

描写句子大全

1.
秋天不是我最喜爱的季节，不如春天的生机勃勃，不像夏天的烈日骄阳，不同冬天的冷冰，只是有时会有一阵和煦的风，与春风不同，风中包含着果树的味儿和花草的香，轻轻地，轻轻地，掠过人们的心田。

2.
当冬天的严寒渐渐退去，春悄悄地到来了。山坡上的积雪渐渐融化，慢慢地露出青山一角，雪水顺着泥土流下来，唤醒了沉睡在地里头的所有生物。布局鸟欢快地歌唱着，自由地飞舞着，飞向森林，飞向城市，想世界宣告春天的到来。

3.
夕阳的光线像是被风吹散一般迅速消失，正如同再也回不去的美好年华。那感觉，像是一个时代最后的剧终。

4.
秋姑娘不知不觉地来到人间，她一来就不停地忙起来。她给高粱抹红了“脸蛋”；给玉米穿上了桔红色的“裙子”；给稻谷穿上了金色的“西装”。一阵阵秋风吹来，稻谷连忙弯下了身子，像在给秋姑娘致谢。

5.
一朵黄色的小花静静地开在绿叶丛中，兰花有五个淡绿色的瓣，中间是黄色的花芯，光彩照人，绿和黄搭配起来美丽无比，凑近一闻，一股淡淡的幽香就传了过来。

6.
我很喜欢秋天，在落叶上尽情地奔跑着，踏在上边“沙沙”的响声，就像秋天的奏鸣曲。

7.
隆冬的太阳也似乎怕起冷来，穿了很厚很厚的衣服，热气就散发不出来了。

8.
公园里的桃花真多啊！它们竞相开放，有的才冒出一点嫩芽，有的躲在绿色后面，像一个害羞的小姑娘，不敢把脸露出来见陌生人，还有的像一个个亭亭玉立的小姑娘。

9.
夏小伙又请来了风婆婆，怕热着我们，风婆婆轻轻的摇动了一下身子，就出现了一道道的风，凉爽极了！可是灵活的夏小伙要走了，我们只好送走夏小伙。

10.
春雨淅沥沥，淅沥沥，小草呀，快钻出来！快钻出来！春风笑盈盈，笑盈盈，小鸟说：“我要给您唱歌！我要给您跳舞”！

11.
冬日的早晨，天空中几朵逍遥的云游过来，鲜亮的阳光射透云层，晨风淡淡吹送，送来清彻的凉爽。幽淡的晨景，意味着永恒的慰藉。远远看见那山，山峦在初升的阳光照射下，山体的轮廓勾勒出坦荡柔和与缓慢坚毅，裸露出亘古的宁静与庄严。

12.
早上，我发现太阳公公还是早早地露出了自己的脸，可是风儿丝毫不减它的威风，随时随地在我们的身边吹过，还顽皮地兜圈子。树拼命地摇摆着枝叶，我发现，秋天的绿叶已经没有了夏天的精神，显得很沉闷。风儿很卖力地吹着，它总想着能一扫积蓄了一夏的暑气，让大地一日入“秋”。它能做到吗？

13.
张老师虽然严厉，可我们大家却十分喜欢她，因为她的严厉是对我们的爱。

14.

每当你在湖边散步的时候，每当你在公园游玩的时候，每当你在庭院歇凉的时候，每当你在街头巷尾戏耍的时候，每当……总会有一股清甜的幽香扑鼻而来，你会情不自禁地深深吸上几口气。这时你会赞叹不已地说：“真香啊，真香”！

15.

春姑娘踏着轻快的脚步，悄悄地来到人间。她给大地披上了一层厚厚的绿垫子，让小虫在上面尽情玩耍；给小树穿上了绿装，佩戴了五彩的小花饰品；给小河脱去了大棉袄，穿上了薄薄的蓝衣裳；还给人们带走寒意，送来了丝丝温暖。

16.

春天，杏树舒展着嫩绿的树叶，开出了一朵朵白里透红的小花，远远望去，仿佛一片粉霞，把家乡打扮得异常美丽，走近一闻，一股清香扑鼻而来，沁人心脾。

17.

