

关于中秋节的古诗

1.
青烟幂处，碧海飞金镜。永夜闲阶卧桂影。露凉时、零乱多少寒蛩，神京远，惟有蓝桥路近。水晶帘不下，云母屏开，冷浸佳人淡脂粉。待都将许多明，付与金尊，投晓共、流霞倾尽。更携取、胡床上南楼，看玉做人间，素秋千顷。——晁补之《洞仙歌·泗州中秋作》
2.
唤起封姨清晚暑，更将荔子荐新圆，从今三夜看婵娟。——张孝祥《浣溪沙·中秋坐上十八客》
3.
月色醉远客，山花开欲然。春风狂杀人，一日剧三年。——李白《寄韦南陵冰，余江上乘兴访之，遇寻颜尚书，笑有此赠》
4.
凉霄烟霭外，三五玉蟾秋。列野星辰正，当空鬼魅愁。泉澄寒魄莹，露滴冷光浮。未折青青桂，吟看不忍休。——方干《中秋月》
5.
同是瀛洲册府仙，今朝聊结社中莲，胡笳按拍酒如川。唤起封姨清晚暑，更将荔子荐新圆，从今三夜看婵娟。——张孝祥《浣溪沙·中秋坐上十八客》
6.
西风脱叶静林柯，浅水扁舟阁半河。落日游鱼穿镜面，中秋明月涨金波。由来白发生无种，岂似青山保不磨。胜事只愁樽酒尽，莫言争奈醉人何。——黄庭坚《河舟晚饮呈陈说道》

7.
玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。
——皮日休《天竺寺八月十五日夜桂子》

8.
老来情味减，对别酒，怯流年。况屈指中秋，十分好月，不照人圆。——
——辛弃疾《木兰花慢》

9.
青霄万里绝纤毫，海上仙人独钓鳌。荡荡性天元廓落，亭亭心月本孤高。
寒光破碎穿幽径，素影飞翻入怒涛。但挹金波还洗涤，不须遥望日生高。
——郭印《次元守中秋观月韵》

10.
八月十五夕，旧嘉蟾兔光。斯从古人好，共下今宵堂。素魄皎孤凝，芳
辉纷四扬。裴回林上头，泛滟天中央。皓露助流华，轻风佐浮凉。清冷
到肌骨，洁白盈衣裳。惜此苦宜玩，揽之非可将。含情顾广庭，愿勿沉
西方。——欧阳詹《玩月》

11.
未卜三生愿，频添一段愁。闷来时敛额，行去几回头。自顾风前影，谁
堪月下俦？蟾光如有意，先上玉人楼。——曹雪芹《中秋对月有怀》

12.
云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。
——李商隐《嫦娥》

13.
暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘，此生此夜不长好，明月明年何处看。
——苏轼《中秋月》

14.
寻常三五夜，不是不婵娟。及至中秋满，还胜别夜圆。清光凝有露，皓
魄爽无烟。自古人皆望，年来又一年。——栖白《八月十五夜玩月》

15.

暎雪喷霜满碧虚，王孙公子玩相呼。从来天匠为轮足，自是人心此夜余。静入万家危露滴，清埋众象叫鸿孤。坐来惟觉情无极，何况三湘与五湖。——贯休《中秋十五夜月》

16.

离别一何久，七度过中秋。去年东武今夕，明月不胜愁。岂意彭城山下，同泛清河古汴，船上载凉州。鼓吹助清赏，鸿雁起汀洲。坐中客，翠羽帔，紫绮裘。素娥无赖，西去曾不為人留。今夜清尊对客，明夜孤帆水驿，依旧照离忧。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

17.

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。——王建《十五夜望月寄杜郎中》

18.

十分蟾影照人间，一片山河古影寒。惆怅年年今夜月，人生能得几回看。——黄庚《中秋对月》

19.

人道秋中明月好，欲邀同赏意如何？华阳洞里秋坛上，今夜清光此处多。——白居易《华阳观中八月十五日夜招友玩月》

20.

戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。有弟皆分散，无家问死生。寄书长不达，况乃未休兵。——杜甫《月夜忆舍弟》

21.

高秋今夜月，皓色正苍苍。远水澄如练，孤鸿迥带霜。旅人方积思，繁宿稍沉光。朱槛叨陪赏，尤宜清漏长。——张正一《和武相公中秋锦楼玩月得苍字》

22.

岁岁当秋半，人人待月明。绝怜今夜赏，更胜去年晴。光彩澄高露，氛

埃廓太清。众心方闵雨，却望暮云生。——楼钥《中秋》

23.

