

风景好的短句子

1.
冬天是美丽的，窗户上开出了形态各异的冰花，有的像正在冬眠的刺猬，有的像正在储备粮食的松鼠，有的像小朋友的溜冰鞋……真是美丽极了！

2.
秋天的早晨，树枝上，路面上，都蒙了一层白色的霜，冷飕飕的，鸟儿不知躲到哪里了，池塘静悄悄的，一个泡沫儿也没有，家家户户的屋顶上升起一道道炊烟，摇摇摆摆地静悄悄散入空中。

3.
娇滴滴的花朵，淡紫色的花粉。在正中隐藏花蕊的地方则是优雅的梅红，放射开来的五星状。角的凹凸处又有一番天地，小巧可爱的黄色小圆洞，里面是嫩嫩的花蕊哩！它紧依的绿叶，有几簇叶子，就有几朵花儿。它们——叶与花，只属于彼此，花凋了，叶也枯了。

4.
秋日的早晨，太阳照射在窗台前，给人带来无限的惬意，那光里充满柔和、温暖，比夏日的太阳光更受人欢迎。

5.
风呼呼地刮着，雨哗哗地下着。近看，街道上连一个人影也没有，白白花的全是水，简直成了一条流淌的河，上面争先恐后地开放着无数的水花；远看，楼房和树木都是模模糊糊的。

6.
夏季，西湖的湖面上，荷叶、荷花挨挨挤挤。最引人注目的是那洁白如玉的荷花，娴静、素洁，真是“出污泥而不染。”荷叶托着那些晶莹、

如玛瑙般的露珠，又守护着亭亭玉立的荷花和胖胖的花骨朵，就简直是一幅用大画家的画卷也不上的美丽风景画。

7.
露珠，一颗普通的水珠；教师，一个普通的职业。他们默默地哺育祖国的花朵，我们要感谢露珠，感谢老师。

8.
百花之中，有柔情似水的桃花，楚楚动人的百合，美丽娇艳的玫瑰……它们都是春开秋落，而唯独梅花却在严寒的冬天，孤傲挺立在白雪皑皑的场景中。

9.
夕阳旁边的云霞色彩变化极多，一会儿百合色，一会儿金黄色，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半红，只要你一眨眼，它又变成了紫檀色了，真是色彩缤纷，变幻无穷。

10.
黄昏就像是我们生命的隐语，它引导着人们去领悟人生那一份平静与淡泊。日暮的宁静如一束星光让人心灵寂寞而平和，黄昏不代表哀伤。我喜爱黄昏，它的光芒，它那柔和又充满希望的光芒，它以最美的景致结束了一天。

11.
最美的是鼓浪屿，最开眼界的是万石植物园，最受震撼的是集美学村，最浪漫的是海边步道。

12.
夏天总是骄阳如火，炎热的太阳逼得人抬不起头来；夏天总是桃红柳绿，美丽缤纷的让人晕眩；夏天总是熙攘纷扰，漫天的风筝晃动着人眼，晃动着青草坪。

13.
月季花浑身都是刺，它的叶子刚长出来是嫩红的，边缘上有许多“锯齿

”，那时叶子还不扎手，等到叶子长大，边缘上的锯齿就有些扎手了。它的茎上也有许多刺，这些细小的刺大概就是月季的“防身武器”吧。

14.

薄雾中的牵牛花，在阳光的照射下，慢慢苏醒过来，她伸了个懒腰，开始了一天的成长。

15.

落尽了碧叶的树林，枝条相交，如一张巨网，兜住了悠悠西下的夕阳。天色将晚，一群啾啾鸣叫的寒鸟，从空中掠过，飞向荒园。

16.

秋天像一位凯旋而归的斗士，那熟透的果实便是他炫耀的战利品。秋天像一位美丽动人的姑娘，那淡淡的果香便是她迷人的体香。秋天像一个聪敏好学的小孩，那垂下的果枝便是他谦虚的神态。

17.

时光清浅，秋意阑珊。斜坐在夕阳中，看照射在墙上斑驳的光影，我只想心静如莲，人淡如菊。

18.

阳光暖暖地铺下来，心情忽而放晴，享受着阳光的时候，我却不爱说话了，只在心中默默祈祷，愿仁慈的主，赐我们一个快乐的生活。

19.

