

男人伤感个性没人懂的短句子

1.如果可以，让我见你一面，我会看着你失眠。

2.
任何一个人离开你都并非突然作的决定。人心是慢慢变冷，树叶是渐渐变黄。故事是缓缓写到结局。而爱，是因为失望太多。才变成不爱。

3.难过怎么讲得清楚，失落怎能感同身受。

4.人可以说谎，但细节不会，爱是积累来的，不爱也是。

5.
我以为我可以睡得很好，却因为一场小小的雨，打乱了我的神经。不眠的雨天，没有再用电话，也没有再穿我爱的高跟鞋，爱上了，运动服和一双拖鞋。

6.
后来遇到再喜欢的也就笑着摇摇头，因为你走了，同时也带走了我的奋不顾身。

7.心情不好的说说，用最真实的自己，才能遇见最应该的那个人。

8.
所有的离开都是有征兆的，你的怀疑都是真的，他该让你失望的事，从来都没有辜负过你。

9.
再见了，我那么那么爱你，虽然笨拙，但也努力做了好多，所以我不遗憾了。

10.我，只在做一件事的时候才会想你，那就是呼吸。

11.

都怪我，偏偏要去爱，偏偏要等待，偏偏幻想我会是例外，不知好歹。

12.

我从没想过要用离开的方式让你学会珍惜，也从没想用放弃的方式让你后悔，我只是爱你很久都没有回应，我只是累了。

13.

你对我的好，就像一块糖，吃了就没了；你对我的坏，就像一块疤，不疼了却抹不掉。

14.

不喊痛，不一定没感觉。不要求，不一定没期待。不落泪，不一定没伤痕。不说话，不一定没心声，沉默，不代表自己没话说。离开，不代表自己很潇洒。快乐，不代表自己没伤心。幸福，不代表自己没痛过。

15.

这个城市，夜晚的风很大，你总在最累的时候想起家，最孤独的时候想起他。

16.

嘴里坚持着逞强，眼里的泪在投降。骗得了别人，骗不了自己，原来我并没那么坚强。

17.你不曾给我一次回眸，我却始终在对你微笑。

18.你以为找到一个可以保护你的人，可是后来的大风大浪都是他给的。

19.

如果当初没有相遇，或许我不会是现在的我。在你的世界里，我笑过，痛过。如今，满身疲惫，带着自己的影子默默走出你的世界。

20.岁月并不能使人年老，经历才能成就一个人的沧桑。

21.失去的不再回来，回来的不再完美。

22.

对于一切的情伤，时间是苦口良药。爱情，也许在我的心里还没有完全消亡，但愿它不会再打扰你；我也不想再使你难过悲伤。我曾经是那样真诚，那样温柔地爱过你，但愿上帝保佑你，另一个人也会像我爱你一样。

23.那些伤心，痛苦的回忆，那些伤心的回忆会让我们更加的伤心。

24.走不进的世界就不要硬挤了，难为了别人，作贱了自己，何必呢。

25.

时光荏苒，我自清欢，是否有一个地方，可以安置我漂泊的心灵港湾。

26.我喜欢春天的树，夏天的花，秋天的黄昏，冬天的阳光和每天的你。

27.

开始的时候，你怎样任性，他都可以包容，可到后来，你却连脾气都不敢有了。

28.你踏着微光从岁月中走来，去往那个遥远的北方。

29.

明明是你先靠近我的，可最后舍不得的却是我。也许，深情从来都是被辜负，只有薄情才会被思念入骨。

30.

承诺不曾说出来，关系已不再，眼泪还没掉下来，已经忘记了感慨，原来真的没有什么东西，完美的值得我们用生命坚持。

31.你曾是我的梦，后来成了现实，到如今却只是回忆。

32.

明明知道的结果，却偏要一直拖着不肯放手，这大抵是很多人的通病，其实还不就是逃不开那几个字：不死心，不甘心。

33.心中有一座城池，住着爱你的我。

34.我是一朵半途而废的花，绝望之后依然等待开放。

35.

如果真的有一天，某个回不来的人消失了，某个离不开的人离开了，也没关系，时间会带你去最正确的人身边，请你先好好看着自己，然后那个还不知道在哪里的人，会来接你。

36.逢场作戏和真心厮守，在心里永远有明显的分界线。

37.

再长的等待，等不来不想你的人。再多的关心，感动不了不爱你的心。

38.

我藏不住秘密，也藏不住忧伤，正如我藏不住爱你的喜悦，藏不住分离时的彷徨。我就是这样坦然，你舍得伤，就伤。

39.想你，但不打扰。静静的思念就好，把最后一点尊严留给自己。

40.孤独的人不会伤害别人，只会不断地伤害自己罢了。

41.

学会放弃，放弃是一针清醒剂。让你静下心来反思，让你的头脑更加清晰。做什么事都得量力而行，你不会一伸手就能摸着天际。学会放弃，放弃是一个更新的起点。

42.

感情中，有时候信任 and 安全感比感情本身更重要，貌合神离的痛苦比一刀两断痛苦百倍。

43.

你过得太累，源于你过于敏感，又过于软弱，丢不开放不下，活该处处碰迷障。

44.

我爱过一个人，他给不了我未来，给不了我时间，更给不了我安全感。他唯独能给我的只有眼泪，你说，爱这东西能值几个钱！

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/og7hae5b8l.html>