

初中唯美句子摘抄大全

1.
早晨，万物复苏，我也从睡梦中醒来，迅速穿好衣服，打开窗户，呼吸一下新鲜空气，啊！好大的雾呀！那茫茫的大雾如薄云又似烟，仿佛是从天际中垂下的帷幕。
2.
读书对于我来说就是驱散生活中的不愉快的手段。没有一种苦恼就是读书所不能驱散的。
3.
美：静物是凝固的美，动景是流动的美；直线是流畅的美，曲线是婉转的美；喧闹的城市是繁华的美，宁静的村庄是淡雅的美。生活中处处都有美，只要你有一双发现美的眼睛，有一颗感悟美的心灵。
4.
夜的使者悄悄的降临人间，给大地照上了一层黑纱。马路上立刻亮起了一盏盏的路灯，像明月似的，照亮了大地。空气又热又闷，大树的枝叶一动也不动。我家的院子里，坐着三五个人在乘凉。
5.
一池绿水，片片荷塘，另外伴着蝉鸣和鸟语，让人忍不住想要到荷塘深处去。于是租一游船，缓缓的游走在玄武湖里，原本陆地上的闷热到了湖里反而觉得清凉了很多，丝丝微风吹过，处处都是荷叶的清香和点点的荷花淡香。放眼望去是片片浓绿和点点粉红，对，片片浓绿是荷叶，点点粉红是荷花，当然还有一个一个害羞的小莲蓬映掩其中。
6.
当时还有一个人，名叫车胤，也和孙康一样，没有钱买灯油。夏天夜晚

，他就捉了许多萤火虫，盛在纱袋里，用萤光照亮，夜以继日地学习。

7.

烟火这种东西，一个人看一点意思也没有。烟火很快就会消失。所以才要和别人一起看。

8.

看着它逐步不痕迹，空气中闻到一股股淡淡的滋味。我弹落的烟灰如斯的寂寞，寂寞如我。

9.

在这个世界上，无论别人怎么看你，其实并不重要。因为好多时候，你没有必要看别人的脸色生活，那样做只会让你徒增压力。

10.

我们常在小院里玩耍，甚至不分昼夜的耍。因为小院周围都是建筑，建筑群又很密集，几乎就没有什么风，阳光都懒懒的，疏散的撒在小院里。我们都喜欢打羽毛球，看着球在空中飞来飞去，窗台上的小猫都调皮的想越窗而下了。夜是静谧的，月亮和云朵在窃窃私语。小院黑漆漆的，值班室门口昏黄的灯光却让人觉得很安心，就在那柔和的灯光下面，我们就坐着一面说话，一面唱歌，嘻嘻哈哈的笑做一团。进院子里来的人都用好奇的眼光盯着我们看，而我们不屑的别开了脸。

11.

夏神的脚步轻快而活泼，万物也随着蓬勃发展。听，鸟儿们细声的啁啾，悦耳清脆的声浪混着泥土的芳香，荡漾在欢欣的空气中。花儿们展开了一年一度最热烈的选美大会，蜂儿蝴蝶就是穿梭其中的最佳观众。

12.

夏天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把绿色给了正在成长的小树，嫩绿的叶子像一张张邀请函，请来了夏天的欢乐。

13.

看那月亮，圆圆的挂在碧蓝碧蓝的天上，银辉万里。那月光清得如水，

泼在大地上，泼在院子里，积了厚厚的一层。人们走在月光中，就好像在水中游泳。大地让月光一洗，时间只剩下一片空灵；人心让月光一洗，心中只剩下一片空明，纯洁的就如婴儿一般。

14.

夏天又是一个愉快的季节。波光粼粼的河水，诱得孩子们三五成群地来到河边，在碧蓝的河水里尽情玩耍。各种味道鲜美的水果也纷纷上市了。一个个圆滚滚的大西瓜，一串串紫红色的葡萄，令人馋涎欲滴。

15.

我眼中的爱情就是一缕烟火，烟火再亮终归还是要化为灰烬的，但是它曾用生命证明了自己来过这世界。

16.

