

## 小学生好段摘抄

1.  
岛上的春天是挺美的。春风吹拂大地，大地醒了，它换上新装；春风吹动了河水，河水发出哗哗的笑声；春风吹绿了田野，田野里显出一派盎然生机。春风吹开了人们的笑脸，人们在这大好时光里辛勤耕耘，也在心田里播下了希望的种子。
2.  
一群傣族少女姗姗走来，肩上扛着小纺车，手里提着灯笼，紧身拖曳的筒裙在随风摇摆。她们的身材是那样苗条，步履是那样轻盈，仪态大方，好像一群美丽的仙子从天而降。
3.  
翻开快乐的日记，难忘美好的回忆，牵手野外踏青，笑声溢满天地；打开浪漫的日记，涌起爱情的甜蜜，花前月下的依偎，流星划过的美丽。日记情人节，愿与你一起书写人生的幸福美好，爱情的温馨甜蜜！
4.  
树枝间新透出叶芽，稀疏琐碎地点缀着，地上黄一块，黑一块，又浅浅的绿一块，看去很不顺眼，但几天后，便成了一片蓊然的绿云，一条缀满星星野花的绣毡了。
5.  
春天溪水的声音，是那么的清脆悦耳，那么的婉转动听。溪水里的石子，是五彩斑斓，各具风韵的，还时不时的能看见活蹦乱跳的小鱼。农村的孩子，经常赤着脚丫下水玩呢！
6.  
春天随着气温的变化，有早春、仲春、暮春之分。怎样描绘春景呢？可

以写春天的太阳，新生的绿草，含苞待放的桃树，发芽的杨柳，报春的燕子，北飞的鸿雁，消融的坚冰等等，总之，大自然的一切似乎都在复活、苏醒。

7.  
碧云晴空，淡淡风溶溶水的背景中，陌上，枝头，繁花锦簇，花影妖娆。作为赏花人，你可以解读不同的花语，可以领略万千风情，可以呼吸醉人的甜蜜。此花此景，你在心底渴望永远。

8.  
心儿憧憬着未来，春风和煦，艳阳当空高照，庭院青墙枝上冒新绿。雪色何其茫然，却也掩盖不住春的到来，新的一年里，又是一派新气象，一番好的风情。

9.  
远处的高山，开满了鲜艳的花儿的，像一匹五彩的锦缎，近处的田野里，绿油油地麦苗飞快地往上蹿，农民伯伯乐得笑呵呵的，天空中小鸟飞来飞去，风筝高高地飘着，这是一幅多么诱人的春天的风景画呀！这，不就是春天的足迹吗？

10.  
喜欢牡丹花，不仅因为她高贵艳丽，还因为牡丹花是幸福美好的化身，繁荣昌盛的象征，给我带来很多的快乐。每到开花时节，牡丹就开着雍容华贵，娇俏艳丽的花朵。牡丹盛开的那些日子就成了我们全家的快乐节日。

11.  
迎春花的外形很像一朵朵油菜花，它的花瓣一般有六至八片，嫩黄嫩黄的，很像一个个小小的太阳，花瓣每一片都很像枣核的形状。中间的花蕊是一排一排的软刺，很短很短，黄而发白的颜色。

12.  
迎春花全身黄灿灿的，远远望去，好像一片片小金叶。迎春花的叶子绿绿的，绿叶衬着黄花，没有大红大紫，也没有浓郁的芳香，更没有高大

挺拔的身躯，迎春花更像不起眼的小草。可它们一片一片，整齐地排着队，好像在欢迎春姑娘的到来呢！不远处调皮的小鸟还在迎春花丛中叽叽喳喳呢。

13.

空气是那么清新，天空是那么明朗。春姑娘愉快地亲吻着万物，那么温柔，那么亲热，就像是一位慈爱的母亲爱抚着她的儿女们，多么地亲切啊！我爱这美丽的春天，因为它是如此美丽，如此生机勃勃！

14.

