

初中生必备好句100字

1.
忽然，从管子里似乎喷出了一只火箭那样咚一声，一个如同小球那样的黄色礼花就喷射了出去，飞到平房那么高的高度时，啪一声，一下子炸开，一个黄色的完美烟花就飞了起来，最后残余的火星缓缓落下，慢慢熄灭。
2.
夏天，当阳光猛烈地照射在大地上，大地的身体就如同处在困境的人们正在接受艰难的考验；如同农民伯伯撒下稻谷的种子；如同在这炎热的天气里正在辛苦地干活的人们，额头上的汗珠一滴一滴的滴下来。阳光照耀了我的心田。
3.
气温骤然上升，空气炽热得让人窒息，水泥路面几乎龟裂，阳光洒在上面白花花的无比刺眼。夏天的午后流于忧郁和浮躁：整个城市有一半都躲在树木的阴影里，蝉鸣从繁盛的树叶中传来，如同收音机里持续不断的杂音。
4.
夏天在天空中，美丽的小鸟在蔚蓝的天空中飞翔。夏天在公园里，树木茂盛；夏天在草坪里，嫩绿的小草，花花、绿绿的野花。大树像一把大伞，偶尔，你会看到大人们在树荫下下棋、聊天，小孩子们在树下捉迷藏。
5.
夜晚的静谧正好可以让我好好的冥想。我也曾输过无数次，可却每次都在失败的阴影中挣扎，最后站起来。可是这次的失败，让我被浓浓的挫败感笼罩，什么时候那样的挣扎才能显得有意义？我内心不断的问自己

。

6.

一座座高楼大厦耸立在道路两旁，路面焕然一新，由以前坑坑洼洼的路面，变成了现在宽阔的柏油公路，现在树多了，花多了，绿化面积也增多了，一排排整齐的树挺立在路旁，一朵朵美丽的花儿开的五彩缤纷。

7.

因无光、背光、逆光而伤心绝望的日子，曾被失意、落寞、伤怀而终结的孤单心事，竟随同这些影子弥散在整条街道的尘嚣里。希冀与梦想，以相同的速度奔向远方，正如阳光与阴影，共同存在于大地之上。

8.

生命，是一场漫长的棋局。这盘棋没有猎猎西风，没有四起狼烟，只有在取舍和进退中抉择。只有像棋中的小卒那样，勇往直前，毫不退缩沿着沟沟坎坎的人生之路，艰难而执着的求索，前进，才会谱写人生最壮丽的强者之歌。

9.

虽然我们不能决定自己生命的长度，但可以拓宽它的宽度；虽然我们不能改变容貌，但可以展现笑容；虽然我们不能控制他人，但可以掌握自己；虽然我们不能预知明天，但可以把握今天；虽然你不能样样顺利，但你可以事事尽力。

10.

在这火红的夏日，我喜欢和同伴们奔跑在绿茵场上。不管烈日当空，无论汗流浹背，我只知道带球奔驰，绕过一个又一个的对手然后狠狠地将球射进对方的球门。足球已经是我的生命，因为夏日正燃烧着我的激情。

。

11.

四位游客来到葡萄沟，看到葡萄藤蔓顺着葡萄架盘缠着，一片片绿叶连接在一起，形成了一个绿色的凉棚。葡萄一大串一大串地挂在绿叶底下，有红的、白的、紫的、深红的、淡绿的，五光十色，美丽极了。

12.

人生路途中，谁没有过迷惘失意，谁没有过艰难挫折？正如悲观者认为成功是地平线上的太阳，可望不可即；于乐观者是指引他通向成功的路标，近在眼前。你待世界以何种态度，世界就会以何种态度来对待你。

13.

如果我是山，就要站成一种尊严，让山花灿烂，山风拂面，让每一处角落都渗透梦的语言，让我的价值在太阳底下展现；如果我是水，就要流成一种磅礴，让小船远航，鱼儿欢畅，让每一股细流都一往无前，让我的价值迎风吟唱。

14.

如是一弯弦月升起，随着弦月的迅速移动，星星们像有光能蓄电池一样，不断充电逐渐变得更亮。当弦月西落，整个天空便是一片灿烂的星的世界，他们极力地释放光能，照亮夜的天穹，像镶嵌在蓝色丝绸上的夜明珠。

15.

