

一年级句子大全

1.
闹钟，闹钟，主要特点就是“闹”，所以我来介绍一下我家的那个小闹钟吧。它长着一张大娃娃“脸”，钟面上又有12个小娃娃，端端正正地站在自己的岗位上一动也不动，真称职啊！

2.
小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们“叽喳，叽喳”地叫着，好像在说：“春来了，春来了”！

3.
夏天的山村是美丽的，清早推门眺望，只见梯田像层层彩楼，火红的高粱撑起伞，金黄的稻穗晃着头，葱绿的棒子咧嘴笑。

4.
生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

5.
中午，太阳那金色的光芒照向大地，大山好像感到有点热似的，让树木把它遮盖住，让它感到凉爽。太阳其实也是一番好意，想让大山变得更加灿烂、美丽、辉煌。瞧，这不，正如它所愿，大山变得更加美丽了。它变得更加绿，更加光彩夺目了。

6.
初秋，晚风拂过。泛黄的树叶散落为一地的凄凉，此情此景，更是惆怅

。

7.
秋天，柳树的叶子枯黄了，落叶在池面上漂浮，微风一吹，他就在水面上飘动，有的像小鸭，有的像小鹅，有的像弯弯的小船。

8.
空气湿漉漉的，思想也湿漉漉的。挥手写出一个“雨”字，看起来便淅淅沥沥，绵绵不绝，一切朦胧的情谊都溶于其中了。苏轼曾淡然感慨“一蓑烟雨任平生”，人生原本由风雨织就。

9.
桂花树的叶子碧绿碧绿的，两头尖尖，特别茂盛，桂花宝宝金黄金黄，很细小，花瓣跟两个大米粒差不多大。那花密密麻麻，一簇连着一簇，远远望去，仿佛绿叶丛中点缀着碎金，在阳光下，满树的桂花，闪烁着金色的光芒，特别耀眼，特别美丽。

10.
你瞧，在那绿树成荫的两山之间夹着雄伟的大瀑布。急弛飞奔的水流直泻而下，像奔腾咆哮的万匹野马破云而来，又像神话中的仙女披着银纱，在斜阳的照耀下，光彩夺目。

11.
她喜欢飞奔到一颗颗大树下，把它们的叶子涂红，涂黄，欣赏上一阵，再吹一口气，那口气变成了一阵微风，把片片叶子吹到大雁、乌龟、小蛇、白熊和其它小动物的身旁，让它们知道——秋天来了。

12.
陈老师是一个严厉的老师。棱角分明的国字脸上挂着一副眼镜，眼镜背后藏着可怕的目光，像刀子一般锋利。

13.
稻田边的那些小草待走进秋天的那一刹那，而生机勃勃的小草早已变了，它太恐惧那寒冷的秋天了，面对秋，天的来临，小草开始枯萎了。

14.

一大清早，九华的大街上便热闹非凡。那琳琅满目的商品，令人眼花缭乱、目不暇接；那此起彼伏的叫卖声，不绝于耳；那扑鼻而来的香味，令人回味无穷。我迫不及待地拉着哈哈手在人群中钻来钻去。

15.

秋天是金灿灿的丰收，秋天是沉甸甸的硕果，秋天是让人满载而归的欢笑和欣喜。

16.

秋风一吹，千奇百怪的树叶就像蝴蝶似的漫天飞舞，飞累了，就回到妈妈身旁。它们千姿百态，各种各样，有大的，有小的，有单个的，有成串的，有红色的，也有黄色的。

17.

遍地苍痍也同样具有生命力，何况，我会看到枯萎的美，我能听见叶柄离开枝干的声音，轰然，且惨烈。

18.

最有趣的是那花儿围成的大花坛，远看，像一颗闪闪发光的大五角星。近看，像一位害羞的小姑娘，她仿佛在说：“谢谢你的到来，欢迎你和我交朋友”。她又像是在跳舞，张开她那双修长的手臂，跳着那优美的舞姿。我仔细一看，才发现她是由四五种颜色的花儿组成的。它们组合在一起像一位可爱的花仙子美丽极了。

19.

秋天是丰收的，田野里到处是丰收的歌声，一阵风拂过，大豆摇起响亮的铜铃，高粱举起火红的火把，麦子在一旁不住地点头……农民伯伯们看到了一年的成果，更是笑个不停。

20.

几株桃树格外引人注目，它们摇曳着，像少女一样楚楚动人，像孩子一样调皮可爱。地面上，桃花铺成的地毯格外柔软，让人情不自禁的要睡上去一般，看上去比床还舒适。

21.

露珠，一颗普通的水珠；教师，一个普通的职业。他们默默地哺育祖国的花朵，我们要感谢露珠，感谢老师。

22.