看吧，白色如雪，殷红似火，粉红的又如婴孩般的笑脸……有的浓妆艳抹、有的淡若缟素、有的丹唇皓齿、有的芬芳沁人，五彩缤纷多姿多彩，真是各具风姿，看得人眼花缭乱。

20.

一棵棵枫树成了一顶顶大红伞，红彤彤的枫叶在枝头欢快地打着转，发出“沙沙”的响声。

21.

冬天，千里冰封，万里雪飘，白雪皑皑，冰冻三尺。那纯洁的白雪，都让人忍不住陶醉。大雪如鹅毛，飘飘洒洒地给大地装饰。

22.

夏天，池塘里的荷花婷婷玉立在碧绿的荷叶之间。金鱼游来游去，蝌蚪摆着细细的小尾巴，他们一起追逐、玩耍。小蜻蜓和蝴蝶，也扇动着美丽的翅膀，在池塘边翩翩起舞。

23.

看，褐色的老枝，繁多而茂盛微微变曲，向四面伸展，约有一人高。老枝上抽出一些浅绿的新枝，缀着一朵朵紫巍巍的小花。每朵花有四篇花瓣，里卖抱着一根白色的花蕊，真想一根精致的绣花针。这话有多少呢？看他的花名吧，“丁香花”。

24.

石桥杨柳，烟雨梅花，江南的风情和日本似乎完全不同。江南水乡的美，让人心醉，而日本樱花的美，却让人神伤。

25.

有人喜欢花红柳绿的春天，有人喜欢那生机勃勃的夏天，也有人喜欢那大雪纷飞的冬天，而我却偏偏喜欢那果实累累的秋天，秋天为我们带来了丰收，带来了喜悦。

26.

落叶我想对你说，飘零也是一种颓废的美，不光有失落。落叶我想对你说，秋天是你的季节，在落下的那一刻，你也可以载歌载舞的歌唱。落叶我想对你说，永远是虚幻的惟有在我们绚烂的那一刻用心品味才是真实。

27.

啊！秋天真美好，我喜欢这欣欣向荣的秋天，这绚丽多彩的秋天，这硕果累累的秋天！

28.

蔷薇攀在路边竹篱上，在暗绿的叶片后，探出点点胭脂红，像女孩子半娇半嗔地嘟起来的小嘴儿，逗得人直想凑上去亲一亲。

29.

我喜欢荷花不仅仅是因为它舞姿优雅动人，也不仅仅是因为它的用途广泛具有实用价值。而是因为它象征着在污浊环境中仍能洁身自好的人；象征着追求自由、理想、不受世俗羁绊的独立的自主的生活。

30.

蛐蛐也跟着轻唱起了一首小夜曲，池边荷叶上的小蛙便也加入到了这小小的乐队来。树上的麻雀似乎很害羞，偶尔叽喳叫上几声又立刻停住了。灰色的马路上，空无一人，已听不见汽车杂乱的喇叭声，发动机声，只有几棵高大的梧桐仍如往常一样，立在路边与马路窃窃私语。池边，几棵垂柳轻轻地拂过水面，荡起一道道波纹，一切声音停止了，月光还是那么柔和。

31.

炎炎夏日，你无论走到哪里，都会看到碧绿的荷叶与艳丽的荷花。荷是美丽的天使，接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

32.

扬州欲阴欲雨的天气，黛瓦白墙更显青素，站在瘦西湖的柳堤河畔，透过古典的亭阁，远远就可以看到船娘漂着一叶舟，烟波画船，泛起的波浪打动了眼前的这一抹画。

33.

金色的秋天是一个收获的季节，看呀！那边的果园里的苹果又大又红，像一盏盏小灯笼似的挂满了枝头。那黄澄澄的大鸭梨把枝头都压弯了腰，像一个个宝葫芦一样惹人喜爱。葡萄架上的那一串串葡萄也不甘示弱，像珍珠玛瑙一般，让人看了之后就会垂涎三尺。

34.

夏天，小河上飞来了几只野鸭子。它们在河里快活地游来游去，时不时还会“嘎嘎”地叫上几声，仿佛在告诉游客它们有多快乐。

35.

