

## 优美的段落摘抄小学生

1.  
傍晚，一阵阵凉风和人们撞个满怀，吹的刚劳动完的人们心情舒畅，吹的树叶直发“哗哗哗”的声响，吹的不知名的小草听了什么笑话似的，笑得前仰后合。

2.  
彩虹应该要算世界上最美的。它用世界上所有颜色的七种颜色：有太阳的红色，黄金的黄色，海洋的蓝色，树叶的绿色，朝霞的橙色，牵牛的紫色，有小草的青色。

3.  
看那春天的雨，它是那么柔和、那么美丽、那么神奇、它滋润着大地，抚摸着大地。小草发芽了、大树长叶了、竹笋长高了、农作物也发芽了。难道这还不能证实春雨是神奇的吗？怪不得农民伯伯说：“春雨贵如油。”

4.  
深秋的傍晚，天空的云彩，绮丽多姿：有的如春花怒放；有的似猛兽奔扑；有的更若彩禽飞腾，倒映在清澈的浣江中，甚是好看。

5.  
那半开着的荷花，就像一位纯洁的少女，用白嫩的手捧托着脸庞；那完全盛开的，就更加动人，她开朗地向人们露出美丽的笑容，那样娇艳，那样迷人，出淤泥而不染，浊青莲而不妖。

6.  
秋之轻轻，絮风缭绕般拂脸，拭袖擦唇，微凉；秋之淡淡，舞叶旋转般沾襟，抖衣落手，微芳；秋之红红，飘枫散飞般悬空，斜首眯眸，微赏

。醉酒觞斟秋，茶茗品道求。

7.  
洁白的花，像一片片白色的棉花；像一块块扯碎了的棉絮；像一片片雪白的羽毛；还像一个个披着白纱的少女在空中翩翩起舞。

8.  
山顶的蓬莱阁前有一棵参天大树，要大约八个人才能抱完。绕过大树，映入眼帘的就是名闻遐迩的蓬莱阁了。丹窗朱户，飞檐瓦列，雕梁画栋，古朴壮观。

9.  
到了一定的时候，我身边的人纷纷离去。当一个个熟悉和离去的越来越快的时候，我发现已经很久没有遇见以前朝夕相伴的人了。

10.  
我最喜欢的是闪蝶，有一种叫国王闪蝶，它可漂亮了，国王闪蝶的翅膀能发出闪闪的、蓝蓝的光。啊！我还从来没见过会发光的蝴蝶呢！

11.  
春风宝宝继续跑着跑着，他给梨树染上了一个漂亮的妆容。瞧！那雪白雪白的梨花，站在风中摇曳着淡雅的身姿，忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

12.  
走出家门，来到花园里，虽然万花凋谢了，但一串红却在那竞相开放。一串红开出红红的花朵，远远望去就像一团团燃烧的烈火。

13.  
听呀！“哗哗哗，沙沙沙……”多么优美的动听的乐章呀，像是树叶飞过天空，娓娓动听；像是一群欢乐的小沙子，沙沙作响。

14.  
他一脸慈爱沧桑，年轻时乌黑的头发已有如严冬初雪落地，像秋日的第

一道霜。根根银发，半遮半掩，若隐若现。脸上条条皱纹，好像一波三折的往事。

15.

雪花像鹅毛、像柳絮、像蒲公英的种子，飘飘悠悠地落了下来，好一个粉妆玉砌的世界！整座城市都被一层银装裹住了，寻是冬爷爷做给这座城市的新衣服。

16.

想到亲友送别，多数人的反应或心绪凝重，或泪眼涔涔，古人骆宾王“寂寥心事晚，摇落岁时秋”，今者席慕容“一去千里，往事终必成空”，很少有人能像李义山先生“却话巴山夜雨时”这样坦荡面对离别，希冀再会。

17.

爱心是基石，垒起宏伟的山峰；爱心是山峰，托起火红的太阳；爱心是太阳，带来无穷的温暖；爱心是温暖，融化心中的寒冰。

18.

清冽的风把天空刮得清清的，许久不见这样的清蓝，清风拂过，云淡风轻。清冽，清凉，清爽，清透。早春，一个清字足矣。

19.

个子矮点也罢，匀称些也行，嘿，他才不呢，滚实的腰上圆圆地凸起一块大肚皮。有人曾拿他开心，说他站着不像冬瓜，躺着不像个西瓜。

20.

重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了。

21.

五月份，茉莉花长出了白色的花苞，一阵微风吹过，花苞在绿叶的围拢下轻轻摇动，就像一位少女在空中跳着优美的舞蹈。

22.