夏天的山，崇山峻岭，连绵起伏，非常壮观，真是山清水秀！夏天的树非常茂盛，郁郁葱葱，也是乘凉的好地方。夏天的草长得很高，都没过我们小朋友的头了，真惊奇，小草一点点生长，变得越来越茂盛。

16.

无声的雪，还在飘飘洒洒，却重重落在我的心里，唤起了我对冬天的使者——雪花的爱。雪花，并不只是寒冷，它有颗热忱温暖的心。它无私地在阳光的照耀下融化的自己，化做水分供给大地，滋润世间的万物。

17.

我置身于夜晚的城市中，站在喧嚣和车水马龙的另一端，绽放的霓虹灯，编织了夜的美，却抹不去心中暗淡的色彩，城市在男男女女手上轻摇的酒杯中倾听着人们心灵的最深处，看惯了眼前模模糊糊的色彩，那色彩在记忆中缓缓流淌。

18.

这些由真善美缠绕而成的瞬间，往往在笔尖的跃动甚至风叶的交响中被铭记。它们不曾在历史的长河中沉珂，甚至不曾在岁月的波涛中起伏，它们总以一种轻盈而美好的姿态起舞，独立于世，而在万物心中刻下永恒。

19.

生命的美丽，永远展现在她的进取之中；就像大树的美丽，是展现在它负势向上高耸入云的蓬勃生机中；像雄鹰的美丽，是展现在它搏风击雨如苍天之魂的翱翔中；像江河的美丽，是展现在它波涛汹涌一泻千里的奔流中。

20.

没有追求的人，必然是怠慢的。让整个一生都在追求中度过吧，那么在这一生中必定会有许许多多顶顶美好的时刻。追求是一个人进行自我教育的最初的动力，而没有自我教育就不能想象会有完美的精神生活。

21.

流逝的日子像一片片凋零的枯叶与花瓣，渐去渐远的是青春的纯情与浪漫。不记得曾有多少雨飘在胸前风响在耳畔，只知道沧桑早已漫进了我的心爬上了我的脸。当一个人与追求同行，便坎坷是伴，磨难也是伴。

22.

外面静悄悄的，仿佛只有雪花在轻轻飘落，在上演着一场好戏，真像是一个粉妆玉砌的银色王国。马路上像铺上了一层厚厚的地毯，踩上去发出“咯吱咯吱”的声音，留下一串深深的脚印。冰雪覆盖的世界分外妖娆。

23.

她们吃了一些东西，也喝了一些东西，然后走到铺了稻草和地毯的一个墙角里去。这儿有一百多只鸽子栖在板条上和栖木上。它们都快要睡着了。不过当两个女孩子来到的时候，它们就把头掉过来看了一眼。

24.

一片透明的灰云，轻轻地遮住了月光，月色朦胧，如同坠入了梦境啊！

轻柔的晚风拂过，灰云又消云散，纯净的月光，冲洗着柔和又美丽的又让人陶醉的秋秋夜。月光融融，把秋天的夜空衬得凉爽无比，我爱这月夜。

25.

春天走了，春天的温暖变得更热烈；你我距离远了，彼此的思念变得更疯狂；夏天来了，夏忘记了春如剪刀的风，我们的电话更多了，心中存留的只有曾经的感动。朋友，在这春末夏初的时节，让我们彼此保重。

26.

夏天，这里依然那么绿，偶尔听到几声蝉鸣。我更喜欢下雨的家乡，下雨时，雨淋在树叶、房顶、地面的声音和在一起，就像雨天特有的音乐。下雨后，山中弥漫着雾，不时听到鸟的叫声，空气也清新了许多。

27.

妹妹今年十岁，读小学三年级。她那红扑扑的脸蛋上，一双水灵灵的大眼睛透着聪明伶俐的神色。乌黑的头发下，两条弯弯的眉毛，像那月牙儿。她那一排雪白的牙齿当中，缺了颗门牙，一笑起来，就成了个豁牙巴，十分逗人喜欢。

28.