啊！只有秋天的黄昏才是金黄的，才这么美丽，这样壮观！秋天啊，简直就像一首金黄色的诗！

18.

这几棵松树向阳的一边长着特别多的枝桠，向下斜斜地伸着，像搭起一道绿色的天梯，又像在向游人伸出手臂。

19.

家乡的人们在梨园里走着，他们见得多了，并不感到新奇。他们来施肥、授粉，梨花就那样兀自开着，兀自美丽着。

20.

夏天，公园每一个角落，每一个地方都是那么的热，有的老爷爷把随身带着的扇子拿出来给自己扇走夏天的炎热，有的脱了好几件衣服……只有公园那些高大而又威武的树木撑开了一把凉爽的伞，让人们在树下栖息。

21.

家乡的山是青的，水是绿的，天是蓝的，空气也比广州清新了许多，晚上我也睡得格外香甜，因为那里格外的宁静，只有蝉鸣和蛙鸣。

22.

茸茸的绿草，随着地形的连绵起伏，直达天际，像是给大地铺上了一层层厚厚的绒毯。

23.

有声无色，有色无声，有声有色的城市夜景，让人迷醉，迷失，迷乱在其中。黑暗，降夜腐蚀，腐蚀在了每一个人的心中。

24.

冬季，公园里一片银装素裹，大雪为公罗盖上了一层雪白的毛毯，大树也换上了一套银白色的外衣，公园里一片雪白。这时，阳光透过云层照在白雪上，整个公园显得美丽极了！

25.

江南风景甚好，却是清风冷拂，记忆飘飘洒洒，些许落寞卷土重来，淡淡思念，含蓄而甜蜜；你，仪态柔婉、笑颜如花。曾记否，我牵你于清雅江南中，看一片烟雨落处，那美眷的女子，皓腕凝雪、芊指春柔，几分清寂、几许清愁，颦笑间展颜的风情，优柔曼妙，娇羞欲滴。

26.

眼前是白茫茫的一片，整个世界被雾气笼罩着，真是严严实实，不留一点儿缝隙。

27.

啊！春天，充满诗情画意的春天，充满生机的春天，你使大地焕然一新；你给大地增添了许多春色；你给我们带来欢乐和希望。我爱你，春天！

28.

再看长廊边的玉兰花，它那含苞待放的花朵儿特别的美丽，黄中夹杂着

一丝丝的白色。凑近闻一闻，有着淡淡的清香。我想：如果它完全盛开的话，该是多么漂亮啊！

29.

我倚在窗边，用手推开精致的窗，一条碧河在脚底下。遥看远处，拱桥下有条船慢慢探出了身子。身着蓝衣的江南姑娘摇橹吟唱，那乡音，乡情，随波荡漾开来。清风拂波，波纹飘荡，漾出朵朵纯净的斑斓。

30.

你看，滨江长廊灯火辉煌，犹如银光闪闪的长龙，长长的城墙在草坪灯的照耀下，金碧辉煌，光彩夺目。

31.

清凉的晨风中，小露珠仰起了圆圆的脑袋，向太阳公公微微地点头问好。在霞光的映照下，小露珠上呈现出一枚金灿灿的小太阳，那样明亮、那样可爱，像顽皮的小精灵拿着一颗夜明珠到处闪耀。

32.

果园，红通通的苹果早已挂满枝头，顽皮石榴娃娃见了美丽的秋姑娘开心地笑破了肚皮，露出了玛瑙般的子红白相间，晶莹透亮。

33.

在橙明的灯光下，马路也露出了温柔的一面，变成了暖暖的颜色，带点褐、带点黄、又有点儿金属光泽。

34.

山村的黎明，在鸡笼里睁开了眼睛。随着“呢呢呢”声声雄鸡报晓，拥抱了一夜，亲吻了一夜的天和地依依不舍地松开了手，在天地的唇边，便展现出了一个新的世界。

35.

宽阔的江面，俨如一块用翡翠色打底的硕大水镜，熠熠地跳跃着炫目霞彩。

36.

