

简爱好句

1.
由于这改变了的环境，这充满希望的新天地，我的各种官能都复活了，变得异常活跃。但它们究竟期望着什么，我一时也说不清楚，反正是某种令人愉快的东西，也许那东西不是降临在这一天，或是这个月，而是在不确定的未来。

2.
我以为自己看见了一个仙境，那景象使我这个刚踏上世途的人顿时眼目清亮。但它不过是一个漂亮的客厅和里面成套的一间闺房。两间房子都铺着白色的地毯，地毯上仿佛摆着鲜艳夺目的花环。天花板上都浇铸着雪白的葡萄和葡萄叶子。与它恰成对比的是，天花板下闪烁着绯红的睡椅和床榻，灰白色的帕罗斯岛大理石壁炉架上，摆着波希米亚闪光玻璃装饰物，像红宝石一般火红。窗户之间的大镜子，也映照出大体红白相间的色调。

3.
生命太短暂了，不应该用来记恨。人生在世，谁都会有错误，但我们很快会死去。我们的罪过将会随我们的身体一起消失，只留下精神的火花。这就是我从来不想报复，从来不认为生活不公平的原因。我平静的生活，等待末日的降临。

4.
你冷，是因为你孤独；没有什么人际的接触能撞击出你心中的火。你有病，是因为人被赋予的最好的，最高贵的和最甜美的情感离你很遥远。你傻，是因为不管怎么痛苦，你都不去召唤那种情感来接近你，你也不上前一步到它等待你的地方去迎接它。

5.

我还发现，就在顶端用尖铁防范着的花园高墙之外，有着一一种莫大的愉快和享受，它广阔无垠，直达天际，那种愉快来自宏伟的山峰环抱着的一个树木葱茏绿荫盖地的大山谷；也来自满是黑色石子和闪光漩涡的明净溪流。

6.
只要能常常和你见面，我就觉得快活；只要依偎着你娇小的身躯，我就不会寂寞。

7.我知道我穷，我不好看，但我也权利爱人。

8.
在你未来的人生道路上，你常常会发现不由自主地被当作知己，去倾听你熟人的隐秘。你的高明之处不在于谈论你自己，而在于倾听别人谈论自己。

9.人的天性就是这样的不完美，即使是最明亮的行星也有这类黑斑。

10.
莉娅摇了摇头，于是谈话嘎然而止。我从这里所能猜测到的就是这么回事：在桑菲尔德有一个秘密，而我被故意排除在这个秘密之外了。

11.
他不过使我的神经受了重创，我直到今天还对这件事心有余悸，是啊，里德太太，是你——让我领受了心灵摧残，毛骨悚然的痛楚。但是我应当原谅你，因为你并不明白自己干了些什么，明明在扯断我的心弦，你却以为你是在根除我的恶习。

12.
但是如果你避免不了，就得去忍受。不能忍受命中注定要忍受的事情，就是软弱和愚蠢的表现。

13.
真爱一个人，就要尽量让他开心，他开心了你就会开心，那么双方就有

激情了。

14.我越是孤独，越是没有朋友，越是没有支持，我就得越尊重我自己。

15.

人生在世，谁都会有错误，但我们很快会死去。我们的罪过将会随我们的身体一起消失，只留下精神的火花。这就是我从来不想报复，从来都认为生活不公平的原因。我平静的生活，等待末日的降临。

16.

只见远方白茫茫一片云雾，近处湿漉漉一块草地和受风雨袭击的灌木。一阵持久而凄厉的狂风，驱赶着如注的暴雨，横空归过。

17.

不一味沉溺于怨恨，叙述时所掺杂的刻薄与恼恨比往日少得多，而且态度收敛，内容简明，听来更可信。

18.

这个故事由我的想象所创造出并且让人不断地叙述下去。这个故事还由于我虽然渴望，在我的设计生活中却不存在的的事件、生活、火一样的激情和感受等等的一切，而显得意趣盎然。

19.我生活的一个阶段今晚就要结束，明天将开始一个新的阶段。

20.

与此同时，五月的明媚阳光从万里无云的天空，洒向陡峭的小山和美丽的林地。罗沃德的花园花儿盛开，灿烂夺目。一丈红拔地而起，高大如林，百合花已开，郁金香和玫瑰争妍斗艳，粉红色的海石竹和深红的双瓣雏菊，把小小花坛的边缘装扮得十分鲜艳。香甜的欧石南，在清晨和夜间散发着香料和苹果的气味。

21.谁说现在是冬天呢？当你在我身旁时，我感到百花齐放，鸟唱蝉鸣。

22.

如果别人不爱我，我宁愿死去而不愿活着，我受不了孤独和被人憎恶。

23.