她的脸颊丰满，鼻子端正，黑黑的大眼睛妩媚动人，耳朵上穿小孔，大概是预备戴耳环吧，她带着那种小演员的活泼而调皮的神气，知道自己长得美，时而也露出几分羞涩。

15.

当生命的第一声号角吹响，亲情就是那荡漾在母亲眼眶中的泪水，是那绽放在父亲脸的笑痕；当生命之舟开始摆渡时，亲情就是那拨动着清水推动小船向前的双桨，是那守候在空中为小船指航的灯塔；当生命之舟即将靠岸，亲情就是那静静的港湾，是那拥抱着你的那默默的流水。

16.

春季，一片生机勃勃，万物复苏，春意盎然。瞧，随着春姑娘的到来，可爱的小动物们都蹦蹦跳跳的跑出来了，孩子们也笑奔跑出来了，与风筝一同享受春的乐趣。

17.

春天到了，一只只小鸟叽叽喳喳地，聚集在树枝上唱起了歌，声声清脆，宛如铜铃；一朵朵花儿奔放地开着，红的黄的，五颜六色，不时传来阵阵香气，唤醒了大地；一根根柳条绿了，一条条溪水清了，在那湛蓝的天空中，正飘荡着软软的白云，奇形怪状，满满的，都是春意。

18.

春天来了，春天的清晨，我走在上学的路上，忽然我看见河边的柳树发芽了，迎春花开出了一朵朵黄色的小花，草坪上的小草都露出了头，正

在观望春天这美丽的景色呢！

19.

春天来临，小芽像一个害羞的小姑娘躲在皂荚树里。下了几场春雨后，皂荚树长出了许多嫩绿嫩绿的叶子，小鸟们在皂荚树搭了窝，你只要走进我们的校园，就会发现皂荚树上有许多小鸟的窝。

20.

在春天温暖的阳光下，和其它一些鸟儿一起，忙着筑巢，忙着捕食忙着谈情，忙着生育。它们整日里鸣叫不已欢歌不断，仿佛是在诉说春天的故事，仿佛是在歌唱春天的美好。

21.

聆听一段乐曲，溶烦化恼；小饮一杯淡茶，洗涤忧愁；享受一周清闲，身心安逸；说上一句问候，友谊长存；送上一道祝福，祝朋友轻松度周末，快乐每一天！

22.

那时，远处一片朦胧，只能隐隐约约的看见对面山丘，在对岸的一个工厂，工厂上有红红的小灯，竖着两个烟囱，不时飘出白色的云，我仿佛看到高速运转的轴轮。

23.

春天的晨雾。春天的雾，不像大雪那样壮观，也不像小雨那样缠绵，而是温柔得像一位慈母。它轻轻地抚摸着我们的面颊，给我一种温润清凉的感觉。令人精神为之一振。雾，从来不打扮自己。身上没有一朵花，一道纹，也没有一丝芬芳，而是以自己乳白的本色弥漫于大地之间。雾，我爱你，爱你的母亲春天，爱那神秘的美。

24.

路边的柳枝发芽了，嫩绿色的柳枝像一只只口琴，风姑娘用它吹奏出一支支美妙的歌，一支支柳枝上有青色的柳絮，像一个个稻穗，挂在柳枝上。柳枝的枝干是多么的挺拔，多么的高大，多么粗壮，像草原的哨兵一样。这也是春天的景色。

25.

春天来了，大自然开始生长了，小草从地低下探出了脑袋，似乎是在朝春天点头。在春风的吹拂下，柳树仿佛在梳着她那美丽的长发，向我们炫耀呢，不知是春天的好还是春天的美让小溪的水变得清澈见底，清得可以照出人影。

26.