一条清粼粼的小河，犹如银色透明的纱巾蜿蜒在乡村的泥土上。水中的鱼儿在自由游来游去，绿油油的水草在波光里荡漾。几处连接着田野的渠道，把清水源源的输送到田野里。

17.

青春是人生的一首歌：成功是词，拼搏是曲，永不懈怠是青春的主旋律。

18.

云散了，雨住了。太阳照亮了大地。我推开窗户，一股泥土的清香迎面扑来。空气像滤过似的，格外清新。窗外的杨树、柳树，经过雨水的冲洗，舒枝展叶，绿得发亮，美丽极了。

19.你泼墨了墙角残缺的欲言，于是就渲染出一个没有跌宕的夏天。

20.

若是在夏天的傍晚出去散步，常常会瞧见乡下人家在吃晚饭的情景。它们把桌椅饭菜搬到门前，天高地阔的吃起来。天边的红霞，向晚的微风，头上飞过归巢的鸟儿，都是他们的好友，它们和乡下人一起，汇成了一幅自然，和谐的自然风景画。

21.

当雨再落下来的时候，时间已经跨过了一年，而我和你已形同陌路了，看着窗外不停的雨，想起当初的我和曾经的你，是那样熟悉却又是那样遥不可及。

22.

夜风不眠，惹出一段蝉鸣，又在树影间化为千手，推移着月亮，失了银盘盘托的枝桠，便掉地发出一阵鸣噪。

23.

秋天的夜晚，圆未圆的明月，渐渐升到高空。一片透明的灰云，淡淡的遮住月光，田野上面，仿佛笼起一片轻烟，股股脱脱，如同坠入梦境。

24.

选择，往往只是一念之差。但结果肯定必然不同。选择做桃树，还是雪松，就看你的选择了。

25.

五月的槐花，开在舍南舍北，开在漫山遍野。那是白茫茫的一片，随风起伏，如潮涌的波浪，任芳香飘荡四野，香拂柔情。如果有爱，她会开在你的心里，香到你的梦里。

26.

当雏鹰尚嗷嗷待哺于巢穴之中，观望蓝天白云之时，它已有了梦想，那就是振翅九霄，与蓝天搏击，与白云共舞；当骏马休憩于栅栏之中，昂首长嘶之时，它也已有了梦想，那就是奋蹄原野，驰骋天下。

27.一棵棵小草从酣梦中醒来，它们破土而出，舒展着它那幼嫩的绿叶。

28.

当你抛弃了名利之争、私欲之念的时候，你的心会自然而然地沉静下来，心胸也会宽阔无比。“海纳百川，有容乃大，壁立千仞，无欲则刚。”自然从容淡定、谦虚正直、廉洁奉公等就会成为你的优良品质，你就会成为“一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了

低级趣味的人，一个有益于人民的人。

29.

校园里有几棵梧桐树，已经变成了深红色，秋风一吹，一片片落叶就像一只只蝴蝶，在天空中快乐的飞舞，时不时还变换一下舞姿。

30.金黄的落叶飘进水里，小鱼游过去，把落叶当伞。

31.

夏天的葡萄树叶子更加茂盛了，果子有一点泛黄个头也大多了，摘一个放进嘴里那苦味几乎没有了只有浓浓的酸味儿！

32.

我为之倾倒的梨花，它们默默的开放着。淡绿或淡粉的花蕊，浅睡在白玉般的花瓣里。那俊俏的模样，似出水莲花，清纯而美丽。我忍不住用手去触摸，却又轻轻缩回，怕我的鲁莽，怕我的手，不小心浊了梨花的高洁和不染。

33.

正因为时间的流逝，才让人感受到其真正的意义；正因为时间流逝，才让你我懂得时间至于生命的重要；正因为时间的流逝，才让你我懂得珍惜。时间流逝，我愿追随远去的脚步，印证自己的人生。

34.