眼下正是深秋，江南的天气总是瞬息万变，偶尔秋雨绵绵，偶尔暖阳融融，让人捉摸不定。这两天，天气还算好，秋阳璀璨，风轻云淡，心情舒畅，没有雨天的忧愁郁怨。

36.

当春姑娘迈着轻盈的脚步，左手拎着百花篮，右手拿着神奇的唤醒魔杖，微笑着来到人间时，最先被唤醒的就是柳树。柳条变得柔软了，枝条上不知什么时候冒出了一个个米粒般大小的嫩芽，怪不得诗人赞道：“春风杨柳万千条”呢！

37.

春雨总是那么的温馨，那么的和善。她常和春风一起走动。驱赶了严冬的寒冷，唤醒了沉睡的大地，唤醒了冬眠的动物。

38.

太阳刚露脸的时候，我沿着小河往村里走，那么淡淡的清清的雾气，那么润润的湿湿的泥土气味，不住地扑在我的脸上，钻进我的鼻子，小河水清得一眼望到底。

39.

美丽的大自然，是一道风景；天真烂漫的童真，是一道风景；助人为乐，是一道风景；辛勤的身影，一道风景；埋头苦学，是一道风景；父母无微不至的关爱，也是一道风景。一道风景都令我们陶醉，为我们的生活增光增彩。

40.

春姑娘来了，桃花高兴地笑红了脸，显得更加妩媚动人。雪白的梨花却哭了，显得那么楚楚动人。

41.

秋天的果实可真多呀：石榴笑得撑开了肚皮，露出玛瑙般的果实，秋姑娘亲吻了一下苹果，苹果害羞地脸红了。秋姑娘走到哪里，哪里的果实就熟了。

42.

慢慢的，慢慢的太阳已经有一半落山了，这时海水变得金黄金黄的了。几只海鸥大概也被这醉人的景色迷住了吧！

43.

花开彼岸时，只一团火红；花开无叶，叶生无花；相念相惜却不得相见，独自彼岸路。彼岸花，永远在彼岸悠然绽放；此岸心，唯有在此岸兀自彷徨。

44.

秋天，离开了春暖万物复苏时的喧闹，告别了夏日骄阳似火时的浮躁，它那遍野金黄般的童话世界，是多少人梦幻中的天堂。在淡泊平静的秋色中，蕴藏着妩媚成熟的美，包含着温柔多情的秋之韵。

45.

在大自然的怀抱中，我们可以栉风沐雨，临山观水；可以聆听鸟鸣欢歌，松涛海浪；可以感受来自田园的清新、馨香的自然之风；在大自然的怀抱中我们不需要隐匿什么，也不需要雕饰什么，一切都是那样的自如、随意；在大自然的怀抱中，我们可以暂时摆脱一切烦恼，让思想进入一种脱俗而不羁的境界。在新的时空中重新确定自我，还原自我，能将我们的身心在新的起点上复苏，让人格得到升华！

46.

微风吹过，月季随风摇曳。不管是谁，走过它的身边，都会觉得它在向你微笑、点头。当你停下欣赏它时，那花香就会扑鼻而来，沁人心脾。

47.

穿过果园，呈现在我们眼前的是一望无际的田野。稻田一片金黄，远看像铺了一层金黄色的地毯。稻谷饱满，沉甸甸地低下了头；火红的高粱像一群戴着红帽子的小丫头，随着秋风翩翩起舞。

48.

这里固然有绝崖、陡壁、喷泉、草地，但更为离奇的却是那波光流思的冰湖。那湖水碧蓝见底，湖面映浮着远山的倒影。在霞光尽染的傍晚，

你在湖边草地支起帐篷，升起黄火，看明澈的冰湖里的繁星，和那被黄火染得一片通红的雪山，简直忘掉盛夏的酷暑，如置身神话世界了。

49.

秋风，送来了凉爽；秋风，送来了沉甸甸的果实；秋风，使树叶翩翩起舞。而秋天的树林，更是美不胜收，令人陶醉！

50.

深秋路上的枚枚落叶，有红色的，有半青半红的，还有半红半黄的，而那些完全失去了水分的枯叶，则像涂抹了一层巧克力的烤蛋卷一样，轻卷着酥脆的身体，任由秋风亲吻着到处留情。

51.