雨滴儿似颗颗珍珠，一把把洒在河面上，平静的水面泛起粼粼的涟漪。机灵鱼儿跃出水面，仿佛要去吮吸那晶莹的水珠。

23.

静物是凝固的美，动景是流动的美；直线是流畅的美，曲线是婉转的美；喧闹的城市是繁华的美，宁静的村庄是淡雅的美。

24.

月亮升得更高了，柔和的光也变得更加明亮了，周围的一切都变得很朦胧，星星也在天空中欢快的眨着眼睛。继续沿着河岸线走，好像一直也走不到尽头似的。河流像一条巨龙，呼啸着向远方奔去，追也追不上。

25.

这是一个寒风刺骨的冬天的夜晚，那天正好是圣诞节。天上正下着鹅毛大雪，北风呼呼的吹着，一棵圣诞树顶上有一颗明亮的星星。站在远处一看好像那颗星星在闪闪发亮。

26.

夏天是个变化莫测的季节，一会儿晴空万里，一会儿乌云密布。一声雷响马上就会下起倾盆大雨，雨过天晴有时还会有美丽的彩虹挂在天空，就像一座七色桥。

27.

万亩桃花园盛开的桃花，一片花的海洋，紫燕展开双翅扇起了阵阵香浪。游人如织，宾客似云，林中穿梭，挽住一缕芬芳。怀揣带色多彩的情趣，走进桃林，竟然被桃花的清香，洗得铮亮。

28.

草坪上，小草长得郁郁葱葱，小花开得芬芬扑鼻。小草总是向上坚实地挺立，为夏天增添了许多生机。小花仿佛低下头，弯下腰正在和小草说悄悄话呢！

29.

微风拂面，细雨滋润。顷刻间，忽感春天已悄然而至，春风送暖，为何那剔透的冰块却坚如磐石，真的是天朗气清，惠风和畅吗，微风屡屡袭过耳旁，你在诉说什么；细雨丝丝吻过脸庞你又在触摸什么。

30.

今天，我们手捧万卷书，在书海中遨游，以书为伴，其乐无穷。今天，我们用太阳的火焰点燃青春的火把，今天，今天，我们真好。

31.

寒冷的冬天到了，大地盖上了厚厚的棉被，柳树也穿上了暖和的棉袄，与地上被雪盖住的叶子一同进入梦乡，等待着大地的复苏，春姑娘的到来。

32.

这是北国初春的早晨，天气还很凉爽，太阳升起来了，雾气渐渐地散去了，我漫步在校园里，觉得一切都是那么清新、舒适。

33.

三个表针就像三兄弟一样，老三跑得最快，它跑一圈，老二才移动一小格，老二辛辛苦苦的跑了一圈，老大才移动一大格，它们都很辛苦，但是从来都不偷懒。

34.

归家时不经意被那些在空中飞舞的白蝴蝶吸引，忍不住走近，却发现那是一片片飘落的梨花。洁白无瑕的梨花随风而落，像一场轻柔的雪，但却透着丝丝暖意。我被那零落的美震撼了，久久不能回神。

35.

冬天，紫藤花也照样不会失去它以往的风采。它的藤紧紧地缠绕着，好似一条勇猛的蛟龙。阳光穿过紫藤，送给在紫藤下玩耍的孩子温暖。

36.

稻田旁边有个池塘。池塘的边上有棵梧桐树。一片一片的黄叶从树上落下来。有的落到水里，小鱼游过去，藏在底下，把它当作伞。有的落在

岸边，蚂蚁爬上去，来回跑着，把它当作运动场。

37.

站在观花台上，低头看这满园的梨花，盛大无比，这个世界全是花的海洋，自己也仿佛被淹没在这白色的海洋里了。这时，惟有惊喜和震撼，没有语言。

38.

荷花开放有早有迟，在同一个池塘里，可以看到花开的各种各样的形态。有的含羞待放，粉红的小花苞鲜嫩可爱，有的才刚刚绽放，内里的小莲蓬若隐若现，有的已盛开许久，粉红柔嫩的花瓣很是让人喜爱。

39.

风中的月季更是美丽，在风中的花朵似乎像一个少女在翩翩起舞，时而急，时而缓。那在“嗡嗡”叫的小蜜蜂似乎在为她歌唱。

40.

当日子成为旧照片当旧照片成为回忆，我们成了背对背行走的路人，沿着不同的方向，固执的一步一步远离，没有雅典，没有罗马，再也没有回去的路。

41.

春天来得很快，安静，不知不觉草变绿，树枝发芽，到处都是野花，油菜花开得很灿烂，都沐浴着春天早上的曙光，在春风中摇晃，轻轻地摇晃，就像少女的轻歌舞一样，很感动。

42.