初春时节，阳光冉冉，雪融冰化，天气渐暖，丝丝寒意依旧弥留在空气里，呼吸着一份春光的温暖，亦能感受到一份雪气的清凉，这是多么珍贵的一股生机之气啊，其冰清也甘冽，其暖意也融融，犹如一股股新鲜的乳汁将初春的万物哺育，深深地呼吸一把这初春的仙灵真气吧，感受一下春的活力和节节攀升的生命节奏，那初现的生机正向上张扬。

27.

九月，是一个开始，也是一个结束。黄叶凝露成霜时候。九月是金色的，一片又一片的金黄映入人们的眼帘，就连黄昏落幕时的一溪清流，都倒映着金黄的色彩。

28.

“满园春色关不住，一枝红杏出墙来。”盎然生机的校园里的春天就像那古壁上的题刻，抹不去也拭不掉，一切都来得静悄悄。来的太突然叫人有些惊讶和欢喜。那片阳光明媚的春天的园子里有着许多梦。

29.

春天，它不像夏天那样干枯炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷。而是一个生气勃勃，充满活力的季节。这使我想到了我们的母亲，母亲就像大地，母亲生下我们，我们就有了生命，大地回春了，就等于一切都要重新开始了，所有的生命都重新来过。

30.

于是听到了大地河床解冻的声音，喀喀嚓嚓犹如春天的交响乐，河水开始欢唱起来，看鸭子早已经急不可待的在水里游着，脚划开春水的声音就像煦暖的春风掠过脸庞。

31.

春天来了，田野里万物复苏了，嫩绿的小草慢慢的从土里探出了头，花朵也绽开了笑脸，小燕子也从南方飞回来，唧唧喳喳的叫着，从天空飞的时候有的排成一字形有的排成人字形，我觉的非常有意思，大树慢慢的长出了嫩芽，春天杏花、桃花、梨花都竞相开放，小河里的冰也融化了。

32.

远远地眺望，草地上有团团白云在蠕动，原来这是牧场的羊群，一只只白生生的，肥壮可爱，使草原更加生机勃勃。夏日的草原，早晨空气格外清新，我缠着父亲在草原上漫步。幽幽的草香迎面拂来，红艳艳的朝阳正从地平线上冉冉升起，为辽阔的草原镀上一层金色。草叶上的露珠，像镶在翡翠上的珍珠，闪着五颜六色的光华。

33.

春天在大地上蹦啊，跳啊！使我总是捕捉不到她的影子，就在我责怪春天的顽皮之时，自己的鼻子突然嗅到了春天的气息，我震惊了！春天的脚步原来从未离开过我，是啊！当冰雪还未融化的时候，春天就迈着她那轻盈的步伐走来了，那嫩嫩的草芽，那被枯叶包裹着的绿叶，不就是春天的象征么？

34.

桂花树象一位少女，亭亭玉立地站在园子的中间，在秋天里、散发着她独有的魅力。碧绿的叶子非常茂盛、一朵朵黄色小花像一粒粒米粒点缀着绿叶，清新，雅致，美丽。

35.

这几天，小雨点，答答答，总断断续续地下个不停，像一首欢快的歌穿梭在时光里。而那些散落时光也像小雨点“答答答”的滴落在我如水的心田里，如此温暖。

36.

小河旁边，柳树露出了绿莹莹的芽苞，那柔软如丝的枝条，在春风的吹动下，在空中轻轻地摇曳，远远望去，像一团团随风飘动的烟。小草摇

摆着纤细的腰，好像正在为春天热舞。

37.

春天到了，真美呀！这是一个大地回春，万物复苏的季节。像蛇，熊，青蛙之类的冷血动物都停止了冬眠，爬上地面欣赏春天。小鸟鸣春，百花争艳，小草发芽，燕子也飞回来搭窝了，春天使给大地恢复了万紫千红的气氛。

38.

春雨无声无息地来到了人间，悄悄地给予雨水给些饥渴的花草树木，让花草树木们愉快地吮吸着甘露，我随着雨丝的脚步来到天湖广场。沿途，我把头伸出了窗外，看见路两旁都是石厂，真不愧是“云浮石乡”啊！

39.

