

春天句子

1.
春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道。
2.
一群群蝴蝶和蜜蜂在花丛中翩翩起舞，蜜蜂采着花蜜，蝴蝶采着花粉，忙碌极了。
3.
春的细风，迟迟没有吹开我纷乱的思绪，摇曳的枝头，依旧恋着冬还未退尽的清寒。厚装紧裹的背后，不止是匆忙的身影，还有一颗缄默的心。午夜清寂，总是喜欢用手指和键盘合奏一些心底的思绪，来丰腴夜的安静。不喜欢这样的清寂，这样的时刻，会让我的心异常的清醒，清醒的会感觉到随风飞扬的发丝划过脸颊之后，留下的细微的细微的疼痛。痛的，有一丝想流泪的冲动。
4.
春天是一个天真烂漫的孩子。瞧，一眨眼的功夫，她就又溜走了，是在与春风捉迷藏呢，还是与春风比爬树呢？不，她在草丛中嬉戏呢！不信你看看小草，它们不是正在为春天伴舞吗？花儿不正在为她喝彩吗？
5.
春天使人欢乐；春天使人高兴；春天给人一种说不出的愉快的感觉，就让我们一起度过这属于我们的自由的春天吧。
6.
不觉间，已到三春时候，杂花生树，飞鸟穿林。春色怡人谈复浓，南山

花放北山红，杨枝吹做千条线，唤侣黄鹂弄晓风。只见那百花深处，杜鹃成群，飞来飞去，争鸣不已，把春光点缀得十分熟透。真是一年好景，旖旎风光。

7.
湖两岸的垂柳果然引人注目，它们就像一位婀娜多姿的美少女，在微风的吹拂下摆动着绿色的连衣裙；它们又像一位春天的使者，热情的伸出修长的双臂，焕发出勃勃的生机。垂柳的浑身各处无不洋溢着春的气息。

8.
春天，田野里一片繁忙的景象！在炎热的太阳下，一群群勤劳的农民伯伯猫着腰，弓着背，熟练地插下那一株株幼小的秧苗，洒下一粒粒希望的生命种子。再看那边，一头头肥壮的牛正欢快地拉着犁、唱着歌，好象在欢迎春天的到来！

9.
春天的风是轻柔的，就像哈哈哈手抚摸着我们的小脸蛋。春风吹过，山变绿了，花变娇了，草变嫩了。池塘边的垂柳长出了新叶，碧绿的枝条在春风中摇动，几只鸭子跳进池塘里，在水里追逐嬉戏。

10.
迎春花迎着太阳，枝条纤长而尖细，是棱形的，从根到末梢，由粗渐细，由深绿到嫩绿，一条条地下垂着。伸开的枝条上缀满了黄色的小花。仔细看，有的含苞未放，小小的花苞上泛着一丝丝青绿，似乎在蓄存着力量；有的含苞待放，圆润的花苞稍稍鼓起，像一个个缩小的小皮球；有的已经开放，花瓣就如初生的婴儿的皮肤，柔柔嫩嫩的，摸起来舒服极了。迎春花的颜色黄中泛红，随着风儿摇，不时散发出一阵阵醉人的清香。从远处看那一朵朵金灿灿的花，仿佛一颗颗闪烁的小星星，照花了人的眼睛。

11.
踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实，只要季节的老。

12.

转眼间，春天终于回来了，春姑娘悄悄地来到了人间，给大地披上了绿装，撒下蒙蒙的细雨为大地轻轻地洗涤。

13.

春天是万物复苏的季节。春天里鸟语花香，春天里充满生机。难怪许多诗人和作家会赞美春天，画家会以手中的画笔来描绘春天。这真是一个春天！这样的春天怎么会不令我们赞叹呢？

14.

还有的是花骨朵儿，害羞得不敢出来。一阵微风吹来，桃花几片花瓣落了下来，落在你的肩膀上，落在你的头顶上，落在你的鼻尖上，让你沉醉在这里。

15.

春天必然会是这样的，满塘叶黯花残的枯梗抵死若守一截老根，北地里千宅万户的屋梁受尽风欺雪扰犹自温柔地抱着一团小小的空虚的燕巢。然后，忽然有一天，桃花把所有的山村水廓都攻陷了，柳树把皇室的御沟和民间的江头都控制住了。春天有如旌旗鲜明的王师，因长期虔诚的企盼祝祷而美丽起来。

16.

