闪发光，雅致的夏夜仿佛把我们领进了一个童话世界我对这夏天情有独钟，喜欢夏天的花，夏天的雨，夏天的荷，夏天的果，夏天的夜，夏天是最充满活力的一个季节，是它，让我们的青春呈现无限风光。

69.

小闹钟成了我不可或缺的好伙伴，它使我的生活变得更有规律，也使我的学习更上一层楼。我爱你，可爱的小闹钟。

70.

秋姑娘来到了公园里，她把桂花涂上了金黄色，还是施了点小魔法，顿时桂花树散发出了迷人的香味，让你久久都不忍离开；她把朵朵鲜花染成红色、黄色盛开的鲜花张开了笑脸好像在欢迎秋姑娘的到来。

71.

秋天，是一个取得了成功的科学家，他在悄悄地回顾着以前的成长道路。

72.

春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的情影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

73.

因为有志，小溪汇成了大海；因为有志，枯枝盼到春的绿叶；因为有志，人类助长了山峰的高度。让我们站在地平线上，构筑我们的梦想吧，因为我们有志，并会为梦想拼搏的，我们将会是大海、绿叶，站在山顶的那个就会是我们。

74.

她，太丑了！黄瘦的脸，尖尖的下巴，淡得几乎看不见的眉毛，一双细眯的眼睛，掩在浅浅的睫毛中，肥厚的嘴唇，扁而大的鼻子，一口参差不齐的龅牙，真是人见人厌。她是个家庭主妇，整天呆在家里照顾孩子，干家务。在别人眼里，这是个再普通不过的人了。

75.

服装店空间大，范围广，各种服饰摆满货架，琳琅满目，令人眼花缭乱。

76.

大海、水平如镜像一位深沉的作家；大海、浪花飞溅像一头巨龙在云中翻腾；大海、像丝绸之路的绸缎照耀着海面五彩缤纷。

77.

冬天，银装素裹，万物沉寂，我陶醉在冬天的宁静中。群鸟嘶哑了嗓子，众虫收起了竖琴，鸣蛙也躲进了府邸。唯一能听到的，就是自己那颗青春的心还在咚咚地跳着。天边有一丝流云飘过。我知道，冬天的沉默是为了来年的爆发。我为冬天编写了一则寓言，可我的寓言不能表达出冬天自然里宁静的哲理，我陶醉其中，尽享这份真谛。

78.秋天就像一幅金色的图画，到处是丰收的景象。

79.

这时，夕阳已接近西山。西边的天空一片通红，把青山的轮廓清清楚楚地勾画出来。夕阳映在水库的水面上，金光闪闪，好像这水库是由无数的碎金填成的，晃得人睁不开眼睛。在夕阳的映照下，火红的晚霞，黝黑的山峦，银色的水面……多么美丽的景色啊！

80.

在一次次寻医问药中，在一次次苦思冥想中，她从开始生病时的怨天尤人，苦不堪言到后来的乐观开朗，自信满满，她觉得她整个人又重新活过了一遍，尽管癌细胞还在她体内蠢蠢欲动，伺机而起，但她已经不再惧怕，不再慌乱，仿佛已经参透禅机，仿佛已经了然禅意，在人生的路上，静观来来往往，笑看花开花落。

81.摩肩接踵，好像全世界的人都来了，在争着世界仅有的一车空气。

82.

秋天的收获那是果实累累，秋姑娘叫他的好朋友阳光、雨露、秋风来滋润着庄稼、果实，阳光爱抚地照耀着它们，秋风柔和地吹拂着它们，雨露更不断地哺育着它们，你看秋姑娘的功劳多大呀！

83.

秋日的阳光的美妙，从不单调的重复，你每时瞥见阳光下的画面，衬托的自然音乐都会成为你一生和它相遇的唯一机缘，令你心驰神往。

84.

夏天，荷花从水面下冒上来，就像一个小孩在不断地生长。小路旁边有许多棵桂花树，秋天，我飘过那里都会停下来慢慢地欣赏那美丽的花朵和那扑鼻的清香。我们村里有一条河，我常去那儿游泳，那里的水真清啊，清得能够看见河底的沙石，河里的水真静啊！静得仿佛感觉不到它在流动，河里的水真绿啊！绿得仿佛是一块无瑕的翡翠。

85.

生活中，我们需要崇高。有了它，我们会摆脱平庸和空虚，甚至麻木。而且，一旦你有了这种认识，你就会发现崇高就在你的身边：它可能

是一座山，让你感受巍峨；它可能是一只鸿雁，让你体味坚韧；它可能是一首交响乐，让你领悟激越；它可能是一幅书法，让你体验苍劲；它甚至可能就是一个人，让你理解伟大和纯粹。

86.

庄稼地里，金黄的玉米像金棒槌一样齐刷刷一片连着一片，高粱那红色的穗子，像害羞小姑娘一样，红着脸低下了羞涩的头，在微风中摇曳，大豆摇摇摆摆，在风中沙沙作响，田野里像演奏着一首大自然的合唱曲。

。

87.

“别着急，我来了。”黑暗里传出盲人温和的声音，“王阿婆，没关系，先来我家吧。”盲人摸摸索索地来到那黑影面前，搀扶着王阿婆小心翼翼地走进自己的屋子里，把老太太放在躺椅上。这个过程，盲人就像明眼人一样，没有任何障碍。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/8hzchvtyl8.html>