快上西楼，怕天放、浮云遮月。但换取、玉纤横笛，一声吹裂。——辛弃疾《满江红·中秋寄远》

24.

何须如钩似玦，便相将、只有半菱花。莫遣素娥知道，和他发也苍华。——刘克庄《木兰花慢·丁未中秋》

25.

登楼仍喜此宵晴，圆魄才观思便清。海面乍浮犹隐映，天心高挂最分明。片云想有神仙出，回野应无鬼魅形。曾向洞庭湖上看，君山半雾水初平。——可朋《中秋月》

26.

待月举杯，呼芳樽于绿净。拜华星之坠几，约明月之浮槎。——文天祥《回董提举中秋请宴启》

27.

底事中秋无月，元来留待今宵。群仙拍手度仙桥。惊起眠龙天矫。天上灵槎一度，人间八月江潮。西兴渡口几魂消。又见潮生月上。——程秘《西江月》

28.

砧声送风急，蟋蟀思高秋。我来对景，不学宋玉解悲愁。收拾凄凉兴况，分付尊中醪醑，倍觉不胜幽。自有多情处，明月挂南楼。怅襟怀，横玉笛，韵悠悠。清时良夜，借我此地倒金瓯。可爱一天风物，遍倚阑干十二，宇宙若萍浮。醉困不知醒，欹枕卧江流。——米芾《水调歌头·中秋》

29.

万里清光不可思，添愁益恨绕天涯，谁人陇外久征戍，何处庭前新别离。——白居易《中秋月》

30.

皓魄当空宝镜升，云间仙籁寂无声。平分秋色一轮满，长伴云衢千里明。
——李朴《中秋》

31.

天将今夜月，一遍洗寰瀛。暑退九霄净，秋澄万景清。星辰让光彩，风露发晶英。能变人间世，攸然是玉京。
——刘禹锡《八月十五夜玩月》

32.

姮娥万古，算清光常共、水清山绿。我欲蓬莱风露顶，眇视寰瀛一粟。携手群仙，广寒游戏，玉砌琉璃屋。归来一笑，葛陂还访骑竹。此夕纵饮清欢，吸寒辉万丈、快如飞瀑。倾倒银河斟斗杓，莫问人间荣辱。独倚阑干，浩歌长啸，惊堕云飞鹄。乱呼蟾兔，捣霜为驻颜玉。
——赵彦端《念奴娇·中秋》

33.

一年明月今宵多，人生由命非由他。有酒不饮奈明何。
——韩愈《八月十五夜赠张功曹》

34.

明月到今宵，长是不如人约。想见广寒宫殿，正云梳风掠。夜深休更唤笙歌，檐头雨声恶。不是小山词就，这一场寥索。
——辛弃疾《好事近·中秋席上和王路钤》

35.

一轮飞镜谁磨？照彻乾坤，印透山河。玉露泠泠，洗秋空银汉无波，比常夜清光更多，尽无碍桂影婆娑。老子高歌，为问嫦娥，良夜恹恹，不醉如何？
——张养浩《折桂令·中秋》

36.

秋来长是病，不易到中秋。欲赏今宵夜，须登昨夜楼。露浓梧云淡，风细桂香浮。莫做寻常看，嫦娥也解愁。
——朱淑真《中秋》

37.

碧落桂含姿，清秋是素期。一年逢好夜，万里见明时。绝域行应久，高城下更迟。人间系情事，何处不相思。——张祜《中秋月》

38.

一轮秋影转金波，飞镜又重磨。把酒问姮娥：被白发、欺人奈何？乘风好去，长空万里，直下看山河。斫去桂婆娑，人道是、清光更多。——辛弃疾《太常引·建康中秋夜为吕叔潜赋》

39.

河汉下平野，香雾卷西风。倚空千嶂横起，银阙正当中。常恨年年此夜，醉倒歌呼谁和，何事偶君同。莫恨岁华晚，容易感梧桐。揽清影，君试与，问天公。遥知玉斧初斲，重到广寒宫。付与孤光千里，不遣微云点缀，为我洗长空。老去狂犹在，应未笑衰翁。——叶梦得《水调歌头·癸丑中秋》

40.

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？——王建《十五夜望月》

41.

玉露泠泠，洗秋空银汉无波，比常夜清光更多，尽无碍桂影婆娑。——张养浩《折桂令·中秋》

42.

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家！——王建《十五夜望月》

43.