这一片，那一片，绿得发亮的红花草，自然地绣上了几朵小紫花，好看极了。

17.

春雨当算是最美妙精致了，有如青春少女含羞带娇般的吟唱，春雨也最为文人墨客所喜爱。“好雨知时节，当春乃发生”，“天街小雨润如酥”，“杏花春雨江南”等名句，便是对春雨的赞颂。而《雨巷》中那水淋淋的女子，大概就是沐着春雨而来。

18.

如果能够控制自己的悲欢离合，那未必是件好事；因为只有在雨后才会见到彩虹，如果冬天来了，春天还会远吗？如果黑暗来临，光明还会远

吗？

19.

漫山遍野的青松，像是一片绿色的海洋；在绿色的海洋里，一株株年轻的松树碧绿滴翠，亭亭向上。

20.

春在枝头，柳条嫩绿，桃花鲜艳；春在空中，和风送暖，燕子翻飞；春在水里，鱼儿追逐，鸭子戏水；春在田间，麦苗返青，菜花金黄。

21.

不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。

22.

桃花不想月季春夏秋都会喷香吐艳，一旦春末，她便会凋谢。可是桃花不后悔，因为她离去之后，会让一颗颗可爱的小桃子悬挂在枝头。她带走了供人们欣赏的花儿，却留下了颗颗有人的果实。

23.

春天到了，田野里到处充满着勃勃生机。道路两旁的意杨树已经是枝繁叶茂，姿态优美；湖边的柳树也已是郁郁葱葱，在春风中摆动者柳条，仿佛在为行人舞蹈，姿态秀美；路边的小花，也借着神奇的春风露出了笑脸。天渐渐地暗下来，可眼前的风景却让我们依依不舍地。

24.

春天，我们感觉到春风吹来，吹过耳边，就像有一个人摸着你的耳朵，就有一股温暖从身体流入心中。我们又感觉到春天的天气，春天的天气很暖和舒服。

25.

春姑娘来到了人间，到处变得一片生机勃勃。树木吐出了嫩芽，桃花笑红了脸，柳树摇着碧绿的辫子，小草从地下探出了尖尖的脑袋，给大地铺上了一层绿毯。小鸟叽叽喳喳地叫个不停，河里的小鱼在水中欢快地

玩耍，美丽的蝴蝶在花丛中翩翩起舞，勤劳的小蜜蜂在忙着采蜜，孩子们冲出家门，在野外玩呀闹呀，开心极了！

26.

春，是播种的季节。放眼望去，田埂上，插秧机，犁田机，拖拉机遍地都是。有时，微风拂面，夹杂着油菜花淡淡的幽香。人们脸上没有一丝疲惫，都乐开了花，我想：这也许就是丰收的前兆吧！

27.

淡黄的阳光轻洒在身上，没有夏日的热情，没有秋日的悲艳，更没有冬日的感伤。温柔地抚摸着心中那小小的梦想，忘却“化作春泥更护花”的承诺；抛开“寂寞梧桐深院锁清秋”的惆怅；脱去“明朝散发弄扁舟”的桀骜华裳。春天，我是否也该沉浸在这段暂得希望里？

28.

那粉红色的、含羞欲放的花蕾，像是一位可爱的小精灵，在树枝上欢快地跳跃、美丽却更令人企盼。

29.

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。春天像小姑娘，花枝招展的笑着、走着。春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

30.

春雨淅沥沥，淅沥沥，小草呀，快钻出来！快钻出来！春风笑盈盈，笑盈盈，小鸟说：“我要给您唱歌！我要给您跳舞！”

31.

清晨，拉开窗帘、推开窗户。微风吹来，一阵清新、幽香、淡雅的泥土气息迎面而来。

32.

春天到了！世界万物到苏醒了，小草也发芽了，如果你现在用一把火把小草烧毁，一旦春风一吹顽强的小草又生根发芽，正是诗人所说的一样

“野火烧不尽，春风吹又生。”这也证明了小草顽强的生命力。

33.

春天到来了，暖暖的春风送走了严寒的冰冷，带来了温暖的春意。我们换上衬衣，不冷不热，有的在河岸边放风筝，有的捉蝌蚪，大家踏着春天的足迹嬉戏打闹，笑声不断在天空回响。

34.