再过一两夜，秋霜在月下布满山谷，然后退回到北面群山那边稍作停留，好让金黄的初秋温柔地抚慰大地。轻微的茴香气息弥漫在天空中。还有金菊的芬芳气味。雾气翻腾，被九月的月色冲破，露出一片蔚蓝色的天空。

40.

小山岗换上了翠绿的新装，田野里的麦苗也喜欢春姑娘。每当早春即将来到，他们都急急忙忙穿好嫩绿的新装来迎接。春姑娘身着彩色的长裙来到时，他们在春姑娘的身旁载歌载舞，心里多么开心、激动啊！无忧无虑的小河静静地流淌着。

41.

春天，的确是令人振发精神、意气风发的。草在这时候发芽、树在这时候抽枝、花在这时候吐艳。一切都在严冬的羽翼下直起腰来，显示自己的力量，开始投入战斗，这就构成了大自然的春光的灿烂景色。

42.

有人问我，你从哪里来，为何有风的味道；我说我从春天来，来完成树叶的使命；有人问我，你到哪里去，为何总是行色匆匆；我说我从春天

来，下一个春天已不远。日子越来越温暖，你知道，桃花即开，春风就来。

43.

这么多的迎春花一朵又一朵的姿势，看看这一朵很美，看看那一朵也很美。你瞧，那一簇簇的迎春花，有的密密麻麻的挨在一起，像在一起聊天，有的三三两两的挨在一起，像在说悄悄话，有的枝丫中只有一朵花，让我想起“一枝独秀”这个成语。

44.

碧绿的枝条有的长得笔直的，有的长和弯弯的，可能是枝条上的花太多的缘故吧。细长的枝条上开满了黄色的小花。小花长得挨挨挤挤的，像一个个黄色的小圆盘。迎春花已经开了不少了，有的已经全展开了；有的已经凋谢了，花瓣耷拉着脑袋；有的还是花骨朵，看上去像饱胀得马上要破裂似的。

45.

那操场上的小草，在春风的吹拂和细雨的滋补下，仰起幼稚的小脑袋，笑盈盈地打着招呼：“春阿姨好，春雨、春风姐姐好！”朗朗读书声从教室里传出，伴随着绵绵细雨，让人们的心情感到格外地舒服。

46.

春姑娘来到了山上。春姑娘的到来为山上增添了许多生机与活力。那郁郁葱葱的树木显得格外得绿，嫩，还有那万紫千红，遍满山野的野花。最惹人注意的是桃花，白里透红，红里透白，一枝枝，一簇簇，美丽极了！

47.

春姑娘来到了人间，到处变得一片生机勃勃。树木吐出了嫩芽，桃花笑红了脸，柳树摇着碧绿的辫子，小草从地下探出了尖尖的脑袋，给大地铺上了一层绿毯。小鸟叽叽喳喳地叫个不停，河里的小鱼在水中欢快地玩耍，美丽的蝴蝶在花丛中翩翩起舞，勤劳的小蜜蜂在忙着采蜜，孩子们冲出家门，在野外玩呀、闹呀，开心极了！



48.

明媚的春天姗姗来迟，万物复苏，大地呈现出勃勃生机。小草从梦中醒来，伸了一下懒腰，探出头来，揉了一下惺忪的眼睛，看到了这五彩缤纷的大千世界。桃红柳绿，姹紫嫣红，煞是好看。蜜蜂蝴蝶在花间翩翩起舞，小朋友脱掉厚厚的棉衣，蹦蹦跳跳地做游戏，小燕子从遥远的南方穿云破雾飞回老家。春姑娘把家乡的山山水水打扮得更加美丽。

49.