在服装店的后面会有一个花园式的等待区，在这里，顾客可以喝咖啡、看书，陪小朋友玩耍，既舒服又惬意。只需等待半个小时，机器人就会把量身定做的衣服送过来。

23.

夏天是一个热情洋溢的季节，天空特别辽阔，阳光强烈，草木繁盛，流经山谷的清泉冰爽甘甜，小鸟欢快的在林间穿梭，知了在树上鸣奏着夏天的进行曲。

24.

清晨，拉开窗帘、推开窗户。微风吹来，一阵清新、幽香、淡雅的泥土气息迎面而来。

25.

绚烂的七色彩虹飞越于大江之上，水天两座彩桥相映相衬，真像一座绚丽的天桥。

26.

一花一世界。总以为牡丹，生在一个华美的世界，开得张扬，甚至一季的花，便能开出一世的荣耀，让人只能远观，却走不进那份富丽堂皇。

27.

我渴望春天，因为它是我们冲破冬天的战利品；我渴望春天，因为它是一个充满美好的季节；我渴望春天，因为在那里我们会找到更高的梦想

。

28.

小毛驴是那样惹人喜爱，黑眼珠滴滴溜溜乱转，撒起欢儿来像一只小鹿

。

29.

山虽无言，然非无声。那飞流直下的瀑布，是它地裂般的怒吼；那潺潺而流的小溪，是它优美的琴声倾诉；那汨汨而涌的泉水，是它靓丽的歌喉展示；那怒吼的松涛，是山对肆虐狂风之抗议；那清脆的滴嗒，是山对流逝岁月之记录。

30.

忽然，远处一片漫漫黄沙映入我的眼帘，更远处是连绵起伏的山丘，也是由清一色的黄沙堆砌而成，这里是黄沙的世界，黄沙的海洋，绵绵的黄沙与天际相接，根本想像不出哪里才是沙的尽头！

31.

看着白玉兰花，我就会想象着一位身着旗袍的江南女子，优雅动人从古老的小巷移步而来，白色的衣服衬的她有些孤寂，细碎的步子轻柔的便醉了一地的风情。这个时候如果轻轻的走过她的身边，就能够感觉到有玉的温润和馨香，淡定而又清晰，让人不去看着阳光就感觉到了温暖。

32.

只见北海怒涛翻滚，咆哮奔腾。骤雨抽打着地面，雨飞水溅，迷濛一片。

33.

苹果是红的，像小姑娘害羞的脸，扒开绿叶往外瞧；梨是黄灿灿的，像一个个小金葫芦；小红灯笼似的枣子挂满了枝头；葡萄紫檀檀的，像玛瑙一串串地挂在葡萄架上，大家你挤我，我挤你，都准备让人们去摘呢！

34.

上海给我的印象是美丽、时尚、辉煌，当然，上海最美丽的景色就数外滩的夜景了。

35.

花坛里几盆菊花开得正旺。它们有的花瓣向外舒展，自然又显得落落大方；有的花瓣则往里靠拢，既忸怩又羞答。它们色彩也不同，有的是纯

白色的，高贵而又典雅；有的是紫色的，迷幻又神秘。秋天是多姿多彩的。

36.

刚走进瘦西湖，我就看见湖中的荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。荷花已经开了不少了，有的白如雪，有的粉似霞……你看，这朵白荷花已经全部盛开了，中间露出了嫩黄色的小莲蓬。

37.

昔日破烂不堪的校舍已不翼而飞，崭新的教学大楼屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门旁边。

38.

听！天上的鸟儿们“喳喳”直叫，又听见“隆隆”的机器声，那是什么呢？再往下走去，映入眼帘的是一大块一大块金黄色的麦地。哦！原来巨大的声音是一台收割机和拖拉机发出的！这种种声音演奏着丰收的乐章，这一切构成了风风火火的丰收图！

39.

星空灿烂的夜晚使我不再孤单，有星星做伴是我的荣幸。它们让我忘记了世界的黑暗，让我忘记了行走在黑夜的恐惧，让我忘记了无助。它也让我想到，除了太阳光很亮之外，星星的光也是灿烂的。我期望每个夜晚的星空都灿烂！

40.

浓重的大雾弥漫在天地之间，好像从天上降下了一个极厚而又极宽大的窗帘。它把我的视线遮住了，让我只能看出物体朦朦胧胧的形状。

41.

在秋天，请你仔细地看一下天空，我觉得秋天的天空格外美丽格外蓝，在这瓦蓝瓦蓝的天空下飘荡着几朵洁白的云。

42.