明净照人的雪光里，整齐的一排一排，也显得格外精神挺拔。那雪只是薄薄的一层，楼前平房的红色屋顶上零星落了几片，不掩那红色的亮眼干净。四四方方的草坪，泛出萧索冷静的淡淡黄绿来。我却只是看着那雪。窗上晶莹模糊的一层水雾，渐渐盈盈流下来，露出玻璃后面的那个世界，是比玻璃更加温厚的雪白与晶莹。

35.

烟花的美丽，注定只是一瞬间的辉煌；烟花的美丽，美得却是这般决绝凄艳，惊叹。爱如烟花般的璀璨，美丽，刻在心里。烟花绽放的美丽，让人望而生情，难忘。流水般的年华抹不去对美好，美丽的记忆，情意

随着流水而在心间漂流激荡。

36.

中午，太阳像一个大火球似地无情照着大地，烤着田地以及所有正在露天辛勤劳动的人们，让他们汗流浹背。忽然，一阵夏风轻轻地吹过来，好似一杯冰水，让人们透心凉，此时人们都会情不自禁地说：“好凉快啊！”说完，人们更起劲地干起了活。

37.

你走在我所陌生的黑夜中，如果至今还在黑夜中踱步，我们会努力成为出口的路标。

38.

几颗大而亮的星星挂在夜空，仿佛是天上的人儿提着灯笼在巡视那浩瀚的太空。

39.

我看着路边灯光错乱的路灯，红黄蓝绿的光，感觉无比温馨。再看看天空上一闪一闪的星星，就像来看热闹的人群，月亮姐姐也挤进星星里，开心的看着人们。地上的小汽车。摩托车在马路上快乐的行驶着，路旁的人们开心的走着，小树们也摇摆着身躯为这美丽的夜晚献舞。

40.

我躺在小小的床榻之上，对着洁白的墙想着你微涩的笑容，而我苦涩一笑，那些如今全都不再属于我。窗帘透过暗淡的光，小雨稀疏了雾烟，一池的枯叶也被雨丝打起阵阵波动的涟漪，轻轻的风又开始敲打那将要落下的花儿。

41.

风是调皮的，一会把那朵悠闲的云赶得满天跑，还不断变化她的面具，一会儿卷起地上的落叶，让她们打着旋舞蹈。

42.

你瞧！把小烟花卷起来，像个小饼，然后再放到地上，小心翼翼地点燃

，只见那小烟花就像火山爆发似的，火花一下子向四周窜出来，吓得我捂住耳朵远远地跑开了。

43.

这十几支小礼花一起冒，像一条银河；又想一条瀑布，这条瀑布在不断地改换自己的装束，一时是红色的轻纱衣，一时是翠绿的绿叶衣，一时是金粉色的桃花衣，真是绚丽多彩。

44.

这是个美丽的夜晚，花儿在轻风的微拂下，拢起花瓣，朦朦胧胧地熟睡了，但却散发着丝丝清香。花丛下的纳蛾们正在开音乐会，歌声此起彼伏，十分动人。

45.

我怀念过去的你，怀念我留在单车上的十七岁，怀念曾经因你的一阵微笑而激荡起来的风，夹带着悲欢和一去不再回来的昨天，浩浩荡荡的穿越我单薄的青春。

46.

中午的炊烟，因为生活还得继续，显得大风大浪直来直去，就有些“天高云则淡”，说是来的急去的也快。

47.

秋夜清爽，有点安静，有点凉意，有点冷，有些沉迷。在这个看似痴迷的夜晚，思想有时会凝固，有时会变得狡猾，有时会着迷。

48.

风停了，莲花也停止了舞蹈，莲花渐渐睡了，我也更爱那出淤泥而不染的莲花！

49.

静静地闭上我的眼睛，慢慢地把你想起，可你的倩影呀，总在我眼前幻变。于是渴望每日能多见你一面！

50.

我在“流水落花春去也”中感受到了李煜人生沉浮的无奈；我在“人生如梦，一尊还酹江月”中体味苏轼壮志难酬的压抑；我在“征鸿过尽，万千心事难寄”中聆听李清照国破家亡的心语！

51.