当雾霭退尽，东方随即被缕缕霞光取代，金灿灿，红通通，将整个植物园罩上了一层金光。伴着轻柔的春风，所有的花朵都在歌唱。花的世界，花的王国，花的神韵。洋洋洒洒的花瓣，飘落在大理石地面的小路上。天上，空中，脚下，四处氤氲着阵阵花香。

35.

那粉红色的、含羞欲放的花蕾，像是一位可爱的小精灵，在树枝上欢快地跳跃，美丽却更令人企盼。

36.

春天在桃花林中。一踏进桃花林，就有一股淡淡的香气扑鼻而来，草地上的小草很懒，它们懒洋洋的起床了。迎着春风，又长高了一截，躺在软绵绵的草地上，舒服极了！桃花很美，粉红粉红的，枝条抽出嫩绿的叶芽，书展娇嫩的身躯，迎着和煦的春风快活的成长。

37.

草地上的野花朝气蓬勃，那野花张开自己五彩缤纷的笑脸，张开一片片花瓣，在微风的吹拂下，身子摇摇晃晃。到处的花朵也欣欣向荣，花朵真是红的鲜艳，黄的灿烂，白的无暇，这情景这是令人心旷神怡！

38.

天已经过去，春风掠过大地，四处留下了春天的足迹。山上，春天漫步在迎春花的枝头上，她一路走过，迎春花相继绽放，灿烂的黄色给大山增添了一道亮丽的风景。一阵春风拂过，迎春花轻轻地摇摆着，好像在向我们报告：春天来了，春天来了！春天在野花丛里玩耍，野花绽开了笑脸，红的，白的，紫的，五彩缤纷，像天空中的彩虹。野花一朵比一

朵漂亮，好像在比美似的。

39.

原来你跟着春姑娘一起来到大地，哦！春雨呀。使大地生机勃勃，散发着清新的气息。灵巧的手，拨动着人们心弦，拨动着人们美好的希望。

40.

春天，暖暖的风。“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。”春天的风总是那般的轻柔，就像温柔的手轻轻抚摸着脸颊，让人顿生幸福之感。感受着温柔的春风，在广袤无垠的旷野中漫步，也确为了一件趣事。

41.

春天小溪正发出优美的潺潺水声，似乎在歌颂着生的喜悦和爱的光芒。

42.

春天，它不像夏天那样干枯炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷。而是一个生气勃勃，充满活力的季节。这使我想到了我们的母亲，母亲就像大地，母亲生下我们，我们就有了生命，大地回春了，就等于一切都要重新开始了，所有的生命都重新来过。

43.

春天到来了，三五成群的大雁向遥远的南方飞去。它们那优雅的身姿衬托着这如宝石般光洁的蓝天。那黑白相间的羽毛映照着东方的晨曦，闪闪发光，美丽极了！

44.

春天里看到了这么多美丽的景色，听到了这么多美妙的声音，我融入了春天里。啊，春天，你是这么的美丽，我爱你春天，因为你在平淡中有无限的乐趣，带给了人们无限的遐想。

45.

许多人都很喜欢春天，因为那时山美、水美、天美、花更美。春天到了，万物开始复苏，尤其是那些惹人注意的小花，总有人爱过去摘上一朵，放在鼻尖上。还有的总爱嚷上几句“春天到了，花儿香了！”

46.

迎春花不显眼，但是它很美丽。光秃秃的枝条又细又长，像抛物线那样向四面伸展，垂到了地上。细长的枝条上开满了金黄的小花，远远望去，仿佛天上的繁星来到人间。走近细看，每朵小花有六个花瓣，迎春花多像一只只小喇叭，正在向我们广播：“春天来了，春天来了。”花儿的下面有小叶，这就是花萼。听老师说，这些小花凋谢以后剩下的花萼就成了它的叶子。

47.

春天在学校里，春天到了，新的一学期又开始了，一年之计在于春，学校也热闹起来了，他们坚信，春天的播种，秋天必有收获。因为有播种的时期就有收获的时候。春天让学校更加生机勃勃，小朋友们啊，脱下了冬装，换上了薄薄的衣裳。

48.

春姑娘姗姗来到人间，冰雪融化，万物复苏，那青的草，绿的叶，各种色彩鲜艳的话，构成一幅生机勃勃的春景图。

49.