茫茫夜空，满天繁星像撒在碧玉盘里的颗颗星星眨着眼睛，一会儿躲进云里，一会儿又钻出来，像在跟我捉迷藏。一轮明月挂在天空中，撒下皎羽的月光，河面上像披上青一程誉誉的银纱终点站。

29.

很多时候，仅凭我们的肉眼，并不能立即看不出事物的某些细微变化，但是时间就像是一架高倍显微镜，让我们能清晰地感知事物任何最细微的变化。这种变化，不仅仅反映在事物的表面，也体现在事物的内在特质上。

30.

秋月总是带着无限的哀愁，多少思乡情怀郁于中“举头望明月，低头思故乡”“我寄愁心与明月，随风直到夜郎西”拂着凉爽的秋风，孤单

之情油然而生，一会撩开面纱，一会躲进朦胧的绸子里，虽独具韵味，但哀愁怎不浮出。

31.

秋是成熟的季节，是收获的季节，是充实的季节，却也是淡泊的季节。它饱经了春之蓬勃与夏之繁盛，不再以受赞美，被宠爱为荣。它把一切赞美与宠爱都隔离在澹澹的秋光外，而是愿做一个闲闲的，远远的，可望而不可即的秋。

32.

黄昏，像我在佛前点燃的一柱香，心静时的苦苦惆怅，将一个个梦境，爱的心痛，继续燃放。一种感伤从心底抽出，拉长，直到光束无法触摸的地方。让黄昏触摸到自己内心深处的伤，这痛，隐藏在黑色的世界。

33.

丁冬丁冬咦？是什么声音？哦，原来是山泉在唱歌，清澈的泉水从岩缝间涌出，汇成溪流，欢快地唱着歌儿奔流而下，我俯下身子，捧起甘冽的泉水喝个痛快，好凉啊！牙都冰痛了，然而，心却享受香醇美酒。

34.

夏天又是一个愉快的季节。波光粼粼的河水，诱得孩子们三五成群地来到河边，在碧蓝的河水里尽情玩耍。各种味道鲜美的水果也纷纷上市了。一个个圆滚滚的大西瓜，一串串紫红色的葡萄，令人馋涎欲滴。

35.

从陌生到相识，从相识到相知，从相知到信任，看上去很漫长，实际只是一瞬间。在这一瞬间里，你会感觉一切都是梦。梦醒时分，流水已淹没了“一切”。仇恨、侮辱都已经过去；欢笑、喜悦更应好好珍惜。

36.

大约到四点半的光景，东方开始泛起白光。一朵朵白云压得很低，好像触手可得。几只早起的小鸟在你旁边飞来飞去地鸣叫，它们好像欢迎你成为它们的朋友。小草也在微风下晃动着，好像随着晨风在轻轻地歌唱跳舞。

37.

墨色的浓云挤压着天空，掩去了刚刚的满眼猩红，沉沉的仿佛要坠下来，压抑得仿佛整个世界都静悄悄的。淡漠的风凌厉地地穿梭着，将人的惊呼抛在身后。柔弱的小花小草早已战栗地屈服于地。正是山雨欲来风满楼。

38.

现在，河流已经沉浸在浓重的夜色中，它那丰满而袒露的胸怀正在均匀地呼吸着，好象在消除白昼的疲劳。在邻近的一座峰峦后面，弯弯的月牙正从那升起，它在暗蓝色的天空中缓缓移动，冉冉升到了中天，繁星在静静地闪烁。

39.

火辣辣的太阳炙烤着大地，人们也热不可耐。但小草，依然顽强生长，甘愿为人们铺开柔软的地毯。人们在上面走，人们在上面坐，人们在上面嬉戏，但草，任劳任怨，为我们搭建起一个绿色的平台。只不过，是用自己的生命。

40.

夏天的雨，总是那麽急。不似初春的雨，滴答滴答，充满生机；也不像秋后的雨，淅沥淅沥，那麽富有诗意；更不像冬天的雪，轻轻的，在空中翩翩起舞，再幽幽落下。夏天的雨，哗啦哗啦，总是那麽急，充满激情活力。

41.