秋天的新月挂在淡蓝色的天空上，仿佛一条小船在清澈的河流中漂浮。

52.

夏天的雨，宛如一位正在哭泣的小女孩。她伤心极了，哭得那叫一把鼻涕一把泪。我真为她感到伤心。也不知道她为什么哭？

53.

夜幕渐渐落下，眼前一辆辆汽车疾驰而过。不知何时，路灯们不约而同地睁开了眼睛，把道路照得亮堂。在橙明的灯光下，马路也露出了温柔的一面，变成了暖暖的颜色，带点褐、带点黄、又有点儿金属光泽。夜幕完全笼罩地，眼里只有那雾气一般的淡淡的黑与橙黄的灯火在闪耀。

54.

雪是纯洁的，雪是美丽的。今天，我终于投进了他的怀抱。早晨，雪纷纷扬扬的从天空飘落下来，争先恐后，你追我赶，好似雪仙子在进行着一场雪的比赛。

55.

进入黄昏，山间薄薄的纱雾在树间草隙中飘舞着，无声无息，就像睡床前的帷幔，使你也想在它的怀抱中进入梦乡。

56.

春天走了，春天的温暖变得更热烈；你我距离远了，彼此的思念变得更疯狂；夏天来了，夏忘记了春如剪刀的风，我们的电话更多了，心中存留的只有曾经的感动。朋友，在这春末夏初的时节，让我们彼此保重。

57.

清寥凉爽的秋夜，略带些许静寞，些许凉意，些许冷幽，还有些迷恋。

思绪，便在这似是迷恋的夜色中时而凝固，时而徘徊，时而神往。

58.

荷花池旁一道小小而潇洒的瀑布倾泻而下，打在岩石上，溅起一朵朵水花，那水花多么像小小的白梅，在微风吹拂中，纷纷落下，最后消失在坚硬的岩石与小池的中央，漾起一圈圈的涟漪。

59.

“看啊！多美的荷花啊”不知是谁喊了一声。我看到了，在那一片高高挺立的荷叶下面，露出了几朵美丽的荷花。有的白如玉，有的粉似霞。那白的荷花如小孩子白嫩的皮肤，又似无暇的白雪；粉的荷花不知她是被天边的晚霞映红了脸，还是怕羞，白里透红。你瞧，那含苞欲放的荷花，真像一位腼腆的小姑娘，不肯向人们露出半边脸，半开的荷花，像一位纯洁的少女，用双手托住脸庞。那完全盛开的荷花更是美丽动人，她开心地向人们露出灿烂的笑容。

60.

早晨，万籁俱寂，天蒙蒙亮，黑夜正欲隐去，破晓的晨光慢慢唤醒沉睡的生灵。

61.置身枫树林中，那数不尽的红叶就好似栖满枝头的红蝴蝶。

62.

寂静在喧嚣里低头不语，沉默在黑夜里与目光结交，于是，我们看错了世界，却说世界欺骗了我们。

63.

清晨，整个世界是清亮的，阳光透过淡淡的雾气，温柔地洒在万物上，别有一番赏心悦目的感觉。

64.

爱情是一方广阔的天空，它包容着世间的一切；爱情是一片宁静的湖水，偶尔也会泛起阵阵涟漪；爱情是一块皑皑的雪原，它辉映出一个缤纷的世界。

65.

我们嘲笑父辈，说他们在有鱼吃的年代还捉老鼠；在小康社会的今天还捡饭桌上的一粒米；在粮食充裕的时候还舍不得倒掉一碗馊了的菜。在我们的嘲笑中，他们含泪。

66.

荷叶很美，像一个个碧绿的大圆盘，又像一把把小绿伞。它们挨挨挤挤的，发出“沙沙”的声音，似乎在窃窃私语。雨过天晴，荷叶上沾满了水珠，像一颗颗珍珠晶莹剔透，一阵风吹来，水珠在荷叶上来回地滚动着，就像顽皮的孩子在溜冰场上尽情地溜冰。

67.梦像一条小鱼，在水里游来游去，想捉他，他已经跑了。

68.