你没有权利让人给生下来，因为你浪费了生命。你没有像一个有理智的人该做的那样，为自己而活，在自身中生活，跟自己生活，而是把你的软弱无能拴牢在别人的力量上。要是找不到谁愿意把你的软弱无能拴牢在别人的力量上。要是找不到谁愿意把他自己和你这个肥胖、虚弱、虚荣而无用的东西捆在一起，你就会大叫，说别人亏待了你，忽视了你，使你痛感受凄惨。而且，对你来说，生活该是不断变化，不断激动的一幕，不然的话，世界就是个土牢。

24.

人的天性不完美就是这样的！即使是最明亮的行星的圆盘般的面上也有这样的斑点，而斯卡查德小姐的眼睛只能看到细微的缺点，却对这一星球的通体光芒视若无睹。

25.

你以为我会无足轻重的留在这里吗？你以为我是一架没有感情的机器人吗？你以为我贫穷、低微、不美、渺小，我就没有灵魂，没有心吗？你想错了，我和你有一样多的灵魂，一样充实的心。如果上帝赐予我一点美，许多钱，我就要你难以离开我，就象我现在难以离开你一样。我现在不是以社会生活和习俗的准则和你说话，而是我的心灵同你的心灵讲话。

26.的风声，将会如何地悲伤和感怀呢？

27.

围绕着顶端的城垛，使整座建筑显得很别致。灰色的正面正好被后面一个白嘴鸦的巢穴映衬着，显得很凸出，它的居住者正在边房呱呱叫个不停，飞越草坪和庭园，落到一块大草地上。一道矮篱把草地和庭园分开。草地上长着一排排巨大的老荆棘树丛，强劲多节，大如橡树，一下子说明屋宇名称字源意义的由来。更远的地方是小山。

28.

当一个深爱着你的人为你而改变，那是因为他爱你，当你遇到一个人，他为你收起他的顽固脾气；也因为他爱你，他把你的兴趣也变成是他的兴趣时，还是因为他爱你。

29.

人的天性就是这样的不完美！即使是最明亮的行星也有这类黑斑，而斯卡查德小姐这样的眼睛只能看到细微的缺陷，却对星球的万丈光芒视而不见。

30.

脉脉之情如一溪春水。快刀难斩断。无论我怎样的努力，始终无法将那个嘴角含笑的情影从我心中赶出去。

31.

真正的友谊不是一株瓜蔓，会在一夜之间蹿起来，一天之内枯萎下去。

32.我和你一样有灵魂，一样多的感情。

33.

他和那块招牌成了校园最亮丽的风景，吸引了许多驻足观看的脚印，旭日东升，残阳西沉，人来人往，风起风落，他渴望见到的人始终没有露面，像个隐身人，悄然而过，所有的期盼，变成了一种无谓的等待。那次旅行，他无功而返。

34.

那里，北冰洋掀起的巨大漩涡，咆哮在极地光秃凄凉的小岛四周。而大西洋的汹涌波涛，泻入了狂暴的赫布里底群岛。

35.即便是对我这样的人来说，生活中也毕竟还有几缕阳光呢。

36.

即使整个世界恨你，并且相信你很坏，只要你自己问心无愧，知道你是清白的，你就不会没有朋友。

37.信中的话犹如利刃穿透了我的灵魂，让我脊背一阵阵发凉。

38.我准备你热泪如雨，只不过希望它落在我的胸膛！

39.

我无法去控制自己眼睛，忍不住要去看他，就像口干舌燥的人明知水里有毒却还要喝一样。我本无意去爱她，我也曾努力掐掉爱的萌芽。但当我又见到她时，心底的爱又复活了。

40.

对心灵如水，既柔顺又稳重，既驯服又坚强，可弯而不可折的人，我会永远温柔和真诚。

41.当我无缘无故挨打时，我们应该狠狠的回击！

42.暴力不是消除仇恨的最好方法，同样也医治不了伤害。

43.坐在阳光下，既宁静又舒心。

44.

天上有多少星光世间有多少女孩但天上只有一个月亮世间只有一个你。

45.

花朵从绿叶下面探出头来，有雪莲花，藏红花，紫色报春花，金眼三色紫罗兰等。现在，我们每周四下午放半天假出去散步，还会在小路旁边，藩篱下发现更可爱的花竞相开放。

46.

你以为我贫穷、相貌平平就没有感情吗？我向你起誓：如果上帝赐予我财富和美貌，我会让你难于离开我，就像我现在难于离开你一样。上帝没有这样安排。但我们的精神是平等的。就如同你我走过坟墓，平等的站在上帝面前。

47.

那个曾经给他生命的人，即使隐身在远方，散发出的光芒也会穿过时空，温暖与关心会葱茏他四季的心情。

48.

要是你无法避免，那你的职责就是忍受，如果你命里注定需要忍受，那么说自己不能忍受就是软弱就是犯傻。

49.