漫天雪花，像春天的柳絮一般不停地飘舞着，除了卷着浪花的海水以外，整个的山冈、松林，已经成了无限幽静秀美的银白色世界。高高低低的松枝上，都托着大大的雪团，海风一吹，又静静的落到地上或别的枝丫上。

50.

春天来了，顽皮的小草们从泥土里钻了出来，绿油油的脸蛋上还带着清晨的露珠。无论在小山上，还是在宽阔的街道旁，你都会看见小草的身影。如果在小山上，你会看见小草像绿毯似的出现在你的眼前，你一定不忍心踩在上面。真是野火烧不尽，春风吹又生。小草的生命力是多么顽强啊！

51.

清晨，我来到了翠屏山，仰望着这座苍翠欲滴的山，延绵起伏，春树流苏，山上花开遍野，鸟语花香；它像是一个巨人，经过漫长的严冬，终于迎来了春天，它脱掉了身上厚重而又单调的毯子，换上了亮丽的春装。

52.

春天来到了，在一棵头顶银冠的梨树旁，那里辛勤的蜜蜂在采蜜，美丽的蝶在花丛翩翩起舞。清凉的风儿吹来，洁白的花瓣像雪花一般，纷纷飘落下来。它们好像在说：春姑娘已经来过这里了，她留给了我们纯洁、淡雅的白色。

53.

春天，隐藏在微波粼粼的湖水上。那温暖的阳光照在小小的湖面上，水

面泛起一层层起伏的波纹，只是想就给人一种温暖，一种舒服的感觉，好像我们离它很近很近，我们现在正闭着双眼，阳光也正照在我们的身上。

54.

春天里人们更忙了。俗话说：一年之计在于春。你看，在城市的大街小巷，来来往往地穿梭着忙碌的身影，乡村的田地里，农民们在播洒着希望的种子。教室的墙壁上贴着新学期的课表，一本本新书中，有好多好多的知识果实等待着我们去采撷。

55.

相信诚信的力量，它可以点石成金，触木为玉。我们崇尚这样一种诚信：仰起希冀的脸庞，拍拍娇嫩的手，歪歪头，说：“相信你！”此时此刻，难道你的心底能不涌起一股激动的热潮？我们向往这样一种诚信；舒开紧蹙的眉，露出笑靥，快步走到朋友面前，说：“真诚地祝贺你！”此景此境，难道你的头脑没有闪烁过一片快乐的彩云？播种诚信，你收获的就不仅仅是朋友的信任，还有——可以信任的世界。

56.

天空一碧如洗，灿烂的阳光正从密密的松针的缝隙间射下来，形成一束束粗粗细细的光柱，把飘荡着轻纱般薄雾的林荫照得通亮朝阳把它的光芒射向湖面，微风乍起，细浪跳跃，搅起满湖碎金。

57.

为了与枫叶比美，银杏叶也在秋天里悄悄地变化着。往日的银杏叶翠绿油亮，丝毫没有沾染上其他颜色。现在，扇形的叶片上微微泛出了一层金黄，好像镀上了一层金子。秋风吹来，一片片银杏叶飘落下来，像一只只蝴蝶在空中飞舞，盘旋。

58.

一天，爸爸带我到溜冰场去溜旱冰。溜冰场的地面光滑得像擦过油似的，泛着亮光。我穿好旱冰鞋，站了起来，可还没站稳，两脚便不由自主地向前滑去，不料身子一仰，双手向后甩了两圈，一屁股坐在地上了。“哎哟——”我一边叫着一边摸着屁股，想站起来可一下子又站不起来

，别提有多笨了。

59.

冬天，雪花像晶莹透明的小精灵，调皮地翻着跟斗飘落在山腰上，落在大地上。草原上白雪皑皑，是一个粉妆玉砌的世界。棵棵苍松仍油绿一片，只是上面挂满了蓬松松、沉甸甸的雪球儿，风儿拂过，美丽的雪球簌簌地落下来，雪末儿映着阳光，像五光十色的玉屑。

60.