春天到来了，湖边的柳树露出一束束新叶，在湖边随风飘扬，婀娜多姿。小花们钻出脑袋，微笑着面对太阳，在阳光的沐浴下朝气蓬勃。小草破土而出，在大地哈哈怀抱里茁壮成长。就连那还在昏睡的桃花也睁开了眼睛，打了个哈欠，伸直了腰，张开那娇柔艳丽的花瓣，送走落日，迎接朝霞。走在这春意盎然的小道上，真让我心旷神怡啊！

50.

春风年年如期而至，吹过丘陵山岗，染就花红柳绿，吹得小溪拍手欢唱的时候，站在阳台上望着远方那依稀可见的原野，我尘封已久的思绪像种子一样，在春风的吹拂下开始在心田萌动，在暖暖的阳光中发芽，生长！

51.

迎春花争先恐后地开放了，远远望去，像一只只蝴蝶在枝条上看风景。近看又似春春姑娘的彩色头发。春风吹着，迎春花发出淡淡的清香。花

儿随风摇摆，像在欢快地跳舞。我喜欢在迎春花旁边踢踢毽子、打打羽毛球、捉捉迷藏……因为它那淡淡的香味，灿烂的颜色带给我一种舒畅的感觉。

52.

春天来了，春姑娘在封冻的河面上蹦呀跳，冰层裂成了碎块，化成流水；春姑娘在大地上踩呀踩，青草伸出了头，春姑娘抱住花枝摇呀摇，花苞含笑绽放。

53.

转瞬间严冬已逝，春天已悄悄地来到人间。春天，是美好的季节，是充满诗情的季节；春天，又意味着一个生机勃勃的开始。自古以来，诗人喜爱春天，赞美春天，是因为春天景色宜人，处处皆可入诗。

54.

那粉色的烟霞是桃花，走近一看，每一朵都那么鲜，那么美，像温柔娇弱的少女，像善良甜美的仙子。她们欢聚一堂，流露出止不住的兴奋。桃花在春光中陆续开放，虽然没有玫瑰那浓浓的深情，也没有梅花那显贵的地位，但她比玫瑰纯洁，比梅花优雅，因为她有一颗超凡脱俗的心，散发着沁人心脾的清香。

55.

太阳是明媚的，几只黄嘴鸦在阳光里闪着黑钢般的羽毛，咕咕咕咕地叫着，在忙着搭新巢。在向阳的地方，从土里欣欣向荣地茁长出一片片绿茸茸的嫩草。人身上是冷飕飕的，心里却感到美滋滋的，也在茁长出新的希望的幼芽。春天的大地实在太舒适了。

56.

春啊！你终于来了，和你的冬妹妹交替了。当我们在过新年时，你的倩影已经不知不觉地出现，把你的妹妹给叫了回去，原本大地落叶缤纷，寒风刺骨，这些景像和感觉也都因为你的出现而消失的无影无踪了。

57.

挟着春的气息的南风，吹着他的头发，报春的燕子往来梭巡，空中充满

了它们的呢喃的繁音，新生的绿草，笑迷迷地软瘫在地上，象是正和低着头的蒲公英的小黄花在绵绵情话；杨柳的柔条很苦闷似的聊为摇摆，它显然是因为看见身边的桃树还只有小嫩芽，觉得太寂寞了。

58.

百合为多年生草本。无皮鳞茎扁球形，乳白色。茎直立，地下茎节有茎生根，地上茎刚直矮壮绿色光滑。叶散生多数，披针形。花顶生数朵，喇叭形，平展，花被先端稍向外反卷，乳白色，花被筒深处淡绿色。

59.

春来了，我在田野上看到那点点碧绿，我的心中自然而然地响起的声音。我想，那些刚强的种子也无法忍受冰冷的土地及无尽的黑暗，它们都迫不及待地地从土地上钻出享受春天的气息，一个冬天把它们压抑的太久太久。

60.

春姐姐已经悄悄地来到了我的身旁。太阳出来了，路边的小草更显得生机勃勃。它们不再是干枯的土黄色，而是渐渐地变成了幽幽的绿色。马路也不再是冰冷的了，而是开始渐渐地变温暖了。

61.

长堤上种满了桃树和柳树。一到春天，堤上桃红柳绿，如同一条锦带。

62.