秋天，田野到处是一派丰收的景象。胖嘟嘟的南瓜，紫得发亮的茄子，穿着红绸裙的红萝卜与穿着白礼服的白萝卜，它们三个一群，五个一伙，从地底下出头来，呼吸着新鲜的空气。玉米有着灰黑色的胡子，乐的露出了金黄色的大金牙。整个田野美丽极了。

52.

清晨，刚打开窗户，一股新鲜空气迎面扑来。伴随着一缕缕金色的光芒，太阳出来了，露出了慈祥的笑脸。

53.

哦！春雨呀，原来你跟着春姑娘一起来到大地，使大地生机勃勃，散发着清新的气息，你灵巧的手，拨动着人们的心弦，拨动着人们美好的希望。

54.

从远处的盘山公路上望去，山顶上有一块不长花草的土地，就像慈祥的弥勒佛一样，横卧在群山之中。听奶奶和伯伯说，那是一片神气的土地，已经有多年没有长植物了，因为有几位仙女住在那儿，凡是上去过的人，都会得到仙女的帮助。

55.

月季啊！你是那么恬淡，那么于世无争，不追名利，只有默默奉献，你是一位教我们做人的好老师。

56.

艰难的步履，沉重的喘息，永远走不完的路。肆无忌惮的黄沙飞舞，骆驼睁着一双模糊的泪眼在漫天的黄沙中看不到时间的流逝，大漠即永恒。

57.

习习的凉风吹走了白天的炎热，凉凉的西瓜带来了清爽的心情，闪闪的星星诉说着动人的故事，弯弯的月亮洒下了柔柔的光辉，蓝蓝的夜空陷入了深深的思索，袅袅的炊烟中传来了人们的欢声笑语！

58.

瞧，树上的柿子像一个个小灯笼挂满枝头；石榴像一个个小姑娘笑开了嘴巴；葡萄像一颗颗透明的珍珠挤在了一起。田野里的大豆哗啦啦地摇动着豆荚；挺拔的高粱扬起了黑红黑红的脸庞；金黄的稻谷笑弯了腰。

59.

秋风起，丰收的季节已经来临，秋意浓，枯黄的落叶正在飘荡。清晨，秋天的黎明已经来临，阳光撒向大地，凉凉的风，使我们将一切烦恼都抛到九霄云外。凉凉的风，清清的水，高高的山，蓝蓝的天，淡淡的烟，茂密的森林，枯黄的落叶，高高的太阳，洁白的云朵，秋天风景很美，真叫人赞不绝口。秋天是风景如画的诗篇。秋天是栩栩如生的篇章。

60.

花园里，许多花都凋谢了，只有菊花还在竞相开放。它们五彩缤纷，有紫红的淡黄的雪白的青绿的在秋风里频频点头。

61.

走在通向田野的林荫道上，只见路旁的树木已经枯萎了，枯黄的叶子纷纷扬扬地飘落下来，黄黄的，铺满了大地，踩上去，软绵绵的，还会发出“沙沙”的响声。

62.

桂花树枝上有非常茂盛的叶子，那小小的桂花是那么顽皮地从叶柄旁探出脑袋来。树叶成了一把保护伞，保护着枝头上那一朵朵小黄花。一阵微风吹来，它用花瓣挡住自己的脸，像一位害羞的小姑娘。微风一过，桂花展开了花瓣。清晨，一开门就能闻到一股扑鼻清香的桂花味。

63.

秋姑娘来了，她的袖子一挥，万物便变成金黄的了，可是竹子不会变黄，仍然像穿着绿衣的战士一般挺立在那里。

64.

踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

65.

黄黄的南瓜扭着滚圆的身子像个大车轮；紫色的茄子挂在枝上荡秋千，还有的躲在叶子后面捉迷藏；红红的小辣椒像一串串尖尖的小红帽，真可爱！西红柿红彤彤的，像一个个的小灯笼；还有顶着绿色缨子帽的大萝卜。

66.

中午，长江变得更加繁忙，水流特别急，像一个顽皮、活泼的孩子蹦蹦跳跳，卷起了一个个小小的旋涡。

67.