三亚，位于海南岛的最南端，是中国最南部的热带滨海旅游城市，全国

空气质量最好的城市。三亚市别称鹿城，又被称为“东方夏威夷”，它得天独厚的地理环境，拥有全海南岛最美丽的海滨风光。

43.

月光像一曲扣人心弦的旋律，是诗人心中永恒的绝唱。月光像一壶甘冽的清酒，酿的时间越久，越发溢出醉人的沉香。月光像一位知己，倾听你心的絮语，给你最真诚的劝告。

44.

春风像一把巧剪，裁出山川一片新绿；又像一位高明的画师，绘出大地万紫千红。

45.

走进长廊，一股淡淡的木香便会扑面而来，原来整个长廊都是由木头搭建的。长廊左右两侧有供我们休息的条形长凳，在长凳之间，每隔5米左右就有一根方形的柱子。每一根柱子的周围都摆放着形态各异的盆栽植物。它们青翠欲滴，给长廊增添了无限生机。

46.

秋天的清晨，我站在老家的楼顶，眺望秋天早晨的自然景色。向东面看去，只见东方的天空露出鱼肚白，周围的云先由黑色变成紫灰色，又慢慢的变红了，红霞越来越艳丽，万物也渐渐的被这红色的云霞笼罩着，像是穿上一套崭新的衣裳。

47.

红艳艳的苹果扒开绿叶往外瞧；小红灯笼似的枣子挂满了枝头；像紫玛瑙的葡萄一串串地挂在葡萄架下，真迷人呀！

48.

看！那无边的绿叶上，闪动着晶莹的露珠，像夜空中的星星群星闪烁，像大海碧波上的珍珠，又像夜晚天空上划过的流星。

49.

秋天，美丽的杏树结果了，杏子就像一盏盏小红灯笼。梧桐树的叶子也

像彩蝶一样飘落下来，给大地铺上了一层金黄色的毯子。只有松树，他依然翠绿、挺拔，像草原的哨兵。

50.

她就是我们学校的年轻语文老师梁老师了。梁老师苗条的身材上套着一件雪白的上衣，黑色的斯文裤子，脚上穿着一双漂亮的高跟鞋，扎着一根小小的辫子，他眼前的鼻梁上挂着一副明亮的眼镜。透过眼镜，一双瞳瞳有神的眼睛展现于我们眼前，脸上总是挂着微笑，有时笑起来还露出两排洁白的牙齿呢！多么和蔼可亲呀！

51.

恰如春天走到夏天，夏天又走到秋天一般，每一个季节终究会走到终点，天下没有不散的筵席。

52.

“蒹葭苍苍，白露为霜，所谓伊人，在水一方”风声，水声，读书声，声声入耳；渔者，游者，少年者，人人自乐。江南安宁祥和的生活真是很怡人，怪不得有“上有天堂，下有苏杭”之美称。

53.

春天像一个法师，它给了太阳火热的力量。与冷酷的冬天决战到底；春天像一只闹钟，它唤醒沉睡的小草，给大自然增添一份色彩；春天像一个指挥家，它打碎河上的冰，指挥着小河重新歌唱；春天像一幅画，它收集大自然的色彩，让花儿们在画中争芳斗艳；春天像一个魔术师，它变来了飞翔的小鸟，给天空当做礼物。

54.

那一个下午，我很想妈妈，是你拥我入怀。哪一个冬天捂着我手，您那个眼神我还记得。

55.

沙漠平平展展的，一直铺到天边，在天和地接头的地方，起伏地耸立着锯齿形的沙丘。

56.

我的家乡风景如画。树木苍翠，鲜花盛开，人们自由自在地休憩、游戏；开车行驶在滨河大道上，一幅美丽的图画就在你的眼前铺开，真的是车在路上走人在画中游。我爱你我的家乡！

57.

啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。

58.

在茫茫的草地，在崎岖的田间地头，小草是那牛羊口中的美食，小草没有逃避，却在阵阵微风下，悠悠荡荡微笑点头，全任凭牛羊那口中之刀层层宰割，脚下的铁蹄步步践踏，你却无怨无悔，以他人的满足成为自己的快乐。

59.

山坡下的房子虽然矮小，但错落有致，别有一番风味！有一家屋顶上炊烟缕缕升起，好像一条白龙朝天飞去，哦，原来是有农家在做饭呢！

60.

夏天的乡间田野，风从东山那边漫过来，稻浪翻滚，齐刷刷的稻头挤在一起，像春运期间火车站广场上的人头，密密麻麻，这些密密麻麻的稻头就会四散开去，离开此地，各奔东西。

61.

漫山遍野的花树，在春风里轻轻地摇曳，花枝上开满黄蕊红花，花蕊纤纤丛立，花瓣晶莹如玉，散发着馥郁芬芳。

62.