一朵朵荷花在风中翩翩起舞，随风摇曳，犹如翩翩起舞的少女。它们听着风的歌声，迈着轻快地步子，尽显自己婀娜的舞姿。

37.

清晨的第一缕阳光，物化成种，播洒在沧海横流的心田，让繁华人世的万千过客每日晨起，都能感受阳光扑面而来，以快乐和感恩之心开始新的一天。

38.

晚风轻捋落日的余辉。悄悄拉开夜的帷幕。炊烟染青秋日的山林。袅袅舞向主人归途。暮霭萦绕着炊烟。透出了一份夜的清凉。倦鸟归巢。山林迷失了白日的喧嚣。灯火点亮了农家院落。也点亮了回家的心情。山门关了。山路也没有了踪影。山村即将享用久违的安宁。

39.

操场中间有一块绿色的草坪，同学们都愿意三五成群地到那儿去读书、玩耍。那琅琅的读书声常常吸引着操场外面的行人。

40.

那红艳艳的橘子三个一伙，五个一群，头挨着头，脸对着脸，好像在那里说着悄悄话。最让人垂涎欲滴的是那黄澄澄的鸭梨，金黄金黄的像个小巧玲珑的灯笼。看那一个个沉甸甸的红苹果红艳艳的，就像小朋友灿烂的笑脸，可爱极了。

41.

雨是晶莹剔透的。秋天的雨很小，很细。像牛毛针尖般，温柔地落下，当然有的小雨打在池塘、房檐上，击起水花朵朵，“丁东”、“滴答”、“啪啪”、“沙沙”地给这如诗如画的金秋配上一支动听的交响乐，这独特的韵律，使你忘却世上一切烦恼与忧愁。

42.

春雨落在花园里，小草伸个懒腰醒了过来，鲜花张开小嘴品尝着春雨的甘甜。

43.

爱春天里的鸟叫和一切充满活力的可爱的生灵，尤其是那可爱的燕子。我常在电线上搜寻她们，因为电线上的她们，像五线谱上小巧玲珑的音符，配着“唧啾”的叫声，在鸣奏着春天的第一乐章。

44.

春天是一个温暖的季节，在这个季节里，百花纷纷绽放了。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

45.

冬天的夜空在白茫茫的大地衬托下更加深邃幽蓝，让人感到冬夜的孤独和凄凉。几颗星星在远处跳动着，一会儿，那星星便隐没在夜空中。天空像被墨水涂抹得一样浓黑起来。

46.

春来也，飘柳万条绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面。

47.

我欣赏梅花，因为它具有不畏严寒、经霜傲雪的独特个性。冬天，天空下起鹅毛般的大雪，地上白皑皑的一片，就像铺上了一张白色的地毯。每当我看到这样的画面，就会想起在冬天开放的花，那就是——梅花。

48.

生活是一杯水。杯子的华丽与否显示了一个人的贫与富。但杯子里的水清澈透明，无色无味，对任何人都一样。接下来，你有权利加盐加糖，只要你喜欢。

49.

那满地金黄的银杏树叶，灿烂无比，如同给大地铺了一层松软的地毯，把大地装扮得格外亮丽。

50.

“落红不是无情物，化作春泥更护花”告诉我什么是奉献；“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”告诉我什么是豁达……走近诗人，与诗人同行，让诗句提升我的思想，慰藉我的感情，净化我的心灵。

51.

春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟如雾如纱如丝的情影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

52.

春天到来了，暖暖的春风送走了严寒的冰冷，带来了温暖的春意。我们换上衬衣，不冷不热，有的在河岸边放风筝，有的捉蝌蚪，大家踏着春天的足迹嬉戏打闹，笑声不断在天空回响。

53.

我也顾不上它原本的名字，就理直气壮地称它为“火树”，抛开了诗意的浮华与婉转，由衷地被这花儿震撼着。

54.

火辣辣的夏姑娘走了，多情的秋姑娘迈着她那轻盈的步伐向我们走来，她用那灵巧的双手把整个秋天装扮得更加美丽。

55.