头戴凤冠，脸遮红方巾，上身内穿红娟衫，外套绣花红袍，颈套项圈天官锁，胸挂照妖镜，肩披霞帔，肩上挎个子孙袋，手臂缠“定手银”；下身着红裙、红裤、红缎绣花鞋，千娇百媚，一身红色，喜气洋洋。

42.

或叫喊于长空，或拱出地表，抑或登上枝头顾盼，一切怀抱希望的都忍不住了，时令已是春天。芳草使大地焕发青春，亦为毒蛇的出没提供条件。空气中飘来沁人的花香，同时弥漫的还有肉眼看不见的细菌。

43.

已有一丝倦意，我慢慢向家中踱去，恋恋不舍再次向城市美妙的夜景远眺，灯光如故。是啊，城市悄悄发生了巨大的变化，而灯光则是最好的见证人。五彩缤纷的城市夜啊，是灯光照亮了你，照亮了人们对美好生活向往的心。

44.

荷花不像牡丹一样雍容华贵，不像梅花那样迎寒吐芳，也不像兰花那样小巧清秀，然而，她默默无闻地为酷暑散阵阵芬芳，送丝丝清凉。啊！我爱荷花，爱它那亭亭玉立的姿态，更爱它那“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的高风亮节！

45.

风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色。走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道。登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂；一花凋零，荒芜不了整个春天。

46.

一转身，一棵高大而笔直的大树就映入我的眼帘，它那粗壮的枝干多么强壮有力；它那茂密的树叶还保留着春姑娘的色彩，一黄一绿与先前看到的银杏树形成鲜明的对比。自然界那只神奇画笔的魔力真令我佩服埃。

47.

清冷的夜晚，缩着脖子的行人匆匆，门前的桂树散发着残存的浓郁，细碎的金黄簌簌落满地，落花虽败，余香不绝，夜风吹过，已是冰冷，冬天悄无声息的包围了过来，坐在明亮的家中，喝碗暖暖的汤，是最平实的快乐。

48.

霎时，两江上空礼花绽放。灿烂的烟花从夜空慢慢划落，消失在苍茫的江水之中。两江三岸的霓虹已黯然失色，重庆夜的美丽让我这个初来的陌生人惊叹了，我和广州沉默着对望片刻，我们都被这美丽惊呆了。

49.

夏日的雷雨，说来就来，说走就走，乌云被风一吹，便四处散开，雨过天晴，太阳又占领了天空，放出耀眼的光茫。碧蓝的天空，披挂着七色的彩红，花儿扭动着身姿，更娇艳了，树叶受到了滋润，变得更加翠绿。

50.

下课了，我们站在校园里，尽情感受着这场春雪。雪，落在我们的头上，脸上，手上，让我仔细看看：雪花是六角形的，晶莹剔透，上面还带着细细的花纹呢！虽然都是白的，但它们千姿百态，形状各异，很可爱的。

51.

温柔恬静的春姑娘迈着轻盈的步伐悄悄离开了，可爱而率真的夏姑娘坐着春季的末班车来到大地，向世间万物宣告：夏天，就要来临了！我走进了六月，一个童话般热闹美丽的世界，走吧，让我们一起去聆听夏天来到的声音。

52.

雪好美好美，一片一片一片一片，在天空静静绚丽，呈现出它那固有的姿势。这让我想起了童年去看海时的景色一样“微风足浪，撒做满河星”是描写大海的漂亮所在，它们在不同的气候，为我们呈现出了异曲同工的美妙与感受。

53.

天色渐渐暗下来，她们停在了一座高楼大厦顶部向下俯望，看见城市上空到处都闪烁着五颜六色的灯光，工作了一天的人们，来到了城市广场，有的散步、有的购物、有的在欣赏美丽的喷泉，城市人的生活多么丰富多彩啊！

54.

时间的巨轮隆隆辗过，在历史的厚重中留下了一行行车辙。我于那泥土微湿的痕迹中看到了那泥水化成的细雨，滋润万物；又于那浸润清香的泥土上看到一行娇小的脚印，记录有人穿着秀美的花鞋从这里走过。

55.