爱小姐，而你虽然并不漂亮，就像我并不英俊一样，但那种迷惑的神情却同你十分相称。

50.我从来不懂得取悦他们，他们不爱我，我也不爱他们。

51.我们是平等的，我不是无情的机器。

52.

平平淡淡才是真，没错，可那应该是激情过后的平淡，然后再起激情，再有平淡。激情平淡应呈波浪形交替出现。光有平淡无激情的生活有什么意思？只要你真心爱他，到死你也会有激情的。

53.

所有的画作都是出自我的手笔，潇洒自如的房屋、树木铅笔画，别致的岩石和废墟，克伊普式的牛群，以及各种可爱的画：有蝴蝶在含苞的玫瑰上翩翩起舞；有鸟儿啄着成熟的樱桃；有藏着珍珠般鸟蛋的鹪鹩巢穴，四周还绕着一圈嫩绿的长春藤。

54.

不要为了负责而去结婚。要知道，不爱对方却和对方结婚是最不负责的。即使当时让对方很伤心，但是总比让他几年甚至一辈子伤心强。

55.海可以枯，石可以烂，我对你的爱，永不会变。

56.

唯一可以让生命起死回生的骨髓移植的几率，渺茫的如同两颗星体相遇

一般，无望等待让他一点点埋葬了对明天的渴望，徒增了对死亡的恐惧。

57.我放弃了祈祷，设想了一个更谦卑的祈求，祈求变化，祈求刺激。

58.

他是个好人，也是个了不起的人。可惜在追求自己的大目标时，却毫无同情心地忘掉了小人物的感情和要求。因此，不起眼的人还是要离他远一点好，免得他在前进过程中把他们踩到了。

59.

我会带着不倦的温柔与体贴，在你身边走动，尽管你不会对我报之以微笑，我会永不厌腻的盯着你的眼睛，尽管那双眼睛已不在射出一缕确认我的光芒。

60.

怜悯，不过是内心自私无情的人，听到灾祸之后所产生的以自我为中心的痛苦，混杂着对受害者的盲目鄙视！

61.

她那种不可思议的奇异目光，使我平息了心中的怒气，赋与我挺直身子站在那里的力量。

62.别因我是个卑微的女子，就没有主宰爱你的权利。

63.

夜晚和清晨不再出现加拿大式的低气温，险些把我们血管里的血冻住。

64.

这是一个可爱的夜晚，那么宁静，又那么温煦。西边的天际依旧一片红光，预示着明天又是好天。月亮从黯淡的东方庄严地升起。

65.

如今我认识到这个世界是无限广阔的，希望与绝望，机遇与挑战并存，

而这个世界属于有胆识、勇气去追求和探索的人。

66.

四周寂静地充满了萧杀的气象，微风掠过秃树的枝梢，在那一望无际的田野里，偶尔有几只褐色的小鸟在天空飞翔。

67.荒凉不堪岩石嶙峋的边界之内，仿佛是囚禁地，是放逐的极限。

68.

有时刹那之间我以为抓住了一个眼神，听到了一种腔调，看到了一种体形，宣告我的梦想就要实现，但我又马上醒悟了。

69.

他从眩晕中醒来，一切忽然变了样，仿佛天塌地陷般，整个世界都在旋转，在颠来颠去。他听见了他被打碎的人生稀里哗啦破碎的声响，多么易碎的玻璃人生啊。

70.

假如刮一阵风或滴几滴雨就阻止我去做这些轻而易举的事情，这样的懒惰还能为我给自己规划的未来作什么准备呢？

71.假如你避免不了，就得去忍受。

72.

高高的个子，漂亮的胸部，斜肩膀，典雅硕长的脖子，黝黑而洁净的橄榄色皮肤，高贵的五官，有些像罗切斯特先生那样的眼睛，又大又黑，像她的珠宝那样大放光彩，同时她还有一头很好的头发，乌黑乌黑，而又梳理得非常妥贴，脑后盘着粗粗的发辫，额前是我所看到过的最长最富有光泽的卷发，她一身素白，一块琥珀色的围巾绕过肩膀，越过胸前，在腰上扎一下，一直垂到膝盖之下，下端悬着长长的流苏。头发上还戴着一朵琥珀色的花，与她一团乌黑的卷发形成了对比。

73.

白色的地毯上，织着美丽的花环；雪白的天花板上，雕刻着一串串的葡

萄；靠着墙摆有大红色地卧床和长椅子；在那灰色的大理石暖炉上，装饰着像红宝石般闪烁发光的花玻璃。

74.她那大理石般得脸庞上，却浮现了不悦的表情。

75.

即使我贫穷卑微不美丽，但是当我们的灵魂从坟墓经过，我们都是同样的。

76.

充满爱情的目光，就是你所需要的符咒，在这样的目光看来，你已经是不够美得了。甚至你的严峻，也是超乎美之上的力量。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/v9pkyeec05.html>