小伙子，剩下的时间不多了，希望你能好好把握。寒假生活一定要有计划，静下心来，脚踏实地，认真复习。特别是数学和英语，一定要设法补一补。给自己再加把劲儿吧，逼自己一把！努力加汗水，梦想才会成真！

56.

初秋，天气凉爽了，稻子成熟了，稻田像洒满金子的海洋，秋风吹过，稻海涌起了金色的波浪，像是给秋天唱赞歌呢！初秋让我们感受到了丰收的喜悦。

57.

一艘银灰色的气垫船，像一匹纯种烈马，在金波粼粼的海面上飞掠而过。

58.

啊，一阵阵凉风习来，令人神清气爽。哇，湖水真蓝，它蓝似海洋，可比海洋要蓝得纯正；它蓝似天空，可比天空要蓝得深沉。青海湖的蓝不是单单一种颜色的蓝，而是多种颜色的蓝。

59.

舞会、跳跃的人们、滑行的年轻人、动听响亮的音乐、年轻的母亲、摇摇晃晃学步的小孩、充满童真的小学生、孩子般的大人、甜蜜的情侣、欢悦的年轻夫妻、来来往往的行人，初夜里一个个忙碌的身影，在霓虹灯的洁白荧火的柔情轻抚下，构成了一幅充满着热闹激情，弥漫着温馨惬意的霓虹灯下的纷呈。

60.

不敢去刻意追求什么，只是希望所有美好的开端都有一个美好的结局，一如这春夜长长远远。

61.

晴天的午后，夏日的阳光如水般音符一样灿烂的流动，湿澈了不同的妩媚的忧伤。

62.

小闹钟从早到晚地陪着我，渐渐地它变成了我每天不可缺少的好伙伴。它天天都在为我报时，但从不说一句怨言，只要你给它一节电池，它就会不分早晚地为你服务，我们在平时的学习和生活中也要发扬小闹钟的这种不怕苦不怕累任劳任怨的精神。

63.

从今天开始，感受春的气息，在它的蓬勃，律动里，不再有，等待里的迟疑，从今天开始，迎接春的回归，在它的热切，拥吻里，不再有，渴望的焦虑，让我们的脚步，融入它的韵律，不管是风还是雨，用我们的，美丽的眼睛，看鸟跳绿，一片片树梢，看风染红，一片片桃李，用我

们的，感恩的心，向回归的春天，深情的致意。

64.

王老师一手握笔，一手托腮，看着眼前的难题，紧皱着眉头，冥思苦想着。

65.

一身淡绿长裙，腰不盈一握，美得如此无瑕，美得如此不食人间烟火一袭大红丝裙领口开的很低，露出丰满的胸部，面似芙蓉，眉如柳，比桃花还要媚的眼睛十分勾人心弦，肌肤如雪，一头黑发挽成高高的美人髻，满头的珠在阳光下耀出刺眼的光芒，鲜红的嘴唇微微上扬，好一个绝美的女子。

66.

小葱排着整齐的队伍，一个个昂首挺胸，好像等待检阅的士兵。小葱的北面是一大片白菜，它们又高又壮，翠绿的叶子紧紧抱着白菜心，就像妈妈呵护着自己的宝宝。

67.

秋天是收获的季节，它以古铜色的身躯装点着大地。那份丰收的欢愉在我的周围溢散。沉甸甸的果顽皮地笑着，饱满的稻谷洒脱地摇着，这一切的一切都抚平我心中的伤痕，不久之后，我发现在丰富多彩的秋之后，我已来到冬的房间。

68.

闻听江南是酒乡，路上行人欲断肠。谁知江南无醉意，笑看春风十里香。

69.

油菜花开的有早有迟，在同一株油菜花上，能看见各种各样油菜花开的形态，有的含羞怒放，黄绿的花苞鲜嫩可爱；有的似缤未放，像害羞的小姑娘，只露出一点点笑脸；有的刚刚绽放，几只嗡嗡的蜜蜂就迫不及待地传播花粉。

70.

看！这儿又是一处美丽的风景。那火红的枫树，它总是以饱满的精神，似火的热情感染着我，激励着我。你瞧，它身上的霜像玉一样洁，像银一样白，像烟一样轻，像柳絮一样柔，真是美不胜收。

71.