北风呼呼的刮着，寒风凛冽，到处都是白的，树上挂满了亮晶晶的冰凌。人们都穿着厚厚的大衣，围着厚厚的围巾，把整个人都包裹得严严实实的，生怕有一丁点的风吹进来。

43.

路上挤满了游览的人，小饭店里坐满了吃饭的人，游览车候车处排满了人，真是人山人海。从高处看，人们真像是挤成了一个蛋。

44.

在阳光下，远远望去，那盛开的杜鹃花就像一只只飞舞的蝴蝶，围绕在枝头，舞姿是那么美丽，那么优雅，那么动人。看见一只只粉红色的蝴蝶飞舞在枝头，仿佛变成了一幅动的画面。

45.

小草用自己星星点点的绿色织成了一块块绿茵茵的地毯。小草儿悄悄地绿了整个山野给故乡编织妆扮着春天的衣裳。

46.

秋天的风是一个多才多艺的大画家，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

47.

清早，我来到阳台上，看见一盘美丽的海棠花。叶子挨挨挤挤的，像一个个绿色的椭圆的盘子。海棠花游的全都开了，看上去十分美丽，十分动人。有的才开了四五朵，但很美丽，有的还没有开，但看上去就要开花似的。

48.

我不再留恋那繁华的霓虹灯，我突然看见，一刹那，月光洒满这座美丽之城，月亮之城，让高楼大厦美轮美奂，被月光打扮，浸透。

49.

我的天空里没有太阳，总是黑夜，但是并不暗，因为有东西代替了太阳。虽然没有太阳那么明亮，但对我来说已经足够。凭着这份光，我便能把黑夜当成白天。

50.

这么多梨花，一朵有一朵的姿势。有的仰着头，似乎在张开双臂拥抱美丽的春天；有的低着头，像个害羞的小姑娘；还有的半开半合，仿佛翘着兰花指在炫耀自己的美丽。

51.

时间像一条河，潺潺流在时间的流里；时间就像一支无形的箭，无影无踪；时间像一阵风，给人带来的或者是寒意，或者是暖意！

52.

世上本没有路，走的人多了，也便成了路。人生与路形影不离。世上路有千万条，有直有弯。直路固然可以直达远方，弯路亦别有一番情趣。当然，人生更多的是弯路，直路不过是陪衬。

53.

赏花的时候，花也在赏我，就像伯乐和千里马的关系。修一份赏花的情怀，在人生的道路上就会一路鸟语花香、一路心旷神怡。

54.

有人喜欢春的草长莺飞，有人喜欢秋的天高气爽，有人喜欢冬的银装素裹，而我却更喜欢夏的蝉鸣蛙噪，那种“明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉”的美景。

55.

曾经的欢笑与泪水已经一去不复返，留下的是崭新的生活。踏入高中的校园，我们已经是一名高中生了。进入自己的教室，浮在眼前的是一张张陌生的面孔。坐在自己的桌子前面，开始了自己的高中生活。

56.

小金鱼们在水中玩得可高兴了：一会儿你追我赶的，好像在做游戏；一会儿悄悄地探出小脑袋，东张西望的，看看外面有什么新鲜事；一会儿摇摇身子，扭扭尾巴，跳起了集体舞，真有趣啊！

57.

清晨是经历了一夜沉睡后苏醒的婴儿，处处都显现着朝气和蓬勃，那花儿，那草儿，是那么的翠绿，让我倍感舒服，我喜欢美丽的清晨，它给我一个美好的开始。

58.

远远望去，这片桃花似天上落下的一片粉色的云霞，十几株桃树就像十

几把撑开的粉绿搭配的大花伞，在众多花草树木中十分养眼。

59.

春姑娘来了，轻轻地带着明亮的春光来了，但是有点朦胧的忧郁。晚上，我抬头仰望星空，雨滴轻轻抚摸着我的脸，星空有些许，雾气环绕，看起来非常美丽。

60.

有人说，透过某一扇窗，你能看到最美丽的风景。风声过隙，大雁南归，霜叶满天，花飞十里。你能看到最想见到的人，最温暖的希望，最渺远的未来。

61.

洞庭湖的秀丽风光，让人们赞叹不已。洞庭湖如此美丽，让我陶醉在如诗如画的美景中。我相信，来过的人都会流连忘返。

62.

春天，大峡谷鸟语花香，花红柳绿，到处都能听见鸟儿在林间鸣叫，到处都能看见芳香扑鼻的野花。河水静静地流淌着，不时还发出潺潺的声音。一群群鱼儿在水中尽情地游来游去，显得那么自由，悠闲。

63.