娇气的“柳姑娘”，在春风的召唤下，摆动着长发似的修长而柔软的枝条，枝条上那带黄色的嫩绿的柳丝，像眉毛似的，使“柳姑娘”变得更加婀娜多姿，百般迷人！

61.

淡黄的阳光轻洒在身上，没有夏日的热情，没有秋日的悲艳，更没有冬日的感伤。温柔地抚摸着心中那小小的梦想，忘却“化作春泥更护花”的承诺；抛开“寂寞梧桐深院锁清秋”的惆怅；脱去“明朝散发弄扁舟”的桀骜华裳。春天，我是否也该沉浸在这段暂得希望里？

62.

我喜欢坐在阳台上，托着下巴看星星。星星的亮度不同，颜色也不一样，有的是红色的，有的是黄色的，有的是翠绿色的，还有的是白色的。有时还能看到流星，仿佛一把雪亮的剑把天空划破。

63.

浓浓的眉毛下边嵌着一对大眼睛，乌黑的眼珠，像算盘珠儿似的滴溜溜乱转。她那双顾盼撩人的大眼睛每一忽闪，微微上翘的长睫毛便扑朔迷离地上下跳动。

64.

一江秋水，依旧是澄蓝澈底。两岸的秋山，依旧在袅娜迎人。苍江几曲，就有九簇苇丛，几弯村落，在这里点缀。你坐在轮船舱里，只须抬一抬头，劈面就有江岸乌桕树的红叶跟去天不远的青山向你招呼。

65.

春天来了，春姐姐为大地带来了五彩的颜色。她送给桃树粉色的背心，桃花的脸蛋儿粉嘟嘟的。她送给草地绿色的裤子，小草嫩绿嫩绿的。她送给迎春花黄色的蝴蝶结，迎春花露出金灿灿的笑脸。她送给杏花一件婚纱裙，满树的杏花羞答答的开了。

66.

叮咚叮咚，泉水欢快的唱着歌儿，流向远方。嘀咕嘀咕，布谷鸟奏起了悠扬的乐章。沙沙沙沙，小雨组成了欢快的音符。这就是一曲春天的赞歌。就在这时，羞涩的春姑娘迈着轻盈的步伐，静静地。悄悄的。缓缓地向我们走来，公谱成一曲和谐动听的春之歌！

67.

春天来了，迎春花开了，那一朵朵金黄色的花朵就像一串串风铃。在这温暖春风的抚摸下，田野里的野花也在竞相开放。看，红的、黄的、蓝的、紫的五颜六色，漂亮极了。

68.

春天是个朝气蓬勃的季节。“一年之计在于春。”春天是一年的开始。看，大街小巷都布满了孩子的脚印。的确，春天适合做很多事，比如：放风筝、远足、野炊等，都可以显示出孩子们的活力、生机和童趣。

69.

三月的原野已经绿了，像地衣那样绿，透出在这里，那里。郊原上的草，是必须转折了好几个弯儿才能钻出地面的，草儿头上还顶着那胀破了种粒的壳，发出一寸多高的芽子，欣幸的钻出了土皮。

70.

一年之中，春天的时光是最美好的。它处处充满着生机，充满着希望，容易让人产生彩色的梦幻。七九河开，八九雁来，九九耕牛遍地走。雁的归来，给人们带来春的信息，大地泛浆了，麦苗返青了。阳光和空气都放发出一股股芳馨的春的气息。

71.

在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

72.

到了高处，周围一片云海，仿佛走入了仙境。黄山上的云变化莫测，有时白得像一匹锦缎，有时像一条龙似的，在天空中腾云驾雾，好像在与同伴们嬉戏。黄山上的怪石和青松在云海里时隐时现，更增加了黄山的美感。

73.