春天来了，花儿开了，一朵朵小花晃动着自己的身体，好像在迎接春姑娘的到来。

72.

漫山遍野的油菜花像一片金色的海洋，风一吹，它们就像舞蹈团在排练舞蹈呢！这时来了一群蜜蜂和蝴蝶，它们在捉迷藏，蜜蜂一躲，蝴蝶姑娘就找不到它们了。因为蜜蜂身上的颜色和油菜花帮接近了。

73.

有人说，城市是钢筋混凝土筑成的森林，而我，总是在这片特殊的森林里寻找着乐趣，总是有着许许多多的收获。沉浸在其中，我如同沉醉在梦里，久久不愿醒来。

74.

校园里的初冬，藏在一点一滴中；校园里的初冬，没有什么一片白色，而是金黄遍地；校园里的初冬，优雅而热闹！

75.

那是一本旧书，微微泛黄，蓬松却整齐，依旧散射出柔和的光芒。我用手指轻轻抚过，记忆便开始如流水般涌现。

76.

露珠一般在夜间形成，日出以后，温度升高，露珠就悄悄离开了。她们不像鲜花一样炫耀自己，只是默默地奉献着自己，她的这种精神，是值得我们学习的。

77.

傍晚，你要在海边散步，你会完全投入到大海美丽的景象中。一阵风袭

来，大海像发怒了一样，泛起了波涛，海浸湿到你的裤脚时，你才会意识到。

78.

荷花不仅艳丽迷人，婀娜多姿，香气纯正，意味清新，既可供人观赏，又可供人食用药用，更可贵的是，不像浮萍，随波逐流；不像红柳，孤芳自赏；荷花不畏炎夏的威力，不惧晚秋的欺凌，不怕虫害的噬咬，岁岁夏夏，周而复始，造福人类。

79.

她中等的个子，一头乌黑的亮发，一双明亮的大眼睛，一张圆圆的脸，显出知识分子常有的那种体态，便是我们的班主任李老师，她却有一股神奇般的力量，常常鼓舞着我们，支持着我们，温暖着我们，于我们相处近三年了。

80.

雨前的山林，一切都是那样祥和。鸟儿，还在欢唱，蚂蚁，却在搬家；小草，还在伸懒腰，天空，却早已发生变化；花儿，还在玩耍，乌云，却跑来捣乱？

81.

你看，你看，天上几只小鸟和小蝴蝶呢！走进江南，柳树甩着长长的辫子对着那明亮的小河东照西瞧的，真爱美！

82.

小池里那美丽的荷花，像亭亭玉立的公主；像可爱的小女孩；像一个正在微笑的姑娘。几株茉莉花，散发着阵阵清香；含苞待放的，像稍微一碰，就会绽放；又像穿上了雪白的衣裳。

83.

生活中，我们需要崇高。有了它，我们会摆脱平庸和空虚，甚至麻木。而且，一旦你有了这种认识，你就会发现崇高就在你的身边：它可能是一座山，让你感受巍峨；它可能是一只鸿雁，让你体味坚韧；它可能是一首交响乐，让你领悟激越；它可能是一幅书法，让你体验苍劲；它

甚至可能就是一个人，让你理解伟大和纯粹。

84.

雾起时，天地之间一片苍白，寒冷的北风掠过天空，挟来冬季的丝丝凉意。浓雾如同一帘硕大的天幕，遮住了人们眼前清晰的事物，看似透明，实则不透明，犹如白色，实则不全白，浓雾在城市中无悠无虑地游荡着，在天空上方奏起一篇华美的乐章——迷茫交响曲。

85.

太阳从东方升起来，钻石般的大颗露珠在各种植物的叶片上闪闪发光，就像躲在草丛中的顽皮小孩子在那里眨巴着大眼睛。

86.

秋天到了，田里全部金黄，河边的桃树渐渐脱下绿衣裳换上了金衣裳，随着天气的慢慢变冷，桃树姑娘忍痛割爱，把自己的衣裳写成祝福，送给大地，动物们收到祝福，就从从准备好过冬的粮食。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/57l8isg4iv.html>