连环宝瑟深深愿，结尽一生愁。人间天上，佳期胜赏，今夜中秋。雅歌妍态，嫦娥见了，应羡风流。芳尊美酒，年年岁岁，月满高楼。——赵鼎《人月圆·中秋》

44.

九十日秋色，今秋已十分。孤光吞列宿，四面绝微云。众木排疏影，寒

流叠细纹。遥遥望丹桂，心绪更纷纷。——曹松《中秋月》

45.

青天有月来几时？我今停杯一问之。人攀明月不可得，月行却与人相随。
——李白《把酒问月》

46.

戍鼓断人行，秋边一雁声。露从今夜白，月是故乡明。有弟皆分散，无家问死生。寄书长不达，况乃未休兵。——杜甫《月夜忆舍弟》

47.

中秋佳月最端圆，老痴顽，见多番。杯酒相延，今夕不应慳。残雨如何妨乐事，声淅淅，点斑斑。天应有意故遮阑，拍人间，等闲看。好处时光，须用著些难。直待黄昏风卷霁，金滟滟，玉团团。——陈著《江城子·中秋早雨晚晴》

48.

当初聚散。便唤作、无由再逢伊面。近日来、不期而会重欢宴。向尊前、闲暇里，敛著眉儿长叹。惹起旧愁无限。——柳永《秋夜月》

49.

星斗疏明禁漏残，紫泥封后独凭阑。露和玉屑金盘冷，月射珠光贝阙寒。天衬楼台笼苑外，风吹歌管下云端。长卿只为长门赋，未识君臣际会难。——韩偓《中秋禁直》

50.

我欲乘风归去，惟恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间？——苏轼《水调歌头》

51.

应是蟾宫别有情，每逢秋半倍澄清。清光不向此中见，白发争教何处生。闲地占将真可惜，幽窗分得始为明。殷勤好长来年桂，莫遣平人道不平。——许昼《中秋月》

52.

海雾看如洗，秋阳望却昏。光明疑不夜，清莹欲无坤。扫掠风前坐，留连露下尊。苦吟应到晓，况有我思存。——王安石《陪友人中秋夕赏月》

53.

杳杳长空敛雾烟，冰轮都胜别时圆。风转漏报天将晓，惆怅婵娟又隔年。——朱淑真《中秋月》

54.

皓魄当空宝镜升，云间仙籁寂无声。平分秋色一轮满，长伴云衢千里明。狡兔空从弦外落，妖蟆休向眼前生。灵槎拟约同携手，更待银河彻底清。——李朴《中秋》

55.

洞庭青草，近中秋，更无一点风色。玉鉴琼田三万顷，著我扁舟一叶。素月分辉，明河共影，表里俱澄澈。悠然心会，妙处难与君说。应念岭表经年，孤光自照，肝胆皆冰雪。短发萧骚襟袖冷，稳泛沧溟空阔。尽挹西江，细斟北斗，万象为宾客。扣舷独啸，不知今夕何夕。——张孝祥《念奴娇·过洞庭》

56.

望月眼穿东，云幕千里。有时推出赖他风。恰似玉环犹未窦，得恁玲珑。谁在华山峰，一半天中。君逾五十我成翁。未必明年如此夜，笑口难逢。——吴潜《浪淘沙·戊午中秋和刘自昭》

57.

秋分一夜停，阴魄最晶荧。好是生沧海，徐看历杳冥。层空疑洗色，万怪想潜形。他夕无相类，晨鸡不可听。——李频《中秋对月》

58.

三十六旬盈复缺，百年堪喜又堪伤。劝君莫惜登楼望，云放婵娟不久长。——薛莹《中秋月》

59.

是天外空汗漫，但长风、浩浩送中秋。——辛弃疾《木兰花慢·中秋饮酒将旦客谓前人诗词有赋待月无送月者因用天问体赋》

60.

独占秋光盛，天工信有偏。清浑千里共，皓魄十分圆。兔影寒犹弄，蟾蜍老更坚。只愁看未足，一去又经年。——朱淑真《中秋玩月》

61.

阴魄出海上，望之增苦吟。冷搜骊颔重，寒彻蚌胎深。皓气笼诸夏，清光射万岑。悠然天地内，皎洁一般心。——马戴《中秋月》

62.

空堂寂寂暑气清，祇有燕雀无人声。云头忽移帘影失，雨点乱集荷盘倾。沟坑水溢鱼鳖喜，庭户风送蛟龙腥。衣巾汗垢为一洗，呼奴举榻临前楹。取泉石井试日铸，吾诗邂逅亦已成。何由探借中秋月，与子同游白玉京。——陆游《南堂》

63.