虽然你现在还只是一株稚嫩的幼苗。然而只要坚韧不拔，终会成为参天大树；虽然你现在只是涓涓细流，然而只要锲而不舍，终会拥抱大海；虽然你现在只是一只雏鹰，然而只要心存高远，跌几个跟头之后，终会占有蓝天。

56.

一出门，一股清新的空气扑鼻而来，一阵阵微风向我吹来，使我感觉特别凉爽。小草伸了伸懒腰，在它身上的露珠晶莹透亮，就像一颗颗珍珠在阳光下闪耀。荷花池里的荷花也舒展开了叶子，在微风中遥遥摆摆，这简直像进入了仙境。

57.

雨滴就像千万个伞兵，从空中跳下来，安全地降落在地面上。雨点连在一起像一张大网，挂在我的眼前。微风吹过，雨帘斜了，像一根根的细丝奔向草木、墙壁。雨水洒下来，各种花草的叶子上都凝结着一颗颗晶莹的水珠。

58.

爷爷长着一副古铜色的脸孔，一双铜铃般的眼睛，尖尖的下巴上，飘着一缕山羊胡须。他高高的个儿，宽宽的肩，别看他已年过古稀，可说起话来，声音像洪钟一样雄浑有力；走起路来“蹬、蹬、蹬”他，连小伙子也追不上呢。

59.

呵，你这骄傲的梨花，你张开了双臂，来拥抱这整个春天，来拥抱这广阔的蓝天。你就像是一张天然的玉盘，姹紫嫣红的蜂蝶都争着落进来。呵，我听到了那美妙的声音，叮叮咚咚，一路欢呼而来，犹如天籁。

60.

一轮金灿灿的圆月，从东边的天空徐徐升起。月亮金黄金黄的，像一个南瓜挂在天边，它的颜色慢慢浅了，最后变成了一个银白银白的大玉盘。一两颗星星在它的的光芒旁眨着眼睛，无边无际的空中它显得并不孤单。

61.

现已是黄昏。残阳依山，夹杂着片片鳞波的湖面，显得那么优柔缠绵。柳叶在这凄凉背景下，也变的沉默，水中的鱼儿更是婉转，回缠。我喜欢黄昏，不仅仅只是因为它有优美的画面，更是因为它对忧愁的惜连。

62.

这些烟花陆陆续续地从下往上绽放。橙黄的烟花好似美丽的流星雨，正逐渐落到地上。塔顶一直在向四周喷射，好像一盆金菊，向人们送去快乐。“金菊”慢慢的缩小，最后伴随着古老的钟声消失在广州的夜空中。

63.

天空是那么清澈透明，天上的月亮是那么洁白。月光洒下来照在树上，像给树叶涂上了银色；照在地上，给大地镀上了一层银辉。满天的星星像是一个个小孩，背着妈妈流出来玩似的。眨着眼睛，裂着嘴像是在向我们微笑。

64.

也许是从那一刻开始，在我的眼中，友情在许多感情中占有很重要的地位，虽然那一刻普通得不能再普通，那件事也不是什么惊天动地、感人肺腑的事情，但却给我留下了很深的印象，让我第一次因友谊的存在而感动。

65.

转眼间，夜幕降临，雪花在灯光下跳起了迷人的舞蹈。雪花飘到了麦田里，麦田便向盖上了一层温暖的被子；飘到青松上，青松挺直了腰；飘到孩子们那里，孩子们便可以到屋外堆雪人，打雪仗，在银白色为世界里尽情的玩耍、嬉戏。

66.

我看见小树一阵晃动，哗啦啦地响着，接着清凉的风迎面吹来。虽然看不见她，可我仿佛看见一个轻盈的天使，一个专门给人们带来清凉的天使，在翩翩起舞。人们精神了许多，一下子振奋了起来，走路的步子也

比以前有力了。

67.

一切都如铅灰色的残梦！生命易逝，世间沧海桑田。所有那些夭折了希望和梦想的人们啊，我们会珍存你们的梦想！我们会在祖国的大地上种下爱与团结的花朵。世界与我们同在！我们珍存同一个梦，用那双带着梦想的翅膀学会飞翔。

68.