冬天的风，像一把刷子，刷白了整个世界。地上的雪白白的，软软的。像给大地盖上了厚厚的被子；小朋友们在雪地里快乐地玩雪。有的在堆雪人，有的在打雪仗。

64.

田野里的麦子，不知不觉间由青色而变成枯黄，使一片原野顿换了一副面目。风儿带着微微的暖意吹着，时时送来布谷鸟的叫声，这是告诉我们“春已归去”而是初夏四月的季节了。

65.

天空收容每一片云彩，不论其美丑，所以天空宽阔无边。大地拥抱每一寸土地，不论其贫富，所以大地广袤无垠。海洋接纳每一条河流，不论

其大小，所以海洋广阔无边。

66.

这堵石壁似摩天大厦仰面压来，高得像就要坍塌下来咄咄逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毯帽，黑绿丛中，岩壁里蹦躡出一簇簇不知名的野花。

67.

爬上山坡，走进花园，来到田野的各个角落去约会春天吧！春天也许就在我们身边，只要动动手，动动脚，春天就是我们的朋友，让我们一起约会春天，拥抱春天。

68.

一下车，槐花那淡淡的香味儿扑鼻而来，沁人心脾。进到了树林里，满山遍野全是槐花树，树上的槐花一嘟噜一嘟噜，挨挨挤挤，散发着清香。

69.

虽然对莲花知道的不多，我却要由衷地赞美莲花，因为莲子具有极强的生命力。即使沉睡千年，只要有合适的水分和土壤，它便能绽葩吐蕊，叶绿花红。

70.

人类哟，你听，那溪水在哭泣，你听，那死去的亡魂在冤鸣，请你再听一听，归根结底的道理，为了自己和他人，请一定一定，好好珍惜水资源。

71.

下过了两场雨，似乎秋天来的更早些，微风凉凉，秋意满满，似乎一切变得寂静，那静比春天的更醒，那静比夏天的更清，那静比冬天的更允。

72.

迎春花也伸出了头，来打量这个美丽的春天。从远处看，像一串串小小

的灯笼，走近看，你会发现花瓣越到根部颜色越深。从名字中，你也能知道这是宣报春天到来的“使者”。

73.

晚上，凉爽起来，蝉就像补充了能量，到处都能听到他们的歌声。蝉叫得很有节奏，三声短，一声长，仿佛告诉人们明天又是一个大晴天。

74.

黄昏，像我在佛前点燃的一柱香，心静时的苦苦惆怅，将一个个梦境，爱的心痛，继续燃放。一种感伤从心底抽出，拉长，直到光束无法触摸的地方。让黄昏触摸到自己内心深处的伤，这痛，隐藏在黑色的世界。

75.

春天来了，万物复苏，一缕缕春光撒向大地，显得那么温暖明媚。微风吹拂着已经生出了小芽的柳丝，阳光照射着刚刚探出头来得迎接春天的小草，一切是那么温和了。

76.

那时候，雅鲁藏布江上没有什么桥梁，数不清的牛皮船，被掀翻在野马脱缰般的激流中，许多试图过江的老百姓，被咆哮的江水吞噬。

77.

夏天，雨点哗啦啦。天上的雨点像筛豆子似的往下直掉，打碎了如镜的湖面，吓跑了原本想跳上水面看看雨景的小鱼儿。

78.

秋雨，悄然无声的飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝，密密地斜织着，凄凉幽怨早已显露出来，她的雨帘是那样的密，为天地间挂上了一道珠帘。

79.

望着这一道道期待，灼热的目光，听着治一句句感人肺腑的话语，小刚百感交集，热泪盈眶，一股激动地暖流冲走了他心头的忧郁。瞧，他笑了，笑的那么甜，那么自然，好似春风拂面，脸上荡漾着幸福的神情。

80.

回忆，像一片枯萎的叶子，凋落地面，我的心也开始飘荡起来，值得回味。好想说如果，好想说倘若，我开始假想，开始虚拟。

81.

春姑娘迈着轻盈的步履款款而，她携着神奇的花篮，把五颜六色的花儿洒向大地。春风，她携着淅淅沥沥的小雨，把第一场春雨送给花儿，送给大树。

82.

在秋天的夜晚，这位歌手在郁郁葱葱的高粱，玉米和小米田里唱起了秋天蠕虫的声音，偶尔伴奏一些伴奏，不时吹起雕像，不断地吹着雪茄。

83.

星星也闪烁不定，就像一双双淘气，幼稚，而又充满神秘智慧的眼睛，也像一颗颗美丽的闪亮的宝石，更像一粒粒闪耀的光滑的，耀眼的珍珠在黑幕上舞蹈。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/5swahgl4o9.html>