那些上演着繁华不肯谢幕的年华里，开出一朵地老天荒的花。只要心中有景，何处不是花香满径。

63.

你不愿意种花。你说，我不愿看见它，一点点的凋落。是的，为了避免结束，你避免了一切开始。

64.

在这一个温暖的季节里，在树林里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美

丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

65.

太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

66.春秋满四泽，夏云多奇峰，秋月扬明辉，冬岭秀孤松。

67.

明媚的春天到了，冬爷爷带走了大地雪白的地毯，春姑娘轻轻一吹，万物复苏，门前那棵大柳树也吐出了嫩绿的新芽，随着春风动听的歌儿摇曳着它婀娜多姿的身躯。

68.

春天就在美丽的花园里。花儿伸了伸腰，从睡梦中醒了过来，张开艳丽的花瓣，花心拿着这些美丽的花扇子，把自己包裹在一起，到了一定的时候她就会张开扇子，像一位女王一样坐在花里。还有的花半紫半红，花花绿绿真是太美丽了。

69.

微风带着湿润的芳香气息，轻轻地吹过树梢，吹过田野，吹过我家门前的小河。

70.

近看垂柳，它的主干有一些凹凸不平，斑斑点点，真像一位饱经沧桑的老人。在过去的岁月里，它们经历风吹雨打，日晒雨淋，尽管它们伤痕累累，但是它们不屈向上，顽强的生长着。让我感受到了不仅仅只有人有生命，世间的植物也都同样有生命。

71.

从窗口望去，满目葱茏，一片绿海，枝条随风摇曳，婆娑起舞，绿叶团团簇拥，欣欣向荣。

72.

春风没有秋风那么凉爽，没有夏风那么闷热，也没有东风那么寒冷，春风柔柔的，带着一丝丝暖意，我喜欢春风带给我们的感觉，春风让大地多了绿色，多了生机，我爱春风。

73.

脚下沉睡了一冬天的小草，此时已苏醒了，倔强地把头伸出了地面，虽然只见一点嫩绿，却充满了生机。

74.

春天又是隐蔽的，藏在人的心灵，酝酿着美丽的芬芳。想想，这隐蔽的，不管是忧郁的、深沉的，还是热烈的、开朗的，也不管是舒心的还是痛苦的，打开看看，都有着金子般的珍贵。所以，当体味春天的时候，需要把心贴近春天的胸膛，听那棵棵忘我搏动的心声。

75.

垂柳像一位姑娘，把那飘逸的长发在水中梳洗，微风吹来，长发迎风飘荡，轻抚着河水。小河清澈见底，可以一眼望见河底形态各异的鹅卵石。

76.

像好奇的孩子似的四处张望美丽的世界，一个个花骨朵从绿叶中探出头来。花的清香扑鼻而来，弥漫着整个大街。

77.

现在是下午，雨早停了，清晨的闲适也不复存在。我行走在去上体育课的路上，发现树木被摇落了一地的枯叶。它们终于完全换上了新装。我突然想到人不是也应该像树木一样，不断地长新叶，开新花，把糟粕剔除并不断地创新吗？

78.

阳光灿烂的春天，到处是一片欣欣向荣、生机勃勃的景色，真是桃红柳绿，万紫千红，把江山装扮得何等美丽。

79.

春天来了，街道两旁的树木吐出了点点嫩芽。田野里的小草钻出了地面，绿油油的，像给大地铺上了绿色地毯。

80.

也许，有些心事早就互相洞穿了，生命轮回，但是唯指尖留有的那滴墨香，是永远都不会摒弃的。在这个无眠的午夜，把清浅的思念瘦成一笺美丽的诗行，妆点你早春的明媚。借早春绽放的柳丝，捎去我真心的问候。

81.

春天来临，小芽像一个害羞的小姑娘躲在皂荚树里。下了几场春雨后，皂荚树长出了许多嫩绿嫩绿的叶子，小鸟们在皂荚树搭了窝，你只要走进我们的校园，就会发现皂荚树上有许多小鸟的窝。

82.

新绿、嫩绿、鲜绿、翠绿，满眼的绿色呀，温柔着我们的视线。还有那星星般闪动的一点点红、一点点黄、一点点粉、一点点紫呀，也惊喜着我们的目光。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/5nl2covt9o.html>