雨后，干净的路面，微暗的天空下，昏黄的色彩中，寻着泥土的气息，嗅着花儿的淡香，望着那一片绿油油的田地，真的很幸福。此刻心就像被一个东西撞了一下，撞掉了上面沉落依旧的尘埃，突然感觉很轻很轻。

69.

天空中不再有他的微笑变得黑暗，夜晚没有他的眼神温暖变得冰冷。有人说，在冬天下雪的时候，若此时仰望天空，雪花落进谁的眼眸就会治愈谁的伤口，那年，在一个大雪纷飞的夜晚，她独自一人站在大雪中，静静的，昂起了头。

70.

秋天到了，换上了一个秋主题的面板，让自己的心情也象秋天的硕果一样有丰收的喜悦。象秋天的红叶，片片都充满了热情。如秋天的山野，处处充盈着大自然的活力。如秋日潺潺的小溪，一路欢歌，奔腾跳跃。

71.

你可以用投机的方式赚到财富，却无法从财富中获得满足；你可以用欺骗的方法获得女友，却无法从女友心中获得爱情；你可以用作弊的手段获取高分，却无法从书本中获得知识；你可以用金钱买到荣誉，却无法从百姓口中获得名声。

72.

大约七点钟，天空中呈现出一片蔚蓝色，还有一颗星星和一轮镰刀似的月牙儿挂在空中。我想大概是哪颗星星乱跑和爸爸妈妈走散了，月亮“

阿姨”来找它吧。月亮“阿姨”找到了那颗星星，生气得脸都发青了。

73.

发财树枝叶很茂盛，绿油油的，而且每一枝的叶子都有5至10片，那些叶子还围成了一个伞形。其中两棵发财树的根密密麻麻，把花盆都撑裂了，还有两棵发财树的下面长有很多杂草，拔去了还生，真是“野火烧不尽，春风吹又生”呀！

74.

夏天是一个炎热而多变的季节。大家都说夏天像娃娃的脸说变就变。它开心的时候就阳光灿烂晴空万里。它伤心的时候，太阳就躲到云朵里偷偷的哭泣。它愤怒的时候，乌云密布、电闪雷鸣，下着倾盆大雨。

75.

友谊有两面，一面灿若云霞朗若皎月，闪烁的是真诚的光华，洒下的是关切的妩媚，不因距离阻隔，经得起时间的淘虑；绕到友谊的另一面，那各式各样的花花绿绿，或旋转着或摇晃着，乃至让人眼花缭乱的全是幌子。

76.

夜晚，晚风轻拂，轻轻的吹动着窗帘，星空上的明月很是耀眼，那看似小巧的星星也镶嵌在旁边。在这样的夜晚，可以暂时不去想那些令人忧伤烦恼的事情，可以静静的一边品着香茶或是咖啡观赏着这夜晚的天空。

。

77.

最美的不一定是可爱的，可爱的才是最美的；最好的不一定是合适的；合适的才是最好的；最高大的不一定是最受尊敬的，最受尊敬的才是最高大的；最优美的不一定是最动听的，最动听的才是最优美的。

。

78.

村庄有了炊烟的映衬，一动一静，彰显和撩绕着的是人间的悠闲与繁忙，因为他们巧妙地组成了一幅农耕文明的乡风俚俗画，静的是百年老屋

，动的是袅袅升腾的炊烟，它们动与静那么不经意的时不时地一结合。

79.

雪停了以后，所有的屋顶上都积着厚厚的雪，所有的地面上还有树上也都积着厚厚的雪，整个大地好象都是白色的，好一个银装素裹的世界！雪遮住了很多东西，包括那些不干净的，所有我想，雪不仅美丽，还能给人们清除污染。

80.

”静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。“这句古训被历代仁人志士当作修身养性之本，强调保持内心的宁静，对一个人修身养性尤为重要。内而专静统一，外而整齐严肃。修身当从修心始，修心当从静心始。

81.

夏天，柳树长出了嫩叶，那长长的柔软的柳枝，随风飘动着。婀娜的舞姿，是那么美，那么自然。小草也长大了，在街道旁边悠然自得的唱着歌。花园里的花也都开了，一朵朵的花争妍斗艳，都在抢着让人们欣赏。

。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/jj0rugqp39.html>