喜马拉雅直冲霄汉，可上面有攀爬者的旗帜；撒哈拉沙漠一望无垠，可里面有跋涉者的脚印；阿尔卑斯山壁立千仞，可其中有探险者的身影；雅鲁藏布江湍急浩荡，可其中有勇敢者的故事。

69.

夏天扫去了夜晚最后一片云。一贫如洗的天空只剩下一弯明月，瞪大眼，才隐隐约约看到几颗星星发出黯淡的光，这是所谓的“月明星稀”吧。

70.听到大家的赞美，他心里美滋滋的！

71.

莲花的叶子突出在水面上，那迁细的茎支撑着叶子，叶子中衬托着几朵艳丽的莲花和花苞。那莲花真绮丽，话中心有一个圆锥形的莲蓬。莲蓬的表面有几个圆圆的小点，莲蓬里的果实就是莲子。在莲蓬下似圆锥顶的那儿有个花蕾。

72.

乡村的夏夜，有晴有阴，晴则繁星点点，月儿高悬，阴则幽静如花，只是，或晴或阴，总能于宁静里传来阵阵虫鸣。

73.

突然，一道利剑似的闪电划破天空，接着就是一阵可怕的雷声。然后下起了瀑布似的大雨，可比“飞流直下三千尺”还壮观，比“枪林弹雨”还可怕。闪电、雷声两位动、声编剧还给雷雨配上了很好的声动效果。

74.

那满池的荷叶，有的像一把撑开的大雨伞，像母亲保护孩子似的保护着“伞”下的莲花；有的像一把把扇子在风中摇曳；还有的像一个个碧绿的大圆盘，铺在水面上，上方还托着晶莹透亮的水珠，在叶片上滚来滚去。

75.

暮色已经模糊起来了，堆满着晚霞的天空，也渐渐平淡下来，没了色彩。

76.

清风吹来了，一股沁人心脾的清香迎面扑来，顿时让人神清气爽。这清风似乎也惊醒了那一朵朵娇羞嫩艳，如胭脂般的荷花，其颜色果真奇特，白中带粉，粉中透红，那含苞欲放的花蕾，如同一位羞涩的少女，那情状，叫人一见，心生喜欢。

77.

夏日的晴空是灿烂的，天是那样的蓝，日光是那样的强烈，天上地下处于一片耀眼的光明之中。一年中，数夏天的太阳最勤劳，一大早就起身了，清晨五、六点钟就已晨光熹微，晚上六七点钟，眼看月亮就要把它排挤掉了，可勤劳的太阳还逗留着，迟迟不“下班”。

78.

在火炉一样的夏天里，只有荷花，顶着烈日怒放；在冬天冰冷的水塘里，只有荷花在水中深藏；在水里污浊的泥土里，只有荷花扎根成长而不受污染；在收获喜悦的日子里，只有荷花把“白珍珠”献上。我爱荷花，爱她的妩媚娇艳，爱她的圣洁高雅，爱她的顽强性格，爱她的出淤泥而不染。

79.

我不知道我现在做的哪些是对的，那些是错的，而当我终于老死的时候我才知道这些。所以我现在所能做的就是尽力做好待着老死。

80.

一朵朵莲花，紧紧依偎着碧绿滚圆的荷叶，在轻柔的雨丝沐浴下，显得更加清秀雅洁妩媚可爱了。

81.

人生是美好的，因为我们可以从中悟出很多道理。我的人生，我自己走，我的命运，我自己掌握，我一定会通过自己让我的人生更加精彩，更加美好！

82.

一切处于静止状态。偶尔一声鹿鸣虎啸，这里的世界暂时停止了进程。划破了这沉沉的静寂，那长长的尾音滞留不散，里面含着死的恐惧与生的艰辛。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/eyvwkka4yq.html>