秋夜银蟾，一天万里光如洗。清风细。拂拭乾坤，冰莹无纤翳。星光沉，全露圆明体。白麾底。晃我神游，亲诣攀青桂。——刘志渊《万年春·中秋》

64.

十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。未必素娥无怅恨，玉蟾清冷桂花孤。——晏殊《中秋月·十轮霜影转庭梧》

65.

江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。江畔何人初见月，江月何年初照人？——张若虚《春江花月夜》

66.

老觉人间无一欣，穷阎扫轨谢纷纷。已凭白露洗明月，更遣清风收乱云。栖鹤拣枝寒未稳，断鸿呼伴远犹闻。病羸慵踏梧桐影，倚柱长吟夜向

分。——陆游《甲辰中秋无月十七夜独皦然达旦》

67.

长安一片月，万户捣衣声。秋风吹不尽，总是玉关情。何日平胡虏，良人罢远征。——李白《子夜吴歌·秋歌》

68.

去年今夜在商州，还为清光上驿楼。宛是依依旧颜色，自怜人换几般愁。——裴夷直《八月十五日夜》

69.

要看中秋月，须交夜半时。当中明郎郎，直下净离离。地只余风露，天何有斗箕。虚灵昭彻性，开眼几人知。——洪咨夔《中秋》

70.

强饭日逾瘦，狭衣秋已寒。儿童漫相忆，行路岂知难。露气入茅屋，溪声喧石滩。山中夜来月，到晓不曾看。——元好问《倪庄中秋》

71.

鸾驾乘风上玉清，青冥风露湿琼英。我时独笑无人解，四海诸公共此明。——项安世《次韵孙佺判试院中秋咏月三绝》

72.

夜月家家望，亭亭爱此楼。纤云溪上断，疏柳影中秋。渐映千峰出，遥分万派流。关山谁复见，应独起边愁。——皎然《南楼望月》

73.

青天有月来几时？我今停杯一问之。人攀明月不可得，月行却与人相随。皎如飞镜临丹阙，绿烟灭尽清辉发。但见宵从海上来，宁知晓向云间没。白兔捣药秋复春，嫦娥孤栖与谁邻？今人不见古时月，今月曾经照古人。古人今人若流水，共看明月皆如此。惟愿当歌对酒时，月光长照金樽里。——李白《把酒问月·故人贾淳令予问之》

74.

阴云薄暮上空虚，此夕清光已破除。只恐异时开霁后，玉轮依旧养蟾蜍。
。——罗隐《中秋夜不见月》

75.

无人不爱今年闰，月看中秋两度圆。唯恐雨师风伯意，至时还夺上楼天。
。——黄滔《闰八月》

76.

初闻征雁已无蝉，百尺楼高水接天。青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。
。——李商隐《霜月》

77.

屈指重阳，有半月、犹零九日。且停待、今宵月上，宝轮飞出。有客最
谙闲况味，无人会得真消息。算何须、抵死要荣华，劳心力。楼观迥，
遥山碧。槽醉小，真珠滴。随分赏、闲亭别圃，好天良夕。篱畔行看金
蕊耀，林梢便见瑶芳白。玩春来、夏去复秋冬，尘中客。——吕胜己《
满江红·中秋日》

78.

两年客帝畿，圆月浸秋辉。今夜月圆时，风雨打门归。年年此桂魄，不
照今年客。明月应团团，只被浮云隔。——徐集孙《中秋夜雨》

79.

美景良辰，算只是、可人风月。况素节扬辉，长是十分清彻。著意登楼
瞻玉兔，何人张幕遮银阙。倩飞廉、得得为吹开，凭谁说。弦与望，从
圆缺。今与昨，何区别。羨夜来手把，桂花堪折。安得便登天柱上，从
容陪伴酬佳节。更如今，不听尘谈清，愁如发。——辛弃疾《满江红·
中秋》

80.

十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。未必素娥无怅恨，玉蟾清冷桂花孤。
。——晏殊《中秋月》

81.

陇城秋月满，太守待停歌。与鹤来松杪，开烟出海波。气笼星欲尽，光满露初多。若遣山僧说，高明不可过。——无可《中秋夜陇州徐常侍座中咏月》

82.

一夜高楼万景奇，碧天无际水无涯。只留皎月当层汉，并送浮云出四维。雾静不容玄豹隐，冰生惟恐夏虫疑。坐来离思忧将晓，争得嫦娥仔细知。——唐彦谦

83.