阳春三月，是桃花盛开的季节。盎然春意之中，去户外赶春成为人们回归自然的美好愿望。休闲之时信步郊外观赏桃花，放眼望去，满山遍野之中桃花的身影分外妖绕，沐春临风，和颜悦色，向人们展示着娇美的身姿。

74.

转瞬间严冬已逝，春天已悄悄地来到人间。春天的阳光格外明媚，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。随着春姑娘的到来，青青的小草，破土而出，偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。在公园里，到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

75.

曾几何时，以为放弃是一种懦弱，而那种懦弱却又需要坚不可摧的意志城堡。曾又以为此时的放弃意味着永远的放弃，或许事实确实如此~~但是在剩下的一年半中我却不能在重视它了，我没有时间与精力。于是，我想放弃它。放弃它，迫不得已又心甘情愿。

76.

秋蝉的衰弱的残声，更是北国的特产；因为北平处处全长着树，屋子又低，所以无论在什么地方，都听得见它们的啼唱。在南方是非要上郊外或山上去才听得到的。这秋蝉的嘶叫，在北平可和蟋蟀耗子一样，简直

象是家家户户都养在家里的家虫。

77.

黄山最有名的就要数大峰林了，群峰汇集在一起，形成了峰林，走进去看像迷宫一般。这个群峰迷宫由三部分组成，一个是东峰，一个是南峰，还有一个是西峰。西峰里唯有一柱独峙耸立在峰林中间。极顶上面，长着一棵苍翠的松树，长年新绿非常美。

78.

随着春天的到来，大地完全被绿化了，从仪表到心灵都焕然一新，整个春天都被绿色覆盖了。这春天，既给人以新的生命，也给人以新的希望。我爱这美丽的春天。

79.

当雾霭退尽，东方随即被缕缕霞光取代，金灿灿，红通通，将整个植物园罩上了一层金光。伴着轻柔的春风，所有的花朵都在歌唱。花的世界，花的王国，花的神韵。洋洋洒洒的花瓣，飘落在大理石地面的小路上。天上，空中，脚下，四处氤氲着阵阵花香。

80.

我眼里的春天还是一位技术高超的演奏家，她把百灵鸟的鸣叫声、昆虫的欢唱声和溪水的叮咚声合奏出了一首首春天的交响曲，展现出一片百鸟争鸣、万物更新、生气勃勃的春天景色。

81.

地面，你会很吃惊，那弯了腰，筋疲力尽的小草变成了生气勃勃的青草，可以说是焕然一新呀！路上两侧，还开着星点般的小花；还有那湖边长长的垂柳，大家争先恐后的装扮自己，好晚上和大家一起玩呢；偶尔还可以看到一群机灵的小麻雀，叽叽喳喳，湖面那高声的演唱家青蛙先生和绿仙女——蜻蜓，粉姑娘——蝴蝶：两个舞蹈家也来参加这群合唱队，真是载歌载舞啊。

82.

大自然在春季曾经显得俏丽、欢乐，像一个眺用将来的姑娘；草地变成

金色，秋天的花朵露出它们苍白的花瓣，雏菊现在很少用白色的眼睛戳破草地，色调转为浓重，阳光已经倾斜，让橙黄色的和倏忽的微光，让长的闪亮的痕迹溜进树林里面，这些痕迹象向你告别的妇人的拖在地上的袍子一样，很快就过去了。

83.

春的到来，给大地又换上了新的绿衣裳，从表到内都焕然一新。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处的山坡上，小草也悄悄钻出地面。它们嫩嫩上午，绿油油的，肥胖的小叶儿像一个刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，给陡峻的山坡点缀上新的绿意。

84.

单身是会上瘾的，一个人时间长了，久而久之就会变成习惯。会懒得恋爱，对爱情越来越挑剔，对朋友越来越重视，比以前更珍惜亲情，更爱父母，会越来越喜欢听歌，对所有的节日大多没什么期待，觉得日子过得无拘无束自由自在。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/x7iqbkukrj.html>