秋风带着温柔，吹走了树上的叶子。枫树上的枫叶像一只只翩翩飞舞的红蝴蝶，梧桐树上的树叶却像一只只顽皮的黄色小鸟……忽然吹来了一阵狂风，树上的叶子像金色的雨在往地上下，仿佛在一眨眼的就给大地铺上了一层厚厚的金黄色地毯。

68.

离别总伤感，又错过了你的秋天，错过这星空的璀璨，印在记忆里的深深浅浅，是最美的陪伴，再见。

69.

闻鸡起舞，太阳登山，望断朝晖，一轮红日，万道霞光为丹霞梳妆打扮，丹霞活像一个充满活力的俊俏姑娘，用朝晖霞光装点自我的容颜。

70.

粉得如蝶的水红色桃花更美了。远看，就像一个穿着薄如蝉翼的芭蕾舞裙的小姑娘在阳光下跳舞。一阵微风吹来，它们又像千万个小精灵似的，你笑我唱，热闹极了，真是让人眼花缭乱。

71.

田野上果实累累，这儿一片金黄，那儿一片桔红，秋天把大地装扮成一眼望不到边的锦绣华毯。

72.

江南的水路像网一样，四通八达，通向遥远的历史。经历了多少年的风风雨雨，流水冲刷掉了岁月的痕迹，使它保持着多年前的模样。

73.

有些花开满枝头，好像很愿意让别人看自己，有些花苞像羞答答的小姑娘一样，好像不好意思让别人看。有些花倒挂枝头，有的花三五结伴，还有的一枝独秀，它们可真是千姿百态啊！

74.

凉爽的秋风一下子就刮去了酷暑，迎来了天高气爽的秋天。这个季节里，很多的瓜果蔬菜都成熟了。一走进田野，就看见了金黄的稻田和黄澄澄的橘海，闻到了它们散发出的美妙的香气，还听到了风吹在它们身上发出的优美声音。农民伯伯们忙着采摘，准备能过冬的食物。

75.

秋夜，天高露浓，一弯月牙在西南天边静静地挂着。清冷的月光洒下大地，是那么幽黯，银河的繁星却越发灿烂起来。茂密无边的高粱、玉米、谷子地里，此唱彼应地响着秋虫的唧令声，蝈蝈也偶然加上几声伴奏，吹地翁像断断续续吹着寒茄。柳树在路边静静地垂着枝条，荫影罩着蜿蜒的野草丛丛的小路。

76.

秋，把我思想中不敢释放出来的忧伤，慷慨的赠送给了秋风，飞扬在这多愁善感的季节里，飞扬在这流泪的季节里。

77.

秋天带着落叶的声音来了，早晨像露珠一样新鲜。天空发出柔和的光辉，澄清又缥缈，使人想听见一阵高飞的云雀的歌唱，正如望着碧海想着见一片白帆。

78.

秋天像一颗无私的心，经历了无尽风雨，却碎了满地金黄；秋天像老当益壮的将军，经历了漫长的岁月，却留下了数不尽丰功伟绩；秋天像归隐山林的侠士，挥别了饱经风霜的过去，却保存了造福世间的种子。

79.

秋天到了，树叶黄了。风一吹，树上的叶子，一片一片的落在地上，有心型的，有五角型的，还有椭圆形的。

80.

春姑娘害羞的来到人间，原来白色的冬天变成了五光十色的春天。柳树也开始长叶了，那叶子嫩嫩的，可爱极了，春风又吹过柳树，它摇摆着柳枝。

81.

春姑娘来到小河边，轻轻地念起了魔法咒语，小河开化了，它唱着欢快的歌流向远方，道路两边的丁香花仿佛是为了迎接春姑娘的到来，都幸福地绽开了自己的笑脸，它粉中带红，娇艳欲滴，清香四溢。

82.

秋高气爽，蓝蓝的天像擦拭得一尘不染的玻璃，绵绵的云朵雪白雪白，如奶汁一般。

83.

桃花“争开不带叶”它盛开于枝头，芬芳烂漫，而又娇媚鲜丽。如一片

片红霞，与垂柳相映衬，形成了桃红柳绿，柳暗花明的春日胜景。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/8q9w5ahofh.html>