最好中秋秋夜月，常时易雨多阴。难逢此夜更无云。玉轮飞碧落，银幕换层城。桂子香浓凝瑞露，中兴气象分明。酒楼灯市管弦声。今宵谁肯睡，醉看晓参横。——朱敦儒《临江仙·最好中秋秋夜月》

84.

暮云收尽溢清寒。银汉无声转玉盘。此生此夜不长好，明月明年何处看。——苏轼《阳关曲·中秋月》

85.

快上西楼，怕天放、浮云遮月。但唤取、玉纤横笛，一声吹裂。谁做冰壶浮世界，最怜玉斧修时节。问常娥、孤冷有愁无。应华发。云液满，琼杯滑。长袖起，清歌咽。叹十常八九，欲磨还缺。若得长圆如此夜，人情未必看承别。把从前、离恨总成欢，归时说。——辛弃疾《满江红·中秋寄远》

86.

万里冰轮满，千丈玉盘浮。广寒宫殿，西望湖海冷光流。扫尽长空纤翳，散乱疏林清影，风露迫人愁。徐步行歌去，危坐莫眠休。问孤蓬，缘底事，苦淹留。倦游回首，向来云卧两星周。此夜此生长好，明月明年何处，归兴在南州。老境一侗父，异县四中秋。——张元干《水调歌头·癸酉虎丘中秋》

87.

雨余风露凄然。月流天。还是年时今夜、照关山。收别泪。持杯起。问

婵娟。问我扁舟流荡、几时还。——赵鼎《乌夜啼·中秋》

88.

两城相对峙，一水向东流。今夜素娥月，何年黄鹤楼。悠悠兰棹晚，渺渺荻花秋。无奈柔肠断，关山总是愁。——刘淑柔《中秋夜泊武昌》

89.

待月徘徊东涧滨，一天风露净无尘。老人欢意年年减，佳切清光夜夜新。悼往难传云外信，举杯那复眼中人。飘然遥想骑鲸兴，更觉高歌有鬼神。——姜特立《和方叔中秋》

90.

无云世界秋三五，共看蟾盘上海涯。直到天头天尽处，不曾私照一人家。——曹松《中秋对月》

91.

狡兔空从弦外落，妖蟆休向眼前生；灵槎拟约同携手，更待银河彻底清。——李朴《中秋》

92.

碧海年年，试问取、冰轮为谁圆缺？吹到一片秋香，清辉了如雪。愁中看、好天良夜，知道尽成悲咽。只影而今，那堪重对，旧时明月。花径里、戏捉迷藏，曾惹下萧萧井梧叶。记否轻纨小扇，又几番凉热...只落得，填膺百感，总茫茫、不关离别。一任紫玉无情，夜寒吹裂。——纳兰性德《琵琶仙·中秋》

93.

大漠沙如雪，燕山月似钩。何当金络脑，快走踏清秋。——李贺《马诗共二十三首·其五》

94.

秋光海底，涌出银盘烂。只怕微云淡河汉。料姮娥应笑，醉舞仙人，今夜里、空凭尊前撩乱。寻常三五夜，也有团圆，争奈人心未能满。记当初破镜，飞上天时，双照影，留得人间一半。待仗他、玉斧再修成，问

明月明年，共谁同看。——李俊明《洞仙歌·中秋》

95.

满月飞明镜，归心折大刀。转蓬行地远，攀桂仰天高。水路疑霜雪，林栖见羽毛。此时瞻白兔，直欲数秋毫。——杜甫《八月十五夜月》

96.

丹染吴枫，青环越岫，镜天霁色凝鲜。华堂珊瑚，非务拥神仙。天遣澄清海岳，亲曾授黄石奇编。兴王略，智名俱泯，功业妙难言。翩翩。真迥立，香飘绣袂，色映貂蝉。有清诗千首，美酒如川。长与嫦娥共约，放冰轮，今夕先圆。中秋月，从今屈指，更借一千年。——姜特立《满庭芳》

97.

九华如剑插云霓，青霭连空望欲迷。北截吴门疑地尽，南连楚界觉天低。龙池水蘸中秋月，石路人攀上汉梯。惆怅旧游无复到，会须登此出尘泥。——柴夔《望九华山》

98.

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？——王安石《泊船瓜洲》

99.

四壁蛩吟白露团，西园清夜为谁欢。千家门闭中秋月，只有愁人独自看。——杨慎《中秋》

100.

良夜清秋半，空庭皓月圆。动摇随积水，皓洁满晴天。——权德舆《酬裴端公八月十五夜对月见怀》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/h16m3nrx2n.html>