譬如山茶花的白吧，那是怎样的一种白啊：像高山飞瀑溅出的水片一样晶莹、一样的沁人心脾。但它又不会刹那间消失，而是静静地呈现在你眼前，让你观赏个够；再如那墨茶，如果你认为是一团墨，那就大错而特错了，它是丽日下千尺深潭的深沉，带着波光，又带着阳光。

63.

黄昏收起缠满忧伤的长线，睁着黑色的瞳仁注视着大地。那里依旧歌舞升平，但仍有一群人，在灯火阑珊中孤单的注视着另一群人远去的方向。空中隐约飘来长笛和二胡的声音，嘶哑，悠扬。

64.

因为秋天的到来，心中弥漫起来一种的忧伤，挥之不去，尘封的记忆总是很清晰的打开。

65.

螃蟹有我半个巴掌大，外壳除了腹部以外都呈青绿色，好像披着一件翠绿的罩衣。它那硬梆梆的身子，活像穿了一身盔甲。

66.

秋天一来，落叶纷纷，秋高气爽，果实累累，真迷人啊！春夏秋冬看田野，最美丽最诱人的是秋天的田野。

67.

那种叫“水晶”的葡萄，长长的，绿绿的，晶莹透明，真像是用水晶和玉石雕刻出来似的。

68.

初春的清晨，湿润润的风轻轻地扫着，从破着的玻璃窗外穿了进来，微微地拂着一切，又悄悄地走了。淡白天光，也占据着每个角落，给房门涂上了一层幻梦的白颜色。

69.

进入了初三，在老师的谆谆教导和家长的“咆哮式灌进”中，我们对于初三的态度只有三个字：学，学，学。“只有学习才是最好的出路”，抱着这一理念的我们就连课间时间也不放过。

70.

今天很凉爽，这样的季节，好像让人很伤感像演电视让人又感慨又唏嘘，啊秋天来了。

71.

第一个开放的是迎春花，在低矮的灌木丛里，在看似干枯的枝条上，一个个嫩黄的花蕾钻了出来，六个椭圆形的花瓣组成一朵小花，数不清的小花装点着树枝。走过去一闻，淡淡的清香扑鼻而来。

72.

晚风习习，绿树在夜风中轻轻摇拽，宛如指法娴熟的乐师，欢快拨动着无形的竖琴，要为风清夜朗的今夕弹奏，一曲高山流水般的古乐。

73.

朵朵花儿千姿百态、形态万千，有的完全绽放了露出了白色的花蕊，花蕊的头上是有一点点黄黄的，好像是一个爱漂亮的小姑娘染黄了自己的头发；下面就全部是白色的了，整体的看似乎有点儿像绿豆芽，小巧玲珑的非常可爱。

74.

站在窗前放眼望去，满目皆是翠色。那遍地的绿草、那微风中轻轻摇拽的芦苇、那栖满了野鹭的灌木丛，就像一幅立体的田园画，静静地展现在我的眼前。

75.

来来往往的汽车灯光闪烁，像银河从天而降。明亮的橱窗，绚丽多彩的广告，五光十色的霓虹灯，滚动的广告屏幕，无不折射着商业街的繁华。

76.

蓬莱阁建于山顶，远远望去，楼亭殿阁掩映在绿丛中，仿佛在仙境之中。

77.

棕榈岛，一颗颗高大的棕榈树，高大挺拔，迎风招展，不由得让人联想“玉树临风”，美得让人心情开朗，而在并不开阔的水面上，白鹭静静地立在水面，宛如一幅静止的水墨画。

78.

秋雨打着她们的脸。一堆堆深灰色的迷云，低低地压着大地。已经是深秋了，森林里那一望无际的林木都已光秃，老树阴郁地站着，让褐色的苔掩住它身上的皱纹。

79.

兰花的叶子细而长，一条条叶脉清晰可见，它们千姿百态，婀娜多姿，极有观赏价值。明代诗人张羽有诗赞曰：泣露光偏乱，寒风影子斜；俗人那解此，观叶胜观花。那墨绿的叶，好似一掐就会挤出水来，嫩的弱不禁风，嫩的让人不忍触摸，可那一片片迎风而长的叶子，又显得是那么的倔强和有生命力。

80.

诚信是买东西忘记带钱时，老板仍将货物塞在你手中，送你出门时的轻轻一笑。

81.

山岭高不可测，仿佛太阳就在山顶，绿树长满山间，动物们生活在林间。再往上走一段，阳光变得更加灿烂，像是被这景色吸引住了，陶醉得满脸通红，回头一看，挺立在云朵间的山峰，朦朦胧胧，似乎披着淡淡的青纱。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/reut85ptzj.html>